PUBLIC LIBRARY S.F.

Art ★ ROOM

MAIN LIBRARY

SAN FRANCISCO PUBLIC LIBRARY

16.7 In8 7 666381

NOT TO BE TAKEN FROM THE LIBRARY

FORM 3427 5000 9-51

SAN FRANCISCO PUBLIC LIBRARY
3 1223 04632 8465

Internationale Bibliographie

der

Kunstwissenschaft.

Herausgegeben von

DR. OTTO FRÖHLICH.

Sechster und siebenter Band.
Jahr 1907/8.

2. Hälfte.
Abteilung X, B, 5 bis Schluss. Autoren- u. Sachregister.

B. Behr's Verlag.
Berlin-Zehlendorf.
1911.

REF X16.7
In8 7

666381

Inhaltsverzeichnis.

(2. Hälfte.)

Nr.

X. **Kunstgewerbe.**

B) Einzelne Zweige des Kunstgewerbes.

5. Edelmetallkunst, Schmuck, Email.

a) *Allgemeines* 6444

b) *Einzelne Künstler* 6511

6. Arbeiten in unedlen Metallen, Waffen, Glocken, Uhren.

a) *Allgemeines* 6549

b) *Einzelne Künstler* 6615

7. Elfenbein, geschnittene Steine, Perlmutter.

a) *Allgemeines* 6628

b) *Einzelne Künstler* 6643

8. Medaillen, Münzen, Siegel.

a) *Allgemeines* 6646

b) *Einzelne Künstler* 6785

XI. **Heraldik** 6814

XII. **Denkmalpflege** 6850

XIII. **Topographie** 6945

XIV. **Museal- u. Sammelwesen.**

A) Allgemeines 9511

B) Einzelne Museen und Sammlungen, Bibliotheken.

1. *öffentliche* 9578

2. *Privatsammlungen* 10335

XV. **Ausstellungen.**

A) Allgemeines 10568

B) Einzelne Ausstellungen 10576

XVI. **Biographisches und Nekrologe.** [Kunstgelehrte, Mäcene, Sammler, Dichter, historische Persönlichkeiten (in ihrem Verhältnis zur Kunst) etc.] 11339

XVII. **Kunsthandel, Auktionen** 11417

Digitized by the Internet Archive
in 2026

https://archive.org/details/internationalebi0007drot

5. Edelmetallkunst, Schmuck, Email.

a) Allgemeines.

Calzini, C., Oreficerie del sec. XV [i. d. Marken.] »L'Arte« X '07, S. 458. [6444

Chaffers, W., Handbook to Hall Marks on Gold and Silver Plate. 2 nd. edit., extend. by C. A. Markham. (128 p.) Cr.8°. London, Reevesand Turner. '07, 6 s. [6445

Clouzot, H., Les Bijoux populaires français. »Revue de l'art anc. et mod.« '07 XXI, S. 69/76 m. Abb. [6446

Creutz, M., Rheinische Goldschmiedeschulen d. X. und XI. Jahrh. I. Die Reichenau. »Zs. f. christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 163/72 m. Abb. [6447

—, Dass. II. Prüm, Trier u. Echternach. Ebda. '08 XXI, Sp. 201—210 u. 229/38 m. Abb. [6448

Czihak, E. v., Die Edelschmiedekunst früherer Zeiten in Preußen. 2. Tl. Westpreußen. Enth.: Danzig — Thorn — Elbing — Marienburg — Kleinere Städte — Nachträge. Mit 25 Taf. u. 38 Textabb. (XIX, 197 S. 31,5×24,5. Leipzig, K.W. Hiersemann. '08. 36 M. [6449

Dawson, N., Goldsmiths' and Silversmiths' Work. (288 p.) Ryl. 8°. [»Connoisseur's Lib.«] London, Methuen. '07. 25 s. [6450

Day, L. F., Enamelling. A Comparative Account of the development and practice of the Art. Illustr. (248 p.) 8°. London, Batsford. '07. 7 s 6 d. [6451

Destrée, J., Deux reliquiaires français de l'époque de Charles V et de Charles VI. [Im Louvre bezw. Brit. Mus.] »Mus. et Monum. de France« '07, Nr. 6. [6452

Détrez, A., Joailliers aristocratiques sous la Révolution et l'Empire. »L'Art décoratif« '08 XIX, S. 175/80 m. Abb. [6453

Dillon, E., A neglected point in the early history of Enamel. »Burlington Magazine« '07 XI, S. 373/5. [6454

Dokumente d. modernen Kunstgegewerbes. Serie B. Metall- u. Goldschmiedearbeiten 4./5. Hft. (S. 113/48 m. Abb. u. 1 Taf. u. S. 1/40 m. Abb.) 41,5 × 30. Leipzig-Stötteritz, Kunstverlag Trenkler & Co. ('08.) (je) 3 M. [6455

Dressel, H., Fünf Goldmedaillons a. d. Funde v. Abukir. [Aus: „Abhdlgn. d. preuß. Akad. d. Wiss."] (86 S. m. 4 Taf.) Lex.8°. Berlin, (G. Reimer.) '06. 5.50 M. [6457

Ellis, H. D., The Rose-and-Crown Hall Mark of Norwich Plate. »Burlington Magazine« '08 XII, S. 363/6. [6458

Fölkersam, A. de, [Die Goldschmiedekunst in S. Petersburg 1714/1814]. »Starye Gody« '07, Nr. 1 [in russ. Spr.]. [6459

—, Die Schmuckkunst zur Zeit Alexanders I. [in russ. Spr.]. Ebda. Juli/Sept. '08. [6460

Franchet, L., Les émaux et les couleurs céramiques du moyen âge et de la renaissance. »Revue scientifique« '08, V. ser. tom. IX, S. 97. [6461

Frey, J. Ifj., [Serb. Goldschmiede in Zombon im XVII. u. XVIII. Jahrh.]. »Archaeol. Értesitő« '07 XXVII, S. 69/71 [in ung. Spr.]. [6462

Goldschmiedekunst s. a. Nr. 6753.

Gyárfás, T., Brassai Ötvősművek. [Werke d. Goldschmiedekunst in Brassó.] »Archaeol. Értesitő« '08 XXVIII, S. 385/99 m. Abb. [6463

—, Brassai őtvősök és őtvősművek a XV. és XVI. száz. [Goldschmiede u. ihre Arbeiten in Brassó im XV. u. XVI. Jahrh.] Ebda. '08 XXVIII, S. 8/10. [6464

—, Brassai Ötvősművek a XVI század kőzepén. [Goldschmiede u. ihre Arbeiten in Brassó um die Mitte d. XVI. Jahrh.] Ebda. '08 XXVIII, S. 198/208. [6465

—, Brassai Ötvősművek. Goldschmiedearbeiten (d. XVII. Jahrh.) aus Brassó. Ebda. '08 XXVIII, S. 315/30 m. Abb. [6466

Hampel, J., Kálmán Király aranygyűrűjè. [E. Ring König Colomans v. Ungarn.] Ebda. '08 XXVIII, S. 11/12 m. Abb. [6467

Head, Mrs., Silver Caddy Spoons. »Connoisseur« '07 XVII, S. 15/8 m. Abb. [6468

Hendley, T. H., Indian Jewellery. »Journal of Ind. Art« '07, Nr. 100 ff. [6469

Horváth, A., Kálmán Király Arany Pecsétgyűrűje. [E. goldner Siegelring König Kolomans.] »Archaeol. Értesitő« '07 XXVII, S. 33/7 m. Abb. [6470

Jean, R., Les Bijoux au XIX s. 18 p. 8°. Paris, G. Vitry. '08. [6471

Indische Juweliere u. Goldschmiede. »Journal d. Goldschmiedekunst« '08, Nr. 15. [6472

Inventaire de l'orfévrerie et des joyaux de Louis I, duc d'Anjou, publié par H. Moranvillé. 4, CV p. 8°. Paris, libr. Leroux. '06. 16 fr. [6473

Jones, E. A., English Silversmiths in S. Petersburg in the 18. and early 19. Centuries. »Burlington Magaz.« '08 XIII, S. 39/40. [6474

—, Old American Silver Plate. »Connoisseur« '08 XXII, S. 241—247 m. Abb. [6475

—, Old English Gold Plate. 4°. London, Bemrose. '07. 21 s. [6476

—, Old English Plate at the Church Congress, Great Yarmouth. '07. »Burlington Magazine« '07 XII, S. 135/41 m. Abb. [6477

—, Some historical Silver Maces. Ebda. '08 XIV, S. 171 m. Abb. [6478

—, The „Earl Godwin" Silver-Gilt Cup at Berkeley Castle. »Connoisseur« '07 XVII, S. 55 m. Abb. [6479

—, The Old Silver Sacramental Vessels of Some English Churches in Holland. »Burlington Magaz.« '08 XIII, S. 22/33 m. Abb. [6480

Keddell, E. A., The Romance of the Spoon. »Art Journal« '07, S. 11/6 m. Abb. [6481

Keller, A., Zwei silberne Ehrengeschenke von G. A. Rehfuss. »Berner Kunstdenkmäler« '07 III, Lief. 5/6. [6482

Kolberg, J., Ermländische Goldschmiede. (213 u. XII S. m. 1 Taf.) Lex. 8°. Braunsberg, (BendersBuchh.) '07. 3.60 M. [6483

—, Dasselbe. »Zs. d. Ver. f. Gesch. u. Altertum Ermlands« '07 XVI, S. 345/556. [6484

Krumbacher, K., Ein serbisch-byzantin. Verlobungsring. [Aus: »Sitzungsbericht d. bayer. Akad. d. Wiss.«.] (S. 421/52 m. 1 Taf.) gr. 8°. München (G. Franz' Verl.). '06. 0.60 M. [6485

Leveson-Gower, A. F. G., Plate formerly belonging to the English

Church in Delft. »Burlington Magazine« '08 XIV, S. 34/7 m. Abb. [6486

Macquoid, P., The Plate Collectors' Guide. Arranged From „Cripps's Old English Plate". 212 p. 8°. Illustr. London, Murray. '08. 6 s. [6487

Massiac, L. M. de, Calices anciens en argent. »Fribourg artistique« '07, Nr. 1. [6488

Messikommer, H., Die Auferstehungssekte u. ihr Goldschatz. E. Beitrag z. Sektirerei im Züricher Oberlande. Mit 2 Ansichten u. 4 Taf. d. Schatzes. (58 S.) 8°. Zürich, O. Füssli. '08. 1.60 M. [6489

Myskovszky, E., Nagybányai ötvösművekről. [Goldschmiedearbeiten aus Nagy-Bánya.] »Archaeol. Értesitő« '08 XXVIII, S. 79/82. [6490

Pézard, M., Les Bijoux populaires: Le Coeur vendéen. »L'Art décoratif« '08 XIX, S. 36/40 m. Abb. [6491

—, Les Origines du Bijou. Ebda. '07 IX, 2. Bd., S. 31/6 m. Abb. [6492

Plantagenet, R., Des Bijoux nouveaux. Ebda. '07 IX, 2. Bd., S. 37/40 m. Abb. [6493

Roche, D., Les Orfèvres de souche française à S. Pétersbourg 1714—1814. »Bull. de l'Art« '08, S. 127/8. [6494

[Dazu: A. Girodie, Ebda. S. 152.]

—, Dasselbe. Ebda. '08, S. 119/20. [6495

Roger, R., L'Orfévrerie religieuse dans le comté de Foix et le Couserans, reliquiaires d'Ouest et de Seix. 8 p. et pl. 8°. Paris, Impr. nationale. '08. [6496

Rosenberg, M., Gesch. d. Goldschmiedekunst auf techn. Grundlage. Abtl.: Niello. 36 S. m. Abb. 35×26,5. Frankfurt a. M., H. Keller. '08. 27 M. [6497

[Rez. v. A. W(eixlgärtner), »Mitt. d. Gesellsch. f. vervielfält. Kunst« '08, S. 53/4; Th. Hampe, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, S. 1037—1039.]

Sangiorgi, G., Smalti Alessandrini. »L'Arte« '08 XI, S. 130/34 m. Abb. [6498

Schetelig, H., The cruciform brooches of Norway. 152 p. 194 fig. 8°. Bergen (Kristiania, Cammermeyer). '07. [6499

Schwedeler-Meyer, E., Die Pariser Goldschmiede im XIX. Jahrh. (v. J. VI d. Republik bis 1889). »Zs. d. nordböhm. Gewerbemus.« '07 II, S. 21/9. [6500

Selch, E., Geschichte u. Technik d. Metallemails. »Mitt. d. Erzh. Rainer-Mus. in Brünn« '08 XXVI, S. 17/26 u. 38/44 m. Abb. [6501

Sentenach, N., Bosqueio histórico sobre la orfebrería española. »Revista de Archivos, Bibl. y Museos« '08 XVIII, S. 87/107, 225/42, XIX, S. 1/26, 161/81, 328/55 m. Abb. [wird fortgesetzt]. [6502

Serranno Fatigati, E., Vajillas artisticas [del siglo XVIII]. »La Ilustración Española y Americana« 30. XII. '07. [6503

Sittler, Ed., Gotická monstrance r Ustí n. L. [Eine gothische Monstranz aus Außig a. E.] Památky archeologické, XXII, 1006—1008, S. 263. [6504

Smith, H. C., Jewellery. 458 p. 8°. London, Methuen. '08. [Connoisseurs Libr.] 25 s. [6505

Umění v klenotnictví. [Die Kunst in der Bijouterie.] »Klenotnické listy« I, '07/'08, S. 68. [6506

Vaillat, L., La parure précieuse féminine. »L'Art et les Artistes« juillet '08 m. Abb. [n. Fouquet, Lalique u. a.]. [6507

Veitch, H. N., Sheffield Plate, its History, Manufacture and Art.

374 p. Illustr. gr.8°. London, Bell. '08. 25 s. [6508

Wyllie, B., Sheffield Plate. 138 p. 8°. London, Newnes. '07. [Libr. of the Applied Arts.] 7 s 6 d. [6509

b) Einzelne Künstler.

Antico s. Nr. 1801.

Antonio da Sammarino, M°: *Franciosi, P.*, Un orafo del Rinascimento; (~) Amico di Raffaello Sanzio (Continuaz. e fine V. num. 7/9). »Rassegna bibliograf. dell' arte ital.« '07 X, S. 85/96 u. 143/51. [6511

Arphe: *Justi, C.*, Die Goldschmiedfamilie der ~. »Miscellaneen aus 3 Jahrhund. spanisch. Kunstlebens« Berlin '08, I. Bd., S. 271—290 m. Abb. [6512

Baier: *Hampe, Th.*, Zu Melchior ~. »Mitt. a. d. germ. Nat.-Mus.« '08, S. 124/26. [6513

Bauer: *Kromer, H.*, Goldschmiedearbeiten v. K. J. ~ - München. »Dekorat.-Kunst« '08 XII, S. 142—143 m. Abb. [6514

Caradosso s. Nr. 1841, 6515.

Cellini: *Churchill, S. J. A.*, Benvenuto ~, the Caradossos and other Master Craftsmen of the Guild of the Goldmiths of Rome. »Monatsh. f. Kunstwiss.« '08, Hbd. 2, S. 1092/102. [6515

—: *Darvai, M.*, Benvenuto ~. (In der Sammlung »Művészeti Könyotár«.) 8°. Budapest '07. Lampel. [6516

—: Des Benvenuto ~ Leben, v. ihm selbst geschrieben. Deutsch v. H. Conrad. 2 Bde. XXVIII, 319 u. 377 S. m. Bildn. u. 19 Taf. 8°. München, G. Müller. '08. 22 M. [6517

—: *Gailly de Taurines, C.*, Benvenuto ~ à Paris sous François I. 186 p. 3 pl. 8°. Paris, Daragon. '08. 6 fr. [6518

—: *Galletti, P.*, Il ~ a Roma. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 108. [6519

—: *Scalvanti, O.*, La modestia di Benvenuto ~. 23 p. 8°. Perugia tip. Perugina, già Santucci. '08. [Nozze Franc. Briganti e Antoinetta Briganti.]

Cinelli: *Piccirilli, F.*, Masello ~ di Solmona e Gaspare Romanelli dell'Aquila, orafi ed esecutori di conii e medaglie. »Rivista abruzzese« '07 XXII, Fasc. 5. [6521

Claire: *C(loquet), L.*, Godefroy de ~, orfèvre [12. Jahrh.]. »Revue de l'art chrétien« '08 LI, S. 109—110. [6522

Cnoep: *Geisberg, M.*, Die Prachtharnische des Goldschmiedes Heinrich ~ aus Münster i. W. E. Studie. (59 S.) Lex.8°. Mit 15 Taf. »Studien z. deutschen Kunstgesch.« 85. Straßburg, J. H. E. Heitz. '07. 7 M. [6523

[Rez. v. E. v. Ubisch, »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 86/93; F. v. Schubert - Soldern, »Zs. f. histor. Waffenkunde« '08 IV, S. 288—290; s. dazu R. Forrer: Waffenschmied u. Goldschmied, Ebda. S. 315/9 u. Antwort Schubert-Solderns, Ebda. S. 319 u. Geisberg, M. zu H. ~, Ebda. S. 322.]

Cristóbal de Avila: *Marti y Monzó, J.*, ~ platero, Valladolid. »Bol. de la Soc. Castellana de Excurs. Octobre '07. [6524

Duccio di Donato: *Bacci, P.*, Per m° ~ orafo senese del 1300. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 105. [6525

Fisher: *Verneuil, M. P.*, Alexandre ~. »Art et Décoration« '07 XXII, S. 81/6 m. Abb. [6526

Germain: *Koechlin, R.*, L'Écuelle de Thomas ~ au Musée du Louvre. »Bull. des Musées de France« '08, S. 4/5 m. Abb. [6527

Graf: *Major, E.*, Urs ~ s. Nr. 3496/8.

Kuyper: *Dobbe, D. A. A. W.*, J. ~. »L'Art flam. et holl.« '08 X, S. 236/40 m. Abb. [6528

Láinez: *Marti y Monzo, J.*, El Duque de Medinaceli y el platero Diego ~, Madrid. »Bol. de la Soc. Castell. de Excurs.« Mayo '08. [6529

Leeker: *Keussen, H.*, Der Kölner Goldschmied Hermann ~. »Zs. f. christl. Kunst« '07 XX, Sp. 253/4. [6530

Lettré: *Jaumann, A.*, Goldschmied Emil ~-Berlin. »Deutsche Kunst u. Dekorat.« '07 XXI, S. 86/90 m. Abb. [6531

—: *Schur, E.*, Schmuckarbeiten v. Emil ~. »Dekorat. Kunst« XI, Nov. '07, S. 91/3 m. Abb. [6532

Maignon: *Nuglisch, A.*, Das Geschäftsbuch d. Konstanzer Goldschmiedes Steffan ~ (1480/1500). »Zs. f. d. Gesch. d. Oberrheins« '07, N. F., XXII, S. 456/70. [6534

Mengelberg: *Schnütgen*, Zwei Monstranz-Entwürfe [v. Wilh. ~]. »Zs. f. christl. Kunst« '07 XX, Sp. 19/26 m. Abb. [6535

Miller, Fritz v.: *Loehner-Hüttenbach, O. v.*, Weihegabe für die Dormitionskirche in Jerusalem. [v. ~.] »Christl. Kunst« '08 V, S. 90/2 m. Abb. [6536

—: *Neue* Arbeiten v. ~. »Kunst u. Handwerk« '07 LVII, S. 105/20 m. Abb. [6537

Mores: *Folcker, E. G.*, En Silfverkanna af Jacob ~. »Svenska Slöjdföreningens Tidskrift« '08 IV, S. 40/46 m. Abb. [6538

Nicola da Guardiagrele s. Nr. 2112/4.

Riegel: *Bv.*, Ernst ~ Preisgefäße. »Dekorative Kunst« '07 X, S. 210—213 m. Abb. [6539

—: *Schur, E.*, Neue Arbeiten Ernst ~. Ebda. XI, Okt. '07, S. 37/41 m. Abb. [6540

Rivaud: *Plumet, Ch.*, Ch. ~, joaillier. »L'Art et les Artistes« avril '07 m. Abb. [6541

Rogiers: *V., J.*, Un orfèvre anversois du XVII^e s.: Théodore ~ (Th. de Rasier). »Joaillier« '08, Nr. 32. [6542

Romanelli s. Nr. 6521.

Somers: Un orfèvre anversois du XVII^e s.: Wierick ~ le vieux. »Joaillier« '08, Nr. 36. [6543

Steinbacher: *Redslob, E.*, J. C. ~; E. Münchener Goldschmied d. 18. Jahrh. »Mitt. a. d. germ. Nat.-Mus.« '08, S. 137/9 m. Abb. [6544

Toutin: *Clouzot, H.*, Les Maîtres de Petitot: Les ~, orfèvres, graveurs et peintres sur émail. »Revue de l'art anc. et mod.« '08 XXIV, S. 456/66 [wird fortgesetzt] m. Abb. [6545

Vannini: *Paoletti, V.*, Pietro ~ e la scuola di oreficeria in Ascoli nel Quattrocento. »Rassegna bibliografica« '07 X, S. 169/72, '08 XI, S. 9/13 u. 40/58. [6546

Wolff: Eine Trierer Goldschmiedefamilie (Nachtrag). »Trierische Chronik« '08 IV, S. 96. [6547

Zwollo, F.: *Zwollo, F.*, Orfévrerie d'Art. »L'Art flam. et holl.« '08 IX, S. 24/30 m. Abb. [6548

6. Arbeiten in unedlen Metallen, Waffen, Glocken, Uhren.

a) Allgemeines.

Benedictus, E., Le Cuir incrusté. »L'Art et Décoration« '08 XXIII, S. 73/88. [6549

Berthelé, J., La Famille Cavillier et les Fonderies de cloches de Carrépuits, de Solente, d'Amiens, de Beauvais etc. 13 p. 8°. Caen, impr. et libr. Delesques. '07. [6550
[Opuscules campanaires I. fasc.]

Bode, W., Die kleinen Bronzegeräte der ital. Renaissance. »Kunst u. Künstler« '08 VI, S. 411/20 m. Abb. [Riccio, Vittoria, Leopardi]. [6551

—, Tierbronzen der Renaissance. Ebda. '08 VI, S. 207/11 m. Abb. [Riccio.] [6552

Bossard, G., Schweizer Zinnkannen. 22 S. m. Abb. gr.8°. Beil. zum »Jahrb. d. Schweizer Alpenklub« 43. Jgg. Bern, Stämpfli & Co. '08. 9 M. [6553

Braun, E. W., Ein Zeughaus a. d. 2. Hälfte des 17. Jahrh. [Stich nach Burnaccini von Küsel.] »Zs. f. histor. Waffenkunde« '07 IV, S. 188 m. Abb. [6554

Brugière, H. u. *J. Berthelé*, Exploration campanaire du Périgord. 657 p. avec grav. 8°. Perigueux, impr. de la Dordogne. '07. [6555
[Rez. v. R. D., »Revue de l'art chrétien« '07 L, S. 409/11 m. Abb.]

C., J., Plat en Cuivre [II. od. III. Jahrh.] — Chandelier [XIII. Jahrh.]. »Revue de l'art chrét.« '07 L, S. 265/7 m. Abb. [6556

Cappelli, C., Per una mazza di ferro. [Ausstellg. in Perugia] [13. Jahrh.] »Augusta Perusia« II '07, S. 92/3 m. Abb. [6557

Collet, A., Etude archéologique et historique sur les inscriptions campanaires des églises du Haut-Loquin, de Setques et d'Halines (canton de Lumbres). p. 535/50 gr.8°. Arras, Répessé, Cassel & Cie. '08. [6558
[Extr. des »Mem. de la Commission départementale des Monum. historiques du Pas-de-Calais.]

Dokumente d. modernen Kunstgewerbes. Metallarbeiten s. Nr. 6455.

Dorschfeldt, R., Der prakt. Kunst- u. Bauschlosser. Entwürfe von Schlosser- und Schmiedearb. im Charakter d. mod. Richtung m. [vergrößerten] Details. 10./12. [Schluß-]Lief. (15 Taf. u. 7 Taf. Details 67,5×45,5) 45×33,5. Stuttgart, K. Wittwer. ('07.) (je) 3 M. [6559

Erten, W., Zur Methode d. waffengeschichtl. Forschg. »Zs. f. histor. Waffenkunde« '08 IV, S. 276/8. [6560

Feller, J., Bau- u. Kunst-Schmiede-Arbeiten. Neue Entwürfe in modernem Empire- und Biedermeier-Stil. (100 Taf. m. IV S. Text) 32×22. Ravensburg, O. Maier. ('07.) 12.50 M. [6561

Fries, L., Alte Wirtsschilder [Rokoko- u. Empirezeit]. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, S. 140 m. Abb. [6562

Gardner, J. S., Jronwork. Part 1. London, Wyman. '07. 3 s. [6563

Gignoux, P., Divers ouvrages de serrurerie. . . . . inventés, faits et gravés. Genève 1713 (Reproductions). »Nos Anciens et leurs œuvres« '08 VIII, Nr. 1. [6564

Götze, A., Gothische Schnallen. (German. Funde a. der Völkerwanderungszeit.) (15 Taf. m. 35 S. illustr. Text) 34×26,5. Berlin, E. Wasmuth. ('07.) 12. M. [6565

Hampe, Th., Archivalische Forschungen z. Waffenkunde. »Zs. f. histor. Waffenkunde« '07 IV, S. 146/52, 183/7 u. 249/53. [6566

—, Dass. Ebda '08 IV, S. 279/85. [6567

Hansen, R., Zur Glockenkunde [in Schleswig-Holstein]. In: »Zs. d. Gesellsch. f. schleswig holsteinische Gesch.« 38. Bd. '08. [6568

Hasluck, P. N., Tinplate Work. 160 p. 12°. London, Cassel. '08. 1 s. [6569

Haupt, R., Dänische Glockenkunde. »Kunstchronik« '07 XVIII, Nr. 14. [6570

Henning, R., Der Helm v. Baldenheim u. d. verwandten Helme d. früheren Mittelalters. (92 S. m. 36 Abb. u. 10 Taf.) Lex.8°. Straßburg, K. J. Trübner. '07. 6 M. [6571

Hergsell, G., Die Panzerung der deutschen Ritter im Mittelalter. »Deutsche Geschichtsblätter« '08 IX, S. 223/43. [6572

Hermann, R., Zur Gesch. d. Metallfärbung mit besonderer Berücksichtigung d. Bronze. »Mitt. d. mähris ch. Gewerbe-Mus.« '07 XXV, S. 81/9 u. 100/02 m. Abb. [6573

Jacoby, G., Die Waffen von Alt-Japan. »Zs. f. histor. Waffenkde.« '07 IV, S. 161/77 m. Abb. [6574

Ironwork, Handbook on, with Illustrations. London, Wyman. '07. 1 s 6 d. [6575

Kratochvíl, Em., Tři olomoučtí zvonaři. [Drei Olmützer Glockengießer.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 470. [6576

Kretschmar, v., Zur Benennung d. Stangenwaffen. »Zs. f. histor. Waffenkunde« '07 IV, S. 209/14 m. Abb. [6577

Kriegs- und Jagdwaffen, hervorragende, des XIII./XVIII. Jahrh. aus englischem Besitz. Auktion in München, Gal. Helbing 10. XI. '08. (II, 25 S. m. Abb. u. 15 Taf.) 36×27,5. München, H. Helbing. ('08.) 4 M. [6578

Kunstschmiedearbeiten, ausgeführte, der mod. Stilrichtung in Wien u. anderen Städten Österreich-Ungarns. Lichtdrucke n. Naturaufnahmen 3./4./5. Ser. (93 Taf. m. 9 S. Text) 43×32. Wien, A. Schroll & Co. ('07.) (je) 20 M. [6579

Laking, G. F., The Romance of Some Pieces of Armour. »Art Journal« '07, S. 33/7 m. Abb. [a. d. New Yorker Metropolit. Mus. u. d. Sammlg. W. Newall, Rickmansworth]. [6580

Lasius, J., Z. Entwicklgsgesch. d. Eisen-Kunstgusses. »Stahl und Eisen« '08 XXVIII, S. 385. [6581

Lefèvre-Pontalis, E., Les Clochers du XIII et du XVI siècle dans le Beauvaisis et le Valois. 33 p. planches 8°. Caen, Delesques. '07. [6582

Leisching, J., Möbelbeschläge a. d. J. 1770 bis 1840. (26 Taf. m. IV S. Text) 43,5×32. Wien, A. Schroll & Co. '07. 22 M. [6583

Lentz, E., [Einige Waffen historischer Provenienz]. »Starye Gody« April '07 [russ.]. [6584

Lorenzen, V., Les cloches du moyen âge de Danemark. »Revue de l'art chrétien« '07 L, S. 336/7. [6585

M., Einige Methoden z. Reinigg. u. Konservierg. alter Bronzen und ähnlicher Gegenstände. »Metall-Techniker« '08 XXIV, S. 3. [6586

Mathot, A., Les styles dans la ferronnerie d'art; la renaissance franç. et le style Louis XIV. »Bull. mens. du musée de l'enseignement industr. et prof. de la province de Hainaut à Charleroi« '08, No. 2, p. 147/54, No. 5, p. 393/6. [6587

—, Cours de ferronnerie; style et grille gothique. Ebda. '07, No. 5, p. 278/82, No. 6, p. 336/41. [6588

—, Cours de ferronnerie. La renaissance franç. et le style Louis XIV (XVI et XVII s.). Ebda. '07, No. 8/9, p. 531/9, No. 11, p. 696/707. [6589

—, Les styles dans la ferronnerie

d'art; le style Louis XV. Ebda. '08, No. 7/8, p. 538/43, No. 11, p. 732/43. [6590

Müller-Hickler, H., Studien über d. langen Spieß. »Zs. f. histor. Waffenkunde« '08 IV, S. 293/305 m. Abb. [6591

Mundt, A., Die Erztaufen Norddeutschlands v. d. Mitte d. XIII. b. z. Mitte d. XIV. Jahrh. Ein Beitrag z. Gesch. d. deutschen Erzgusses. (VIII, 90 S. m. 37 Taf.) gr.8°. »Kunstwissenschftl. Studien« III. Bd. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. '08. 9 M. [6592

O'Fallon, J. M., The Craft of the Jronsmith. »Connoisseur« '08 XXI, S. 98/104 m. Abb. [6593

Okakura-Kakuzo and *K., F. S.*, Chinese and Japanese [Bronze]-Mirrors. »Mus. of fine Arts Bull.« [Boston] '08 VI, S. 9/14 m. Abb. [Boston Mus.]. [6594

Peltzer, R. A., Gesch. d. Messingindustrie u. d. künstler. Arbeiten in Messing (Dinanderies) in Aachen u. d. Ländern zwischen Maas u. Rhein v. d. Römerzeit b. z. Gegenwart. »Zs. d. Aachener Gesch. Ver.« '08 XXX, S. 235—463. [6595

Preradovic, D. v., Waffengeschichtl. Notizen a. e. Reisebeschreibung zu Ausgang d. Mittelalters. »Zs. f. histor. Waffenkunde« '08 IV, S. 266/71. [6596

Rambaldi, K. v., Paradewaffen d. Wittelsbacher. Ebda. '07 IV, S. 207/9 m. Abb. [6597

Reutter, L., Quelques anciens fers à repasser d'origine suisse. »Anz. f. schweiz. Altertumskde.« '08 X, S. 251/5 m. Abb. [Der Text zuerst erschienen im »Musée Neuchâtelois« '07, S. 184.] [6598

Rohr, J., Kirchliche Kunstschlosserarbeiten. »Archiv f. christl. Kunst« '08 XXVI, S. 45/7 u. 59/62 m. Abb. [6599

Schmid, W. M., Schwertscheide samt Gürtel des 13. Jahrh. [Bamberger Dom.] »Zs. f. historische Waffenkunde« '07 IV, S. 253/4 m. Abb. [6600

Schneider, R., Geschütze auf handschriftl. Bildern. Hrsg. und erläutert. (V, 71 S. m. Abb. u. 5 Taf.) Lex.8°. »Jahrb. d. Gesellschaft f. lothringische Geschichte u. Altertumskde.« II. Ergänzgshft. Metz, G. Scriba. '07. 3 M. [6601

Schubert-Soldern, F. v., Die frühmittelalterl. Spangenhelme. »Zs. f. histor. Waffenkunde« '07 IV, S. 193/206 m. Abb. [6602

Schulze, O., Das Schmiedeeisen in d. angewandten Kunst. »Innendekoration« '08 XIX, S. 179/82. [6603

Sellergren, G., Gjutning af Bronsstatyer i våra dagar. »Svenska Slöjdföreningens Tidskrift« '07 III, S. 114/21 m. Abb. [6604

Spencer, E., Wrought Iron Work. »Art. Journal« '08, S. 366/9 m. Abb. [6605

Stöcklein, H., E. bisher unbekannte Augsburger Ätzerfamilie. [Holzmann.] »Zs. f. histor. Waffenkunde« '08 IV, S. 383/7. [6606

Stückelberg, E. A., Liturgische Glocken. »Schweizer. Archiv f. Volkskunde« '07 XI, Hft. 2. [6607

* *Uldall, F.*, Danmarks middelalderlige Kirkeklokken. [V, 3582.] [6608

[Rez. v. G. Schönermark, »Denkmalspflege« '07 IX, S. 32; J. Ficker, »Deutsche Literaturztg.« '07 XXVIII, Nr. 46.]

Vallance, A., Spanish Ironwork. »Burlington Magazine« '07 XII, S. 163. [6609

—, Spanish Mediaeval and Renaissance Jronwork. »Studio« '08 XLIII, S. 123/29 m. Abb. [6610

Walters, E. W., The Arts of the Church: Church Bells. 172 p. Illustr. 16°. London, Mowbray. '08. 1 s 6 d. [6611

Weaver, L., Lead Vases. »Burlington Magazine« '07 XII, S. 77/82 m. Abb. [6612

Wegeli, R., Notizen z. Gesch. d. zürcherisch. Waffenwesens. [Auszüge a. d. Seckelmeisterrechn. 1337/1798.] »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '07 IX, S. 58—61. [6613

—, Dass. Ebda. '08 X, S. 72/8, 165/8, 257/64 u. 344/50. [6614

b) Einzelne Künstler.

Berthoud: *Perregaux, C.*, Ferdinand ~ (horloger) et son œuvre. Avec portrait et 2 ill. »Musée Neuchâtelois« Mars/Avril '08. [6615

Brosset: *Vaillant, L.*, Alexandre ~ [la ferronnerie]. »L'Art et les Artistes« juin '08 m. Abb. [6617

Cnoep s. Nr. 6523.

Colmann: *Keller, A.*, Der Reiterharnisch im histor. Mus. in Bern v. ~, ca. 1510. »Berner Kunstdenkmäler« Bd. III, Lief. 4. [6618

Fischer, K.: *Metallkünstler.* Gegenstände d. Innenausstattg. Entwürfe. 30 Taf. m. 144 Abb. u. kurz. Text (IX S.) 32,5×24,5. Lübeck, Ch. Colemann. ('08.) 7.50 M. [6619

Holzmann s. Nr. 6606.

Horchaimer, Melchior: *Demiani, H.*, E. bisher unbekannte Arbeit v. ~. [Zinnkrug, Anfang d. 17. Jahrh.: Nürnberg.] »Kunst u. Kunsthandwerk« '07 X, S. 82/89 m. Abb. [6620

Lachenal s. Nr. 6435.

Pricquei: *Kratochvíl, E.*, Zvonař ~. [Der Glockengießer ~.] »Pamàtky archeologické« XXII '06/'08, S. 467. [6621

Robert: *Calmettes, P.*, Un Maitre Ferronier: Émile ~. »L'Art et Décorat.« '08 XXIII, S. 89/98 m. Abb. [6622

—, *Plumet, Ch.*, ~, ferronnier. »L'Art et les Artistes« avril '07 m. Abb. [6623

Tordeur: *Mattieu, E.*, Les fondeurs de cloches nivellois. Les ~. 11 p. 8°. Nivelles, Lanneau & Despret. '07. 75 cent. [6625

[Extr. des »Annales de la Soc. archéol. de l'arrondissement de Nivelles, t. VIII.]

Verhées: *B., J. d.*, Louis ~, Forgeron d'Art. »L'Art flam. et holl.« '07 VIII, S. 199/204 m. Abb. [6626

Wagheven: *Doorslaer, G.*, Les ~s, fondeurs de cloches. 228 p., pll. h. t. 8°. Anvers, J. Van Hille-De Backer. '08. [6627

[Extr. des »Annales de l'Acad. royale d'archéol. de Belgique« '08.]

7. Elfenbein, Geschnittene Steine, Perlmutter.

a) Allgemeines.

Bordeaux, P., Une montre solaire en ivoire de 1563. 26 p. avec fig. 8°. Nogent-le-Rotrou, Impr. Daupeley-Gouverneur. '07. [6628

Bouillier, H., Les Tailleurs de pierres fines jurassiens. 149 p. 8°. Lyon, Impr. réunies. '08. [6629

Broughton, D., Jade. »Connoisseur« '08 XXI, S. 111/5 m. Abb. [6630

Cote, C., Note sur un ivoire laïque du commencement du XIV s. Sujet, tiré du poème „La Châtelaine de Vergin". 7 p. 1 grav. 8°. Bourg, Impr. du »Courrier de l'Ain«. ['08.] [6631

[Extr. des »Annales de la Soc. d'émulation de l'Ain.«]

Emperauger, J. P., Verres et Cristaux incrustés (camées incrustés, médailles en Cristal). »Gazette Numismat. franç.« '08 XII, S. 327/61 m. Abb. [6632

F., S. K., Chinese Stone Carvings. »Mus. of fine Arts Bull.« [Boston] '08 VI, S. 25/6 m. Abb. [6633
[Dazu: F., G. C., Description of the Carvings Exhibition (Indien u. China). Ebda. S. 26/7.]

Jeanmaire, M. et *Leclerc, R.*, La Corne. »Art et Décoration« '07 XXII, S. 95/100 m. Abb. [6634

Kluge, T., Beschreibung der in den Kirchenschätzen Hannovers und Sachsens befindl. geschnittenen Steine. 1. Heft: Die geschnittenen Steine d. Schatzkammer d. Domes u. d. S. Magdalenenkirche zu Hildesheim. (14 S. m. 1 Taf.) 8°. Hildesheim, A. Lax. '07. 1.50 M. [6635

Lettere inedite di incisori in pietre fine nell' autografoteca Campori alla biblioteca Estense. Pubbl. da A. Maestri. 23 p. 8°. Modena, G. Ferraguti & C. '08. [6636
[100 Esemplari.]

Papageorgios, P. N., Zwei Elfenbeinikones [in griech Spr.]. »Byz. Zs.« '07 XVI, S. 564 m. Abb. [6637

Pompey, F., L'ivoire et l'ivoirerie. »Le Mois littéraire et pittoresque« févr. '07 m. Abb. [6638

Rae, O. M., Old Dieppe Ivories. »Connoisseur« '08 XXI, S. 160/4 m. Abb. [6639

Scherer, Ch., Die Kunst der Elfenbeinschnitzerei (aus einem Vortrag, gehalten im württemberg. Kunstgewerbeverein). »Mitt. d. württemberg. Kunstgewerbever.« '07/'08, Heft 2, S. 82/4. [6640

—, Schwäbische Elfenbeinschnitzer u. ihre Werke. Ebda. '07/'08, H. 3, S. 122 m. Abb. [n. Maucher, Burrer, Rudolph u. a.]. [6641

Uspenski, A. J., Sculpture sur Os [in russ. Spr.]. »Toison d'Or« '08, 11/12, S. 23/8 m. Abb. [a. d. Sammlung Schtukin]. [6642

b) Einzelne Künstler.

Algardi s. Nr. 1797.

Jeuffroy s. Nr. 6795/6.

Monvaerni: *Marquet de Vasselot, J. J.*, An Enamel by ~ [Sammlung Kann, New York]. »Burlington Magazine« '08 XIV, S. 30/4 m. Abb. [6643

Natter: *Beck, P.*, Lorenz ~, Edelsteinschneider. »Deutsche Goldschmiedeztg.« '07 X, S. 280/2. [6644

—: *L.*, Dass. »Schwäb. Chronik« '07, Nr. 291, S. 7. [6645

8. Medaillen, Münzen, Siegel.

a) Allgemeines.

Adam, J. C., Alt-Wiener Medailleure. »Mitt. d. Österr. Gesellschaft f. Münz- u. Medaillenkunde« Mai, Juni '07. [6646

Ahrens, A. E., Eine Mansfelder Medaille. »Blätter f. Münzfreunde« '07, Nr. 12. [6647

Andorfer, K. u. *R. Epstein*, Musica in nummis. Beschreibendes Verz. v. Medailleurarbeit. auf Musiker (Komponisten, Virtuosen, Musikschriftsteller, Instrumentenmacher etc.) ferner Sänger u. Sängerinnen v. XV. Jahrh. bis auf d. heutige Zeit. (3, 199 S. m. 9 Taf.) Lex.8°. Wien, Gilhofer & Ranschburg. '07. 25 M. [6648

Babelon, Les origines et l'histoire de l'enseignement de la numismatique. »Revue bleue« 19. u. 26. XII. '08. [6649

Beaumont, Ch. de, Les Jetons Tourangeaux. Supplément [zu »Gaz. Numismat. franç.« '00 u. '01]. »Gazette Numismat. franç.« '08 XII, S. 141/92 u. 249/81 m. Abb. [Wird fortgesetzt.] [6650

Beclaerts de Blokland, Deux médailles gravées de la famille Pechlin [1646 u. 49]. »Rev. belge de numismatique« '08, No. 1, p. 104/12. [6651

Bennert, J. E., Münzen u. Medaillen d. Republik Uruguay. »Blätter f. Münzfreunde« Aug./Sept. '08. [6652

Beschreibung v. Münzen u. Medaillen d. Fürstenhauses u. Landes Baden a. d. Sammlg. O. Bally in Säckingen. Fortges. u. erweit. auf Grund in- u. ausländischer öffentl. Sammlungen. II. Tl. Einzeluntersuchung. Neuer Zugang. Literatur. Register. 3./4. Lief. (S. 47/70 m. 1 Abb.) 39,5 × 31,5. Aarau, H. R. Sauerländer & Co. '06, '08. o.50 M. [6653

Bigwood, G., Sceaux de marchands lombards conservés dans les dépôts d'archives de Belgique. »Rev. belge de numismatique« '08, No. 2, p. 216/36, No. 3, p. 273/388, No. 4, p. 468/76. [6654

Binder, Ch., Württembergische Münz- u. Medaillenkunde, neu bearb. v. J. Ebner. 5. Heft. (S. 163/244 m. 4 Doppeltaf.) Lex. 8°. Stuttgart, W. Kohlhammer. '07. 1.80 M. [6655

Birch, W. De G., History of Scottish Seals: from the 11th to the 17th Century. Illustr. Vol. 2. Ecclesiastical and Monastic Seals of Scotland. 8°. 264 p. London, E. Mackay. '07. 12 s 6 d. [6656

—, Seals. 8°. 356 s. London, Methuen. '07. 25 s. [6657
[Connoisseur's Libr.]

Blanchet, A., Présents de médailles et anciennes décorations [Dokumente]. »Revue Numismat. franç.« '08, 4. ser. t. XII, 1. trim. [6658

Brambach, W., Die badischen Ehewappen auf Münzen u. Medaillen. Z. Andenken an d. 20. IX. '06. [Aus „Beschreibung v. Münzen u. Medaillen d. Fürstenhauses u. Landes Baden".] (S. 47/62 m. 1 Taf.) 39,5 × 31,5. Aarau, H. R. Sauerländer & Co. '06. 1 M. [6659

Broccoli, P., Tessere o medagliette della Confraternità di S. Giov. Decollato, detta della Morte in Faenza [sec. XVI]. »Romagna, riv. di stor. e di lettere« '07, S. 2, IV, Nr. 10/11. [6660

Bruinuis, C. W., Alkmarsche Begrafenispenningen. »Tijdschrift v. h. K. nederlansch Genootschap voor Munt-en-Penning-kunde« '07 XV, Nr. 1. [6661

Catalogo delle medaglie possedute dalla soc. Colombaria di Firenze. 52 p. 8°. Firenze, tip. S. Landi. '08. [6662

Catalogue général de monnaies, médailles et jetons. 105. fasc. Oct. '07. Monnaies étrangères. 5. fasc. 8°. p. 131/162 avec fig. Paris, E. Boudeau. '07. 2 fr. [6663

Dass. Jetons des Compagnies de notaires de France. 112. fasc., p. 257/80. 8°. Mâcon, Protat frères. ['08.] [6664

Celier, L., Les Sceaux des évêques du Mans. XII/XIII siècles. 16 p. planches. 8°. Mamers, impr. Fleury. '07. [6665
[Extr. de la »Revue histor. et archéol. du Maine« '07 LXI, Nr. 1.]

Charvet, E. L. G., Médailles et Jetons de la Ville de Lyon. »Gazette Numismat. franç.« '07 XI, S. 267—426; '08 XII, S. 11/139, 387—422 m. Abb. [Wird fortgesetzt.] [6666

Deahna, Die Stuttgarter Kremato-

rium-Medaille.»Frankfurter Münzztg.« 1. VI. '07. [6667

Delisle, L., Le sceau de Guillaume le Maréchal. »Bibliothèque de l'École des Chartes« '08, S. 348—351 m. Abb. [6668

Des Robert, E., Les Sceaux du couvent et de quelques abbés de Saint-Pierremont. 10 p. 8°. Bar-le-Duc, impr. Contant-Laguerre. '07. [6669

Die offiziellen Medaillen auf dem II. Haager Friedenskongreß '07. »Frankfurter Münzztg.« 5. XII. '08. [6670

Domanig, K., Die deutsche Medaille in kunst- u. kulturhistor. Hinsicht. Nach d. Bestande d. Medaillensammlung d. a.h. Kaiserhauses. (VIII, 167 S. m. Abb. u. 100 Taf.) 37 × 27. Wien, A. Schroll & Co. '07. 63 M. [6671

[Rez. v. P. J. Meier, »Monatsh. d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 87/8; Th. Hampe, »Kunstchronik« '08 XIX, Sp. 476/9.]

—, Die Medaille in Österreich. »Zs. f. Münz- u. Medaillenkunde« '07, 5. Heft. [6672

Doublet, G., Le Sceau de Jacques Grailier, évêque de Grasse (1389—1392). 8 p. et pl. 8°. Paris, impr. nationale. '07. [6673

Ducrest, F., Sceaux de la ville et république de Fribourg. »Fribourg artistique à travers les âges« Avril '07. [6674

Evans, Memorial Medal of Anne Eldred. »The Numismatic Chronicle« '08, Part II. [6675

**Ewald, W.*, Rheinische Siegel. Die Siegel d. Erzbischöfe v. Köln. [V, 3622.] [6676

[Rez. v. Knipping, »Westdeutsche Zs.« '07 XXVI, S. 126/8.]

F., L., Some Medaillic Portraits of Mary Queen of Scots. »Spink & Sons Numismatic Circular« '07 XV, Sp. 9529/32. [6677

Fiala, E., Münzen u. Medaillen d. welfischen Lande. Teil: Das alte Haus Braunschweig, Linie zu Grubenhagen, Mittelbraunschweig.— Mittellüneburg. (Sammlungen Sr. Kgl. Hoh. d. Herzogs v. Cumberland, Herzogs zu Braunschweig u. Lüneburg.) (VII, 112 S. m. 5 Taf. u. 2 Stammtaf.) 33,5 × 26. Wien, F. Deuticke. '06/'07. 15 M. [6678

—, Dass. Teil: Das mittlere Haus Braunschweig, Linie zu Wolfenbüttel. (Sammlungen d. Herz. v. Cumberland, Herz. zu Braunschweig u. Lüneburg.) (VII, 268 S. m. 19 Taf.) 33 × 25,5. Ebda. '06. 30 M. [6679

Flémalle, H. et *Tourneur, V.*, La médaille de la reconstitution du pont des Archives. »Chron. archéol. du pays de Liége« '08, No. 5, p. 40/3. [6680

Florange, J., Deux médailles inédites d'Emanuel de Nay, comte de Richecourt, gouverneur du grand-duché de Toscane. 6 p. 1 fig. 8°. Bar-le-Duc, impr. Contant-Laguerre. '07. [6681

Forrer, L., Biographical notices of medallists. [Fortsetzung]. Diego Martin — Perd. Phrd. »Spink & Son's Numismatic Circular« '07 XV u. '08 XVI. [6682

Forrer, R., Keltische Numismatik d. Rhein- u. Donaulande. Mit 555 Münzabb. 48 Taf. u. Karten. (XI, 373 S.) Lex.8°. Straßburg, K. J. Trübner. '08. 24 M. [6683

Fournié, H., Les Jetons des Doyens de l'ancienne faculté de Médecine de Paris. »Gazette Numismat. franç.« '07 XI, S. 1/26 m. Abb. [Schluß.] [S. V, 3626.] [6684

—, Les Médailles médicales du Limousin. 27 p. fig. 8°. Limoges, Ducourtieux & Gout. '08. [6685

G., C., Une médaille qui ne fut pas frappée [v. J. 1787, Gent]. »Gazette Numismatique« [Brüssel] févr./mars '07. [6686

Gallet, G., Une médaille d'Isabelle de Challant. »Musée Neuchâtelois« Sept./Okt. '07. [6687

Gauvin, P., Jetons et médailles des compagnies d'assurances. 69 p. 19 pl. 8°. Paris, Etienne Bourgey. '07. [6688

Gilleman, Ch., Numismatique gantoise. Médaille de S. Marguérite et de S. Fiacre (abbaye du Groenen Briel.) 12 p. ill. 8°. Bruxelles, J. Goemare. '08. [6690
[Extr. du »Revue belge de Numismatique« '08, Nr. 2.]

—, Un sceau de l'abbaye de Chelles. 7 p. fig. 8°. Ebda. '07. [6691
[Extr. de la Revue belge numismatique '07.]

Gillet, L., Nomenclature des médailles concernant l'histoire de Paris, ayant figuré aux divers Salons depuis 1699, ainsi que des peintures, dessins et sculptures intéressant la numismatique parisienne. 148 p. 4°. Paris, Schemit. '06. [6692

Gnecchi, F., I Medaglioni d'oro d'Aboukir. »Spink & Sons Numismatic Circular« '07 XV, Sp. 9945. [6693

Gritzner, E., Die Siegel d. deutschen Universitäten in Deutschland, Österreich u. d. Schweiz. Mit Zeichnungen v. H. Gritzner. (VI, 59 S. m. 51 Taf.) Lex.8°. Aus: »Siebmachers Wappenbuch« I. Bd. 8. Abt. Nürnberg, Bauer & Raspe. '06. 25 M. [6694

Grueber, H. A., The „Descente en Angleterre" Medal of Napoleon I. »The Numismatic Chronicle« '07, Part IV. [6695

Gumowski, M., Medal Izabeli Jagiellonski przez Padovana. [Medaille der Isabella Jagellonska.] »Wiad. num. arch.« 69. [6696

Haberditzl, F. M., Über die Siegel d. deutschen Herrscher v. Interregnum bis Kaiser Sigmund. »Mitt. d. Inst. f. österr. Gesch.forschung« '08 XXIX, S. 625/61 m. 6 Taf. [6697

Habich, G., Altes u. Neues v. d. Kunst der deutschen Medaille. »Kunst u. Handwerk« '08 LVIII, S. 225/38 m. Abb. [6698

Hallama, K., Galiziens öffentl. Münz- u. Medaillensammlungen. »Mitt. d. österr. Gesellsch. f. Münz- u. Medaillenkunde« April '07. [6699

Hamburger, J., Über Medaillen auf Luftschiffer. »Frankfurter Münzztg.« 1. IX. '08. [6700

Haerne, M. de, Médailles d'infamie; 1829. »Bull. du Cercle histor. et archéol. de Courtrai« '08, No. 2, p. 133/42. [6701

Herrmann, P., Die künstler. Medaille u. ihre Geschichte. »Kunst f. Alle« '08 XXIII, S. 193/205 m. Abb. [6702

Hitl, G., Wie wird die moderne Medaille geschaffen? »Mitt. d. Österr. Gesellschaft f. Münz- u. Medaillenkunde« Juli '08. [6703

Höfken, R. V., Mariazeller Jubiläumsmedaillen '07. Ebda. Sept. '07. [6704

Horn, U. u. *C. E.*, Beiträge zur mecklenburg. Medaillenkunde. »Berliner Münzblätter« Jan./Febr. '07 u. Juni/Juli/Aug. '08. [6705

Huldigungsplakette der Numismat. Gesellschaft; Huldigungszeichen d. Wehrmacht f. ihren Kriegsherrn; Huldigungsmedaille der Stadt Wien; Kaiser Jubiläumsplakette etc. »Monatsbl. d. Numismat. Gesellschaft in Wien« Dez. '08. [6706

Jansen, J. E., Oude zegels van He-

renthals. 15 bldz. en platen. Turnhout, J. Splichal. ['08.] [6707

Josef, P., Eine wild- u. rheingräfl. Medaille. »Frankfurter Münzztg.« 1. I. '08. [6708

Kaiser, F. J., Über moderne französ. Medaillen. »Mitt. d. Österr. Gesellschaft f. Münz- u. Medaillenkunde« Sept. '07. [6709

Kerkwij, A. O. van, De-Ruyter-Medaillen. »Frankfurter Münzztg.« 1. VII. '07. [6710

Köster, A., Die Goldmedaillons v. Abukir. »Berliner Münzblätter« April/Mai '07. [6711

Kowarzik, J., Über die Entwicklung d. Münzen- u. Medaillentechnik. »Frankfurter Münzztg.« 5. XII. '08. [6712

Kull, J. V., Bildnisse v. fürstl. u. anderen hervorragend. deutschen Frauen d. XVI. u. XVII. Jahrh. auf Medaillen. »Zs. f. Münz- u. Medaillenkunde« '07, I. Bd., 5. H., '08, II. Bd., 1. Heft. [6713

—, Bildnisse v. fürstl. u. anderen hervorragenden deutschen Frauen d. XVIII. u. XIX. Jahrh. auf Medaillen. Ebda. '08 II, Heft 1. [6714

Laloire, E., Medailles historiques de Belgique. »Revue belge de Numismatique« '07, 1. livr. [pagin. separ.], pp. 177/88 et pl. XLIII—XLV. [6715

—, Dass. [Fortsetzung.] Ebda. '08, 1. livr. [pagin. separ.], pp. 189—200, pl. XLVI/XLVIII. [6716

—, Médailles historiques de Belgique (année '06). 12 p. 3 pl. h. t. 8°. Bruxelles, J. Goemaere. '07. 2 fr. [6717

L'Art de médaille. »Durendal« '08, No. 8, p. 515/6. [6718

Liebig, A., E. inedierte preußisch-schwedische Zwittermedaille. »Berliner Münzblätter« Jan. '08. [6719

Linin, E., L'art de la médaille. »Art à l'école et au foyer« '07, p. 41/3. [6720

Lisini, A., Medaglia d'Ant. Spannocchi. »Boll. di Numismat. e di arte della medaglia« '08, Nr. 11/12. [6721

M., F., Médailles frappées avec l'or des mines du Dauphiné. »Gazette Numismat. franç.« '07 XI, S. 427/8. [6722

Man, M. G. A. de, Catalogus der numismat. Verzameling van het ZeeuwschGenootschap der wetenschappen. 8 u. 390 S. gr. 8°. Middelburg, J. C. & W. Altorffer. [6723

—, Geboorte penning van Daniel de Vagher. »Tijdschrift van het k. nederlansch Genootschap voor Munt-en-Penningkunde« '07 XV, Nr. 1. [6724

Marienbader Jubiläums-Medaille. »Mittl. d. österr. Gesellsch. für Münz- u. Medaillenkunde« Sept. '08. [6725

Medaille auf d. Enthüllung des Kaiserin Elisabeth-Denkmals. »Monatsbl. d. Numismat. Gesellschaft in Wien« Juni '07. [6726

Medaillen etc. s. a. Nr. 6632.

Menadier, Das Medaillenmodell auf [Joh. de Curiis] Dantiscus [Berlin, Buchsbaum]. »Amtl. Ber. a. d. k. Kunstsamml.« [Berlin] '07/'08, Sp. 50/2 m. Abb. [6727

—, Die ältesten Medaillen rheinischer Fürsten [Berlin, Münzkabinett]. Ebda. '07/'08, Sp. 295/300 m. Abb. [6728

—, Die Medaille d. kurfürstl. Hofpredigers G. Coelestinus. Ebda. [~] '07/'08, Sp. 105/6 m. Abb. [6729

Merz, W., Siegel u. Wappen des Adels u. d. Städte d. Kantons Aargau. (III, 76 S. m. Abb.) Lex. 8°. Aarau, H. R. Sauerländer & Co. '07. 3 M. [6730

Münchener Medaillen in frühflorentin. Stil. »Blätter f. Münzfreunde« Juli '08. [6731

Münzen u. Medaillen geistl. Würdenträger Kärntens. »Mitteil. d. österr. Gesellschaft f. Münz- u. Medaillenkunde« Jänner/Febr. '07. [6732

Nocq, H., Médailles offertes en présents par Louis XIV et Louis XV de 1662 à 1721. »Gaz. Numismat. franç.« '07 XI, S. 131—163. [6733

Orlandini, U., Il sigillo imperiale di Carlo V. »Riv. del coll. araldico« '07 V, Nr. 7. [6734

Pachinger, A. M., Wallfahrts-, Bruderschafts- und Gnadenmedaillen d. Herzogt. Salzburg. (XIII, 57 S. m. 6 Taf.) gr. 8°. Wien, R. Ludwig. '08. 7.80 M. [6735

—, Wallfahrts-, Bruderschafts- u. Weihemedaillen d. gef. Grafsch. Tirol u. Vorarlberg. (XII, 69 S. m. 4 Abb., 4 Taf. u. 3 Bl. Erklärungen.) gr. 8°. Ebda. '08. 12 M. [6736

[Rez. v. K. Moeser, »Zs. des Ferdinandeums« III, F. LII, S. 348/51.]

Perini, Q., Le medaglie commemorative del III centenario del Concilio di Trento (1845/63). »Atti della i. r. accad. di scienze, lettere ed arti degli Agiati (Rovereto)« '06, S. 3, XI, Nr. 1. [6737

Poncelet, E., Sceaux de la ville de Tournai, de ses échevinages et de ses juridictions. »Revue tournaisienne« '08, Nr. 4, 5, 6. [6738

—, Sceaux et armoiries des villes, communes et juridictions du Hainaut ancien et moderne; sceaux communaux conservés aux archives de l'Etat à Mons. »Ann. du Cercle archéol. de Mons« '06 XXXV, p. 160/336, '07 XXXVI, p. 160/263. [6739

Posse, O., Die Siegel d. Adels der Wettiner Lande bis z. J. 1500. II. Bd. B/C. (IX, 128 S. u. 62 Taf.) 32,5×24,5. Dresden, W. Baensch. '06. 25 M. [6740

—, Dasselbe. III. Bd. Buchst. D—Hen. (IX, 141 S. m. 1 Karte u. 53 Taf.) 32,5×24,5. Ebda. '08. 25 M. [6741

Prelle de la Nieppe, E. de, Les sceaux et les armoiries de la ville et du chapitre de Nivelles. »Ann. de la Soc. archéol. de l'arrondiss. de Nivelles« '07 VIII, p. 81/103. [6742

Prinet, M., Sceaux franc-comtois décrits dans un ouvrage de sigillographie dauphinoise. 11 p. 8°. Besançon, Jacquin. '07. [6743

Quintard, L., Médaille commémorative de la fondation du couvent des Célestins à Metz. »Jahrb. d. Gesellsch. f. lothring. Gesch. u. Altertumskunde« '07 XIX, S. 471. [6744

Reich, J. C., Teuerungsmedaillen. »Blätter f. Münzfreunde« Febr., März '08. [6745

Renner, V. v., Die Porträtmedaillen auf Bürgermeister Dr. K. Lueger. »Mitt. d. österr. Gesellsch. für Münz- u. Medaillenkunde« Aug. '07. [6746

—, Die Regierungsjubiläen im Hause Habsburg-Lothringen u. ihre numismat. Erinnerungszeichen. Ebda. April '08. [6747

—, Neue deutsche Gußmedaillen. »Zs. f. Münz- u. Medaillenkunde« '08, II. Bd., I. Heft. [6748

Ricci, S., La medaglia d'oro in ouvre di Ercole Vidari. »Boll. ital. di numismat. e di arte della medaglia« '08, Nr. 4. [6749

—, La medaglia nella storia del Risorgimento. [Estr. dal »Boll. ital. di numismatica«.] 19 p. 8°. Milano, Crespi. '07. [6750

Ricci, S., La placchetta a ricordo della II conferenza internat. per la pace. »Boll. di numismatica e di arte della medaglia« '07, Nr. 9. [6751

—, L'Arte nella Medaglia Moderna. »Rassegna d'Arte« '08 VIII, S. 20, 39/40 m. Abb. [6752

—, La storia dell' arte applicata all' oreficeria. La Medaglistica nel Quattrocento e nel Cinquecento. »L'oreficeria italiana« '08 II, Nr. 8. [6753

Rizzoli, L. jun., Un medaglione inedito di Giov. Fantelli agrimensore del Comune di Padova (Sec. XVI). [Padua, Mus. Bottacin.] »Boll. del Mus. Civico di Padova« '08 XI, S. 28/31. [6754

Roder, V. v., E. bisher unbekannte Vermählungsmedaille des Anhaltischen Fürstenhauses. »Frankfurter Münzztg.« 1. VI. '07. [6755

Rosenheim, M. and *Hill, G. F.*, Notes on some Italian Medals. I. Antonio Abondio and the Medallist A. A. II. The Medals of Niccolò III d'Este. III. Pasquale Malipiero, Doge of Venice (1457/62). IV. Paul II. V. Gugl. Batonatti. VI. Galeotus Ferreus Ursinus. VII. The Medallist Giovanni Falier. VIII. Andrea Magno, Praefect of Padua. IX. Sir John Cheke. »Burlington Magazine« '07 XII, S. 141/50 m. Abb. [6756

Sambon, A., Notes historiques sur les Portraits gravées en médailles. »Le Musée« Août/Sept. '07. [6758

Schaumünzen auf den Kaskaden zu Wilhelmshöhe. »Blätter f. Münzfreunde« April '08. [6759

Schlobitten, E. bisher unbekannte Medaille von Lippe-Waldeck. »Frankfurter Münzzeitg.« Sept. '07. [6760

Schlumberger, G., Une médaille inédite d'André Tiraqueau. »Rev. Numismat. Franç.« '07, 4. sér. t. XI, 2. trim. [6761

Schulte, W., Die Siegel d. Bischofs Lorenz v. Breslau. »Zs. d. Ver. f. Gesch. Schlesiens« '08 XLII, S. 268/79. [6762

Schwerdfeger, J., Die Salvatormedaille der Stadt Wien. »Zs. f. Münz- u. Medaillenkunde« I. Bd. ('05/'07). 4. Heft. [6763

Snoeck, A., Nog eenige Noord-Brabantsche penningen [19. Jahrhundert]. »Tijdschrift v. h. k. nederlandsch Genootschap voor Munt- en Penningkunde« '07 XV, Nr. 2. [6764

Storer, H. R., The Medals, Jetons and Tokens illustrative of the Science of Medicine. »Amer. Journal of Numismatics« '07/'08, Nr. 198 ff. [6765

Stroehlin, P. C., Les médailles de la Monnaie fédérale a Berne. »Journal des Collectionneurs« '07 III, Nr. 35. [6766

—, Une médaille médicale genevoise. Ebda. '07 III, Nr. 34. [6767

Stückelberg, E. A., Das älteste Basler Bischofsiegel. »Schweizer Archiv f. Heraldik« '07 XXI, Heft 2/3. [6768

Tourneur, V., L'Art de Médaille à Utrecht. A propos du don Begeer au Cabinet des médailles. »Revue des Bibl. et des Arch. de Belgique« '07, S. 225/31. [6769

—, Pourquoi la médaille liégeoise n'a pas été influencée par la médaille italienne. »Revue belge deNumismatique« '08, Nr. 4. [6770

—, Une médaille des États de Liége, 1623. »Wallonia« '08, No. 1, p. 26/8. [6771

Venturi, A., Medaglia inedita dedicata a Virgilio nella prima metà del sec. XV. [Neapel, Mus.

Naz.] »L'Arte« X '07, S. 449—450 m. Abb. [6772

—, Ancora della medaglia inedita di Virgilio. »L'Arte« '08 XI, S. 56. [6773

W.-Z., Twee onbeschreven penningen. (XVII. u. XIX. Jahrh.) »Tijdschrift v. h. kon. nederlandsch Genootschap voor Munt- en Penningkunde« '08 XVI, Nr. 4. [6774

Wagner, A., Goldene Gnadenmedaille Kaiser Leopold I. im Stifte Zwettl. »Mitt. d. österr. Gesellsch. f. Münz- u. Medaillenkunde« März '07. [6775

Weber, F. P., Medals and Medallions of the XIX Century relating to England by Foreign Artists. »The Numismatic Circular« '07, Part II. [6776

Weber, N., Gli stemmi dei Vescovi e principi di Trento. »Rivista Tridentina« '07 VII, Nr. 1. [6777

Weinmeister, P., Die Münzen und Medaillen v. Schaumburg-Lippe. »Blätter f. Münzfreunde« '07, Nr. 1/2/3/4. [6778

Weiss, H., Le sceau de Charles I, Roi d'Espagne [ex 1518]. »Riv. del coll. araldico« '07 V, Nr. 12. [6779

Wienecke, J. C., Vernieuwing van oude medaille stempels. »Tijdschrift v. h. k. nederlandsch Genootschap voor Munt- en Penningkunde« '08 XVI, Nr. 3. [6780

Witte, A. de, Ausstellung v. Medaillen auf Ritter d. goldenen Vlieses. »Frankfurter Münzztg.« 1. III. '07. [6781

—, Sceaux maçonniques montois. 9 p. 1 pl. h. t. 8°. Bruxelles, J. Goemaere. '07. [6782
[Extr. de la »Revue belge de numismatique« '07.]

Z., Twee onbeschreven penningen op het beleg van Naarden en 1673. »Tijdschrift v. h. k. nederlandsch Genootschap voor Munt- en Penningkunde« '08 XVI, Nr. 1. [6783

Zwierzina, F., Nederlandsche penningen 1864/98. [Fortsetzung.] Ebda. '07 XV, Nr. 1/2/3/4 u. '08 XVI, Nr. 1/2/3/4. [6784

b) Einzelne Künstler.

Berckel: *Witte, A. de*, Le graveur Th.-V. van ~; essai d'un catalogue de son œuvre. [Fortsetzung zu V, 3683.] »Gazette Numismatique« [Bruxelles] '07 u. '08 [wird fortgesetzt]. [6785

Branche: *Babut, A.*, Les graveurs ~ (Jean-Nicolas) et ~ (Louis-François le jeune) XVIII^e s. »Revue Numismat. Franç.« '08, Nr. 4. [6786

Brenner: *Saunier, Ch.*, Victor-D. ~, médailleur Américain. »L'art décoratif« '07 XVII, S. 115/20 m. Abb. [6787

Bruce-Joy: *Baldry, A. L.*, Some Medaillons by Mr. A. ~. »Studio« '07 XL, S. 199/202 m. Abb. [6788

Dupré: *Forrer, L.*, Das Porträt d. Gabrielle d'Estrées auf gleichzeitigen Medaillen v. Guillaume ~. »Frankfurter Münzzeitung« Okt. '07. [6789

Fermi: *Salvaro, V.*, Medaglistica Veronese: IV. Franç. ~. »Circolo numismat. Milanese« '08. [6790

Flötner s. Nr. 1915/8.

Gebel: *Ebner, J.*, Über Medaillen d. Mathes ~ u. Meisters L. »Frankfurter Münzztg.« Juni/Juli '08. [6791
[Dazu Nachtrag, Oktober '08.]

Hagenauer: *Habich, G.*, Studien z. deutschen Renaissancemedaille, III. Friedrich ~. »Jahrb. d. k.

preuß. Kunstsamml.« '07 XXVIII, S. 181/98 u. 230/72 m. Abb. [6792

Harrewyn: *Witte, A. de,* Un incident à la Monnaie de Bruxelles en 1759; le graveur Fr. ~ suspendu de ses Fonctions. »Revue belge de Numismatique« '08, Nr. 4. [6793

Huguenin: Die moderne Medaille: Heinrich ~ — Johann Raszka. »Mitt. d. österr. Gesellschaft f. Münz- u. Medaillenkunde« Dez. '07. [6794

Jeuffroy: *Hajdecki, A.,* Romain-Vincent ~ [Medailleur u. Steinschneider]. »Chronique des Arts« '07, S. 305/8. [6795

—: *Tourneux, M.,* Un portrait de Talleyrand sur pierre fine par le graveur ~. »Bulletin de la société de l'histoire de l'art français« '07, S. 16 ff. [6796

Jonghellinck s. Nr. 1965.

Kautsch: *Renner, V. v.,* Heinrich ~, e. österr. Medailleur in Paris. »Mitt. d. österr. Gesellsch. für Münz- u. Medaillenkunde« Juni —Juli '08. [6797

Lang: Gußplakette auf Landmarschall Prinz Alois Liechtenstein v. Karl ~. Ebda. August '08. [6798

Lysippus: *Hill, G. F.,* The Medallist ~. »Burlington Magaz.« '08 XIII, S. 274/86 m. Abb. [6799

[Hierzu: P., V. D., Ebda. S. 366.]

Manfredini: *Marchisio, A. F.,* Di una medaglia patriottica milanese [incisa da Luigi ~]. »Rivista Ital. di Numismatica« '08 XXI. [6800

Meister v. gefesselten Amor: *Foville, J. de,* Le Medailleur „à l'Amour captif". »Gazette des Beaux-Arts« '08, I. Bd., S. 385—393 m. Abb. [nach ~, Gian Cristoforo Romano, Melioli.] [6801

Mivion: *Alvin, F.,* N. F. ~, graveur liégeois. »Gazette numismatique« [Bruxelles] juin/juillet '07. [6802

Nocq, H.: *E., F.,* The Plaquettes and Medals of ~. »Studio« '08 XLIV, S. 102/7 m. Abb. [6803

—: Médailles du sacre de Louis XV (1722). [Documents.] »Gaz. Numismat. Franç.« '08 XII, S. 428/35. [6804

Pisanello s. Nr. 4289/94.

Ponscarme: *Orliac, G. A.,* Hubert ~ e l'évolution de la médaille au XIX siècle. 16^{0}. Paris, Ch. Hessele. '07. [6805

— s. a. Nr. 2134.

Primavera: *Gabillot, C.,* Une médaille de Ronsard [par Jacopo ~]. »Chronique des Arts« '08, S. 40/1 m. Abb. [6806

Quatremère de Quincy: *Schneider, R.,* ~ et l'art de la médaille (1806/30). »Gazette Numismat. Franç.« '08 XII, S. 363/86 m. Abb. [6807

Raszka: *Piekosinski-Medaille* v. J. ~. »Mitt. d. österr. Gesellschaft f. Münz- u. Medaillenkunde« April '08. [6808

— s. a. Nr. 6794.

Roëttiers: *Dugniolle, J.,* Le jeton de la reconstruction de l'abbaye de Bénédictines de Forest-lez-Bruxelles (1764) [v. J. ~]. »La Gazette numismatique«[Bruxelles] janv./févr. '08. [6809

—: *Witte, A. de,* Médaille gravée par J. ~ à l'occasion d'un voyage projeté en Belgique de l'Empereur Joseph II (1768). 12 p. 1 pl. 8^{0}. Bruxelles, J. Goemaere. '07. 1.50 fr. [6810

[Extr. de la »Revue belge de numismatique«.]

Schabel: *Liebig, A.,* Medaillen u. Plaketten d. Medailleurs August ~. »Berl. Münzblätter« Juni —Juli '08. [6811

Schaupp: [Zu] Joh. Chr. ~. [Medaillen.] »Diözesanarchiv v. Schwaben« '07 XXV, S. 80. [6811a

Stephen, H.: *Hill, G. F.*, ~ Medallist and Painter. »Burlington Magazine« '08 XII, S. 355/63 m. Abb. [6812

Wiélandy: *Demole, E.*, Médaille inédite de Fr.-C. de la Harpe [v. Ch. ~]. »Revue suisse de Numismatique« '08 XIV, Nr. 1. [6813

XI. Heraldik.

[S. a. Nr. 5093, 6369, 6659, 6739—6742, 7947, 8107/8/9, 8393, 8918/79, 9235, 9538.]

Abonné, Un, Armorial des Papes. »Revue de l'art chrétien« '08 LI, S. 254/65 u. 409/11 m. Abb. [6814

[Mit Bezug auf Leuridan, »L'Armorial des Papes« Lille '07.]

Boniecki, A., Herbarz polski. Tom. X, zesz. 1/9. (Kęsztorowie—Komarowie.) Warszawa '07. [6815

—, Dasselbe. Tom. XI zesz. 1/5. (Komorowsczy/Kornoch.) Ebda. '08. [6816

Bouly de Lesdain, L., Les Armoires des villes d'Allemagne et d'Autriche. 53 p. 8°. Paris, Champion. '08. [6817

[Extr. de la »Revue des quest. hérald.«]

Bouteil, C., English Heraldry. 10. Edit. 368 p. 8°. London, Reeves & Turner. '08. 7 s 6 d. [6818

Cadet de Gassicourt, F. et *Du Roure de Paulin*, L'Hermétisme dans l'art héraldique. 187 p. 55 illustr. 3 Tableaux. 7 pl. h. t. 8°. Paris, libr. Daragon. '07. [6819

Claricini-Dornpacher, C. N. de, Lo stemma dei da Onara o da Romano. Studio stor. critico. 8°. Padova, Prosperini. '06. [6820

[Rez. v. L. Rizzoli jun., »Nuovo Arch. Veneto« '07, N. S., XIII, Parte I, S. 201/7 m. Abb. (Die Wappen Ludwigs I. v. Ungarn a. d. Mus. Civico in Padua.)]

Davies, A. C., Heraldry Explained. (154 p.) Cr.8°. Aus: »Jack's Scientific Ser.« London, Jack. '07. 1 s. [6821

Eve, G. W., Decorative Heraldry. A Practical Handbook of its Artistic Treatment. II. Edit. 264 p. 8°. London, Bell. '08. 6 s. [6822

—, Heraldry as Art. An account of its development and practice, chiefly in England. (318 p.) 8°. London, Batsford. '07. 12 s 6 d. [6823

Gründel, P., Die Wappensymbolik. Sinnbildliche Bedeutung der Wappenfiguren nach Mythologie, Geschichte, Tradition u. Wahlsprüchen, zugleich e. Beitrag zur Kulturgesch. d. Mittelalters. (VII, 64 S. m. Abb.) gr.8°. Leipzig, M. Rühl. '07. 2 M. [6824

Gull, F., Das Wappenbild d. Abtei u. d. Stadt S. Gallen in älteren Bannern u. Siegeln. Vortrag. »Schweizer Archiv f. Heraldik« '07 XXI, Heft 2/3. [6825

Harot, E., Armorial des évêques de Rieux. 9 p. fig. 8°. Toulouse, Impr. cath. Saint-Cyprien. '08. 1 fr. [6826

Hildebrandt, A. M., Wappenfibel. Kurze Zusammenstellung der hauptsächlichsten herald. und geneal. Regeln. 7. durchges. u. verm. Aufl. (V, 73 S. m. 28 Abb. u. 4 Taf.) kl.8°. Frankfurt a. M., H. Keller. '09. 1.50 M. [6827

Karabacek, J. v., Z. oriental. Altertumskunde. I. Sarazenische Wappen. [Aus: »Sitzungsbericht

d. k. Akad. d. Wiss.«.] (25 S. m. 8 Abb.) gr.8°. Wien (A. Hölder). '07. 0.95 M. [6828

Keller, A. v., Leitfaden d. Heraldik. (2. Aufl.) 12 S. u. Bl. 13/74 m. z. Tl. farb. Abb. kl.8°. Berlin, F. Stahn. ('08.) 10 M. [6829

Klinka, P., Heraldische Werke des Mittelalters. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 43/5 u. 49/57 m. Abb. [aus Heilbronn, Rom, Pistoja, Würzburg, Sitten, Hildesheim und Wien (Zeughaus).] [6830

Kohlhagen, H. Th. v., Die Bedeutung d. Heraldik. [Erw. S.-A. a. »Herald.-genealog. Blätter«.] (30 S.) 8°. Bamberg, Handels-Druckerei u. Verlagshandlg. ('07.) 0.60 M. [6831

Landucci, P., L'arte araldica in Toscana. »Rivista araldica« '08 VI (num. straord.). [6832

Marini, V., Stemmi di famiglie urbinati. »Riv. araldica« '08 VI, Nr. 2. [6833

Mühlverstedt, G. A. v., Der abgestorbene Adel der sächs. Herzogtümer. (IV, 118 S. m. farb. Titel u. 88 Taf.) Lex.8°. [Aus: »Siebmachers großem u. allgemeinem Wappenbuch« VI. Bd., 12. Abt.] Nürnberg, Bauer u. Raspe. '07. 37.50 M. [6834

Orlandini, U., Copertini araldiche [secc. XIV/XVI]. »Rivista del coll. araldico« '07 V, Nr. 1. [6835

Piekosiński, F., Nieznane zapiski heraldyczne z ksiąg wiślickich. [Unbekannte herald. Schriften aus Büchern d. Weichselländer.] Studya, rozprawy, materyały t. VII. 1. Kraków '07. [6836

Rivera, C., Uno stemma aquilano del XIV sec. »Rivista araldica« '08 VI, Nr. 6. [6837

Saint-Saud, Armorial des prélats français du XIX siècle. 420 p. 950 blasons. gr.8°. Paris, libr. Daragon. '06. [6838

Schuberts Album deutscher Staaten- u. Städtewappen. Abb. sämtl. deutscher Staaten- u. 306 der wichtigsten deutschen Städtewappen in lith. Farbendruck. Zeichnungen v. C. Koch. (In 4 Lief.) 1. Lief. (6 Taf. in Leporelloform). 25,5 × 16. Coburg, R. Schubert. '07. 1.50 M. [6839

Seyler, G. A., 1871 bürgerl. Wappen. (106 S. m. 100 Taf.) Lex. 8°. Aus: »Siebmachers Wappenbuch« V. Bd., 7. Abt. Nürnberg, Bauer & Raspe. '06. 40 M. [6840

Siebmacher's, J., großes u. allgem. Wappenbuch. 518/31 Lief. '08. (je) 6 M. [6841

Smith, Ch. K., Heraldic Book-Collecting. »Connoisseur« '07 XVII, S. 235/8 m. Abb. [6842

Ströhl, H. G., Blumen u. Blüten i. d. japan. Heraldik. »Kunst u. Kunsthandwerk« '07 X, S. 535—548 m. Abb. [6843

—, Der Fächer als Familienzeichen der Japaner. Ebda. '08 XI, S. 332/49 m. Abb. [6844

—, Der Kaiserl. Adler. Ebda. '08 XI, S. 460/78 m. Abb. [6845

Waničeк, K., Die Heraldik Österr.-Ung. Chronolog. dargestellt u. erläut. (1 farb. Taf.) 44 × 56. Mit Text. (15 S. m. 1 Taf.) gr.8°. Prag ('08). 3 M. [6846

Wappen, die, aller souveränen Länder der Erde, sowie diejenigen der preuß. Provinzen, der österr.-ung. Kronländer u. der schweiz. Kantone. 9. vollst. neubearb. Aufl., verm. durch die Abb. der Herrscher- u. Adelskronen, gez. u. erläut. v. J. v. Szirányi. (16 farb. Taf. m. 8 S. Text.) 8°. Leipzig, M. Rühl. '07. 2.50 M. [6847

Winkler, R., Das Künstlerwappen, seine bildliche Darstellung und seine Anwendung im Buchdruck. »Archiv f. Buchgewerbe« '08, S. 235/8 m. Abb. [6848

Wityg, Wypisy heraldyczne z ksiąg poborowych województwa podolskiego 1563/5. [Heraldische Auszüge aus Sammelwerken der Wojwodschaft Podolien 1563/5.] (Odb. z Herolda pol.) str. II, 17. Kraków '08. [6849

XII. Denkmalpflege.

[NB. Einzelne Denkmale — s. unter XIII. Topographie.]

8. Tag f. Denkmalpflege, Mannheim. »Deutsche Bauztg.« '07, Nr. 78, 81, 84. [6850

Aicardi, P., La legge 20. VI. '02, sulla conservazione dei monumenti e i limiti alla proprietà artistica e archeologica dei privati. 102 p. 8°. Torino, Soc. graf. e politecnica. '07. 2.50 L. [6851

Alte Reliefs konservieren. »Deutsche Malerztg.: Die Mappe« '07 XXVII, S. 32. [6852

B., G., Übertragung alter Wandmalereien bei Gebäudeabbruch. Ebda, '07 XXVI, S. 835. [6853

Behr, v., Der 8. Tag f. Denkmalpflege 18./21. Sept. '07 in Mannheim. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 97/102. [6854

—, Vom Abschluß d. 8. Denkmaltages in Mannheim, in Wimpfen u. Zwingenberg. Ebda. '07 IX, S. 109/11 m. Abb. [6855

Bericht d. Konservators d. Kunstdenkmäler d. Prov. Ostpreußen üb. s. Tätigkeit v. 1. XII. '05 bis 30. XI. '06 an die Prov.-Kommission z. Erforschung u. z. Schutz d. Denkmäler i. d. Prov. Ostpreußen. 5. Jahresber. 40 S. m. Abb. u. 1 Taf. Lex.8°. Königsberg, (B. Teichert.) '07. 1 M. [6856

—, Dass. v. 1. XII. '06/31. XII. '07. (6. Jahresber.) 70 S. m. Abb. u. 1 Taf. Lex.8°. Ebda. '08. 1 M. [6857

Berichte über die Tätigkeit der Prov.-Kommission f. d. Denkmalpflege in d. Rheinprovinz u. der Prov.-Museen zu Bonn u. Trier. XI. '06 (IV, 79 S. m. Abb. u. 9 Taf.) Lex.8°. Düsseldorf, L. Schwann. '07. (je) 2.50 M. [6858

—, Dass. XII. '07 (IV, 90 S. m. Abb. u. 7 Taf.) Lex.8°. Ebda. '08. 2.50 M. [6859

Buchwald, C., Tagungen. [VIII. Tag f. Denkmalpflege u. Tagung d. Bundes Heimatschutz in Mannheim, VII. Kunsthistor. Kongreß in Darmstadt.] »Kunstchronik« N. F. XIX, Nr. 5. [6860

Büttner, Wie ist d. öfftl. Meinung zugunsten der Denkmalpflege zu beeinflussen? »Baumeister« '07 V, S. 130 u. 137. [6861

Cavenaghi, L., La malattia delle pitture e la loro cura. »Lettura« '08 VIII, Nr. 11. [6862

Church, A. H., Conservation of historic buildings and frescoes. »Chemical News« '07 XCVI, S. 102. [6863

Cros-Mayrevielle, F., De la protection des monuments histor. ou artist., des sites et des paysages. (Evolution historique; Restrictions à la propriété privée foncière.) 291 p. 8°. Paris, Larose & Tenin. '07. [6864

Delville, C., Protection des paysages et conservation des beautés naturelles. »Bull. de la Soc. centrale forestière de Beligique« '08, No. 5, p. 299/312. [6865

Denkmalpflege, 8. Tag für, [Mannheim 19. IX. '07]. »Deutsche Literaturztg.« '07, XXVIII, Nr. 41/2. [6866

—, die, i. d. Prov. Westpreußen i. J. '06. Bericht an d. Prov.-Kommission z. Verwaltg. d. westpreuß. Prov.-Museen zu Danzig, erstattet v. B. Schmid. (19 S. m. Abb. u. 5 Taf.) 31×22,5. Danzig, (A. W. Kafemann.) '07. 1 M. [6867

—, die, i. d. Prov. Westpreußen i. J. '07. Bericht an d. Prov.-Kommission z. Verwaltung der westpreuß. Prov.-Museen z. Danzig, erstattet v. Prov.-Konservator B. Schmid. 20 S. m. Abb. u. 3 Taf. 31×22,5. Ebda. '08. 1 M. [6869

— in Braunschweig. Berichte üb. d. Tätigkeit des Ausschusses f. Denkmalpflege im Herzogtum Braunschweig. '03/'07. [Aus: „Braunschw. Magazin"] Nr. 1 (S. 73/106 m. Abb.) Lex.8°. Wolfenbüttel, J. Zwissler. ('08.) 1 M. [6870

—, Dass. Nr. 2 (S. 35/54 m. Abb.) Ebda. '08. 0.75 M. [6871

Doering, O., 8. Tag f. Denkmalpflege, Mannheim. »Neudeutsche Bauztg.« '07, Nr. 43/4. [6872

Drobny, F., Denkmalpflege. »Zs. d. österr. Ingen. u. Archit. Vereins« '07 LIX, Nr. 41/2. [6873

E., Fr., Über Heimatschutz in Italien. [Aus: „Köln. Ztg."] »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 97. [6874

Erhaltung der Baudenkmäler im Privatbesitze. »Mitt. der k. k. Zentralkommission« '08, Sp. 66—69. [6875

—, die, öffentlicher Baudenkmäler. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 67/9. [6876

Frizzoni, G., In qual modo si possa impedire, senza ledere il diritto dei privati, che opere d'arte pregevoli continuino ad essere portate via dall' Italia. 8 p. 8°. Venezia, C. Ferrari. '08. [6877

[Relazione al Congresso artist. internat. Venezia. '05.]

Gerhardt, P., Die Frage nach d. Behandlung alter wieder aufgedeckter Wandmalereien. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 31. [6878

Heimatschutz, Entschließung d. k. Staatsminist. d. Innern in Bayern v. 27. III. '07. »Städtebau« '08 V, S. 92/3. [6879

Heinrich, P., Denkmalpflege. »Oberschlesien« VI '07/'08, S. 24. [6880

Helfert, Schutz d. Kunst- u. Geschichtsdenkmale im kirchl. Besitz. [Päpstl. Rundschreiben an d. ital. Episkopat.] »Mitt. der Zentralkommission« '08, Sp. 129—32. [6881

Hocquet, A., La restauration d'anciennes façades. »Revue tournaisienne« '08, No. 5, p. 100/2. [6882

Hofmann, J., O restaurování stavitelských uměleckých památek. [Über die Restaurierung der architektonischen Kunstdenkmäler.] »Hradecký kraj.« IV '07/'08, S. 135/9. [6883

Holey, K. R., 8. Tag f. Denkmalpflege, Mannheim. »Zs. d. österr. Ing.- u. Archit.-Ver.« '07 LIX, Nr. 47. [6884

—, Die Baupolizei in ihrem Verhältnis zu Denkmalpflege und Heimatschutz. »Wiener Bauhütte« I '07, S. 148/57. [6885

Hossfeld, Denkmalpflege a. d. Lde. (11 S.) gr.8°. 22. Flugschrift d. Dürerbundes z. ästhet. Kultur. München, G. D. W. Callwey. '06. 0.40 M. [6886

—, Die Erhaltung alter Wand-

malereien. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 101/2. [6887
[Hierzu: Ebda. S. 130. Blunck, E.]

Kirchlicher Denkmalkultus [betr. Denkmalpflege]. »Mitt. d. Zentralkommission«'08, Sp. 225/32. [6888

Kirchliche Denkmalpflege i. Hessen. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 79. [6889

Knötel, P., Z. Denkmalpflege in Oberschlesien [namentlich betr. d. Abbruch alter Stein- u. Holzkirchen]. »Oberschlesien« '08 VI, S. 602/4. [6890

Kutzke, G., Denkmalpflege u. Ziele. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 5/6, 14/5. [6891

La Conservation des Monuments religieux. »La Chronique des Arts« '07, S. 162/3. [6892

Lampérez, V., La restauración de los monumentos arquitectónicos. »Ateneo« '07, Febr./Abril. [6893

Lezius, H., Das Recht d. Denkmalpflege in Preußen. Begriff, Gesch. u. Organisation d. Denkmalpflege nebst sämtlichen ... Vorschriften u. Verordnungen ... gegen die Verunstaltung von Ortschaften u. landschaftlich hervorragenden Gegenden. (Ges. v. 2. VI. '02 u. 15. VII. '07) X, 194 S. gr.8°. Berlin, J. G. Cotta Nachf. '08. 4 M. [6894

List of the Buildings and Art Treasures under the Special Protection of the State (of Japan). »Kokka« '07 XVII, S. 642 u. 728, XVIII, S. 32, 138 u. 170. [6895

— Dass. Ebda. '08 XVIII, S. 200, 228, 256 u. 348. [6896

Marre, F., Un nouveau procédé pour la restauration des Fresques. [Cavenaghi's Methode.] »Cosmos« '08 LVII, S. 358. [6897

Memorandum, ein, der Wiener Bauhütte [betreffend Denkmalpflege in Österr.]. »Kunstgesch. Jahrb. d. Zentralkommission. Beibl. f. Denkmalpflege« '07 I, Sp. 137—140. [6898

Moretti, G., La Conservazione dei monumenti della Lombardia dal 1. VII. '00 al 31. XII. '06 relazione dell' ufficio regionale, redatta colla collaborazione di U. Nebbia. XIV, 305 p. fig. 4°. Milano, Allegretti. '08. [6899

—, La conservazione dei Monumenti in Lombardia. Relazione dal '00 al '06. »Illustrazione Italiana« '08, Nr. 51. [6900

Neuwirth, J., Bericht üb. d. Verhandlungen d. VIII. Tages für Denkmalpflege in Mannheim (19./20. Sept. '07). »Mitt. d. k. k. Zentralkommission« '07, III. Folge, Bd. VI, Sp. 218/26. [6901

—, Der Entwurf der neuen Bauordnung für Wien in den Beziehungen zur Denkmalpflege. »Kunstgesch. Jahrb. d. Zentralkommission. »Beibl. f. Denkmalpflege« '07 I, Sp. 27/32. [6902

—, Stileinheit u. Stilreinheit in ihren Beziehungen z. Denkmalpflege. Ebda. '07 I, Sp. 37/76. [6903

Oechelhaeuser, A. v., Über Erhaltg. u. Erneuerung v. Kirchen. Referat a. d. 2. Tage f. protest. Kirchenbau. Dresden 7. IX. '06 (16 S.) gr.8°. München, Süddeutsche Verlags-Anstalt. ('06.) 1 M. [6904

Parpagliolo, L., La tutela dello Stato sui monumenti dell' arte e della storia. »Rivista d'Italia« '08 XI, Nr. 1/2. [6905

Provinzialkommission, die, f. Denkmalpflege in d. Prov. Brandenburg. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 115/6. [6907

Radinger, K. v., Denkmalschutz in Tirol. Ebda. '08 X, S. 85/7 m. Abb. [6908

Ranftl, J., Denkmalsschutz und Denkmalpflege. »Kunsthistor. Studien« Jahrb. f. '07. Graz '08, S. 44/56. [6909

Rehorst, C., Alte Städtebilder und moderner Verkehr. Müssen alte Städtebilder modernen Verkehrsrücksichten geopfert werden? Vortrag a. d. 8. Tag f. Denkmalpflege zu Mannheim '07. 42 S. m. Abb. u. 7 Taf. gr.8°. »38. Flugschrift d. Dürer-Bundes z. ästhet. Kultur.« München, G. D. W. Callwey. '08. 0.80 M. [6910

Richter, G., Organis. der Denkmalpflege im Reg.-Bez. Kassel. »Fuldaer Geschichtsblätter« '07 VI, S. 121/6. [6911

Riesenhuber, M., Restaurieren und Konservieren oder Erneuern u. Erhalten. »Christl. Kunstblätter« (Linz) '08 XLIX, S. 97/100, 113—117, 129/32, 141/8, 158/61 u. 169/73 m. Abb. [6912

Sauer, J., Kirchl. Denkmalskunde u. Denkmalspflege i. d. Erzdiözese Freiburg '06/'07. »Freiburger Diözesan-Archiv« '07, N. F., Bd. 8, S. 283/303. [6913

Schultze-Naumburg, P., Aufgaben d. Heimatschutzes. »Kunstwart« '08 XXI, 10, S. 221/7. [6914

—, Aufgaben des Heimatschutzes. Vortrag a. d. Mannheimer Tage f. Denkmalpflege '07. 8 S. m. 16 Abb. gr.8°. 39. Flugschrift d. Dürer-Bundes z. ästhet. Kultur. München, G. D. W. Callwey. ('08.) 0.30 M. [6915

Schulze, O., Heimatkunst u. Denkmalpflege. »Deutsche Kunst u. Dekor.« '08 XXII, S. 157/62. [6916

Schumann, P., Der Tag für Denkmalpflege [Lübeck]. »Kunstwart« '08 XXII, 2, S. 137/9. [6917

—, IX. Tag f. Denkmalpflege in Lübeck. »Kunstchronik« N. F. XX, Nr. 1. [6918

Statsmann, K., Über das zeichnerische Aufnehmen im Dienst d. Denkmalpflege. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 96/8. [6920

Stiehl, O., Backsteinbau u. Denkmalpflege. [Vortrag a. d. VII. Tg. f. Denkmalpflege, Braunschweig '06.] »Städtebau« '07 IV, S. 62/7. [6921

**Tag für Denkmalpflege,* 7. [V, 3768]. [6922

[Rez. v. H. Lutsch, »Deutsche Literaturztg.« '07 XXVIII, Nr. 16.]

Tag für Denkmalpflege, 8., Mannheim. 19. u. 20. IX. '07. Stenogr. Bericht. Mit Unterstützg. d. bad. Regierg. (187 S. m. Abb. u. 4 Taf.) Lex.8°. Berlin, W. Ernst & Sohn. '07. 3 M. [6923

Tag für Denkmalpflege, 9. Lübeck. 24. u. 25. IX. '08. Stenogr. Bericht (190 S.) Lex.8°. Ebda. ('08.) 3 M. [6924

Thode, H., 6 Gutachten über eine prinzipielle Frage der Denkmalpflege. »Rheinlande« '07 VII, S. 17. [6925

Tietze, H., Die moderne Denkmalpflege. »Die Kultur« '07 VIII, S. 177/97. [6926

Über Erhaltg. u. Wiederherstellg. d. Kunstdenkm. [Marmorierungs-, Fassungs- u. Vergoldgsarbeiten.] »Deutsche Malerztg.: Die Mappe« '07 XXVII, S. 346 ff. [6927

Übersicht über die staatl. Inventare der Bau- u. Kunstdenkmäler in Deutschland, Frankreich und Spanien: Deutsche Bundesstaaten. II. Frankreich. III. Spanien. »Deutsche Bauztg.« '07 I, Nr. 48, 49, 52 u. 64 m. Abb. [6928

Vom achten Tag f. Denkmalpflege in Mannheim. »Deutsche Bauztg.« '07, Nr. 78, 81 u. 84. [6929

W., Denkmalpflege im Großherzogtum Hessen. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 31. [6930

Wagner, H., Baupolizei u. Denkmalpflege. Ebda. '08 X, S. 50/2. [6931

Warren, G. B., Sterbende Kunstwerke. [Parthenonfries, Verwittrg. v. Sandstein, krankes Glas, Gemälde.] »Berliner Lokalanzeiger« 1. XII. '07. [6932

W., Die Kongresse f. Heimatschutz und Denkmalpflege in Lübeck, Sept. '08. »Mitt. d. k. k. Zentralkommission« '08, Sp. 296/9. [6933

Weber, P., Die Pflege unserer kirchl. Altertümer. E. kurze Handweisg. f. d. thüring. Pfarrer- u. Lehrerstand. II. Aufl. 20 S. gr. 8°. Leipzig, G. Th. Scheffer. '07. 0.80 M. [6934

Weckbecker, W. v., Das Recht d. Denkmalpflege in Preußen. »Mitt. d. k. k. Zentralkommission« '08, Sp. 259/74. [6935

—, Die neuen bayrischen Normen z. Schutze der Denkmale. Ebda. '08, Sp. 396/405. [6936

—, Die Vorschriften d. Denkmalpflege im Großherzogtum Hessen. Ebda. '08, Sp. 331/47. [6937

Wie soll man Ruinen erhalten. [Grundsätze v. Corn. Gurlitt.] »Kunstgesch. Jahrb. d. Zentralkommission. Beibl. f. Denkmalpflege« '07 I, Sp. 85/6. [6938

Wilczek, Meine Ansichten über Konservierung u. Restaurierung alter Kunstwerke. (23 S. u. 4 Taf.) 8°. Wien, R. Lechner. '08. 2 M. [6939

Wolff, F., Zur Denkmalpflege. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 93/4. [6940

Wölfflin, Über das Erhalten von Altertümern s. Nr. 9575.

Wright, F., Wiederherstellung der kaustischen Färbung alter Kunstwerke. »Tonindustrieztg.« '08 XXXII, S. 860. [6941

Zemp, J., D. Restaurieren. »Schweiz. Bauztg.« Sept. '07. [6942

—, Dass. (9 S. m. 8 Abb.) gr. 8°. »40. Flugschrift d. Dürer-Bundes z. ästhet. Kultur.« München, G. D. W. Callwey. ('08.) o.20 M. [6943

Zibermayr, J., Kirchliche Denkmalpflege. [Vortrag.] »Christl. Kunstblätter« '07, Beil. zu Nr. 5. [6943 a

Zum neunten Tag f. Denkmalpflege in Lübeck. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 89/91 u. 102/15.]6944

XIII. Topographie.

Aachen: *Bogner, H.*, Der Altarraum in d. ∼ Pfalzkapelle u. seine Beziehungen zur Baukunst d. Vorzeit. »Christl. Kunst« '08 IV, S. 178/90 m. Abb. [6945

—: —, Drei Fragen üb. d. karolingische Münster zu ∼. »Kunstfreund« '08 XXIV, S. 188/90, 198/203 u. 241/8 m. Abb. [6946

—: *Buchkremer, J.*, Das Grab Karls d. Großen. Mit e. Grundriß d. ∼ Münsterkirche; Anhang I: Das Grab Otto III. »Zs. d. Aachner Geschichtsvereins« '07 XXIX, S. 68/210. [6947

—: *Elefantenstoff*, der, a. d. Reliquienschrein Karl d. Großen im Münster zu ∼. [Aus: Die Gewebesammlung d. kunstgew. Mus. zu Berlin.] (2 Taf.) 65,5 × 49. Nebst Text. (8 S. m. Abb.) Lex. 8°. Berlin, E. Wasmuth. '06/'07. 50 M. [6948

—: *Heusch, A.*, Das Hofgut Kraborn [bei ∼]. »Aus Aachens Vorzeit« '07 XX, S. 16/22 m. Abb. [6949

—: *Sant' Ambrogio, D.*, Sui tessuti recentemente rinvenuti nella tomba d'Acquisgrana e nel Sancta Sanc-

torum del Laterano. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 2/6. [6950

Aachen: **Sommerfeld, E. v.*, Der Westbau der Palastkapelle Karls d. Großen zu ~ u. s. Einwirkung auf d. romanischen Turmbau in Deutschland. [V, 3785.] [6951

[Rez. v. H. Rahtgens, »Westdeutsche Zs.« '07 XXVI, S. 51/62 m. 13 Abb.]

—: —, Dass. Ergänzung, Abänderung u. Abwehr. »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 314/22. [6952

—: *Teichmann, C.*, Zur Baugesch. d. S. Salvatorkapelle im 18. Jahrh. [~]. »Zs. d. Aachner Gesch.ver.« '07 XXIX, S. 327/34. [6953

—: —, Zur Gesch. d. Stationen a. d. Salvatorberge [~; v. J. 1672]. Ebda. '07 XXIX, S. 334/8. [6954

Aarwangen: *Kasser, P.*, Die Herren v. ~. [Mit baugeschichtl. Notizen üb. Schloß u. Kirche ~.] »Neues Berner Taschenbuch a. d. Jahr '08«, hrsg. v. H. Türler. Bern, K. J. Wyss. '07. [6955

Abbeville: *Delignières, E.*, La Fontaine Saint-Pierre à ~ (IX ou X siècle) [Lecture]. 18 p. et plan. 8°. Abbeville, Paillart. '07. [6956

—: *Dubois, P.*, L'Escalier de la „Maison de François I à ~". »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 157/9 m. Abb. [6957

Abbiategrasso: *Bertoglio Pisani, N.*, Per la salvazione di alcuni affreschi di antica scuola lombarda [in ~]. »Arte e Stor.« '08 XI, S. 21/2. [6958

Abou-Ghôch: *Vincent, H.*, Église byzantine et inscription romaine à ~. »Revue Biblique« '07 N. S. IV, S. 414/21. [6959

Acquafredda: *Bénoit*, L'Abbaye d'~ au diocèse de Côme. »Scuola Cattolica« Febbr. '07. [6960

Acqui s. Nr. 4597.

Adelberg: *Gr.*, Wandgemälde v. 1430 in ~. »Schwäb. Chronik« '08 Nr. 214, S. 9. [6961

Adernò s. Nr. 8467.

Agen: *Lauzun, Ph.*, Souvenirs du vieil ~; la cathédrale Saint-Étienne. »Revue de l'Agenais« '07 XXXIV, Nr. 5/6. [6962

Agliate: *Lozza, J.*, Per il restauro della Basilica di ~ (appello). »Rivista Archeolog. Lombarda« '06 II, fasc. II/IV. [6963

Agra: *Smith, E. W.*, Mogul Colour Decoration of ~. »The Journal of Indian Art and Industry« ('07), Nr. 78. [6964

Aigues-Mortes: *Aigon, H.*, ~, ville de S. Louis. 214 p. avec grav. 16°. Nimes, Impr. générale. 2 fr. [6965

Aïn-Tounga: *Carcopino, J.*, Une mission archéologique à ~ (Tunisie). [Mit byzant. Ausgrabungen.] »Mélanges d'Archéol. et d'Hist.« '07 XXVII, S. 23/64 m. Abb. [6966

Airvault: *Excursion* à ~, Saint-Jouin, Oiron, Loudon et Chinon. »Revue de Saintonge et d'Aunis (Bull. de la Soc. des Archives historiques)« XXIII '06, 5. livr. [6967

—: *Berthelé, J.*, L'Église d'~. Ebda. [6968

Aix-en-Provence: *Mandach, C. de*, L'„annonciation" d'~ [franz. Primitiver]. »Chronique des Arts« '07, S. 280. [6969

Alessandria: *Bonelli, G.*, La santa Casa di Loreto ad ~ e a Vigevano. »Riv. di stor. e arte della Prov. di Alessandria« '07, S. 2, XVI, Nr. 26. [6970

Alkmaar: *Glasz, P. J.*, Voormalige Glasschilderingen, 200 te als door Alkmaar elders geschonken. »Oud Holland« '08, 26, S. 69/90 m. Abb. [6971

Almería: *Lampérez y Romea,* La Catedral de ∼. »Bol. de la Soc. Española de Excurs.« '07, Mayo. [6972

—: *Martínez de Castro, J. A.,* Algo sobre Arqueologia Almeriense. 30 p. 8°. Almería, tip. de F. S. Estrella. '07. [6973

Alsfeld: *Dotter, K.,* Vom „Schwert Karls des Großen" in ∼. »Quartalblätter d. histor. Ver. f. d. Großherzogtum Hessen« N. F. '07, IV. Bd., Nr. 8, S. 192/5. [6974

Altavilla-Milicia: *Santangelo, F.,* ∼ e il suo santuario della Madonna di Loreto. 116 p. 8°. Palermo, tip. Lao. '08. [6975

Altena: *Dachenhausen, A. v.,* Die Burg ∼. »Der deutsche Herold« '07, S. 216. [6976

—: *Ehrenberg, H.,* Moderne Denkmalpflege u. die Burg ∼. 2. Aufl. (VI, 50 S.) gr. 8°. Münster, Univ.-Buchh. F. Coppenrath. '07. 1 M. [6977

Altenberg: *Arntz, L.,* Über die Baugeschichte d. einstigen Abtei ∼ im Rheinland. »Zs. f. christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 293/308 m. Abb. [6978

Altenberg i. Dhüntale: *Höfer, H.,* Kunsttopographie der vormaligen Zisterzienser-Abtei ∼. [Fortsetzung zu V, 3801.] »Studien u. Mitt. a. d. Benediktiner- u. Zisterzienser-Orden« '07 XXVIII, S. 143/59 u. 367/78. [6979

Altenburg: *Kirchensaal* i. herzogl. Schlosse zu ∼. »Burgwart« '07 VIII, S. 93/110. [6980

Altenburg (bei Perg): *Die Gruft* v. ∼. »Christl. Kunstblätter« (Linz) '08 XLIX, S. 41/2 m. Abb. [6981

Altenfurt: *Schulz, F. T.,* Die Rundkapelle zu ∼ bei Nürnberg, ein Bauwerk d. XII. Jahrh. Ein geschichtl. u. bauwiss. Untersuchung. Mit 12 Abb. (58 S.) Lex. 8°. Studien z. deutschen Kunstgesch. 94. Straßburg, J. H. E. Heitz. '08. 5 M. [6982

Altenplathow: *Doering, O.,* Der romanische Grabstein in ∼. »Zs. f. christl. Kunst« '07 XX, Sp. 181/8 m. Abb. [6983

Alto Monferrato: *Pellati, F.,* Le torri dell' ∼. »Nuova Antologia« '08, Bd. 135, S. 417/33 m. Abb. [6984

Alvito: *Santoro, D.,* Pagine sparse di storia alvitana. 267 p. 8°. Chieti, tip. N. Jecco. '08. [6985

Amandola: *Ciucci, F., ∼.* »Rivista marchig. illustr.« '07, Nr. 7. [6986

Ambra: *Cini, T.,* Appunti stor. sulla valle dell' ∼. 186 p. ill. 8°. Montevarchi, tip. Pulini. '07. [6987

[Memor. valdarnesi, ser. III, Nr. 4.]

Amiens: *Bilson, J.,* La Cathédrale d'∼ et les „Raffinements" de M. Goodyear. (Trad. par L. Serbat.) 47 p. ill. 8°. Caën, Delesques. '07. [6988

[Extr. du »Bull. monumental« '07.]

—: *Dubois, P.,* La façade du Théatre d'∼. [Erb. v. J. Rousseau, 1780.] »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 46/7 m. Abb. [6989

—: *Soyez, E.,* Chapelle et Confrérie de Saint-Sébastien à ∼. II, 61 p. 8°. Amiens, impr. Yvert & Tellier. '07. [6990

Amra: *Kusejr* ∼. Hrsg. v. d. k. Akad. d. Wissensch. Mit e. Karte v. Arabia Petraea. 2 Bde. Text u. Tafbd. (X, 238 S. m. Abb. u. III S. m. 41 Taf.) 43 × 33. Wien, Hof- u. Staatsdruckerei. '07. 210 M. [6991

[Rez. v. R. Geyer, »Deutsche Literaturztg.« '07 XXVIII, Nr. 33; Wellhausen, »Götting. gelehrte Anz.« '07, S. 721/7.]

—: *Becker, C. H.,* Das Wiener Kuseir ∼-Werk. »Zs. f. Assyriologie« XX '07, S. 355/79. [6992

—: *Leisching, J.,* Das arabische Wüstenschloß Kuseir-∼. »Mitt.

d. mährisch. Gewerbe-Mus.« '07 XXV, S. 66/8. [6993

Amra: *Strzygowski, J.*, ~ als Bauwerk. »Zs. f. Gesch. d. Architektur« '07 I, S. 57/64 m. Abb. [6994

—: —, ~ u. s. Malereien. »Zs. f. bild. Kunst« '07 XVIII, S. 213/8 m. Abb. [6995

—: *Zschokke, H.*, Kusejr ~. [Mit Bezug auf Nr. 6991.] »Die Kultur« '07 VIII, S. 156/9. [6998

Amsterdam: *Weissman, A. W.*, De Schoorsteenen an het ~ Stadhuis. »Oud Holland« '07, 25, S. 71/82. [6997

Ancona: *Alippi, A.*, Un sepolcro per Bartolomeo Scalamonti in ~. »Rass. bibliogr. dell' arte ital.« '08 XI, S. 163/5. [6999

—: *Aurini, G.*, Di un ignorato bassorilievo quattrocentesco nell' Ospedale militare di ~. »L'Ordine« [Ancona] 27. VI. '08. [7000

—: —, Il Duomo di ~. »Rass. bibliogr. dell' arte ital.« '08 XI, S. 129/33. [7001

—: *Cumont, F.*, Le Tombeau de S. Dasius de Durostolum. [Kathedr. v. ~.] »Anal. Boll.« XXVII, S. 369/72. [7002

—: *Posti, C.*, Di un antico dipinto a fresco (sec. XV) nella chiesa cattedrale di ~. »Marche illustr.« '07 N. S. II, Nr. 2. [7003

Andechs: *Sattler, M.*, Das Büchlein v. h. Berge ~. Auszug a. d. Chronik. Mit 36 Holzschn. u. 2 Autotypiebeilagen. 8. verb. Aufl. Mit e. neuen Verz. d. Reliquien u. Ergänzungen z. Chronik versehen v. A. Engl. (VII, 122 S.) kl. 8°. Andechs '08. o. 55 M. [7004

Anderlecht: *Wytsman, P.*, La maison flamande d'~, à M. Jules Vandenpeereboom, reconstituée par Fr. Malfait. II. Édit. 32 p. 15 pl. 8°. Bruxelles, L. Desmet-Verteneuil. '06. 1.50 fr. [7005

Andria: *Fabriczy, C. de*, Un busto del Quattrocento in ~. [Francesco II. Del Balzo, in S. Domenico.] »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 51/3 m. Abb. [7006

Anduze: *Viguier, A.*, Notice sur la ville d'~ et ses environs. 122 p. 2 pl. 4°. Anduze, A. Castagnier. '07. [7007

Angers: *Farcy, L. de*, La Tour Saint Aubin à ~. 8° avec fig. et pl. Caen, Delesques. '07. [7008

—: —, L'autel des Carmes d'~. 6 p. 8°. Angers, Impr. Germain & Grassin. '07. [7009

—: —, Le Cinquantenaire de la Société archéol. d'Eure-et-Loir [in ~]. 12 p. 8°. Ebda. '07. [7010

[Extr. des »Mém. de la Soc. nationale d'agriculture, sciences et arts d'Angers«.]

—: *Henri-René*, Le Château d'~. 75 p. gravv. 16°. Angers, impr. Paré. '08. 1 fr. [7011

—: *Urseau, C.*, Le Calvaire de la cathédrale d'~. Lettre de David d'~ à Monseigneur Montault. 9 p. 8°. Angers, Germain & Grassin. '07. [7012

Angerville-Bailleul: *Robillard de Beaurepaire, Ch. A. de*, Excursion archéolog. à ~, Grand-Daubeuf et Valmont. 29 p. 8°. Caen, Delesques. '08. [7013

[Extr. de l'»Annuaire de l'Assoc. normande« '08.]

Angerville-l'Orchez: Description archéol. de l'église d'~ (arrondissement du Havre). 15 p. 8°. Caen, Delesques. '08. [7014

Angoulème: *George, J.* et *P. Mourier*, Inventaire archéologique d'~. 105 p. illustr. 8°. Angoulème, Chasseignac. '07. [7015

Ani: *Marr, N.*, Ausgrabungen u. Arbeiten in ~ im Sommer '06. Texte u. Forschungen üb. armenisch-grusinische Philologie. X.

64 S., XVII Taf. u. 18 T. S. Petersburg. '07. [7016
[Rez. v. Th. Schmit, »Byz. Zs.« '08 XVII, S. 280/3.]

Annaberg i. E.: *Schmidt, G.*, Glocken d. Ephorie ~. »[Leipziger] Illustr. Ztg.« 22.8.'07. [7017

—: —, Dass. »Mitt. d. Ver. f. Gesch. v. Annaberg u. Umgebung« 10. H. '05/'07, S. 321/42. [7018

Annaberg i. S.: *Schmidt, E. O.*, Die S. Annenkirche zu ~. Ein Führer durch ihre Gesch. u. ihre Kunstdenkmäler. (XII, 200 S. m. 43 Abb. u. 24 Taf.) Lex.8°. Leipzig, B. G. Teubner. '08. 15 M. [7019

—: Zur Erhaltung des Frohnauer Hammers bei ~ i. S. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 38/9 m. Abb. [7020

Ansbach: Das ~ Kelterbild [Weiditz zugeschrieb.]. »Kunstfreund« '07 XXIII, S. 59/60. [7021

—: *Lessing, O.*, Schloß ~. Barock- u. Rokoko-Dekorationen a. d. XVIII. Jahrh. 2. durchges. Aufl. 104 Aufnahmen nebst Vorwort. (104 Taf. m. VII S. Text.) 49,5 × 36. Leipzig, Baumgärtner. '08. 60 M. [7022

—: *Schulz, O.*, Die St. Johanniskirche in ~. »Zs. f. Bauwesen« '07, 57, S. 22/31 m. Abb. [7023

Antiochia s. Nr. 10373.

Antwerpen: *Bosschere, J. de*, Edifices anciens; fragments et détails. Anvers. 111 p. gravv. 8°. Anvers, J. E. Buschmann. '07. 1.50 fr. [7024

—: —, Oude gebouwen van ~. 113 p. 8°. Antwerpen, J. E. Buschmann. '07. 1.50 fr. [7025

—: *Donnet, F.*, Les abords de l'église Notre-Dame à Anvers. »Ann. de l'Acad. roy. d'archéol. de Belgique« '07 VIII, p. 330—524. [7026

—: *Geudens, E.*, L'ancien béguinage d'Anvers. Essai de topographie. 18 p. 2 pl. h. t. 8°. Anvers, impr. J. Van Hille-De Backer. '06. [7027
[Extr. du »Bull. de l'Acad. royale d'archéol. de Belgique«.]

—: *Saintenoy, P.*, L'Église Saint-Jacques de Compostelle et le décor architectural de l'Annonciation de Jean van Eyck. 10 p. 1 pl. h. t. 8°. Ebda. '08. [7028
[Extr. des »Annales de l'Acad. royale d'archéol. de Belgique«.]

—: *Schmalzigaug, J.*, Le dégagement de Notre-Dame d'Anvers. »Fédération artistique« '07, p. 185—186, 194/5. [7029

—: *Verswijvel, D.*, Beschrijving der kerken, kloosters en abdijën te ~, met de daarin bestaande rijkdommen, schatten enz. en 't verhaal van de schade door de zelve in de 18. eeuw ondergaan volgens een oude, deels gedrukte, deels schriftelijke antwerpsche Kroniek. 47 p. 8°. Antwerpen, drukkerij C. de Cauwer. '07. [7030

—: *Vos van Kleef, D. de*, Le nouvel Anvers: Cité-Jardin. Aperçu des cités-jardins dans le monde, extension et embellissement des grandes villes etc. Anvers et son avenir. 91 p. ill. 8°. Anvers, De nederlandsche boekhandel. [7031

— s. a. Nr. 8103.

Aquileja: *D[vořák], M.*, Proberestaurierung d. Apsisgemälde des Domes v. ~. »Kunstgesch. Jahrb. d. Zentralkomm. Beibl. f Denkmalpflege« '07 I, Sp. 86/7 [7032

Araktschef: *Wrangel, N., Makowski, S., Trubnikoff, N.*, „~ u. d. bild. Kunst" [in russ. Spr.]. »Staryе Gody« '08, Juli/Sept. [7033

Arcevia: *Toschi, P.*, ~. »Rivista marchig. illustr.« giugno '07. [7034

Ardeck: *Heck, H.*, Ruine ~. »Nassovia« '07 VIII, S. 161/2. [7035

Arenzano: *Daneo Bice*, ~ bella. »Rass. nazionale« '08 CLXVI, S. 73/80. [7036

Arezzo: *Franciosi, G.*, ~. 163 p. fig. 8°. Bergamo, Istit. ital. d'arti graf. '09. 4 L. [7037
[»Ital. artistica« Nr. 41.]

—: *Montalto, L.*, Il palazzo della cassa di risparmio di ~ [l'antica casa Bazzoni]. »Rivista d'Italia« '07 X, Nr. 1. [7038

—: Restauro di una vetrata nel Duomo. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 186. [7039

—: *Tavanti, U.*, Affresco del sec. XIV scoperto nel duomo d'~. »Vita d'Arte« '08 II, p. 72/6. [7040

—: —, Il camino del „Mosca" in ~. »Arte e Stor.« '08 XI, S. 39—40. [7041

— s. a. Nr. 8664.

Arguineta: *Areitio, D.*, Apuntes Arqueolog. de Vizcaya. Los sepulcros de ~. 68 págs. con gráb. 4°. Bilbao, Imp. provincial. '08. [7042

Arles: *Maitre, L.*, Saint-Trophime et les Champs-Elysées d'~. »Rev. de l'art chrétien« '07 L, S. 1/16 m. Abb. [7043

Arolsen: *Weinitz, F.*, Das fürstl. Residenzschloß zu ~, Geschichtl., Bau- u. Kunstgeschichtliches. (VI, 72 S. m. 34 Abb.) 38,5 × 29. Leipzig, C. Grumbach. '07. 25 M. [7044

Aschach: *Geistberger, J.*, ~ an der Donau in Oberösterreich. »Kirchl. Kunst« '08 XV, Nr. 18, 19. [7045

Aschaffenburg: Das Schloß zu ~ — Georg Ridlinger u. H. Juncker, zwei Meister d. deutschen Spätrenaissance. [Vortr. v. Schulze-Kolbitz i. d. Berliner Kunstgeschichtl. Gesellschaft.] »Deutsche Literaturztg.« '07 XXVIII, Nr. 3, Sp. 188/90 u. Nr. 4, S. 252/3. [7046

—: *Kempf, R.*, Alte Bürgerhäuser a. d. 16. Jahrh. in ~. »Deutsche Bauztg.« '07, Nr. 63 m. Abb. [7047

—: *Rohe, M. K.*, Eine Kreuzigungsgruppe d. Frührenaissance in Großostheim bei ~. »Christl. Kunst« '08 IV, S. 281/8 m. Abb. [7048

Ascoli Piceno: *Calzini, E.*, Il Coro della Cattedrale di ~ e i maestri Paolino e Francesco di maestro Giovanni. [Holzschnitzer.] »Rass. bibliogr. dell' arte ital.« '08 XI, S. 89/94 m. Abb. [7049

—: —, Le pitture nel tabernacolo della chiesa di S. Maria „inter vineas in ~. [Wende d. 15. Jahrh.] Ebda. '08 XI, S. 23/5. [7050

—: *Grigioni, C.*, Costruzione della Chiesa di S. Agostino in ~. Ebda. '08 XI, S. 22/3. [7051

—: —, Costruzione della Chiesa di S. Emidio in ~. [Archivalien.] Ebda. '08 XI, S. 22. [7052

—: —, Costruzione della Chiesa di S. Maria maggiore di ~. [Archivalien.] Ebda. '08 XI, S. 21/2. [7053

—: —, Costruzione del ponte dei SS. Filippo e Giacomo in ~. [Archivalien.] Ebda. '08 XI, S. 21. [7054

—: —, Costruzione della torre meridionale della Chiesa di S. Francesco in ~. [Archivalie.] Ebda. '08 XI, S. 20/1. [7055

—: —, Orafi ascolani della II. metà del sec. XV [Giovanni Antonelli, Antonio di Giacomo, Pietro Vannini]. [Archivalien.] Ebda. '08 XI, S. 15/20. [7056

—: —, Per la storia della pittura in ~ nella seconda metà del sec. XV. Ebda. '08 XI, S. 1/5. [7057

—: Il piviale [Ausstellung desselben]. »Rassegna d'Arte« '07 VII, Nr. 9, Cronaca. [7058

Ascona: *Simona, G.*, ~, chiesa di S. Sebastiano e frammenti romanici. »Popolo e libertà« 7. IV. '08. [7059

Asnières: *Chappée, J.*, Carrelage de l'abbaye d'~. »Revue de l'art chrétien« '07 L, S. 289/96 m. Abb. [7060

Aspach: *Hauser, P.*, Nachahmungen italienischer Quattrocentobilder in der Pfarrkirche zu ~. »Kunstgesch. Jahrbuch der k. k. Zentralkommission« (Wien), Beiblatt zu Bd. II, '08, Sp. 100/104 m. Abb. [7061

Assiano: *S. Ambrogio, D.*, Una Pala d'Altare lombardo della fine del XV secolo [in ~]. »Rassegna d'Arte« VII '07, S. 96 m. Abb. [7062

—: —, Un quadro storico ad ~ presso Baggio Milanese. »Lega Lombarda« 9. IX. '07. [7063

Assisi: *Goff, Mrs. R.*, ~ of S. Francis. Illustr. by R. Goff. Together with the Influence of the Franciscan Legand on Italian Art by J. Kerr-Lawson. 306 p. 8°. London, Chatto & Windus. '08. 20 s. [7064

—: *Goetz, W.*, ~. Mit 118 Abb. (VIII, 164 S.) 8°. »Berühmte Kunststätten« 44. Bd. Leipzig, E. A. Seemann. '09. 3 M. [7065

—: *Kleinschmidt, B.*, Die Basilika S. Francesco in ~, die Wiege der ital. Malerei. »Archivium franciscanum historicorum« '08 I, Nr. 2/3. [7066

—: *Scoperte*, le, di A. Venturi ad ~. [Konstruktion v. S. Francesco, Datierg. von Grabmälern in der Kirche etc.] »Augusta Perusia« II '07, S. 46. [7067

—: *V., G.*, Zur Datierung der Chorfresken i. der Oberkirche zu ~ [1277/80]. »Rep. f. Kunstwiss.« XXX '07, S. 383/85. [7068

— s. a. Nr. 3028, 8784.

Athen: *Petersen, E.*, ~. Mit 122 Abb. (VIII, 256 S.) 8°. Berühmte Kunststätten 41. Bd. Leipzig, E. A. Seemann. '08. 4 M. [7069

Athos: *Placide de Meester, D.*, Voyage de deux Bénédictins aux monastères du Mont ~. VI, 322 p. illustr. 16°. Paris, Desclée, de Brouwer & Cie. '08. 4.50 fr. [7070

Ätna [Gebiet des]: *Lorenzo, G. de*, L'Etna. 154 p. fig. 8°. Bergamo, Istit. Ital. d'arti graf. '07. [»Italia artistica« Nr. 36]. 4 L. [7071

Atri: *Balzano, V.*, Le iscrizioni del Duomo di ~. »Rivista Abruzzese« '07, Nr. 7. [7072

—: *Cavenaghi, L.*, Antichi affreschi nel duomo di ~ [sec. XV]. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 3, S. 14/8 m. Abb. [7073

—: *Piccirilli*, L'autore degli affreschi nell' absida della Cattedrale di ~. »L'abruzzo letterario« '07 I, Nr. 12. [7074

Aubazine: *Moulins, A.*, L'Église d'~. »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 78/80 m. Abb. [7075

Aubin: *Anglès, A.*, Dass. »Bulletin Monumental« '08 72, S. 461 477 m. Abb. [7076

Audenarde: *M., R.*, Découverte de peintures décoratives à l'église Sainte-Walburge à ~. »Revue de l'art chrét.« '07 L, S. 188/90 m. Abb. [7077

—: *Straeten, Th. v. d.*, Panneau gauche de retable trouvé dans l'hôtel du Saumon à ~, anciennement une dépandance du couvent des sœurs grises, connues sous le nom de sœurs de la

Madeleine. »Ann. du Cercle archéol. et hist. d'Audenarde« '08, No. 2, p. 65/6. [7078

Audenarde: *Verhulst, E.*, L'église de Notre-Dame de Pamele sous la Terreur. Ebda. '07, p. 165/76. [7079

—: *Walters, J.*, Een Audenaerdsch tapijt. Ebda. '08, No. 2, p. 108/9. [7080

Augsburg: Aus dem alten ∼. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, S. 172/5 u. 200 m. Abb. [7081

—: *Baum, J.*, Das alte ∼ Rathaus. 11 S. m. Taf. Aus: »Zs. d. hist. Ver. f. Schwaben u. Neuburg« '07. [7082

—: —, Das Siegehaus in ∼ (1605—1809). »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 41/2 m. Abb. [7083

—: *Braun, J.*, Das Rationale b. d. Bischöfen v. ∼. »Zs. f. christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 359/62 m. Abb. [7084

—: *Halm, Ph. M.*, Zur Plastik ∼. [Hans Holbein d. Ä. u. G. Erhardt, Peter Flötner u. Loy Hering.] »Monatsh. d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 537/44 m. Abb. [7085

—: *Mader, F.*, Studien über den Meister des Mörlindenkmals. (Gregor Erhardt? [Fortsetzung v. '06, V, 3851.] »Christl. Kunst« '07 III, S. 98/104 u. 145/64 m. Abb. [7086

—: *Schmidt, W.*, Zur ∼ Kunstgeschichte. [Betrifft d. Maler Chr. Amberger, Wilh. Reifenstein, Abr. del Hele, Fr. Sustris, Nicolaus v. Neufchatel.] »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 244/6. [7087

—: *Sitte, A.*, Kunsthistor. Regesten a. d. Haushaltungsbüchern d. Gütergemeinschaft d. Geizkofler und des Reichspfennigmeisters Zacharias Geizkofler 1576/1610. E. Beitrag z. Kunstgesch. ∼. (59 S. Lex. 8°. Studien z. deutsch. Kunstgesch. 101. Heft. Straßburg, J. H. E. Heitz. '08. 3 M. [7088

—: *Steffen, H.*, Alt-∼ Architekturen. »Neudeutsche Bauztg.« '07, S. 305. [7089

—: —, Die Blütezeit ∼ früherer Jahrhunderte in baukünstl. Hinsicht. »Allgem. Bauztg.« '07, S. 28/31 m. Abb. [7090

Augsdorf: *Jaksch, A. v.*, Eine Reliquienkapsel der Pfarrkirche in ∼. [Blei mit Wachsüberzug.] »Carinthia I« '08 IIC, S. 23. [7091

—: *Singer, S.*, Zur Baugesch. der Pfarrkirche in ∼. Ebda. '08, 98. Jahrg., S. 183/5. [7092

Augusta: *Paternò Castello, G.*, Luoghi romiti: ∼. »Emporium« '08 XXVIII, S. 62/75 m. Abb. [7093

Aussig: *Hrdy, J.*, Die Marienkirche in ∼ a. d. Elbe b. z. J. 1426. »Mitt. d. Ver. f. Gesch. d. Deutschen in Böhmen« '08 XLVI, S. 3/31. [7094

Autun: *Charmasse, A. de*, La cathédrale d'∼ en 1705, d'après un manuscrit inédit de la Bibliothèque de Rouen. »Mémoires de la Soc. éduenne« '06 XXXIV. [7095

— s. a. Nr. 1386.

Auxerre s. Nr. 9039.

Avenas: *Birot*, L'Autel et l'Église d'∼ (Rhône). 17 p. 2 fig. 8°. Nogent-le-Rotrou, Daupeley-Gouverneur '07. [7096

—: *Mély, F. de*, L'autel d'∼ (Rhône) et le chronogramme de son inscription [1180]. »Revue archéolog.« '08 XI, S. 254/65 m. Abb. [7097

Averbode: Album de l'Abbaye d'∼. 28 pl. 8°. Bruxelles, Van Cortenbergh fils. ['06.] 3 fr. [7098

Avigliana: *Santuario* della Madonna dei Laghi di ∼: cenni stor. 63 p. 4 tavv. 16°. S. Be-

nigno Canavese, tip. Salesiana. '08. [7099

Avignon: *d'Agen, B.*, Les peintures murales du Palais des Papes a ∼. »Les Arts« '07, Nr. 61 m. Abb. [nach Sim. Memmi, Matteo di Giovanetti]. [7100

—: *Digonnet, F.*, Le palais des papes d'∼. 428 p. avec planches 8°. Avignon, Seguin. '07. 5 fr. [7101

[Rez. v. L. C(loquet), »Revue de l'art chrétien« '08 LI, S. 128/30 m. Abb.]

—: Il Palazzo dei Papi [Freskenfund]. »Rassegna d'Arte« '07 VII, Nr. 5, Cronaca. [7102

—: *Labande, L. H.*, L'Église Notre-Dame des Doms d'∼ des origines au XIII siècle. 88 p. illustr. 8°. Paris, impr. nationale. '07. [7103

—: —, Le palais des papes d'∼ et ses nouvelles fresques. »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 109/11 m. Abb. [7104

Avila: *Blázquez y González, D. R. A.*, Sumaria descripcion de ∼ y su provincia. 70 p. 8°. Avila, tip de Suc. de A. Jiménez. '07. [7105

— s. a. 9266.

Avilés: *Selgas, F. de*, Monumentos de ∼. »Bol. de la Soc. Española de Excursiones« '07. Enero, Febr. Marzo. [m. Abb.] [7106

Avio: *Fogolari, G.*, Gli affreschi del Castello di Sabbionara di ∼. »Tridentum« '07, S. 49. [7107

Ax: *Marcailhou d'Aymeric, H.*, Notice historique sur la ville d'∼. 31 p. 8°. Foix, V^ve^ Pomiès. '08. [7108

[Extr. de l'Annuaire de l'Ariège '08, pages 260/90.]

Babenhausen i. E.: *W.*, Der ∼ Flügelaltar. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 70. [7109

Bács-Bodrog: *Gubitza, K.*, Ujabb népvándorláskori lovassírokrol a Bácskában. [Frühmittelalterliche Grabmäler v. Adeligen i. Komitat ∼.] »Archaeol. Értesitő« '08 XXVIII, S. 419/21 m. Abb. [7110

Badajoz: *Justi, C.*, Das Bronze-Epitaph des Lorenzo Suarez de Figueroa. »Miscellaneen aus 3 Jahrh. spanischen Kunstlebens« Berlin, '08, I. Bd., S. 67/81 m. Abb. [7111

Baden b. Wien: *Reinöhl, R. v.*, Badner Stuccos. »Kunstgesch. Jahrb. d. k. k. Zentralkommission« (Wien), Beiblatt zu Bd. II, '08, Sp. 141/3 m. Abb. [7112

Bagnaia s. Nr. 9180.

Bagnole: *Gnirs, A.*, Bericht über die Ausgrabungen in S. Michele di ∼. »Kunstgesch. Jahrb. der k. k. Zentralkommission« (Wien), Beibl. zu Bd. II, '08, Sp. 42/4. [7113

Bagolino: *Guerrini, P.*, Gli affreschi quattrocenteschi di ∼ ed il loro autore [Giovanpietro di Cemmo]. »Il Cittadino di Brescia« 24. XI. '08, Nr. 274. [7114

Balaton [Umgebung]: *Békefi, R.*, Kirchen u. Burgen i. d. Umgebung v. ∼ im Mittelalter. Übers. v. M. v. Sufflay. Mit 1 Karte u. 142 Abb. (VIII, 363 S.) Lex. 8°. »Resultate der wissenschaftlichen Untersuchungen des Balaton« III. Bd., I. Tl., 3. Abt. Wien, (E. Hölzel). '07. 16.80 M. [7115

Ballenstedt s. Nr. 1536/7.

Balsignano: *Vinaccia, L.*, L'architettura pugliese nel Medioevo [über ∼]. »Rass. tecnica Pugliese« '08 VII, Nr. 6. [7116

Bamberg: Die Domschatzkammer in ∼. »Christl. Kunst« '08 IV, Beil. z. Hft. 4. [7117

—: *Neubauer, J.*, Der ∼ Dom. »Das Bayerland« '07 XVIII, Nr. 47/50. [7118

—: —, Zur Baugesch. d. ∼ Domes.

»65. Bericht üb. Best. u. Wirken des histor. Ver. zu Bamberg« '07, S. 99/123. [7119

Bandino presso Firenze: *Sirén, O.*, Gli affreschi nel Paradiso degli Alberti. [~] Lorenzo di Niccolo e Mariotto di Nardo. »L'Arte« '08 XI, S. 179/96 m. Abb. [7119a

Bangor: *Bax, P., B. J.*, The Cathedral Church of ~. An account of its Fabric and a brief History of the See. Illustr. 8°. 64 p. London, Bell. '07. 1 s 6 d. [7120

Barbato d'Arbe: *Bulic, F.*, Una crocetta d'oro del VI/VII sec. trovato a ~. »Boll. di archeolog. e stor. Dalmato« '06 XXIX, Nr. 1/7. [7121

Barcelona: *Torres y Oriol, J.*, ~ histórica, antigua y moderna, guías general, descriptiva é ilustrada. 212, 164 y 48 págs. 8°. Barcelona. ['07.] [7122

Bari: *Bacile di Castiglione, G.*, Il Castello di Nicandro di ~. »L'Arte« '08 XI, S. 357/66 m. Abb. [7123

—: *Carabellese, F.*, La ricostruzione del duomo di ~ dopo il 1156. »L'Arte« X '07, S. 65/70. [7124

Bar-le-Duc: *Martin, A.*, Le vieux ~. »Revue lorraine illustrée« '07, Nr. 1/2/3/4 m. Abb. [7125

Barletta: *Bacile di Castiglione, G.*, Il Castello di ~. »Corriere delle Puglie« 19./20. VII. '07. [7126

Barmen: *Bredt, F. W.*, Zum Rathausneubau in ~. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 91/2 m. Abb. [7127

— s. a. Nr. 5409.

Barr: *Stürzenacker, A.*, Das Ottilienkloster bei ~ in d. Vogesen. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 39—40. [7128

Bártfa: *Myskovszky, V.*, A ~ Plébánia-templom régi barokk oltára. [Der Barockaltar in der Pfarrkirche zu ~.] »Archaeol. Ertesitő« '08 XXVIII, S. 306/9. [7129

Basel: *Bernouilli, R.*, Die Münsterkrypta in ~. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 70/1 m. Abb. [7130

—: *Bilder*, Basler, z. Förderung d. Verständnisses f. e. harmon. Gestaltung unseres Stadtbildes (1906, I.). Hrsg. v. d. Schweizer Vereinigung f. Heimatschutz, Sektion Basel. (10 Taf. m. 1 Bl. Text.) 31,5×23,5. Basel (B. Wepf & Co.) '07. 2 M. [7131

—: *Burckhardt, Finsler, A.*, Beschreibungen d. Stadt ~ a. d. 15. u. 16. Jahrh. »Basler Jahrbuch« '08. [7132

—: *Büchi, A.*, Zur Gesch. d. S. Alban-Klosters in ~ 1513/25. »Zs. f. schweiz. Kirchengesch.« '08 II, S. 226. [7133

—: *Burckhardt-Werthemann, D.*, ~ Kunst i. 18. Jahrh. [Vortrag]. »Basler Nachrichten« '08 Sonntagsblatt, Nr. 26/27. [7135

—: *Perrin, A. S.-M.*, Bâle et ses peintres: Holbein et Boecklin. »Le Correspondant« 25. III. '08. [7136

—: *Pfister, W.*, Beschreibung der Textilfunde a. d. Bischofsgräbern d. Krypta d. ~ Münsters. »Basler Zs. f. Gesch. u. Altertumskunde« '08 VIII, 1. Heft. [7137

—: *Schreiber, W.*, ~ Bedeutung f. d. Gesch. d. Blockbücher. Mit 5 Abb. (IX, 49 S.) Lex.8°. »Studien z. deutsch. Kunstgesch.« 106. Heft. Straßburg, J. H. E. Heitz. '09. 4 M. [7138

—: *Stückelberg, E. A.*, Das Münster zu ~. E. Führer f. Einheimische u. Fremde. (88 S. m. 23 Abb.)

kl.8°. Basel (Wepf, Schwabe & Co.). ('08.) 1 M. [7139

—: —, Die ~ Münster-Crypta. Mit 7 Abb. »Die Schweiz« '08 XII, p. 212 ff. [7140

—: —, Die Bischofsgräber der hinteren Krypta des ~ Münsters. »Basler Zs. f. Gesch. u. Altertumskunde« '08 VIII, 1. H. [7141

Bassano: *C., O. d.*, La mobilia di una casa signorile bassanese nel sec. XVII. »Boll. di Mus. Civico di Bassano« '06 III, Nr. 4. [7142

Bath: *Willoughby, L.*, The City of ~. »Connoisseur« '08 XX, S. 23/36 m. Abb. [7143

Bayeux: La Cathédrale (la Crypte; le Trésor; la Lanterne des morts). Les Eglises; les Vieilles Maisons; le Musée; la Tapisserie de la reine Mathilde. Guide [après les travaux et mss. de M. l'abbée Lelièvre]. 48 p. avec grav. 16°. Bayeux, impr. et libr. Deslandes. 60 cent. [7144

Beaune: *Chabeuf, H.*, Les Tapisseries de Notre-Dame de ~. »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 59/60 m. Abb. [7145

— s. a. Nr. 7500.

Beauvois s. Nr. 9376.

Bechtolsheim: *Sander*, Glockenturm in ~ [Prov. Rheinhessen]. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 88. [7146

Belcaro: *Pollini, L.*, Il castello di ~ (Siena). »Siena monumentale« '07 II, Nr. 2/3/4. [7147

Belem: *Feilchenfeld, F. W.*, Die Meisterwerke der Baukunst in Portugal. Nach photogr. Aufn. I. Das Kloster „Don Jeronymos" zu ~. 30 Taf. 8 S. Text. 43,5 ×31,5. Wien, C. W. Stern. '08. 30 M. [7148

Belgrad: *Petković, W.*, [Ein frühchristl. Sarkophag in ~.] [Schriften d. k. serb. Akademie.] LXXII, S. 186/219. [7149

Bellagio: *Perrone, L.*, La Basilica di S. Giacomo in ~ ed il suo ripristino. »Rivista Archeol. della provincia e antica diocesi di Como« '08, Fasc. 56/8. [7150

Bellano: Per una chiesa storica restaurata [~]. »Boll. stor. della Svizzera Ital.« '07 XXIX, Nr. 10—12. [7151

—: *Nogara, B.*, La chiesa parocchiale di ~ e i suoi recenti ristauri. [7152

[Estr. dalla »Rivista archeol. della Provincia e antica Diocesi di Como« Fasc. 56/8, Milano '08.]

—: *Vitali, L.*, ~: i restauri della chiesa, il guibileo del prevosto. 22 p. fig. 8°. Milano, L. F. Cogliati '07. [7153

Bellegarde: *Reichlen, F.*, ~, son village et son église. »Fribourg artistique à travers les âges« Janvier '07. [7154

Bellegarde-en-Gâtinais: *Tartarin, E.*, Étude historique sur ~. Nouvelle Édit. 133 p. XIII fig. 16°. Orléans, libr. Marron. '08. [7155

Bellinzona: *Il palazzo* municipale di ~. »Il Dovere« Nr. 73, 30. III. '07. [7156

—: *Magni, A.*, Dass. »Riv. archeol. della provincia di Como« '07, Fasc. 53/5. [7157

Belvoir: *Manners, V.*, The Art Treasures at ~ Castle. »Connoisseur« '08 XXII, S. 209/15 m. Abb. [Cosway, Ashfield, Gainsborough u. a.] [7158

Benevent [Provinz]: *Meomartini, A.*, I comuni della provincia di ~ stor., cronaca, illustraz. 8, 476 p. 8°. Benevento, G. De Martini. '07. 5 L. [7159

Bercy: *Metman, L.*, Les Décorations du Chateau de ~, d'après

les relevés exposés au Mus. des Arts décorat. »Mus. et Monum. de France« '07 II, S. 114/6 m. Abb. [7160

Bergamo: *Angelini, L.*, Due chiese del Quattrocento: S. Agostino e S. Nicolò ai Celestini in ∼. »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 84—87 m. Abb. [7161

—: *Fornoni, E.*, La cattedrale di ∼: conferenza. 102 p. 16°. Bergamo, tip. S. Alessandro. '07. [7162

—: Le cattedrali di ∼. »Boll. della civica biblioteca di Bergamo« '07 I, Nr. 1. [7163

—: *Mazzi, A.*, Le mura di ∼. I. [b. z. XVI. Jahrh.] Ebda. '08 II, Nr. 3. [7164

—: *Pinetti, A.*, Per la stor. della pittura bergamasca nel Cinquecento. Ebda. '08 II, Nr. 4. [7165

Bergen: *Bruyn, de*, Tydskebryggen in ∼. »Zs. f. Bauwesen« '08, 58, Sp. 162/87 m. Abb. [7166

Bergen bei Neuburg: *Hämmerle, A.*, Die ehemalige Kloster- und Wallfahrtskirche zu ∼ a. D., ihre Geschichte u. Beschreib. Leben u. Werke d. Meisters ihrer Fresken, des Augsburger Kunst- u. Historienmalers J. W. Baumgartner. Mit 22 Abb. u. 14 Taf. (103 S.) gr.8°. [Aus: »Sammelbl. d. hist. Ver. Eichstätt«.] Eichstätt, Ph. Brönner. '07. 3 M. [7167

Berlin: *Consentius, E.*, Alt-∼. Anno 1740. (III, 190 S. m. 10 Abb. u. 1 Plan.) 8°. Berlin, C. A. Schwetschke & Sohn. '07. 3 M. [7168

—: *Die* k. Meßbildanstalt in ∼. »Zs. d. nordböhm. Gewerbemus.« '08 III, S. 1/18 m. Abb. [nach Photographien d. Anstalt]. [7169

—: Die Siegesallee in ∼. E. Album v. Orig.-Photogr. d. 32 Standbilder u. Nebenfiguren. Poet. Text v. H. Walthari. (V S. u. 32 Doppels.) 27,5×35,5. Berlin-Steglitz, Neue Photogr. Gesellsch. ('07.) 3 M. [7170

—: *Gaulke, J.*, Führer durch ∼ Kunstschätze, Museen, Denkmäler, Bauwerke. (200 S. m. 16 Taf.) kl.8°. Berlin, Globus-Verlag. ('08.) 1 M. [7171

—: *Hoffmann, L.*, Neubauten der Stadt ∼. [Seit d. J. 1897.] 4. u. 5. Bd. je 50 Taf. Mit beschreibendem Text. (III, XVII bzw. III, XXII S. m. Abb.) 53,5×41,5. Berlin, B. Hessling. '05 ('07). (je) 50 M. [7172

—: —, Dasselbe. 6. Bd. Rudolf Virchow-Krankenhaus. (50 Taf. m. III, XX S. ill. Text.) 53,5×41. Berlin, E. Wasmuth. '07. (je) 50 M. [7173

—: *Joseph, D.*, Der Früh-Hellenismus d. ∼ Architekturschule. [Aus: »Jahrb. d. Innungsbundes d. Bau-, Maurer- u. Zimmermstr., Berlin«.] 9 S. 8°. Berlin '08. 0.50 M. [7174

—: *Laban, F.*, Die Reiterdenkmäler ∼ u. Wiens. Mit e. Abb. d. Fernkornschen Prinzen Eugen. (10 S.) 35,5×24,5. Berlin, G. Grote. '08. 0.80 M. [7175

—: *Oettingen, W. v.*, (III, 157 S. m. 19 Taf.) 8°. »Stätten der Kultur« 1. Bd., hrsg. v. G. Biermann. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. '07. 3 M. [7176

[Rez. v. G. Voss, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 472/3.]

—: *Osborn, M.*, ∼. Mit 179 Abb. (VII, 318 S.) »Berühmte Kunststätten« 43. Bd. Leipzig, E. A. Seemann. '09. 4 M. [7177

—: *Pastor, W.*, ∼. »Jahrbuch d. bild. Kunst« '07/'08, S. 5/8 m. Abb. [7178

—: *Schliepmann, H.*, Palais Redern [Schinkel] u. Hotel Adlon. [Arch.

C. Gause u. R. Leibnitz.] Alt- u. Neu-∼. »Berliner Architekturwelt« '08 XI, S. 96/8 m. Abb. [7179

—: *Schmitz, H.*, Der neue und der alte Stil in ∼. »Innendekoration« '08 XIX, S. 347—348. [7180

—: —, Kunstsalon Keller & Reiner in ∼. Ebda. '08 XIX, S. 87/95 m. Abb. [7181

—: *Seidel, P.*, Kunst u. Kunstgewerbe i. d. k. Schlössern [∼ u. Potsdam]. In: »Hohenzollernjahrbuch« '08 XII. [7182

—: —, Z. Gesch. d. Kronprinzen-Palais in ∼, insbes. der ehem. Wohnung der Königin Luise. Ebda. '07 XI. [7183

Bermont: Notre-Dame de ∼. Notice historique sur la chapelle et l'ermitage de ∼. 93 p. avec grav. 8°. Saint-Ré, Cuny. '08. [7184

Bern: *Lechner, A.*, Kleider, Kleinodien u. Hausrat d. XVI. Jahrh. »Blätter f. bernische Gesch., Kunst u. Altertumskunde« '08 IV, 1./2. Heft. [7185

—: *Loumyer, G.*, Notizen über einige Skulpturen an d. Münsterkirche zu ∼. Ebda. III. Heft 1. Febr. '07. [7186

—: —, Note sur la verrière au moulin à la cathédrale de ∼. Ebda. '08 IV, 1./2. Heft. [7187

—: *Lüthy, O.*, Die bernische Kunstschule. (IV, 68 S.) gr. 8°. Aarau, H. R. Sauerländer & Co. '07. 1.80 M. [7188

—: *Mülinen, W. F. v.*, Glasgemälde d. Standes ∼. »Berner Kunstdenkmäler« '07 III, Lief. 5/6. [7189

—: *Stammler, J.*, Die ehemalige Predigerkirche in ∼ u. ihre Wandmalereien. Ebda. Bd. III, Lief. 2/3 Fol. Taf. 53/60. Bern '06. [7190

—: *Zesiger, A.*, Die Gesellschaft z. Mittelleuen [m. zahlr. baugeschichtlichen u. kunstgewerbl. Notizen über d. Zunfthaus u. d. Silberschatz der Gesellschaft]. »Neues Berner Taschenbuch a. d. J. '08«, hrsg. v. H. Türler. Bern, K. J. Wyss. '07. [7191

— s. a. Nr. 3496.

Bernstein: *Herbig, M.*, ∼ u. Dambach. Beschreibung u. Geschichte. Mit 2 Abb. (Taf.) (76 S.) 16°. [Aus: »Städte u. Burgen in Elsaß-Lothringen« Nr. 12.] Straßburg, J. H. E. Heitz. '07. 1.20 M. [7192

Beromünster: *Estermann, M.*, Topographie d. Stiftes ∼ oder Notizen üb. d. Chorhöfe, Häuser u. Gebäulichkeiten des Stiftes. Luzern, J. Schills Erben. '07. [7193

Berschis: *T., G.*, Die S. Georgskapelle in ∼. »Fremdenblatt f. Ragaz-Pfäffers« 15. VII. '08. [7194

Besalú: *Demiani, A.*, ∼, die Spuren e. mittelalterl. Grafengeschlechtes i. d. östl. Pyrenäen. »Zs. f. bild. Kunst« '07 XVIII, S. 285/298 m. Abb. [7195

Bessinge près Genève: *Crosnier, J.*, ∼. »Nos Anciens et leurs Œuvres« '08 VIII, Nr. 3/4 m. Abb. [7196

Beuron: Die ∼ Kunstschule. »Kunst f. Alle« '08 XXIII, S. 241/50 m. Abb. [7197

Bibra: *Voss, G.*, Burg ∼ bei Meiningen. »Burgwart« '07 IX, S. 37. [7198

Bignasco: *Simona, G.*, Una casa di giustizia con affreschi à ∼ in Vallemaggia. »Popolo e libertà« 9. VIII. '07. [7199

—: —, Altra casa di giustizia a ∼. Ebda. 26. IX. '07. [7200

Binbirkilisse: *Ramsay, W. M.*, A christian city in the byzantine age [∼]. »Expositor« IV, S. 193/208, 303/24, 422/4. [7201

Binche: *Descamp, G.*, Les cloches de l'église Notre-Dame et St. Ursmer à ∼. »Annales du cercle archéolog. de Mons« '07, T. XXXVI. [7202

Bioul: *Dumont-Wilden, L.*, Restaurations d'art public: le château de ∼. »Art public« '08, Nr. 2, p. 31/4. [7203

Blaubeuren: *Baur, K.*, Das Kloster zu ∼. E. Führer, Kunstfreunden u. Fremden gewidmet. Mit 2 Fig.-Taf. u. 6 Plänen. II. Aufl. (78 S.) 8°. Blaubeuren, H. Baur. '08. 1.20 M. [7204

— (Bezirk): *Koch, K. A.*, Nachträge zu einigen Burgen im O. A. ∼. »Bl. d. Schwäb. Albvereins« '07 XIX, S. 175/8. [7205

Blois: *Bournon, F.*, ∼, Chambord et les châteaux du Blésois. 148 p. 101 grav. 4°. Paris, Laurens '08. [7206

[Les Villes d'Art célébres.]

—: *Lesueur*, Les Fouilles du château de ∼. »Bulletin Monumental« '08, 72, S. 78/119 m. Abb. [7207

Blumenstein: *Baehler, E.*, Die Kirche v. ∼. »Berner Kunstdenkmäler« '07 III, Lief. 5/6. [7208

Bobbio: *Sant 'Ambrogio, D.*, Sulla singolare raffigurazione della Trinità in S. Pietro di ∼. »Rivista di scienze stor.« nov. —dic. '08. [7209

— s. a. Nr. 8602.

Boisclaireau: *Ledru, A.*, ∼. 32 p. ill. 4°. Le Mans, A. de Saint-Denis. '08. [7210

[»Le Châteaux de la Sarthe« III. Fasc.]

Bois-le-Duc: *Cloquet, L.*, Eglise Saint-Jacques à ∼. »Revue de l'art chrétien« '07 L, S. 327/9 m. Abb. [7211

—: *Smits, C. F. X.*, La cathédrale de ∼. »B. des métiers d'art« '07, Nr. 2. [7212

—: —, L'iconographie extérieure de la cathédrale de ∼. »Révue de l'art chrétien« '08 LI, S. 300 315 m. Abb. [7213

Bolkoburg s. Nr. 1319.

Bologna: Accenni stor.-artist. intorno alla chiesa e all' oratorio di S. Rocco in ∼. 7 p. 16°. Bologna, tip. Arcivescovile. '07. [7214

—: *F[abriczy], C. v.*, Der Bentivogliopalast zu ∼. »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 398 —400. [7215

—: —, Villa della Viola, ein Sommersitz d. Bentivoglio zu ∼. »Jahrb. d. kgl. preuß. Kunstsammlungen« '08 XXIX, S. 169 —178 m. Abb. [nach Gemäld. v. Innocenzo da Immola u. a.]. [7216

—: *Falletti, P. C.*, Qual è e come fu la parte più antica del palazzo del Podestà a ∼ [sec. XIII]. »L'Archiginnasio« '06 I, Nr. 4. [7217

—: *Gerevich, T.*, Sull' origine del Rinascimento pittorico in ∼. »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 117/84 m. Abb. [n. Costa]. [7218

—: *Guida* alla Certosa di ∼ (Cimitero Comunale). 11 p. fig. 16°. Bologna, G. Brugnoli e Figli. '07. 10 Cent. [7219

—: I progetti del Comitato per ∼, stor. art. intorno al palazzo del Podestà. 20 p. 8°. Bologna, P. Neri. '08. [7219a

—: I restauri artistici a ∼. La Casa Gioanetti in Via Mazzini. La Casa di A. Borghi-Mamo. »Rassegna d'Arte« '07 VII, Nr. 8. Cronaca. [7220

—: Le iscrizioni e gli stemmi dell' Archiginnasio. »L'Archiginnasio« '08. [7221

—: *Manaresi, A.*, L'arte sacra a ~ [discorso]. »Rivista di scienze stor.« '08 V, Nr. 10. [7222

—: *Poggi, G.*, L'arca di S. Domenico a ~. Estr. dal »Rosario-Memorie domenicane«XXV. Firenze, tip. Domenicana. '08. [7223

—: *Ragg, L. M.*, The Woman Artists of ~. [Cath. dei Vigri, Lavinia Fontana, Elisabetta Sirani, Malerinnen u. Properzia dei Rossi, Plastikerin.] Illustr. 332 S. 8°. London, Methuen. '07. 7 s 6 d. [7224

[Rez. v. Th. de Wyzewa, »Revue des Deux Mondes« '07, 38. Bd., S. 936/46.]

—: *Ricci, C.*, Guida di ~. 4. ediz. interam. rifatta. XV, 217 p. fig. 16°. c. 9 tavv. Bologna, N. Zanichelli. '07. [7225

—: *Rubbiani, A.*, Il Palazzo Bevilacqua in ~. »Rassegna d'Arte« '08 VIII, S. 124/9 m. Abb. [7226

—: —, Il palazzo dei Notari in ~. Estr. da »L'Edilizia moderna« '06 XV, Fasc. X. [7227

—: —, La torre dell' orologio di Palazzo a ~. »Atti e mem. della Deputaz. di Romagna« '08, S. 3, XXVI, Nr. 4/6. [7228

—: —, Le mura del Mille. [~, restauriert.] »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 14/5 m. Abb. [7229

—: —, Nuove decorazioni di una capella in S. Francesco a ~. »Arte italiana decor. e industr.« '07 XVI, S. 53/4 m. Abb. [7230

—: —, Vecchie architetture bolognesi. »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 28/30 m. Abb. [7231

—: S. Petronio e i danni che gli si minacciano. »Rass. d'Arte« '08 VIII, Nr. 3, S. I. [7232

—: *Sorbelli, A.*, La pittura a ~ nel sec. XIV. »Atti e mem. della Deputaz. di Romagna« '08, S. 3, XXVI, Nr. 1/3. [7233

—: *Supino, J. B.*, La tomba di Taddeo Pepoli nella chiesa di S. Domenico in ~. 26 p. 3 tav. 8°. Bologna, Zanichelli. '08. [7234

Bonacardo: *Sant' Ambrogio, D.*, Un' egregia opera d'arte a ~ in Sardegna. [Quattrocento-Plastik.] »Rass. d'arte« '08 VIII, S. 215/7 m. Abb. [7235

—: —, Un ignorato capolavoro dell'arte fiorentina: la Madonna di ~ in Sardegna. »Rivista di scienze stor.« '08 V, Nr. 8/9. [7236

Bonlieu: Notre-Dame de ~ et son eremitage. »Bull. de l'Inst. archéol. liégéois« '07, T. XI/XII, S. 224. [7237

Bonneville-Aptot s. Nr. 9176.

Borgo S. Donnino: *Pettorelli, A.*, S. Antonio del Viennese, la sua chiesetta e il piccolo ospedale presso ~. »Arch. stor. per le provincie parmensi« '06 ('07) VI. [7238

Boringholm: *Schell, O.*, E. mittelalterl. Holzburg in Jütland. [~ bei Horsens.] »Denkmalpflege« '07 IX, S. 107/8. [7239

Bormio: *Torlai, U.*, ~ vecchio. 113 p. 16°. Sondrio, Soc. tip. Valtellinese. '07. [7240

Bossancze: *Romstorffer, K. A.*, Die griechisch-oriental. Pfarrkirche in ~. »Allgem. Bauztg.« '08. S. 118/23 m. Abb. [7241

Bourbourg: *Monteuuis, G.*, Notice sur Notre-Dame de ~. 48 p. illustr. 16°. Paris, Desclée, de Brouwer u. Cie. ['08.] [7242

Bourg: *Charrière de Sévery, W.*, Notes sur quelques maisons de la rue de ~ et leurs propriétaires au XVIII et XIX siècles. »Revue historique vaudoise« XV. livr. 6, juin '07. [7243

Bourg: *Ferret, M. T.*, Projet de réédification du clocher de l'église Notre-Dame de ∼. Historique de la Construction. 35 p. grav. 8°. Bourg, impr. du »Courrier de l'Ain« '08. [7244

—: *Lorand, G.*, L'église de Brou à ∼ dans l'Ain. »Ralliement« '08, No. 35, p. 537/8. [7245

— s. a. Brou (7292/3) u. 7331.

Bournville: *Berlepsch-Valendas, H. E. v.*, Engl. Arbeiterdörfer. I. ∼. »Kunst u. Kunsthandwerk« '07 X, S. 185/228 m. Abb. [7246

Boussac: *Lavillatte, H. de*, Esquisses de ∼ (Creuse). 240 p. avec grav. 8°. Paris, libr. Emile-Paul. '07. [7246a

Brackenheim: *Gr.*, Freskogemälde i. d. Johanniskirche in ∼ a. d. Ende d. 14. Jahrh. »Schwäb. Chronik« '08, Nr. 214, 9. [7247

Branchi: *Vandendriessche, C.*, L'église de l'immaculée conception à ∼. »Missions belges de la Comp. de Jésus« '07, p. 353—356. [7248

Brancion: *Bazin, J. L.*, ∼, les Seigneurs, la Paroisse, la Ville. [Les Ruines de ∼, par G. Lequin, L'Église de ∼, par J. Virey.] VII, 273 p. gravv. 4°. Paris, A. Picard & Fils. '08. [7249

Brandberg: *S., B.*, Die Weihnachtskrippe in ∼. »Christliche Kunstblätter« (Linz) '07 XLVIII, S. 7/8 m. Abb. [7250

Brandenburg: *Kriesche, L.*, Die Ruinen d. ∼ a. d. Werra. »Burgwart« '07 IX, S. 35. [7251

—: *Nicolai, W.*, Erhaltung der Ruine ∼. »Thüringer Monatsblätter« '07 XV, S. 109. [7251a

Brandenburg a. H.: *Meier, P. J.*, Die Entstehung und Grundrißbildung der Alt- u. Neustadt ∼. In: »Forschungen z. brandenburg. u. preuß. Gesch.« '07, XX. [7252

—: —, Dass. in 38./40. Jahresber. d. histor. Ver. zu ∼. Brandenburg a. H. '08. [7253

Bräunlingen: *Meckel, M.* u. *C., A.*, Das Mühlentor in ∼. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 1/3 m. Abb. [7256

Braunsberg: *Kolberg*, E. mittelalterl. Flügelaltar d. Pfarrkirche zu ∼. »Zs. f. christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 11/8 m. Abb. [7257

Braunschweig: Das ∼ Gewandhaus. »Kunstwart« '08, XXI 24, S. 394/5. [7258

—: *Steinacker, K.*, Die graph. Künste in ∼ u. Wolfenbüttel während der letzt. 3 Jahrhund. »Jahrb. d. gesch. Ver. für das Herzogtum Braunschweig« '06, S. 62/128. [7259

— s. a. Nr. 7870.

Brebières: *Sainte-Marie, Y.*, Notre-Dame de ∼. 618 p. et grav. 16°. Boulogne (Seine). '08. [7260

Brecht: *Michielsen, J.*, ∼. »Oudheid en Kunst« '07, p. 71/81. [7261

Breda: *Pit, A.*, Les Monuments funéraires de Jean de Polanen, à ∼, et de Adolphe VI, à Clève. »L'Art flam. et holl.« '08 IX, S. 19/23. [7262

Bregenz: *Kleiner, V.*, Das Grabmal d. Gabriel Han v. Bleydegg (∼). »Archiv f. Gesch. u. Landesk. Vorarlbergs« '08, Nr. 8/9. [7263

Bremen: Baukünstlerische Bestrebungen in ∼. »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 52, 53, 54 m. Abb. [7264

—: *Claussen, B.*, Die Anfänge d. Buchdruckerkunst in ∼. »Jahrb. d. brem. Sammlungen« '08 I, S. 51. [7264a

—: *Ehrhardt, E.*, Die beiden Krypten des Domes in ∼. »Zeitschrift f. Bauwesen« '08 58, Sp. 386/94 m. Abb. [7265

—: *Högg, E.*, ~-ische Städtebaufragen. »Städtebau« '08 V, S. 104/8 m. Abb. [7266

—: *Pauli, G.*, Die dekorativen Skulpturen der Renaissance a. ~ Rathaus u. ihre Vorbilder. »Jahrb. d. brem. Sammlungen« '08 II. Hbd., S. 26/33 m. Abb. [7267

—: *Schäfer, K.*, ~. (134 S. m. Abb. und 20 Vollbildern) 8°. »Stätten der Kultur« 3. Bd., hrsg. von G. Biermann. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. '07. 3 M. [7268

[Rez. v. E. Waldmann, »Monatsh. d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 219/20.]

—: —, Z. Gesch. d. bürgerl. Baukunst ~ z. Zeit der Renaissance. »Mitteilungen des Gewerbemus. zu Bremen« '07, S. 49/61. [7269

—: *Waldmann, E.*, Die got. Skulpturen am Rathaus zu ~ u. ihr Zusammenhang m. kölnischer Kunst. 29 Taf. (IX, 59 S.) Lex.8°. »Studien z. deutsch. Kunstgesch. '96.« Straßburg, J. H. E. Heitz. '08. 7 M. [7270

—: —, Die gotischen Skulpturen am ~ Rathaus. »Jahrbuch der bremischen Sammlungen« '08, II. Hbd., S. 8/25 m. Abb. [7271

Breslau: Der Ausbau der ~ Domtürme. »Kunstfreund« '07 XXIII, S. 143/6. [7273

—: *Froböss, G.*, Gesch. der S. Katharinenkirche in ~. Denkschrift z. 600 jähr. Jubil. u. zur Renovation d. Kirche i. J. '07/'08. (48 S. m. Abb.) gr.8°. Breslau, Ev. Buchh. '08. 0.80 M. [7274

—: *Fuchs, R.*, Die Elisabethkirche zu ~. Festschrift z. 650 jähr. Jubil. (95 S. m. 21 Abb.) gr.8°. Ebda. '07. 1.50 M. [7275

—: *Hintze, E.*, Keramische Funde a. Schlesien. I. Kachelfunde a. d. ~ Rathaus. »Schlesiens Vorzeit« '07, N. F. IV, S. 113/4 m. Abb. [7276

—: *Jungnitz, J.*, Die ~ Domkirche. Ihre Gesch. und Beschreibung. (IV, 148 S. m. 3 Taf.) kl.8°. Breslau, G. P. Aderholz '08. 1 M. [7277

—: —, Z. Denkmal d. Bischofs Joh. Roth im ~ Dom [v. Peter Vischer]. »Schles. Vorzeit« '07, N. F. IV, S. 83/7 m. Abb. [7278

—: *König, A.*, Wiederherstellung d. ~ Domkirche. »Schlesien« '07/'08 I, S. 236/8 m. Abb. [7279

—: *Kretschmer, H.*, Am Wege u. abseits. Kulturhistor. und landschaftl. Skizzen aus Schlesiens Hauptstadt u. ihrer Umgebung. Mit Federzeichnungen v. H. Ulbrich u. E. Müller-Bernburg. (109 S.) 12,5×17,5. Breslau, A. Langewort. '07. 0.75 M. [7280

—: *Müller-Kaboth, K.*, Aus ~. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, Nr. 43/4 m. Abb. [7281

—: *Reisch, C.*, Gesch. d. Klosters u. d. Kirche S. Dorothea in ~. Mit 28 Illustr. u. e. Lageplane. (XII, 425 S.) 8°. Breslau, Görlich & Coch. '08. 4.50 M. [7282

—: —, Kloster u. Kirche S. Dorothea (Minoritenkirche) in ~ [Vortrag]. »Schles. Volksztg.« '07, Nr. 562. [7283

—: *S., V.*, An der Elisabethkirche. »Schlesien« '07/'08 I, S. 230/1 m. Abb. [7284

—: *Schulte, W.*, Gesch. d. ~ Doms u. s. Wiederherstellung. Eine Studie. (III, 97 S. m. 14 Taf.) Lex.8°. Breslau, G. P. Aderholz. '07. 2 M. [7285

—: *Wolff, F.*, Die ~ Kunstschule. »Deutsche Kunst u. Dekor.« '08 XXII, S. 265/6. [7286

Brest s. Nr. 767.

Brindisi: *Pedio, E.*, La Chiesa

di S. Maria del Casale in ∼. »La Vita« 14. VI. '07. [7287

Brixen: *Pernthaler, A.*, Der Kreuzgang am Dome zu ∼ als Biblia Pauperum. »Kunstfreund« '08 XXIV, S. 153/62 m. Abb. [7288

Broad Campden: *Ashbee, C. R.*, The „Norman Chapel" Buildings at ∼ in Gloucesterhire. [Restaurierung durch d. Autor.] »Studio« '07 XLI, S. 289/96 m. Abb. [7289

Broechem: *Verhoeven, P. J.*, Het gemeentehuis van ∼ of zoogenamde spijker. »Oudheid en Kunst« '08, No. 1, p. 10/5, No. 3, p. 48/52. [7290

Bromberg: Bilder a. ∼. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 64 m. Abb. [7291

Brou: *Grosseteste, W.*, L'église de ∼ et la Cartuja de Miraflorès près Burgos (Espagne). »Annales de la Société d'émulation de l'Ain« '07 XL, S. 229/32. [7292

—: *Nodet, V.*, A propos des tombeaux de ∼ [zur C. Meyt-Frage]. »Chronique des Arts« '08, S. 372. [7293

— s. a. Bourg (7243/5) u. 7331.

Brügge: *Anheisser, R.*, Die Hallen m. d. Belfried in ∼. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, S. 134/6 m. Abb. [7294

—: *B., E. A.*, Les metiers d'art brugeois. »Chronique des Arts« [Belgique] '08, No. 1, p. 9/10. [7295

—: *Croquez, A.*, Bruges et ses peintres. »Fédération artistique« '08, No. 48, p. 785/6. [7296

—: *Hamer*, De brugsche kunstnijverheid. »Kunstkroniek« '08, No. 2, p. 21. [7297

—: *H., H.*, La Tour de l'Oud Hof à Bruges. »Revue de l'art chrétien« '08 LI, S. 114/7 m. Abb. [7298

—: *Kelly, F. M.*, Bruges and the Golden Fleece Celebrations. »Burlington Magazine« '07 XI, S. 315—318. [7299

—: *Labor*, Église de Saint-Jacques à Bruges; œuvres d'art. »Chronique des arts« [Belgique] '08 No. 35, p. 41. [7300

—: *Pierre, R. de la*, Bruges et ses peintres. »Semaine litt., artist. et industr.« '08, Nr. 8. [7301

Brünn: *Altäre* u. Kanzeln in ∼. »Christliche Kunstblätter« '07 XLVIII, S. 89/93 u. 101/2. [7302

—: *Leisching, J.*, Das ∼ Dominikanerkloster. »Mitt. des Erzh. Rainer-Mus. in Brünn« '08 XXVI, S. 81/7 m. Abb. [7303

—: —, Inventarium Wailandt des Ehrnfesten Erss- und Wollweissen Herrn Ulrich Lilgenblats von Lilgenberg, gewesten Bürgers undt Rathverwandten der Statt ∼ Verlassenschaft. »Mitt. des mährisch. Gewerbe-Mus.« '07 XXV, S. 134/8. [7304

—: *Rille, A.*, ∼ Altäre u. Kanzeln. Ebda. '07 XXV, S. 50/64 m. Abb [7305

Brunnental bei Schärding: Die Marienstatue auf d. Turmspitze. »Christl. Kunstblätter« (Linz) '08 XLIX, S. 173 m. Abb. [7306

Brüssel: *Gevaert, E.*, L'église S. Nicolas à Bruxelles et ses abords. »B. des métiers d'art« '07, Nr. 6. [7307

—: *Marez, G. des*, L'ancien beffroi de la ville de Bruxelles. »Ann. de la soc. d'arch. de Bruxelles« '07, p. 463/75. [7308

—: *Prelle de la Nieppe, E. de*, Le mobilier du prince d'Orange à l'hôtel de Nassau à Bruxelles en 1618. »B. des musées roy. des arts décoratifs et industr.« '07, p. 46/7. [7309

—: *Roest van Limburg, Th. M.*, Anciens palais des Nassau en Belgique. I. L'hôtel de Nassau

à Bruxelles. »L'Art flam. et holl.« '07 VIII, S. 152/67 m. Abb. [7311

—: *Rousseau, H.*, L'Art ancien Bruxellois. »Les Arts anc. de Flandres« '06/'07 II, fasc. III/IV m. Abb. [7312

—: Le Vieux Bruxelles. Exposé préliminaire des travaux de la Commission constitué sous le patronage de la ville de Bruxelles et de la Soc. d'archéol. 40 p. 92 pl. 4°. (Bruxelles, G. V. Oest & Cie.) '08. 30 Fr. [7313

—: *Remes, E.*, L'Église de S. Nicolas à Bruxelles. 62 p. illust. 8°. Anvers, J. V. Hille-De Backer. '08. [7314

[Extr. des »Annales de l'Acad. royale d'archéol. de Belgique.]

Brusson: *Vuillermin, S. B.*, A propos des restaurations du chateau de Graines à ∼. 45 p. 8°. Aoste, impr. Stevenin. '07. [7315

Brütten: *Rahn, J., R.*, Die Wandgemälde in der Kirche von ∼ (Zürich). »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '07, N. F., Bd. IX, S. 204/12 m. Abb. [7316

Buda-Felhéviz: *Supka, G.*, A ∼ Szentháromság-Templona. [Die Dreifaltigkeitskirche in ∼.] »Archaeol. Értesitő« '07 XXVII, S. 97/119 m. Abb. [7317

Budapest: A kultuszminiszteri palota pályatervei. [Konkurrenzwerke für das Palais des Kultusminister.] »Magyar Pályázatok« III, 8. [7318

—: *Loris, K.*, Der S. Stephans-Dom in ∼. [Arch.: N. v. Ybl u. J. Kauser.] »Deutsche Bauztg.« '07, Nr. 95, 97 m. Abb. [7319

—: *Marczinko, F.*, ∼ régi emlékei. [Die alten Denkmäler ∼.] »Uránia« VII, 3. [7320

—: *D.*, ∼ Meister im Mittelalter. »Vállalkozók kőzlnőye« 18. Sept. '07. [7321

—: *Supka, G.*, A budafelhévízi szentháromsági templom. [Ausgrabung der Dreifaltigkeitskirche im mittelalterlichen Stadtteil ∼: Budafelhéviz, XIV. Jahrh.] »Archaeol. Értesitő« XXVII, S. 97/119. [7322

—: *S., V.*, Régi pesti épitőmesterek életéből. [Aus dem Leben alter Pester Baumeister.] »Épitő-ipar« 34—1546 u. 35—1547. [7323

— s. a. Nr. 1521.

Bühl: *Gr.*, Wandgemälde i. Schloß ∼. [O. A. Rottenburg.] »Schwäb. Chronik« '08, Nr. 214, 9. [7324

—: *Reinfried, K.*, Die frühere S. Peters u. Paulskirche zu ∼, Dekanats Ottersweier, u. deren mutmaßlich. Baumeister. »Freiburger Diözesan-Archiv« '08, N. F., Bd. 9, S. 291/303. [7325

Bukarest: *Grasset, E.*, L'École Nationale des Arts Décoratifs de ∼: Domnita Maria. »L'Art et Décorat.« '08 XXIII, S. 125/32 m. Abb. [7326

Bunzlau: *Bareš, Fr.*, Procházky r Boleslavska. [Aus d. Bunzlauer Kreise.] Program gymn. v. Ml. Boleslavi. '07. 8°. [7327

—: *Poltrock, F. W.*, ∼ Töpferkunst. »Schles. Heimatbl.« '08, S. 565/8. [7328

Burgk: *Auerbach*, Schloß ∼ a. d. Saale. »Burgwart« '07 IX, S. 32. [7329

Burgos: *Asensio Ibañez, J.*, Excursion a ∼ (18. y 19. IV. '08). »Boll. de la Soc. Castell. de Excurs.« Junio '08. [7330

—: *Grosseteste, W.*, La Chartreuse de Miraflorès près ∼ (Espagne) et l'Église de Brou près Bourg (Ain). 4 p. pl. 8°. Bourg, impr. du „Courrier de l'Ain". '07. [7331

—: *Huidobro y Serna, L.*, Convento de la Santissima Trinidad de ∼. Capilla y sepulcro de

Medina. »Bol. de la Soc. Castell. de Excurs.« Junio '08. [7332

Burgos: *Justi, C.*, Die köln. Meister an d. Kathedrale von ~ [M. Hans u. Simon v. Köln; Francisco da Colonia]. »Miscellaneen aus 3 Jahrh. span. Kunstlebens« Berlin '08, I. Bd., S. 1/33 m. Abb. [7333

—: *Lampérez y Romea, V.*, La Catedral de ~. »Bol. de la Soc. Castell. de Excurs.« Junio '08. [7334

—: *Roulin, E.*, L'art gothique à ~ au XX siècle. »Revue de l'art chrétien« '07 L, S. 329/35 m. Abb. [7335

— s. a. Nr. 7292 u. 8082.

Burligo s. Nr. 2771.

Bürresheim: *Heeren, M.*, Alte Kunst im Eifelgebiet: Schloßhof ~. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 266 m. Abb. [7336

Bury S. Edmunds: *Willoughby, L.*, ~. »Connoisseur« '07 XVII, S. 246/55 m. Abb. [7337

Busloup: *Gauthier, R.*, Monographie de ~ (Loir-et-Cher). Son prieuré; Sa commanderie; Ses châteaux. 12 p. 8°. Blois, Rivière. '07. [7338

Buttstedt: *Woernle, R.* u. *Schwerdtfeger, R.*, ~. E. städtebauliche Studie. »Städtebau« '08 V, S. 155 157 m. Abb. [7339

Cademario: *Magni, A.*, Affreschi nella chiesa di S. Ambrogio presso ~. »Riv. archeol. della provincia ... di Como« '07, fasc. 53/5. [7340

Cadore (Gebiet v.): *Frova, A.*, Chiese gotiche Cadorine. [Candide, Casamazzagno, S. Niccolò, Auronzo, Vigo etc.] »Rass. d'Arte« '07 VII, S. 10/4 u. 23/6 m. Abb. [aus Rocca Pietore, Pescùl, Molinà]. [7341

—: *Frova, A.*, Chiese gotiche Cadorine. [Candide, Casamazzagno, S. Niccolò, Vigo, Domegge, Rocca Pietore, Grea, Pieve di ~. »Rass. d'Arte« '08 VIII, S. 54/9 m. Abb. [7342

—: *Lorenzoni, A.*, ~. 138 p. fig. 8°. Bergamo, Istit. Ital. d'arti graf. '07. 4 L. [7343

[»Ital. artistica« Nr. 33.]

Caen: Guide archéolog. du Congrès de ~ en '08. Les Monuments du Calvados, par L. Serbat. Coutances et Lessay par E. Lefèvre-Pontalis. 370 p. et planches. Caen, Delesques. '08. [7344

[Soc. franç. d'archéol.]

—: *Prentout, H.*, L'Hôtel d'Ecoville à ~. »Musées et Monuments de France« '07 II, S. 13—15 m. Abb. [7345

Cagliari: *Brunelli, E.*, Opere d'arte decorativa nel tesoro del Duomo di Cagliari. »L'Arte« X '07, S. 47—52 m. Abb. [7346

—: *Cusmano, L.*, Il duomo di ~: progetto di facciata. 18 p. fig. 8°. Cagliari, tip. P. Valdès. '07. [7347

Cahors: *Mayeur, P.*, Le portail nord de la Cathédrale de ~. »Revue de l'art chrétien« '08 LI, S. 37/40 m. Abb. [7348

Cairo: *Margoliouth, D. S.*, ~, Jerusalem and Damascus: Three Chief Cities of the Egyptian Sultans. Illus. (318 S.) 8°. London, Chatto. '07. 20 s. [7349

Caivano: *Castaldi, G.*, Il castello di ~: Appunti di storia e di arte. 14 p. 16°. Trani, Vecchi. [7350

—: —, Il castello di ~. »Rassegna Pugliese« '07 XXII, p. 232/5. [7351

Calahorra: *Valladar, F. de P.*, El castillo de la ~. »La Alhambra« 15. XI. u. 15. XII. '08. [7352

Calw: *Hanftmann, B.*, E. Brückenkapelle [in ~ (Württemberg)].

»Deutsche Bauhütte« '07 XI, S. 140/1 m. Abb. [7353

—: *Rimmele, F.*, Bilder aus ~ im württemb. Schwarzwald. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 103/6 m. Abb. [7353a

Camairago: *C.*, Il Giottesco di ~. »Il Convegno di Codogno« maggio '07 I, Nr. 4 con ill. [7354

Cambridge: *Clark, J. W.*, ~. Illus. New edit. (310 p.) 8°. London, Seeley. '07. 6 s. [7355

—: *Fay, C. R.*, King's College, ~. Illus. (138 S.) 12 mo. [Aus »College Monographs«.] London, Dent. '07. 2 s. [7356

—: *Tuker, M. A. R.*, ~. Painted by W. Matthison. (416 S.) 8°. London, Black. '07. 20 s. [7357

— s. a. Nr. 4947.

Camerino: *Feliciangeli, B., Romani, R.*, Di alcune chiese rurali della diocesi di ~. »Atti e Memorie d. R. Dep. d. Storia patr. per le province delle Marche« '07 IV, S. 241/308. [7358

Campione: *Malaguzzi Valeri, F.*, ~. »Rass. d'arte« '08 VIII, S. 168/74 m. Abb. [7359

Campomorto: *Sant' Ambrogio, D.*, La pala d'altare marmorea del XV sec. del Priorato di S. Maria di ~. »Riv. di scienze stor.« '07 IV, Nr. 11. [7360

Camporeggio: *Lusini, V.*, San Domenico in ~. [Studio artistico.] »Bollettino senese di Stor. Patr.« '06 XIII, Nr. 3. [7361

Canapville: Le Courtois du Manoir. Manoir de ~. 16 p. grav. 8°. Caën, impr. Valin. '07. [7362

Cannes: *Benecke, A. M.*, ~ and its surroundings. Illustr. and descr. 106 p. 4°. London, G. Allen. '08. 10 s 6 d. [7363

Canterbury: *Bonelli, G.*, Il sepolcro del Cardinale R. Polo [~]. »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 141/2. [7364

—: *Heaton, C.*, The Origin of the Early Stained Glass in ~ Cathedral. »Burlington Magazine« '07 XI, S. 172/6 m. Abb. [7365

—: *Lovering, J.*, A Souvenir of ~. Noted and Illustrated. 4°. London, Lovering. '07. 1 s. [7366

—: *Shore, W. T.* and *W. B. Gardner*, ~ [Painted and described]. (132 S.) 8°. London, Black. '07. 7 s 6 d. [7367

Capradosso: *Scipioni, G. S.*, Un reliquiario del sec. XV [in ~]. »Rass. Bibliogr. dell' arte ital.« '08, XI, S. 26/7. [7368

Cupramarittima: *Calzini, E.*, Pitture murali del sec. XV a ~. »Rass. bibliogr. dell' arte ital.« '08 XI, S. 174. [7369

Caprarola s. Nr. 8833.

Capriglia: *Calzini, E.*, Una croce processionale [in ~]. Ebda. '08 XI, S. 100. [7370

Capua: *Fierro, M.*, Una città langobarda [~]. »Secolo XX« '07 VI, Nr. 1. [7371

—: *Nicola, G. de*, Un disegno della Porta di ~ di Federico II. [Wien, Hofbibliothek]. »L'Arte« '08 XI, S. 384/5. [7372

Carate Brianza: *Tencajoli, O.*, La Villa Cusani Confalonieri in ~. »Ars et Labor« aprile '07 con 17 inc. [7373

Carcassonne: *Bégule, L.*, Fontaine d'ablutions, conservée à l'Hôtel de ville de ~. 10 p. ill. 8°. Caën, Delesques. '08. [7374
[73. Congrès archéol. de France. '06.]

—: *Poux, J.*, La Châsse de S. Gimer, conservée jadis à S. Nazaire de ~. Essai de la reconstitution à l'aide des docum. inédits. 30 p. 8°. Caën, Delesques. '08. [7375
[Extr. du »Compte rendu du 73. Congrès arch. de France« '06.]

Carel: *Brébisson, R. de,* Le Château de ~. Etude historique. 30 p. 8°. Ebda. '08. [7376
[Extr. de »l'Annuaire de l'Association normande« '08.]

Carlsruhe: *Esbach, F. C.,* ~ in Schlesien. »Schlesien« '07/'08 I, S. 201/3 m. Abb. [7377

Carona: La Costruzione del campanile di ~. »Boll. stor. della Svizzera ital.« '08 XXX, Nr. 7/12. [7378

—: *Motta, E.,* Chi ha dipinto il „Giudizio Universale" nella chiesa di Carona? [Giov. Dom. Pezzi di Puria in Valsolda, 1584.] Ebda. '07 XXIX, Nr. 1/5. [7379

Carpi: *Tirelli, E.,* Intorno al convento e alla chiesa di S. Francesco: note. 42 p. 8°. Carpi, G. Gualdi e figli. '07. [7380

Casaccia: *Rusca, R.,* La chiesa di S. Gaudenzio in ~ e la strada Romana del Septimer (c. 8 inc.). »Rivista Archeol. della provincia e antica diocesi di Como« '07, fasc. 53/4/5. [7381

Casalborgone: *Porro, E.,* Brevi note intorno all' abbadia di ~. 54 p. 8°. Torino, A. Vinciguerra e figli. '08. [7382

Casamari: *Pallavicini, G.,* La Badia Cisterciense di ~ e le sue opere artistiche. »Rivista stor. benedittina« '06 I, Nr. 4. [7383

Casaranello: *Carabellese, F.,* Frammenti e questioni d'arte pugliese del medioevo. [Mosaiken d. Kirche v. ~ (5. od. 6. Jahrh.). Einfluß d. Normannen auf d. apulische Kunst.] »Rassegna Pugliese« '07 XXIII, Nr. 9/10. [7384

—: *Haseloff, A.,* I musaici di ~. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 12, S. 22/7 m. Abb. [7385

Casillas de Berlanga: *Melida, J. R.,* La ermita de S. Bandelio en término de ~. »Bol. de la R. Acad. de la Historia« Mayo '08. [7386

Časlau: Obnova dekanského chrámu v Čáslavi. Zpráva k projektům architekta K. Hilberta. [Die Restaurierung des Dechanat-Domes zu ~. Bericht zu den Projekten des Architekts K. Hilbert.] Čáslavský kraj. I '07, S. 66/82. [7387

Caspe: *Hinojosa, E. de,* La iglesia y el castillo de ~. »Bol. de la R. Acad. de la Historia« Mayo '08. [7388

Cassel: Das Stadtschloß in ~. [Erbaut v. J. Bromeis († 1854).] »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 61 m. Abb. [7389

—: *Fennel, F.,* ~. Original-Steinzeichnungen. 10 farb. Bl. 42× 30,5. Cassel, C. Vietor. ('07.) 4 M. [7390

Castelbuono: *Morici, C.,* Notizie stor. relig. su ~. New York, Stamp. ital. Vinc. Ciocia. '07. [7391

Castelfiorentino: *Tosi, G.,* Il Monastero di S. Maria della Marca a ~. »Misc. stor. della Valdelsa« '07 XV, Nr. 1. [7393

Castelli: *Anselmi, A.,* Majoliche di ~. »Nuova Rivista Misena« '07, Nr. 1/2. [7394

Castiglione d'Adda: *C.,* I due insigni quadri sacri di ~. »Il Convegno« di Codogno. Aprile '07. I, Nr. 3, [Marco d'Oggiono(?), Callisto oder Alberto Piazza] m. 2 Abb. [7395

Castiglione d'Olona: *Sant' Ambrogio, D.,* Il borgo di ~ e la visione sua nell' arte ital. »Osservatore Cattolico« '08. [7396

Castignano: *Calzini, E.,* Una visita a ~ (Montalto-Marche). »L'Arte« X '07, S. 457/8. [7397

Castorano: *Scipioni, G. S.*, Una croce processionale [in ~]. »Rass. bibliogr. dell' arte ital.« '08 XI, S. 64. [7398

—: —, Una stoffa cinese [in ~, 17. Jahrh.]. Ebda. '08 XI, S. 64. [7399

Catania: *La Corte Cailler, G.*, Il mausoleo „de Acuna" in ~. »Arch. stor. Messinese« '07 VIII, Nr. 1/2. [7400

—: *Roberto, F. de*, ~. 146 p. fig. 8°. Bergamo, Istituto ital. d'arti graf. '07. 4 L. [7401
[»Italia artistica« Nr. 27.]

Caussade: *Galabert, F.* et *Boscus, L.*, La Ville de ~ (Tarn-et-Garonne). XIII, 429 p. ill. 8°. Montauban, Forestié. '08. [7402

Celle: *Siebern, H.*, Das k. Schloß in ~. Hrsg. v. d. Provinz.-Kommission z. Erforschung u. Erhaltung d. Denkmäler i. d. Prov. Hannover. [Aus: »Die Kunstdenkm. d. Prov. Hannover«.] (IV, 35 S. m. 15 Abb. u. 17 Taf.) Lex.8°. Hannover (Th. Schulze). '07. 2,50 M. [7403

Cerami s. Nr. 8467.

Cerbarola: *Del Vivo, E.*, Una croce processionale del sec. XVI [in ~]. »Rass. bibliogr. dell' arte ital.« '08 XI, S. 174. [7404

Cesano presso Roma: Scoperta di affreschi [15. Jahrh.] »Rass. d'Arte« '08 VIII, Nr. 4, S. I. [7405

Cesena: *Grigioni, C.*, Inventario del Duomo di ~ nel sec. XV. Ebda. '08 XI, S. 103/5. [7406

Châlons: *Hurault, E.*, La Cathédrale de ~ et son clergé à la fin du XIII siècle. VIII, 106 p. av. grav. Châlons s. Marne, impr. Martin frères. '07. [7407

Chambord s. Nr. 7206.

Chanteheux s. Nr. 8176.

Charlottenhof bei Potsdam: *Kuhlow, K.*, Das Römische Bad in ~. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 54/5 m. Abb. [7408

Chartres: *Clerval, A.*, Petite Histoire de Notre-Dame de ~ d'après les 14 gravv. en „Triomphe de la S. Vierge dans l'église de ~", dessinées par N. de Larmessin en 1697 et reprod. pour la prem. fois avec l'explication de L. Mocquet. 71 p. pl. 8°. Chartres '08. [7409

—: *Farcy, L. de*, Trois anciennes broderies du trésor de ~. 8 p. 8°. Chartres, Durand. '07. [7410

—: *Lefèvre, L. E.*, Le symbolisme du portail méridional (baie de gauche) de la cathédrale de ~. (XIII s.) »Revue de l'art chret.« '07 L, S. 100/7 m. Abb. [7411

—: *Winter, M.*, Notre-Dame de ~. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, S. 3/7 u. 19/21 m. Abb. [7412

Château-Gontier: *Du Brossay, E. C.*, Notes sur ~ pendant la prem. moitié du XVII s. 258 p. et plan 8°. Laval, V^ve Goupil '07. [7413

Chaumont-sur-Loire: *Bossebœuf, L. A.*, Le Château de ~ et les environs. 31 p. kl.8° gravv. Tours, libr. Boisselier. [7414

Chester: *Ball, T. S.*, Church Plate of the City of ~. Illustr. 174 p. gr.8°. London, Sherratt & Hughes. '08. [7415

—: *Willoughby, L.*, ~. »Connoisseur« '07 XVIII, S. 152/68 m. Abb. [7416

Chevalerie, La s. Nr. 8609.

Chevrières: *Morel*, Pierres tombales de ~, Longueil-Sainte-Marie et Remy. 8 p. 2 pl. 8°. Caën, Delesques. '07. [7417

Chezal-Benoît: *Deshoulières, M. F.*, L'église abbatiale de ~. »Bulletin Monumental« '07, 71, S. 287/306 m. Abb. [7418

Chiaravalle: *Cucchi, P.*, ~ nella stor. e nell' arte. »Marche illustrate« '08, N.S., III, Nr. 4/5. [7419

Chiavenna: *Giussani, A.*, L'antico sepolcro della famiglia De Capitanei in ~ (con 1 inc.). »Rivista Arch. della provincia e antica diocesi di Como« '07, fasc. 53, 54/5. [7420

Chillon: *Gauthier, L.*, Association pour la restauration du château de ~ 20 ans d'existence. Lausanne, impr. réunies. '07. [7421

Chinon s. Nr. 6967.

Chirk Castle: *Solon, M. L.*, The Slip Decorated Dishes of ~. »Burlington Magazine« '07 XI, S. 16/23 m. Abb. [7422

Chuisi s. Nr. 8365.

Chur: Die alten Kachelöfen im Rathause zu ~. »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '07 IX, S. 167—168. [7423

—: *Stückelberg, E. A.*, Mittelalterl. Ornamentik im Bistum ~. »Schweiz. Archiv. f. Volkskunde« '07 XI, Heft 1. [7424

Cintra s. Nr. 890.

Cislago: *Tencajoli, O. F.*, Ville e palazzi italiani: Il castello di ~. »Ars et Labor« maggio '07. [7425

Citolib: *Salaba, J.*, Uměl. poklad v Citolibech (sochy v parku). [Ein Kunstschatz in ~ (Statuen im Parke).] Podřípské slovo, II '07, Nr. 38. [7426

Città della Pieve: *Canuti, F.*, Un antico dipinto a ~ [in S. Bartolomeo, Fresco, Ende des XIV. Jahrh. vielleicht Giovanni d'Ascanio]. »Rassegna d'arte senese« '08 IV, p. 10/21. [7427

Cividale s. Nr. 9273.

Civita Lavinia: *Galieti, A.*, La tomba di Prosperetto Colonna in ~ [† 1528]. »Arch. della società Romana di stor. patr.« '08 XXXI, S. 211/8 m. Abb. [7428

Clermont: *Gobillot, P.*, La Cathédrale de ~. »Bull. hist. et scientif. de l'Auvergne« '07 nov., '08 janv., févr., mars. [7430

Cléry: La Basilique. Les Sépultures. Collections artistiques. Curiosités de la ville et des environs. 32 p. 16°. Orléans, Pigelet & Fils. [7431

Cleve s. Nr. 7262.

Clipy: *Grosseries, A.*, Le Village du ~. »Annales du cercle archéolog. de Mons« '07, T. XXXVI. [7432

Cluny s. Nr. 1386.

Cluso: *Capra, A.*, Inventarii degli argenti, libri e arredi sacri delle chiese di S. Gillio, de S. Pietro e di S. Maria di ~. »Archiv. stor. Sardo« '07 III, Nr. 3/4. [7433

Codogno: Il presepio della Madonna delle Grazie in ~. »Il Convegno« [~] dic. '07. [7434

Coldimancio: *F[abriczy], C. v.*, Der Burgflecken ~. »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 189. [7435

Collemancio: *Affreschi*, gli, di ~. [XIV, XV. Jahrh.] »Augusta Perusia« II '07, S. 30. [7436

Commercy: *Boyé, P.*, Les Châteaux de Roi Stanislas [~]. »Revue lorraine illustrée« '08, Nr. 3. [7437

Como: *Carotti, G.*, Affreschi dell' XI sec. scoperti nella antica chiesa di S. Giorgio in ~. »L'Arte« '08 XI, S. 142/3. [7438

—: —, Gli affreschi dell' antica chiesa di S. Margherita in ~. »L'Arte« '08 XI, S. 143/4. [7439

—: *Monti, S.*, Mura, torri e porto di ~. »Periodico della soc. stor. per la provincia e antica diocesi di Como« '06 XV, Nr. 64. [7441

— [u. Umgebung]: Monumenti (chiostro di ~, S. Carpoforo di

Como, S. Giacomo di Bellaggio, S. Giorgio di Bellano, rovina della chiesa di S. Pietro in Vallate, S. Maria degli Angioli in Lugano, palazzo municipale in Bellinzona). »Rivista Archeol. della provincia e antica diocesi di Como« '07, fasc. 53/4/5. [7442

—: Scoperte di affreschi in ~, a Teglio di Valtellina, a Galbiate in circondario di Lecco, a Cademario ed a Prato Leventina nel Ticino. Ebda. '07, fasc. 53/4/5. [7443

Compito: *Rocchi, Fr.*, S. Giovanni in ~. »Boll. d'Arte« '08 II, S. 184/90. [7444

Compoo: *Lampérez y Romea, V.*, El Monasterio de Aguilar de ~. »Bol. de la Sociedad Española de Excurs.« '08 III, trim. [7445

Condino: *Sant'Ambrogio, D.*, Il ricco portale del 1534, di artista comacino (Gian Lorenzo Sormani d'Osteno) nella Chiesa di ~ in Val Giudicaria. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 72/4. [7446

—: —, Il portale del 1534 di un Sormani di Osteno nella chiesa di ~ in Val Giudicaria. »Il Politecnico« aprile/maggio '08. [7447

Corbeil: *Mentienne*, Les Vieilles Maisons de ~. Le Couvent des Récollets; IX, 55 p. ill. 8°. Paris, Champion. '07. [7448

Corchiano: *Aleandri, V.*, ~ ed alcuni suoi monumenti. »Arte e Storia« '08 XI, S. 166/8. [7449

Cordova: *Calvert, A. F.* and *Gallichan, W. M.*, ~: A City of the Moors. Illustr. (166 p. and plates.) Cr. 8°. »Spanish Series.« London, Lane. '07. 3 s 6 d. [7450

—: Las ermitas de ~. »La Alhambra« 15. VIII. '08. [7451

—: *Nizet, M.*, La mosquée de Cordoue [Restaurierg.]. »L'Architecte« 12. XII. '08. [7452

Corfù: *Cervesato, A.*, ~ e l'„Achilleion". »Nuova Antologia« '08, Bd. 134, S. 668/79 m. Abb. [7453

Cormeilles-en-Parisis: *Delorme, E.*, Histoire de ~. 272 p. avec ill. 4°. Paris, impr. P. Dupont. '07. [7454

Corrèze: *Marcou, F.*, Le Chef-Réliquiaire de l'Église de Sainte-Fortunade (~). [Bronce, um 1500.] »Gazette des Beaux-Arts« '08, I. Bd., S. 301/2 m. Abb. [7455

Cortina d'Ampezzo: *Tolomei, E.*, Le sibille giottesche a ~. »Arch. per l'alto Adige« '08 III, Nr. 1, S. 93. [7456

Corvey a. d. Weser: *Hanemann, A.*, Schloß ~, e. Abriß s. Gesch. u. s. Baues. III. Aufl. 28 S. m. 5 Taf. 8°. Holzminden, '07. 0.50 M. [7457

—: *Kutzke, G.*, Die Abteikirche zu ~. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, Nr. 45 m. Abb. [7458

Coulanges s. Nr. 8049.

Countisbury s. Nr. 8196.

Courbevoie: *Vuagneux, H.*, ~ et ses environs de leur origine à nos jours (2 Conférences). 159 p. 17 planches. 8°. Poissy, Lejay fils & Lemoro. '06. [7459

Courcival: *Ledru, A.*, Châteaux de la Sarthe: ~. 35 p. ill. 4°. Le Mans, A. de Saint-Dénis. '08. [7460

[4e Fasc. des »Châteaux de la Sarthe«.]

Courteilles-le Maulle s. Nr. 9040.

Courtenay: *Guiffrey, J.*, Note sur un sculpteur du XVI^e siècle à ~. »Bulletin de la société de l'histoire de l'art français« '07, S. 65 ff. [7461

Courtrai: *Alix, F.*, Les sculptures symboliques de l'Hôtel de ville de ∼. »Revue de l'art chrét.« '08 LI, S. 412/3. [7462
—: *Caublet, G.*, Mélanges et documents relatifs aux arts à ∼ et dans le Courtraisis. »Bull. du cercle histor. et arch. de ∼« '08, No. 4, p. 235/56. [7463
—: De huizen op den oostkant der Leistraat te Kortrijk. Ebda. '08, No. 2, p. 127/32. [7464
—: *Parmentier, Ch.*, Les sculptures symboliques de l'Hôtel de Ville de ∼. »Revue de l'art chrét.« '08 LI, S. 413/5. [7465
—: *Sevens, Th.*, De Kapel ten Hazelare, te Kortrijk. »Bull. du cercle hist. et archéol. de ∼« '08, No. 2, p. 87/98. [7466
—: —, De Kapel van O. L. V. ten Olme, te Kortrijk. Ebda. '08, Nr. 2, p. 74/86. [7467
—: —, De Kapel van Waaienberg, te Kortrijk. Ebda. '08, No. 2, p. 99/119. [7468
—: —, De St. Janskapel, te Kortrijk. »Bull. der geschied.- en oudheidkundige Kring te Kortrijk« '06/'07, p. 190/202. [7469

Crécy: *Normand, C.*, Les Monuments et Souvenirs tchèques en France. I. Le Monument de Jean de Luxembourg, la Croix de Bohême près de ∼. 48 p. avec grav. et portr. 8°. Paris, »L'Ami des monuments et des arts«. [7470

Créisker s. Nr. 8083.

Cremnago: *Tencajoli, O. F.*, La Villa Perego in ∼. »Ars et Labor« agosto '08. [7471

Cremona: *Buonerba, C.*, ∼ nella storia, nella scienza, nell' arte. 14 p. 8°. Roma, tip. Operaia rom. cooperat. '06. [7472
—: *Un* maestro campionese a ∼. [Magister Maxolus de Campiliono, Fil. quondam domini Ambroxij, XV. Jahrh.] »Boll. stor. della Svizzera ital.« '08 XXX, Nr. 1/6. [7473

Creta: *Gerola, G.*, Monumenti veneti nell' isola di ∼; ricerche e descrizione fatta per incarico del r. Istituto veneto di sc., lett. ed arti. Vol. II. 390 p. fig. 17 Taf. 4°. Bergamo, Ist. ital. d'arti graf. '08. [7474

Cronberg: Die ∼ Maler-Kolonie. »Rheinlande« '07 VII, S. 36 m. Abb. [7475

Cuneo: *Rossi, V.*, ∼ e il suo santuario della miraculosa Madonna dell' Olmo e delle Grazie. 190 p. 8°. Cuneo, Isoardi. '07. [7476

Cypern: *Vaillat, L.*, ∼ et Rhodes. »Les Art et les Artistes« sept. '07 m. Abb. [7477

Czernowitz: *Kaindl, R. F.*, Gesch. v. ∼ v. d. ältesten Zeiten b. z. Gegenwart. Festschrift. Mit 105 Bildn., Abb. u. Plänen. (XIV, 231 S.) 32×24. Czernowitz, H. Pardini. '08. 6 M. [7478

Dachau: *Schulte v. Bruhl, W.*, Nouveau ∼, Le Barbizon Allemand. »L'Art et les Artistes« octobre '07 m. Abb. [n. Langhammer, Dill, Hoelzel]. [7479

Dachstein: *Dollinger, F.*, Châteaux d'Alsace: ∼. »Revue alsac. illustrée« '08, Nr. 2 m. Abb. [7480

Damaskus s. Nr. 7349.

Dambach s. Nr. 7192.

Damme: *Maerterlinck, L.*, Die satyr. Skulpturen v. ∼. »Starye Gody« Juni '08. [7481

Danzig: ∼ Barock-Aufnahmen v. Werken d. Bildnerei u. d. Kunstgewerbes aus öffentl. u. privatem Besitze in ∼. (48 Taf. m. VI S. Text.) 33,5×26. Frankfurt a. M., H. Keller. '09. 25 M. [7482

—: *Mankowski, H.*, Das jüngste Gericht i. d. Marienkirche zu ∼. »Kunstfreund« '08 XXIV, Nr. 7. [7483

—: *Matthaei, A.*, Die baukünstler. Entwicklung ∼ v. Ausgang d. 18. Jahrh. b. z. Gegenwart, m. e. Rückblick auf d. früheren Epochen. Vortrag. (23 S.) gr.8°. Danzig, A. W. Kafemann. '08. 0.50 M. [7484

—: *Phleps*, ∼ Rokoko-Bauten. [Vortrag.] »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 77/8 m. Abb. [7485

— u. s. Bauten MCMVIII. Hrsg. v. westpreuß. Archit. u. Ingenieur-Verein zu ∼. Mit 5 Taf. u. 498 Abb. (VII, 432 S.) Lex.8°. Berlin, W. Ernst & Sohn. ('08.) 15 M. [7486

— u. s. Bauten. »Deutsche Bauzeitung« '08, Nr. 66/7 m. Abb. [7487

Darmstadt: *Zobel, V.*, Neues v. d. Darmstädter Künstlerkolonie. »Deutsche Kunst u. Dekorat.« '07 XXI, S. 35/47 m. Abb. [Entwürfe d. Arch. Alb. Müller, Edelmetallarb. v. E. Riegel, Graphiken v. W. Kleukens, Gläser v. J. E. Schneckendorf, Gem. von F. Hegenbart, A. Beyer, Interieurs v. R. Riemerschmidt, u. a.]. [7488

—: —, ∼. »Jahrb. d. bild. Kunst« '07/'08, S. 30. [7489

Dendermonde: *Broeckaert, J.*, Breschrijving der Onze Lieve Vrouwkerk van ∼. 59 p. 4 pl. 8°. Dendermonde, F. J. du Caju. '07. 1.25 fr. [7490

—: —, De dood van Saphira, beeldhouwwerk in de O.-L.-Vrouwkerk te ∼. 6 bldz. en 2 pl. 8°. Dendermonde, A. du Caju-Beeckman. '07. [7491

Dieghem: *F., F.*, Sculptures, ferronerie, vitrail à l'église de ∼. »Bull. des métiers d'art« '08, Nr. 9. [7492

Dielingen: *Kanold*, Instandsetzgsarbeiten i. d. Pfarrkirche in ∼ in Westfalen. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 117/20 m. Abb. [7493

Diest: *Roest v. Limburg, Th. M.*, Anciens palais de Nassau en Belgique. III. L'Hôtel de Nassau à ∼. »L'Art flam. et holl.« '08 IX, S. 206/14 m. Abb. [7494

Dietkirchen a. d. Lahn: *Semper, H.*, Die Lubentiuskirche zu ∼. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 36 m. Abb. [7495

—: Stiftskirche S. Lubentius-∼. »Deutsche Bauztg.« '08, S. 142 m. Abb. [7496

Dietz: *Heck, R.*, Die Entstehung der Neustadt ∼. Nach archival. Material zusammengestellt. (47 S. m. 5 Abb.) 8°. Dietz, Ph. H. Meckel. '07. 1 M. [7497

Dijon: *Arnoult, A.*, La cathédrale de Bénigne de ∼. »Fédération artistique« '07, p. 340. [7498

—: *Chabeuf, H.*, Les portes du palais de justice à ∼ [v. H. Sambin, II. Hälfte d. 16. Jahrh.] »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 119/20 m. Abb. [7499

—: *Kleinclausz, A.*, ∼ et Beaune. 168 p. 119 grav. gr.8°. Paris, Laurens. '07. [7500 [Les Villes d'Art célèbres.]

Dinant: *Tanid*, Le réveil artistique d'une commune wallone: ∼. »Fédération artistique« '07, p. 252/3. [7501

Dinkelsbühl: *Gollar, M.*, ∼, d. schwäb.-fränk. Schatzkästlein. »Bayerland« '07 XIX, Nr. 4/6. [7502

Disentis: *P., E.*, Ausgrabungen im Männerkloster ∼ in Graubünden [Frühmittelalterlich]. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 131/2. [7503

—: *Rahn, J. R.*, Die Ausgrabungen im Kloster ∼. »Anz. f. schweiz.

Altertumskunde« '08 X, S. 35/55 m. Abb. [7504

Döbeln: *Dassel, O. v.*, Die Stadt- oder Nikolai-Kirche zu ~. »Famliengeschichtl. Blätter« '07 II, S. 202. [7505

Donauwörth: *Traber, J.*, Die Glocken d. Heil. Kreuz-Kirche in ~. Z. Erinnerung an d. am 14. X. '06 stattgefundene Glockenweihe. (18 S. m. 14 S. Abb.) 8°. Donauwörth, L. Auer. '06. 0.60 M. [7506

Donzy: *Mayeur, P.*, Notes d'Iconographie: I. L'ange à l'encensoir du tympan de Sainte-Marie du Pré (~). II. Porte méridionale de S. Isidro de Léon. III. La crosse de l'ancienne collection Bouvier à Amiens, IV. La Pentecôte de Ste Marie du Capitole à Cologne. »Revue de l'art chrétien« '08 LI, S. 390/5. [7507

Dorneck: *Tatarinoff, E.*, Baugeschichte d. Schlosses ~ im XVI. Jahrh. Auszug i. d. »Solothurner Ztg.« 26. u. 27. VIII. '08. [7508

Drachenfels: *Einfeldt, W.*, Chronik d. Burg ~ bei Königswinter am Rhein. (IV, 62 S. m. Abb.) gr.8°. München, A. Reusch. ('07.) 1 M. [7509

Dresden: *Barth, A.*, Zur Baugeschichte der ~ Kreuzkirche. Studien üb. d. protestant. Kirchenbau u. ~ Kunstbestrebungen im 18. Jahrh. Diss. (VI, 148 S. m. 120 Abb.) Lex.8°. Dresden, C. C. Meinhold & Söhne. '07. 3 M. [7510

—: ~. Die Hof u. Sophienkirche. »Familiengeschichtl. Blätter« '07 II, S. 141 u. 228. [7511

—: *Doenges, W.*, ~. VII, 149 S. m. Abb. u. 23 Taf. 8°. „Stätten der Kultur" XIV. Hrsg. v. G. Biermann. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. ('08.) 3 M. [7512

—: *Endell, M.*, ~. Its History, Stage, Gallery. With 25 Illustr. 222 p. 8°. London, A. Owen. '08. 5 s. [7513

—: *Gurlitt, C.*, Alt-~. »Zukunft« '07 LX, S. 29/35. [7514

—: —, ~. Mit 29 Vollbildern in Tonätzg. (115 S.) kl.8°. »Die Kultur« hrsg. von C. Gurlitt, Bd. 23 u. 24. Berlin, Marquardt & Co. '07. 3 M. [7515

—: *Meissner, C.*, Alte und neue Augustusbrücke. »Neudeutsche Bauztg.« '07, Nr. 34. [7516

—: *Stiller, R.*, ~. »Jahrb. d. bild. Kunst« '07/'08, S. 24/6. [7517

—: *Zimmermann, E.*, ~ dekorative Malereien. »Deutsche Kunst u. Dekoration« '07 XX, S. 211/7 m. Abb. [nach O. Gussmann, P. Rössler]. [7518

Driburg s. Nr. 7897.

Dublin: *Fitzpatrick, S. A. O.*, ~. Illust. by W. C. Green. Cr.8°. [Aus „Ancient Cities".] London, Methuen. '07. 4 s 6 d. [7519

—: *Peter, A.*, Sketches of old ~. (340 S.) Cr.8°. Dublin, Sealy, Bryers and Walker. '07. 2 s 6 d. [7520

—: *Visitors Guide* to ~ and Neighbourhood. Together with Supplemental Guide to the Irish International Exhibition of 1907. Cr.8°. Ebda. '07. 1 s. [7521

Duclair: *Des Forts, P.*, Eglise de ~. 20 p. plan et pl. 8°. Caen, H. Delesques. '08. [7522
[Extr. du »Bull. monumental« LXXI '07.]

Durham: *Surtees, R.*, The History and Antiquities of the County Palatine of ~: Compiled from orig. records. Sunderland and District Section. A reprint of the orig. edit. with the notes and pedigrees revised, and a new and complete index of

names and places. 4°. Sunderland, Hills & Co. '08. 15 s. [7523

Düsseldorf: Aus dem alten ~. »Deutsche Bauztg.« '08, S. 97 m. Abb. [7524

—: *Frauberger, H.*, ~ Kunsthandwerk. »Kunstgewerbeblatt« '08, N.F. XIX, S. 181/96 m. Abb. [7525

—: *Quedenfeldt, E.*, A. d. alten ~. 40 mal. Ansichten n. Orig.-Gummidrucken. 40 Bl. m. 8 S. illustr. Text. 43×31. Düsseldorf, Schmitz & Olbertz. '07. 20 M. [7526

—: *Schäfer, W.*, Jung-~. »Zs. f. bild. Kunst« '08 XIX, S. 261/7 m. Abb. [nach Gem. u. Zeichnungen v. A. Deusser, W. Schmurr, W. Ophey, J. Bretz, O. Sohn-Rethel, M. Clarenbach, A. Sohn-Rethel]. [7527

—: *Schneider, O. A.*, ~. »Jahrb. d. bild. Kunst« '07/'08, S. 34/7. [7528

Ebenfurth: *Sitte, A.*, Schloß ~. »Monatsbl. d. Altertumsver. zu Wien« '07 VIII, S. 125/7. [7529

Eberhards-Clausen: *Clausen, J.*, ~, Kloster u. Wallfahrtsort. (XV, 180 S. m. Abb.) 8°. Trier, Schaar & Dathe. ('08.) 1.50 M. [7530

Eberswalde: *Boldt, F.*, Entstehungszeit d. Maria-Magdalenakirche. »Mitt. d. Ver. f. Heimatkunde z. Eberswalde« '07, 21./22. Hft., S. 29. [7531

Ebrach: *Schottenloher, K.*, Dankwürdige Besuche in d. ehem. Klosterbibliothek ~. »Zs. für Bücherfreunde« '07 XI, S. 16/26 m. Abb. [7532

Edinburg: *Home, B. J.*, Old Houses in ~. Folio. Edinbourgh, W. J. Hay. '07. 25 s. [7533

—: —, Dass. Second ser. Ebda. '07. 12 s. [7534

Eger: *Basel, R.*, Das Sakristeiinventar u. d. Bibliothekskatalog d. Dominikanerkonvents in ~ v. J. 1474. »Die Kultur« '07 VIII, S. 353/6 [a. d. städt. Archiv]. [7535

Eglosheim: *Gr.*, Wandgemälde um 1500 in ~. »Schwäb. Kronik« '08, Nr. 214, 9. [7536

Ehingen s. Nr. 8909.

Eichstädt: *Mader, F.*, Das Grabdenkmal f. Bischof Franz Leopold von Leonrod. [Georg Busch.] »Christl. Kunst« '08 V, S. 17/8 m. Abb. [7537

—: —, Die „Hallerin" des Domes zu ~. »Christl. Kunst« '08 V, S. 12/7 m. Abb. [7538

Einbeck: Zum Heimatschutz in ~, Prov. Hannover. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 39/40 m. Abb. [7539

Einigen: *Bähler, E.*, Die Kirche von ~. »Berner Kunstdenkmäler« Bd. III, Lief. 4. [7540

Einsiedeln: *Weber, A.*, Künstlerische u. kunstgewerbl. Erzeugnisse v. Zugern im Kloster ~. »Illustr. Zuger Kalender« '09. Zug, J. Speck & Cie. [7541

Einville s. Nr. 8176.

Eisenach: *Peter, H.*, Die Hospitäler S. Clemens, S. Spiritus, S. Anna u. S. Justus in ~. Mit 7 Ansichten, e. Grundriß u. e. Lageplan. (76 S.) 8°. [Aus „Beiträge zur Gesch. Eisenachs", XVII. Heft.] Eisenach, H. Kahle. '07. 1.10 M. [7542

— s. a. Nr. 9396.

Eisleben: *Kutzke, G.*, Die Fenstermaßwerke d. S. Annen-Kirche zu ~. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 82/3 m. Abb. [7543

Elberfeld: *Jorde, F.*, Bilder a. d. alten ~. Nach den Quellen entworfen. 2. verm. Aufl. Mit 9 Vollbildern u. 3 Plänen. (IV, 278 S.) gr. 8°. Elberfeld, A. Martini & Grüttefien. '07. 3.50 M. [7544

Elbing: *Cuny, G.*, Denkmäler d. Renaissance in ~. »Denkmal-

pflege« '07 IX, S. 81/2, 94/6 u. 114/5 m. Abb. [7545

Elchingen: *Beck*, Kirchenschatz (an Paramenten, Silber etc.) der Benediktinerreichsabtei ~. (Um d. Jahr 1791.) »Archiv f. christl. Kunst« '08 XXVI, S. 116/9. [7546

El-Dekhela: *Crum et Breccia*, D'un édifice d'époque chrétienne à ~ et de l'emplacement du Ennaton. [S.-A. aus] »Bull. de la Soc. archéol. d'Alexandrie« Nr. 9, '07, S. 1/12. [7547

Elgersburg: *Ausbau* der ~ in Thüringen. [Archit. Schilling & Gräbner in Dresden.] »Deutsche Bauztg.« '08, S. 61/2 u. 81/2 m. Abb. [7548

Ellhofen: *Gr.*, Der Altarschrein von ~ in Württemberg. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 47/8 m. Abb. [7549

Elsey s. Nr. 7877.

Eltmann s. Nr. 9390.

Eltz a. d. Mosel: *Heyden, G.*, Schloß ~. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, S. 46 m. Abb. [7550

Embrun: *Arnaud d'Agnel*, Les Tissus et Broderies du trésor de la cathédrale d'~. 20 p. et planches 8°. Paris, impr. nationale. '07. [7551

Ephesus: Die Marienkirche zu ~. [Ausgrabungsresultate.] »Röm. Quartalschrift« '08 XXII, S. 266—267. [7552

—: *Heberdey, R.*, Vorläuf. Bericht üb. d. Grabungen in ~ '05/'06. [Enth. a. Mitt. über d. Doppelkirche u. d. Baptisterium v. ~.] »Jahresh. d. österr. archäol. Instit.« '07 X, Beibl., Sp. 61/78. [7553

Epinay: *Frain*, ~ en Champeaux. Sa splendeur au XVI s., son état de ruine au XVIII^e^, sa restauration de nos jours. 147 p. 16°. Vitré, Gilles & Cie. '08. [7554

Epreville-en-Roumois s. Nr. 9176.

Erfurt: *Beyer, C.*, Geschichte der Stadt ~ von der ältesten bis auf die neueste Zeit, fortges. v. J. Biereye. Mit ca. 60 Abb. u. Plänen nach alten u. seltenen Stichen. 16. Lief. (S. 449—480 m. 4 Taf.) gr.8°. Erfurt, Keyser. '07. (je) 0.80 M. [7555

—: Das Haus zum Stockfisch in ~. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 57/8 m. Abb. [7556

—: *Huth, R.*, Die Cyriaksburg bei ~. Geschichtl. Darstellg. u. Beschreibg. nebst 5 Abb. (100 S.) 8°. Erfurt, (K. Keil.) '07. 0.50 M. [7557

Eridge Castle: *Nevill, R.* and *L. Willoughby*, ~ and its Contents II [s. V, 4106]. »Connoisseur« '07 XVII, S. 25/33 m. Abb. [7558

Essen: *Beissel, A.*, Das goldene Marienbild der Stiftskirche zu ~. [Wende d. 10. Jahrh.] »Stimmen a. Maria Laach« '07 LXXII, S. 401/15. [7559

—: *Labor*, L'église monumentale d'~. »Chron. des arts [Belgique]« '08, No. 3, p. 27/8. [7560

—: *Liber*, der, ordinarius d. ~ Stiftskirche. Mit Einleitung, Erläuterungen u. e. Plan d. Stiftskirche u. ihrer Umgebung im 14. Jahrh. Hrsg. v. F. Arens. (XIV, 280 S.) gr.8°. Paderborn, Junfermann. '08. 6.50 M. [7561

Essex: *Cox, J. C.*, The Cathedral Church and See of ~. Illustr. 8°. 92 p. London, Bemrose. '08. 2 s. [7562

Esslingen: *Müller, K.*, Nachtrag (üb. d. ~ Pfarrk.). »Württemberg. Vierteljahrshefte« '08 XVII, S. 147. [7563

Estavayer: *Thurler, L.*, La Chapelle de Rivaz à ~. »Fribourg

artistique à travers les âges« octobre '08. [7564

Etampes: *Lefèvre, L. E.*, ~ et ses Monuments aux XI et XII siècles. 176 p. 8°. Paris, Picard & fils. '07. [7565

—: —, La Peinture historique du Palais royal d'~. 36 p. Paris, Picard. '08. [7566

[Rez. v. L. C(loquet), »Revue de l'art chrét.« '08 LI, S. 353.]

—: —, Le Portail d'~ et les fausses scènes d'ascension du XII siècle. 16 p. 8°. Versailles, impr. Aubert. '07. [7567

—: —, Peintures décoratives du temps de Jean de Berry dans l'église Notre-Dame d'~. 8 p. 8°. Ebda. '07. [7568

—: Un affresco del XIV secolo. »Rass. d'Arte« '08 VIII, Nr. 3, S. II. [7569

Eu: *Legris, A.*, L'Eglise d'~. Notice histor. et descriptive. XV, 147 p. ill. 16°. Abbeville, Paillart. '07. [7570

Eulbach: *List, W.*, Jagdschloß ~. Ein gräfl. Erbach-Erbachischer Sommersitz in s. Vergangenheit u. Gegenwart. Mit 14 Taf. (IV, 50 S.) kl.8°. Erbach, A. Franz'sche Hofbuchdr. '07. 1 M. [7571

Eunate: *Lamperez y Romea, V.*, La Iglesia de Templarios de ~ (Navarre). gr.8°. ill. Madrid, Maestre. '07. [7572

[Rez. v. L. C(loquet), »Revue de l'art chrétien« '08 LI, S. 279/80.]

Evreux: *Debidour, L.*, Essai sur l'histoire de l'abbaye bénédictine de Saint-Taurin d'~ jusqu'au XIV s. 161 p. Pet.8°. Evreux, Herissey & fils. '08. [7573

Evron: *Passe, M.*, L'Ancien Logis des abbés d'~. 14 p. ill. 8°. Mamers, Fleury. '08. [7574

Exeter: *Willoughby, L.*, The City of ~. »Connoisseur« '08 XXII, S. 216/23 m. Abb. [7575

Eyne: *Bethume, E. de*, Deux églises des bords de l'Escaut: l'église d'~, l'église d'Huysse. »Bull. du cercle hist. et archéol. de Courtrai« '08, No. 2, p. 48/57. [7576

Fabriano: *Anselmi, A.*, Ignoti artisti fiorentini del trecento a ~. [Franceschino da Firenze, Franceschino di Francesco, Francescuccio di Cecco.] »Rivista d'Arte« '07 V, S. 167/9. [7577

Faenza: *Mazzotti, G.*, Le donne nell' arte e nella storia Faentina. »Rassegne Nazionale« '08 CLXIII, S. 49/60. [7578

—: *Medri, A.*, Sulla topografia antica di ~. »Atti e mem. della Deputaz. di Romagna« '07, S. 3, XXV, Nr. 4/6. [7579

Fagnano: *Piccirilli, P.*, Al castello di ~. »Rivista Abruzzese« '08 XXIII, Nr. 1. [7580

Fano: *Calzini, E.*, Degli affreschi recentemente scoperti a ~ [umbrisch, 15. Jahrh.] »L'Arte« X '07, S. 153/4. [7581

Farfa: *Schuster, H.*, L'abbaye de ~ et sa restauration au XI s. sous Hugues I. »Revue Benedictine« '07 XXIV, S. 17/35 u. 374/402. [7582

Farneto: *Bucefari, G.*, ~: il convento e dintorni. 75 p. 16°. Roma, tip. Istit. Pio IX. '08. [7583

Favières (bei Paris): *Riotor, L.*, L'Église Saint-Sulpice-de ~. »Le Musée« '07, Nr. 1 m. Abb. [7584

Felizzano: *Pastorino, G.*, ~, appunti di cronache. »Riv. di stor. ed arte della prov. di Alessandria« '07, S. 2, XVI, Nr. 28 u. '08, S. 2, XVII, Nr. 29. [7585

Felsö-Szombatfalva: *Supka, G.*, A ~ és a Nándorvályai oláh templom. [Die rumän. Kirche in ~ u. in Nándorválya (Siebenbürgen).] »Archaeol. Értesitő« '08 XXVIII, S. 309/15 m. Abb. [7586

Fermo: *Colasanti, A.*, Un seguace di Gentile da Fabriano a ~. [Gemäldecyklus in der Canonica di S. Lucia.] »Boll. d'Arte« '08 II, S. 244/55 m. Abb. [7587

—: *Napoletani, G.*, ~ antica. »Rivista Marchig. illustrata« '07 IV, Nr. 1. [7588

Fernán-Nuñez: *Liñán y Heredia, N. J. de*, Los Mosaicos de ~ (Cordoba). »Rev. de Archivos, Bibl. y Museos« '07 XVI, S. 405—410 m. Abb. [7589

Ferrara: *Chledowski, K.*, Dwór w Ferrarze. [Der Hof v. ~.] 544 S. 41 Taf. 8°. Lemberg '07. [7590

—: *Droghetti, A.*, I portali di ~ nell' arte. »Arte e Stor.« '08 XI, S. 22/3. [7591

—: La Suppellettile dei Palazzi Estensi in ~ nel 1436. »Atti e Memorie della Deputaz. Ferrarese di Stor. Patr.« '08 XIX, S. 5/181. [7592

—: *Roujon, H.*, Les Fresques du Palais Schifanoia de ~. »L'Art et les Artistes« février '08 m. Abb. [7593

—: *Venturi, A.*, Le Opere de' pittori Ferraresi del '400 secondo il Catalogo di B. Berenson. »L'Arte« '08 XI, S. 419/32 m. Abb. [nach Tura, Lor. Costa, Fr. del Cossa, Ercole de'Roberti, Nachfolger desselben]. [7594

Fiesole: *Dei, B.*, Santa Maria del Fiore sul colle di ~, ora S. Francesco: cenni stor.-artistici in occasione del recente restauro. XI, 71 p. 9 tav. 16°. Firenze, tip. Domenicana. '07. [7595

Filstal: *Wunder*, Gesch. d. kirchl. Kunst im obern ~. »Archiv f. christl. Kunst« '08 XXVI, S. 37—40, 51/4, 62/5, 83/4 u. 95/6 m. Abb. [7596

Firenzuola: *Carocci, G.*, Una terra Fiorentina nella valle del Santerno: ~. »Arte e Storia« '08 XI, S. 101/3. [7597

Florenz: *Bode, W.*, Florentine Sculptures of the Renaissance. 252 p. gr. 8°. Illustr. London, Methuen. '08. 12 s 6 d. [7598

—: *Borinski, K.*, Das Novellenbild in d. Casa Buonarotti. »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, S. 906/9. [7599

—: *Brinton, S.*, The Medici at Florence. Being Part. III of „The Renaissance in Italian Art. Illustr. Cr. 8°. 158 p. London, Fairbairns. '08. 2 s 6 d. [7600

—: —, The Renaissance: its Art and Life. Florence 1450/1550. 4°. London, Goupil. '07. 210 s. [7601

—: *Brockhaus, H.*, Die Sängerkanzeln d. Florentiner Doms in ihrer kirchl. Bedeutung. »Zs. f. bild. Kunst.« '08 XIX, S. 160/1 m. Abb. [nach Donatello u. Luca della Robbia]. [7602

—: *Brown, G. B.*, Florence and her Builders. »Burlington Magazine« '08 XIII, S. 18/22 m. Abb. [7603

—: *Brown, J. W.*, The Builders of Florence. Illus. by Herbert Railton. (444 S.) 4°. London, Methuen. '07. 18 s. [7604

—: *Carocci, G.*, I dintorni di Firenze. Edizione complet. rinnovata. Vol. II: sulla sinistra dell' Arno. VI, 469 p. 45 tav. 16°. Firenze, Galletti e Cocci. '07. 4 L. [7605
[Rez. v. E. Schaeffer, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, S. 1148.]

—: —, La Campana di S. Marco in Firenze. »Boll. d'Arte« '08 II, S. 256/64 m. Abb. [7606

—: —, San Miniato al Monte presso Firenze. »Arte e Stor.« '08 XI, S. 54/8. [7607

—: *Clough, G. T.*, The Florentine Temperament. »Burlington Magazine« '07 XI, S. 23/8. [7608

—: *Cocchi, A.*, Il Tabernacolo al Canto di S. Sisto in Firenze e un' antica cerimonia liturgica [benedizione dell' uva]. »Arte e Stor.« '08 XI, S. 25. [7609

—: *Cruttwell, M.*, A Guide to the Paintings in the Churches and Minor Museums of Florence. A Critical Catalogue with Quotations from Vasari. 298 p. 12°. London, Dent. '08. 3 s 6 d. [7610
[Art Collections of Europe.]

—: **Fabriczy, C. de*, Memorie sulla chiesa di S. Maria Maddalena dei Pazzi a Firenze e sulla Badia di S. Salvatore a Settimo. [V, 4135.] [„Errata-Corrige" d. Autors »L'Arte« X '07, S. 225/6.] [7611

—: *Galli, O.*, Intorno al restauro e al significato di un gruppo in marmo delle R. R. Gall. degli Uffizi [Herkules u. Centaur]. »Rivista d'Arte« '07, S. 77/84 m. Abb. [7612

—: *Gebhardt, E.*, Florence. 164 p. 176 grav. 4°. Paris, Laurens. '07. [7613
[Les villes d'art célèbres.]

—: *Geisenheimer, H.*, Di alcune pitture fiorentine, eseguite intorno al 1570. I. Le tavole del Vasari in S. Maria Novella; II. Gli affreschi nella Cappella dei Pittori (Vasari, Santi di Tito, Al. Allori). »Arte e Storia« XXVI '07, S. 18/21. [7614

—: *Geymüller, H.*, Disegno originale d'una pianta per S. Maria del Fiore a Firenze [Uffizien]. »L'Arte« '08 XI, S. 241/6 m. Abb. [7615

—: *Giglioli, O. H.*, Dono di 4 arazzi al convento di S. Marco in Firenze [i. J. 1563]. »Arte e Storia« '08 XI, S. 42/3. [7616

—: *Hare, A. J. C.*, Florence. 7th edit. (318 S.) 12 mo. London, G. Allen. '07. 3 s 6 d. [7617

—: *Hirsch, L.*, S. Marco in ~, das Kloster Savonarolas. E. Zeitbild a. d. Renaissance. (71 S.) 8°. Stuttgart, M. Kielmann. ('08.) 1.20 M. [7618

—: *Horsburgh, E. L. S.*, Lorenzo the Magnificent and Florence in her Golden Age. 508 p. 8°. London, Methuen. '08. 15 s. [7619

—: La chiesa die S. Giovanni Evangelista [~]. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 92. [7620

—: La loggia di Orsanmichele. »Rass. d'Arte« '08 VIII, Nr. 5, S. I/II. [7621

—: *Lee, A. K.*, Petals from a Florentine City. XI, 162 p. fig. 16°. Florence, G. Cecchi e Figlio. '08. [7622

—: *Letalle, A.*, Les Fresques de Florence. 213 p. ill. 8°. Paris, A. Messein. '08. 5 fr. [7623

—: *Mossmeyer, F.*, Relazione in merito al restauro fatto al vetratone del coro di S. Maria Novella, ai signori componenti la commissione del concorso. 7 p. 16° obl. Firenze, tip. M. Mozzon. '08. [7624

—: Palazzo Strozzi. »[Leipziger] Illustr. Ztg.« 14. XI. '07. [7625

—: *Pératé, A.*, Les Mosaïques du Baptistère de Florence à propos de leur restauration. »Les Arts« '08, Nr. 74 m. Abb. [7626

—: *Philippi, A.*, ~. 2. verb. u. verm. Aufl. Mit 223 Abb. (VIII, 254 S.) 8°. »Berühmte Kunststätten« 20. Bd. Leipzig, E. A. Seemann. '08. 4 M. [7627

—: *Schiaparelli, A.*, I camini a Firenze nei sec. XIV e XV. »Arch. stor. ital.« '07 XL, S. 285—309 m. Abb. [nach Fra Angelico, Giovanni da Milano, P. Uccello,

Mar. Albertinelli, B. Daddi, Donatello (Schule), Desiderio da Settignano (?), G. da Sangallo, Benedetto da Rovezzano]. [7628

Florenz: *Schiaparelli, A.*, La Casa Fiorentina e i suoi arredi nei secoli XIV e XV. Vol. I. XXIV, 301 p. fig. 8°. Firenze, G. C. Sansoni. '08. 7 L. [7629

—: *Seidlitz, W. v.*, Das kunsthistor. Institut in ∼. »Beil. z. Allg. Ztg.« '07, Nr. 167. [7630

—: *Simioni, A.*, Donne ed amori medicei. »Nuova Antologia« '08, Bd. 135, S. 684/96 m. Abb. [7631

—: *Suida, W.*, Zur ∼ Trecentomalerei. »Monatshefte f. Kunstwissenschaft« '08, Hbd. 2, S. 1008/12 m. Abb. [7632

—: *Wulff, O.*, Unbeachtete Malereien d. 15. Jahrh. in Florentiner Kirchen u. Galerien. »Zs. f. bild. Kunst« N. F., XVIII, S. 99—106 m. Abb. [Florentiner Trecento u. Quattrocento, Schule Fra Angelicos]. [7633

— s. a. Nr. 796, 2844.

Foligno: *Faloci-Pulignani, M.*, ∼. 157 p. fig. 8°. Bergamo, Istit. Ital. d'arti graf. '07. [»Italia artistica« Nr. 35.] 4 L. [7634

—: —, Del palazzo Trinci in ∼. »Boll. della r. deput. di stor. patria per l'Umbria« '06 XII, Nr. 1. [7635

—: *Lugano, P.*, Delle chiese della città e diocesi di ∼ nel sec. XIII. Ebda. '06 XII, Nr. 2/3. [Erster Teil erschien Ebda. '04 X, Nr. 3.] [7636

—: Scoperta di affreschi in S. Maria infra Portas [a ∼]. »Rass. d'Arte« '08 VIII, Nr. 11, S. V. [7637

— s. Nr. 8616.

Fontainebleau: *Stein, H.*, Le Pavillon de Maintenon au Château de ∼. »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 77/8. [7638

Foroglio: *Simona, G.*, Note d'arte antica. [Flügelaltar v. 1553 in ∼, Kapelle u. Altar in Gannariente bei Solerto, Fresken v. 1524 in Presa bei S. Carlo.] »Popolo e Libertà« [Lugano] 25. X. '07, Nr. 244. [7639

Fossombrone: *Vernarecci, A.*, ∼ dai tempi antichissimi ai nostri, con illustr. e appendice di documenti. Vol. I. 560 p. Fossombrone, tip. Fr. Monacelli, '07. [7641

[Rez. v. G. S. Scipioni, »Rass. bibliogr. dell' arte ital.« '07 X, S. 155/6.]

Franchimont: *Lohest, F.*, ∼. 32 p. 2 plans. 1 pl. h. t. pet. 8°. Liège, impr. H. Poncelet. 1.50 fr. [7642

Frankenstein: *Hintze, E.*, Keram. Funde a. Schlesien. II. Keram. Funde a. ∼. »Schlesiens Vorzeit« '07, N. F., IV, S. 114/7 m. Abb. [7643

Frankfurt a. M.: *Beringer*, ∼. »Jahrb. d. bild. Kunst« '07/'08, S. 33. [7645

—: *Einzelforschungen* üb. Kunst- u. Altertumsgegenstände zu ∼. Hrsg. v. städt. histor. Mus., IX, 179 S. m. Abb. u. 3 Taf. 34,5 × 26. Frankfurt a. M. (J. Baer & Co.). '08. 12 M. [7646

—: *Hülsen, J.*, Der Stil Louis Seize im alten ∼. Innen-Architektur: Ganze Fassaden u. Einzelheiten. (30 Lichtdr.-Taf. m. 9 S. Text.) 40 × 32. Frankfurt a. M., H. Keller. '07. 24 M. [7647

—: —, Dass. Außen-Architektur: Ganze Fassaden u. Einzelheiten. (45 Taf. m. 11 S. Text.) 41 × 33. Ebda. '07. 36 M. [7648

—: *Kaiserdom*, Der, zu ∼. 120 S. m. 76 Abb. kl. 8°. Frankfurt a. M., P. Kreuer. ('07.) 1 M. [7649

—: *Lauffer, O.*, Freifiguren Unserer

Lieben Frau in ∼. »Frankfurter Kalender« v. Klotz, Kurz u. Schäfer. '08. [7650

—: *Römer*, der, u. d. neuen Rathausbauten in ∼. Mit 37 Abb. u. 2 Grundrissen. (VII, 104 S.) 8°. Frankfurt a.M. (Gebr. Knauer). ('08.) 1 M. [7651

—: *Schmidt, P. F.*, ∼. (III, 151 S. m. 19 Taf.) 8°. »Stätten der Kultur« 2. Bd., hrsg. v. G. Biermann. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. '07. 3 M. [7652

[Rez. v. W. Cohen, »Monatsh. d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 218.]

—: *Weizsäcker, H.*, Das Frankfurter Kunstleben im 19. Jahrh., in seinen grundlegenden Zügen geschildert. (VIII, 118 S. m. 52 Lichtdr.-Taf.) 32 × 22. Aus: »Kunst u. Künstler in Frankfurt a. M. im 19. Jahrh.«, hrsg. v. H. Weizsäcker u. A. Dessoff. 1. Bd. Frankfurt a. M., H. Keller. '07. 24 M. [7653

[Rez. v. P. F. Schmidt, »Monatsh. d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 93/4.]

—: —, ∼ Kunst im 19. Jahrh. »Kunst u. Künstler« '07 V, S. 468/81 m. Abb. [G. Courbet, T. Schmitson, P. Burnitz, Thoma, V. Müller, O. Scholderer, L. Eysen, W. v. Lindenschmit jun.]. [7654

—: Z. Erhaltung d. alten Mainbrücke in ∼. »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 105 m. Abb. [7655

Frascarolo: *Tencajoli, O. F.*, La villa Medici di Marignano in ∼. »Ars et Labor« nov. '08. [7656

Frascati: *Giordani, P.*, Le Ville di ∼. »L'Arte ital. decorat. e industr.« '07 XVI, S. 89/92 u. 98/100 m. Abb. [7657

Frauenroth: *Hasak*, Zwei frühgotische Grabsteine in ∼ bei Kissingen. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 43/4 m. Abb. [7659

Freckenhorst: *Baumgarten, W.*, Die Stiftskirche zu ∼. »Dtsche. Bauhütte« '07 XI, Nr. 52. [7660

Fredensborg: *Elsner, P.*, Schloß ∼ in Dänemark. [Leipziger] »Illustr. Ztg.« 11. VII. '07. [7661

Frederiksborg: s. Nr. 8009.

Freiberg i. S.: *Bruck, R.*, Die Reste vom Lettner im Dom in ∼. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 73/6 m. Abb. [7662

—: *Heinicke, A.*, Alte Friedhofskunst in ∼. »Kunst u. Handwerk« '08 LVIII, S. 265/71 m. Abb. [7663

Freiburg i. B.: *Albert, P. P.*, Urkunden u. Regesten z. Gesch. d. Münsters. »Freiburger Münsterblätter« '07 III, S. 29/40 u. 66/77. [7664

—: —, Dass. '08 IV, S. 28/37 u. 82/87. [7665

—: **Baumgarten, F.*, D. ∼ Münster. [V, 4176.] [7665a

[Rez. v. K. Siebert, »Monatsh. d. kunstwiss. Lit.« '07 III, S. 202.]

—: —, Die Wasserspeier am ∼ Münster. »Freiburger Münsterblätter« '07 III, S. 1/28 m. Abb. [7666

—: *Flamm, H.*, Z. Gesch. d. S. Michaeliskaplanei i. Münsterturm. Ebda. '07 III, S. 78/82. [7667

—: *Geiges, F.*, Das S. Annenfenster im jetzigen Alexander-Chörlein. Ebda. '08 IV, S. 41/81 m. Abb. [7668

—: **Kempf, F.* u. *Schuster, K.*, Das ∼ Münster. [V, 4179.] [7669

[Rez. v. J. Sauer, »Deutsche Literaturztg.« '07 XXVIII, Nr. 6.]

—: *Kempf, F.*, Z. Baugesch. des Münsters im 1. Viertel d. 18. Jahrh. »Freiburger Münsterblätter« '07 III, S. 83/86. [7670

—: *Mayer, H.*, Z. Geschichte der Universitätskapelle im Münster. Ebda. '07 III, S. 42/44. [7671

—: *Sauer, J.*, Die neueste Literatur üb. d. ∼ Münster. Ebda. '07 III, S. 87/8. [7672

Freiburg i. B.: *Schuster, K.*, Alte Opferstöcke im Münster. Ebda. '07 III, S. 41/2 m. Abb. [7673

—: —, Der romanische Teil des ~ Münsters. Ebda. '07 III, S. 45/65 m. Abb. [7674

—: —, Die Umbauten d. Vierung des ~ Münsters. Ebda. '08 IV, S. 1/7 m. Abb. [7675

—: —, Ikonographie d. ~ Münsters. Ebda. '08 IV, S. 22/7 m. Abb. [7676

—: *Schwinghammer, E.*, Vom Kaufhaus i. ~. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 323 m. Abb. [7677

—: *Stammnitz, M.*, Die ehemal. Festung ~. »Schau-ins-Land« XXXIII, 2. Halbbd., S. 77/103. [7678

—: *Stehlin, K.*, Üb. d. alten Baurisse d. ~ Münsterturms. »Freiburger Münsterblätter« '08 IV, S. 8/21 m. Abb. [7679

—: *Stork*, Alte u. neue ~ Grabdenkmäler. »Schau-ins-Land« XXXIV, 1. Halbbd., S. 39/47. [7680

Freiburg i. d. Schw.: *Berthier, J. J.*, Une vie de la vierge, peinte dans le cloître des cordeliers à ~. »Fribourg artistique« '07, Nr. 1. [7681

—: *Bossens, L.*, La Chapelle de Saint-Anne à Fribourg. Statues de la chapelle de Saint-Anne. »Fribourg artistique à travers Ebda. oct. '07. [7682

—: *Gremaud, A.*, Pont couvert sur la Sarine à Fribourg. Pont dit „De Berne". Ebda. avril '07. [7683

—: *Schaller, R. de*, Portes de maisons à la Grand' rue à Fribourg. Ebda. oct. '07. [7684

—: *Scheuber, J.*, Stalles de l'église des cordeliers. Ebda. '08 XIX, juillet. [7685

—: *Schläpfer, K.*, ~ Kirchen a. d. Mitte d. 17. Jahrh. »Anz. f. schweizer. Altertumskunde« '08 X, S. 56/69 m. Abb. [7686

Freising: *Graus, J.*, Von ~ deutscher Kolonisation i. d. Ostalpenländern. Kirchl. Denkmäler. [Bischoflak, Ehrengruben.] »Zs. f. christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 177/92 m. Abb. [7687

—: *Hoffmann, R.*, Die Kunstaltertümer im erzbischöflichen Klerikalseminar zu ~. [Aus: »Beiträge z. Gesch. . . . des Erzbist. München u. Freising«.] (VIII, 152 S. m. 32 Abb.) gr. 8°. München, J. Lindauer. '07. 2.50 M. [7688

[Rez. v. K. Voll, »Beilage zur Allgemeinen Ztg.« '07, Nr. 224; H. Semper, Ebda. '08, Nr. 46; W. M. Schmid-München, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 88/9.]

Freudenstadt: *Hausmann, S.*, Die evangel. Stadtkirche zu ~ u. ihre Kunstschätze. Mit 12 Taf. (20 S.) 32×24,5. Freudenstadt, Schlaetz. '08. 3.50 M. [7690

Friedrichsberg bei Berlin s. Nr. 8080.

Frundeck: Die Burgruine ~. »A. d. Schwarzwald« '07 XV, S. 143. [7691

Fucino: *Agostinoni, E.*, Il ~. 152 p. ill. 8°. Bergamo, Istit. Ital. d'arti graf. '08. [Ital. artistica Nr. 39.] 4 L. [7692

Fulda: *Richter, G.*, Ein Reliquienverzeichnis d. ~ Stiftskirche a. dem XV. Jahrh. gr. 8°. Aus: »Quellen u. Abhandl. z. Gesch. d. Abtei u. Diözese Fulda.« Hrsg. v. G. Richter. (IV.) Fulda, Fuldaer Aktiendruck. '07. [7693

Fulignano: *Calzini, E.*, ... Oggetti d'oreficeria [in ~ bei Ascoli Piceno]. »Rass. bibliogr. dell' arte ital.« '08 XI, S. 100. [7694

Fünfkirchen: *Gerecze, P.*, A pécsi székesegyhár épitészeti és szobrászati emlékei. [Bau- u.

Bildhauereidenkmäler der Kathedrale zu ~ (Ungarn).] »Múzeumi és Könyotári Értesitő« 2. Heft, '07. Budapest. [7695

Furnes: *Egée*, Le jubé et les stalles de ~. »Bull. des métiers d'art« '08, Nr. 12. [7696

Füssen: *Schmitt, F. J.*, Die Gotteshäuser der bayer. Algäustadt ~ am Lech im Bistume Augsburg. »Histor. polit. Blätter« '08, 142. Bd., S. 517/33. [7697

Galatina: *Congedo, N.*, Nella chiesa di S. Catherina in ~. »Rivista stor. Salentina« '07 IV, Nr. 3/4. [7698

Gallarate: *Ricci, S.*, ~ nell' antichità e nell' arte. [Conferenza.] 38 p. ill. 8°. Gallarate, Checchi. '07. [7699

[»4. pubblicazione della Società Gallaratese.«]

Gallipoli: *Elia, F. d'*, La chiesa cattedrale di ~. 37 p. 8°. Gallipoli, tip. Stefanelli. '06. [7700

Galloway: *Faed, J.* and *Sloan, J. M.*, ~, Painted and Described. 318 p. 8°. London, Black. '08. 6 s. [7701

Gannariente bei Solerto s. Nr. 7639.

Gargano, il: *Beltramelli, A.*, ~. 148 p. fig. 8°. Bergamo, Istit. Ital. d'arti graf. '07. 4 L. [»Italia artistica« Nr. 29.] [7702

Garsten: Die Stiftskirche zu ~ in Oberösterreich. »Wiener Bauindustrieztg.« '07, Nr. 38. [7703

—: *Geistberger, J.*, Beschreibung der ehemaligen Kloster- jetzt Pfarrkirche in ~. [Fortsetzung.] »Christl. Kunstblätter« (Linz) '07 XLVIII, S. 28/30, 39/41 u. 49/52 m. Abb. [7704

—: *Melzer, V.*, Ält. Geschichte d. Benediktiner-Abtei ~. »Archiv f. d. Gesch. d. Diözese Linz« '07, S. 3/46. [7705

Gátér: *Kada, A.*, ~ temető a régibb Közép-Korból. [Frühmittelalterlicher Friedhof in ~.] »Archaeol. Értesitő« '08 XXVIII, S. 330/9 m. Abb. [7706

Gembloux: *Berlière, U.*, Documents vaticans et chartes concernant l'abbaye de ~. 16 p. 8°. Eekeren-Donk, van Hoeydonck. ['06.] [7707

[Extr. der »Bijdragen tot de geschiedenis bijzonderlijk van het aloude hertogdom Brabant«.]

Genf: *Beaumont, G. de*, Les Fresques de la chapelle de la Vierge au temple de S. Gervais (à Genève). »Nos Anciens et leurs œuvres« '07 VII, Nr. 1. [7708

—: *Hoppeler, R.*, ~ Goldschmiede d. 15. Jahrh. »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '08 X, S. 79/80. [7709

—: *Martin, C.*, La question du temple d'Apollon à Genève. [S. Pierre.] Ebda. '08 X, S. 224—231 m. Abb. [7710

—: —, Mélanges d'archéologie genevoise. I. La Chapelle des Florentins. Le Mur dit des Réformateurs. »Bull. de la Soc. d'hist. et d'archéol. de Genève« '08 III, livr. 3. [7711

—: *Plan, D.*, [Les enrichissements récents du musée des Beaux-Arts de Genève.] »Nos Anc. et leurs Œuvres« '07, Nr. 4. [7712

—: *Rambal, J.*, L'Horlogerie à Genève. Ebda. '07, Nr. 2. [7713

Gent: *Callant, E.*, De Veerleplaats te ~. Hare Gebouwen, instellingen en gebeurtenissen. 103 bldz. ill. 8°. Gent, J. Vanderpoorten. '08. [7714

—: *Celis, G.*, De hoofdkerk v. Sint-Baafs. Gids voor den bezoeker. — La cathédral de S. Bavon. Guide du visiteur. II.

Édit. revue et augmentée. 51 bldz. 12°. Gent, drukk. J. Vander Schelden. '08. 50 cent. [7715

Gent: *Claeys, P.*, Maisons particulières et monuments publics gantois portant une date dans leurs façades ou leurs pignons. 18 p. 8°. Gand, A. Siffer. '07. 1 fr. [7716

—: *Haeghen, V. van der*, Anciennes façades gantoises. Oude gentsche gevels. 12 p. 50 pl. h. t. gr. 4°. Gand, N. Heins. '07. 15.50 fr. [7717

—: *Heins, A.*, Documents relatifs à la façade primitive du Steen de Gérard le Diable vers le Reep. »Bull. de la Soc. d'histor. et d'arch. de Gand« '08, No. 9/10, p. 243/58. [7718

—: —, Le château des comtes de Flandre à Gand. Notice histor. et description du monument; ses aspects avant et après la restauration. 49 p. ill. gr. 8°. Gand, N. Heins. '07. 2 fr. [7719

—: —, Tympan de l'ancienne porte d'entrée de la chapelle de l'hospice Wenemaer. »Bull. der Maatsch. van geschied. en oudheidsk. te Gent« '08, No. 1, p. 29/34. [7720

—: *Hellens, F.*, Gand et ses peintres d'aujourd'hui. »Belgique artist. et litt.« '08 X, No. 29, p. 264/84. [7721

—: Inventaire archéologique de Gand. Catalogue descriptif et illustré des monuments, œuvres d'art et documents, antérieurs à 1830. Fasc. XLI/XLII. 8°. Gand, N. Heins. à 3.50 fr. [7722

—: Dass. Fasc. XLIII. 8°. Ebda. '07. à 3.50 fr. [7723

—: *Julius*, La bijouterie et l'orfèvrerie à Gand. »Rev. univers. intern. illustrée« '08, No. 600, p. 213/6. [7724

—: *Pauw, N. de*, La réstauration du beffroi. 7 p. 8°. Gand, A. Siffer. '08. 50 cent. [7725
[Publ. de la Soc. d'histoire et d'archéol. de Gand.]

—: —, Rapport sur les travaux de la commission du beffroi à Gand. »Bull. de la Soc. d'hist. et d'archéol. de Gand« '08, No. 6/7, p. 190/5. [7726

—: *Waele, J. de* et *Werveke, A. van*, Château des comtes de Flandre à Gand. Guide du visiteur. II. Édit. 60 p. plan. 8°. Gand, A. Hoste. '07. 50 cent. [7727

—: *Werveke, A. van*, De vloer der groote zaal van het stadhuis. 11 p. ill. 8°. Gent, A. Siffer. '07. 0.50 fr. [7728
[Overdruk uit het »Bull. der Maatschappij van geschied.-en oudheidkunde te Gent Nr. 3, '07.]

—: s. a. Nr. 3292.

Gentilino: *Simona, G.*, La Collina d'Oro (Madonna di Loreto), Casa a graffiti in ~. »Popolo e Libertà« '08, Nr. 141. [7729

Genua: *Carden, R. W.*, The City of ~. 304 p. Illustr. 8°. London, Methuen. '08. 10 s 6 d. [7730

—: *Cesari, C.*, Genova ed alcuni portali del 1400. »Rass. d'Arte« '08 VIII, S. 71/4 m. Abb. [7731

—: *Foville, J. de*, Gênes. 159 p. 130 grav. 4°. Paris, Laurens. '07. [7732
[Les villes d'art célèbres.]
[Rez. v. W. Suida, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 466/7.]

—: *Grosso, O.*, La Pittura genovese. »Rivista Ligure« Sett./Ott. '08. [7733

—: *Rota, A.*, Piazza S. Matteo e il Tempio dei D'Oria a Genova. »Emporium« '08 XXVII, S. 368—380 m. Abb. [Pierin del Vaga u. a.] [7734

—: —, Le Demolizioni del Passato: La Chiesa di Colombo e di Balilla che scompare. [Genua,

S. Stefano.] »Emporium« '07 XXVI, S. 396/402 m. Abb. [7735

—: *Schiappacasse, G., Ferretto, A.*, L'abbazia di S. Stefano in Genova. »Riv. stor. benedittina« '08 III, Nr. 12. [7736

—: *Stöckhardt, E.*, Der Campo Santo v. ∼. »Westermanns Monatshefte« '07 CI, S. 587/95 m. Abb. [7737

—: —, Die Monumentalkirche der S. Maria Immacolata zu ∼. »Christl. Kunst« '07 III, S. 251—262 m. Abb. [7738

—: —, Die Plastiker der S. M. Immacolata zu ∼ und ihre Meisterwerke. Ebda. '08 IV, S. 225/33 m. Abb. [nach Benetti, Varni, Scanzi, Fabiani, Carli, Orengo]. [7739

—: *Toesca, P.*, Lo scultore del monumento di Franc. Spinola [∼, Pal. Spinola. E. lombard. Künstler, Mitte d. 15. Jahrh.] »Scritti di stor. di Filolog. e d'arte. Nozze Fedele-De Fabritiis« p. 173/80. Napoli, Ricc. Ricchiardi. '08. [7740

— s. a. Nr. 796.

Georgenberg: *Gogolin, B.*, Die alte Holzkirche in ∼. »Oberschlesien« '08 VII, S. 13/7 m. Abb. u. Pl. [7741

Gessate: *Malaguzzi-Valeri, Fr.*, Gli affreschi della cappella Grifi in S. Pietro in ∼. [Butinone, Zenale u. a.] »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 145/52 m. Abb. [7742

Gezer: *Vincent, H.*, Les Fouilles anglaises à ∼. »Revue biblique« '08, p. 114/20. [7743

Gießen: *Sauer, B.*, Die Pokale u. Szepter der Universität ∼. (22 S. m. 1 Abb. u. 1 Taf.) Lex.8°. Aus: »Die Universität Gießen von 1607—1907.« Beiträge zu ihrer Geschichte. Festschrift. Gießen, A. Töpelmann. '07. 0.80 M. [7744

—: *Schenk zu Schweinsberg, G. v.*, Alt-∼. »Beiträge zur Gesch. d. Universitäten Mainz u. Gießen« Archiv f. hessische Geschichte '07, S. 220/45 m. Abb. [Hierzu: Nachtrag ebda., S. 532]. [7745

Ginestas: *Escarguel*, Le Rétable de l'église Saint-Luc de ∼ (Aude). 15 p. gravv. 8°. Narbonne, impr. Caillard. '07. [7746

[Les Monuments religieux du doyenné de ∼ (Diocèse de Carcassone) Rétables.]

Girgenti: *Matranga, C.*, Notizie della Sicilia. [∼, Nicosia.] »L'Arte« '08 XI, S. 144/5 m. Abb. [7747

Givisiez: *Repond, J.*, Un manoir du XVI siècle à ∼. Avec 5 pl. »Fribourg artistique à travers les âges« octobre '08. [7748

Glasgow: *Brown, G. B.*, The ∼ School of Painters. With 54 reprod. Fol. Glasgow, Maclehose. '08. 105 s. [7749

—: *Verneuil, M. P.*, The ∼ School of Art. »Art et décoration« '07 XXI, S. 129/48 m. Abb. [7750

Glastonbury s. Nr. 9409.

Glatz: *Kögler, J.*, Dokumentierte Beschreibung d. jetzt geschloss. Franziskanerkirche zu ∼ u. d. dabei befindl. aufgehob. Klosters. »Blätter f. Gesch. d. Grafsch. Glatz« '07 I, S. 5/8, 33/44. [7751

Glauchau: *Kirchengalerie*, neue sächsische. Die Ephorie ∼. (In ca. 15 Doppellief.) 1./7. Doppellieferung. (Sp. 1/336 m. Abb. u. 1 Taf.) 30,5×22. Leipzig, A. Strauch. ('08.) je 0.90 M. [7752

Glogau: *Masner, K.*, Keram. Funde a. Schlesien. III. Funde a. ∼. »Schles. Vorzeit« '07, N. F., IV, S. 117/21 m. Abb. [7753

Gmünd: *Weser, R.*, Die Heiligkreuzkirche in ∼. (Äußeres.)

»Remsztg.« '06, Nr. 245/50/54/55. [7754

Gmünd: *Weser, R.*, Die S. Bernhardskapelle in ~ mit Erklärung d. Gemälde. »Kirchl. Anzeiger d. Stadtpfarre Gmünd« '07/'08. [7755

Gmunden: *Stefanovic-Vilovsky, Th. v.*, Schloß Cumberland in ~ u. d. Welfenschatz. »Hannoverland« '07, S. 51, 89, 106, 124. [7756

Gnesen: *Trzciński, Xt.*, Miniatury w antyfonarzu Katedry gnieźnieńskiej. [Miniaturen in der Kathedrale von ~.] Prezegl. hist. '07 IV, 191/205, 297/310. [7757

Goczalkowitz: *Masner, K.*, Die alte Holzkirche in ~. »Schles.« '08 II, S. 102/3. [7758

Godesberg: *Hauptmann, F.*, Die Gesch. d. Burg ~. (84 S. m. 5 Abb.) 8°. »Bilder a. d. Gesch. v. Bonn u. s. Umgebung« XIV. Bonn, P. Hauptmann. '06. 0.80 M. [7759

Gombos: *Pogány, E.*, ~ Sírmező. [Frühmittelalterl. Friedhof in ~.] »Archaeol. Értes.« '08 XXVIII, S. 404/15 m. Abb. [7760

Gondorf: *Stahl*, Wiederherstellung d. ehemal. Fürstlich von der Leyenschen Schlosses in ~ a. d. Mosel. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 109/13 m. Abb. [7761

Görlitz: *Jecht, R.*, Geschichtl. z. Schönhof in ~. »Neues Laus. Magazin« '08, 84. Bd., S. 134—144. [7762

—: *Loris, K.*, Der Schönhof, ein histor. u. künstler. Bauwerk schles. Baukunst. »Schles. Heimatbl.« '08 I, S. 449/50. [7763

—: —, Z. Erhaltung d. „Schönhofes" in ~. »Deutsche Bauztg.« '08, S. 11/2 m. Abb. [7764

[S. dazu: S. 216, Ebda.]

—: *Riess*, Der Schönhof u. das Rathaus in ~. »Neues Laus. Magazin« '08, 84. Bd., S. 128—133 m. Abb. [7765

—: —, Dass. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 25/9 m. Abb. [7766

Gortyna: *Fyfe, Th.*, The Church of S. Titus at ~ in Crete. »The architectural Review« '07 XXII, No. 129, p. 60/7. [7767

Goslar: *Baumgarten, W.*, Die Kaiserwarth in ~. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 184/6 m. Abb. [7768

—: *Klemm*, Das ehem. Kloster z. heil. Grabe in ~. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 82/4 m. Abb. [7769

—: —, Die Krypta des ehem. Domes in ~. Ebda. '07 IX, S. 111/13 m. Abb. [7770

—: —, Die Erhaltung des alten Stadt- u. Straßenbildes in ~. Ebda. '08 X, S. 9/13 m. Abb. [7771

—: *Lehmgrübner, P.*, Das Rathaus in ~. »Zs. f. Bauwesen« '07, 57, Sp. 462/8 m. Abb. [7772

Göttingen: *Gronewald*, Das Quentinsche Haus in ~. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 87 m. Abb. [7773

Göttweig: *Tietze, H.*, Über ein Bild im Stifte ~ [nach e. Cranachschen Holzschnitte]. »Kunstgeschichtl. Jahrb. d. Zentralkomm. Beiblatt f. Denkmalpflege« '07 I, Sp. 140/1. [7774

Granada: *Calvert, A. F.*, Alhambra. Brief Record of the Arabian Conquest of the Peninsula. With a particular account of the Mohammedan Architecture and Decoration. (536 S.) 4°. London, Lane. '07. 42 s. [7775

—: —, ~ and the Alhambra. A brief description of the ancient City of ~. With a particular account of the Moorish Palace. Illustr. (126 p. and plates.) Cr. 8°. »Spanish Series«. Ebda. '07 3 s 6 d. [7776

—: —, ~, Present and Bygone. 362 p. Ill. 8°. London, Dent. '08. 7 s 6 d. [7777

—: *Gómez-Moreno* (traduit per E. Bertaux), Un trésor de peintures inédites du XV siècle à Grenade. [Chapelle royale]. »Gazette des Beaux-Arts« '08 II. Bd., S. 289/314 m. Abb. [nach Bouts oder Ouwater, Bouts, Roger, Memling, Botticelli (?) und anderen Werken d. 15. Jahrh.] [7778

—: *Justi, C.*, Die Einführung der Renaissance in ~. »Miscellaneen aus 3 Jahrh. span. Kunstlebens«, Berlin '08, I. Bd., S. 217/39 m. Abb. [7779

—: *Kühnel, E.*, Alhambraprobleme I. »Monatsh. für Kunstwiss.« '08, S. 192/3. [7780

—: —, Dass. II. Ebda. '08 I, 1, S. 438/9. [7781

—: *Monumentos* arquitectonicos de España. Livr. 29/30/31: ~, p. D. M. Gómez Moreno y Martinez. 4° à 2 Col. [m. je 16 Abb. u. 3 Taf.]. Madrid, Martin y Gamoneda. ['08.] [7782

—: *Valladar, F. de P.*, La Alhambra. »La Alhambra« 30. III. '07 u. ff. [7783

— s. a. Nr. 2187, 4534.

Grand-Daubeuf s. Nr. 7013.

Grandvillard: *Schaller, R. de*, Maison du banneret de Montservant à ~. »Fribourg artistique à travers les âges« '08 XIX, juillet. [7784

Grasse: *Doublet, G.*, Inventaire du trésor de la cathédrale de ~ en 1423. 19 p. 8°. Paris, impr. nationale. '07. [7785

—: —, L'Ancienne Cathédrale de ~. I. partie. 87 p. 8°. Nice, impr. réunies Malvano et „Aux Arts et Métiers". '07. [7786

Gravedona: *Monti, S.*, Convento e chiesa di S. Maria delle Grazie in ~ anni 1467/1772. [Fortsetzung zu V, 4234.] »Periodico della Soc. Stor. Comense« '07, fasc. 66/7. [7787

Gravina s. Nr. 1409.

Graz: *Graus, J.*, Der St.-Ägidius-Dom in ~. Baugeschichte. »Kunsthist. Studien«, Jahrb. f. '06, Graz '07, S. 21/5. [7788

—: —, Dass. Baubeschreibung. Ebda. Jahrb. f. '07, Graz '08, S. 38/43. [7789

Grenoble: *Maître, L.*, L'Oratoire mérovingien de Saint-Laurent de ~. »Rev. de l'art chrét.« '07 I, S. 217/25 m. Abb. [7790

—: *Reymond, M.*, ~ et Vienne. 160 p. 118 grav. 4°. Paris, Laurens. '07. [7791
[Les villes d'art célèbres.]

Gréoulx: *Notice* historique et archéolog. sur ~ (Basses-Alpes). 64 p. pet. 8°. Aix, impr. J. Nicot. '08. [7792

Gröditzburg: *Clemenz, B.*, Die ~ einst u. jetzt. Ein illustr. Führer u. e. Gedenkschrift. (46 S.) 8°. Kattowitz, Phönix-Verlag. ('08.) 1 M. [7793

Gröditzberg: *Ebhardt, B.*, Die Burg ~. »Schlesien« '07/'08 I, S. 397/400 m. Abb. [7794

Groningen: Document inédit relatif à l'abbaye de Groeninghe. »Bull. du Cercle histor. et archeol. de Courtrai« '07, p. 390/1. [7795

—: *Vries-Lam, D. de*, L'Art appliqué à ~. »L'Art flam. et holl.« '07 VII, S. 80/5 u. 130/5 m. Abb. [7796

Groß-Heilendorf: *Czerny, A.*, Das Mausoleum zu ~. »Mitt. d. mähr. Gewerbe-Mus.« '07 XXV, S. 129/35 m. Abb. [7797

Großhollenstein: Bildstock (~). »Christl. Kunstblätter« '08 XLIX, S. 84/5 m. Abb. [7798

Großostheim s. Nr. 7048.

Grottainmare: *Ciucci, E.*, ~ et Montefiore dell' Aso. »Rivista Marchig. illustr.« aprile '07, m. Abb. [7799

Grotthau: E. altes oberschlesisches Kunstwerk. (Gemälde im Rathaus d. Stadt ~.) »Oberschlesien« V '06/'07, S. 483/6. [7800

Gubbio: *Acciaresi, P.*, Un Antico affresco di ~ e la Santa Casa di Loreto. »Rivista Marchig. illustr.« '07 IV, Nr. 3. [7801

—: *De La Matina, M. A.*, La S. Casa di Loreto e l'affresco di ~. »Rassegna Nazionale« '07 CLV, S. 146/53. [7802

—: *Faloci Pulignani, M.*, La S. Casa di Loreto secondo un affresco di ~, illustr. e commentato. 103 p. fig. 8°. Roma, Desclée, Lefebvre e C. '07. [7803

—: *Importante affresco*, un, scoperto a ~. Augusta Perusia« II '07, S. 30/1. [7804

[Mit Abdr. e. Aufsatzes a. d. »Rassegna Gregoriana« VI '06, Nr. 12.]

—: Intorno ad un affresco della Casa di Loreto. »Rassegna d'Arte« '07 VII, Nr. 2 u. 5, Cronaca [aus »Rassegna Gregoriana«]. [7805

—: Zur Loreto-Frage: Das Gemälde v. ~. »Histor. polit. Blätter« '07, 139. Bd., S. 514/21. [7806

Guérémé s. Nr. 1253.

Guerusey: Pictured and Described by a Wayfarer. (76 S.) Ryl. 8°. London, Fairbairns. '07. 3 s 6 d. [7807

Guilbert-Martin: *Chassevent, L.*, Les Mosaiques de ~. »L'Art décoratif« '08 XVIII, S. 219/25 m. Abb. [7808

Guirsch: *Vannerces, J.*, Les fonts baptismaux de ~. »Bull. de l'Institut archéol. liégeois« '07, T. XI/XII, S. 206. [7809

Guisborough: Robert Bruce's Tomb. [1. Hälfte d. 12. Jahrh.] »Connoisseur« '08 XX, S. 61 m. Abb. [7810

Gurk: *Grueber, P.*, Die Hauptapside d. ~ Domes. »Allgem. Bauztg.« '08, S. 182/3. [7811

—: —, Die Kanzel im Dome zu ~ [Donner, Bibiena, B. Moll]. Ebda. '07, S. 115 m. Abb. [7812

Györ: *Börszönyi, A.*, ~ Sirmező a régibb kőzépkorból. [Mittelalterl. Friedhof in ~.] »Archaeol. Értesitő« '08 XXVIII, S. 208/30. [7813

Gyulafejervár: *Varju, E.*, A ~ Hunyadi-Emlékek. [Die Denkmäler der Hunyadi in ~.] Ebda. '07 XXVII, S. 12/33 m. Abb. [7814

Haag: Beschrijving van de grafelijke zalen op het Binnenhof te 's-Gravenhage. gr. 4° met pltn. 's-Gravenhage, Mouton & Co. '07. 15 fl. [7815

—: *Gower, A. F. G. L.*, The Plate of the Former English Church at the Hague. »Burlington Magazine« '08 XIII, S. 100. [7816

—: Officieele Gids van 's Gravenhage en Scheveningen. Samengesteld door H. Spek. 317 S. m. Abb. u. Taf. kl. 8°. 's Gravenhage, W. J. van Hoogstraten. '08. 50 fl. [7817

—: *Wettbewerb* f. d. Friedenspalast in ~, verbunden m. e. Bibliothek. Deutsche Ausg. (In 5 Lief.) 1./3. Lief. (Je 20 Taf. m. VI S. Text.) 49,5 × 33. Berlin, E. Wasmuth. ('07.) 12 M. [7818

Haarlem: *L., R.*, La Cathédrale Saint-Bavon à ~. »Bull. des métiers d'art« '06, No. 4, p. 97—102; No. 5, p. 142/50; '07, No. 8, p. 236/47. [7819

—: *Steur, J. A. G. v. der*, Oude gebouwen in ~, beschr. op uitnoodiging van het bestuur der vereenig. „Haerlem". 32 u. 153 S.

91 Taf. gr.8°. Haarlem, De Erven F. Bohn. '08. 10 fl. [7820

Habry: *Svoboda, Ot.*, Něco z lidového umění na Habrsku. [Etwas aus der Volkskunst von ~.] »Čáslavský kraj« I '07, S. 50/3, 111/3. [7821

Hackpfuffel s. Nr. 9035.

Hadrumet s. Nr. 9146.

Haidershofen: *K., Z.*, [Kirche in] ~. »Monatsbl. des Altertumsvereins zu Wien« '07 VIII, S. 79. [7822

Hainbach: *Geistberger, J.*, Die Filialkirche ~ bei Niedertalheim. »Christl. Kunstblätter« (Linz) '08 XLIX, S. 52/5 u. 67/9 m. Abb. [7823

Halberstadt: *Klinka, P.*, Zwei Reliquienschreine u. ihre alte Bemalung [im Dom zu ~ u. Marienwerder]. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 3/5 m. Abb. [7824

—: *Köhler*, Die Paulskirche in ~. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 56. [7825

Halle a. S.: **Kurzwelly, A.*, Der Silberschatz der Halloren. '05. [IV, 3636.] [7826

[Rez. v. T. Hampe, »Rep. f. Kunstwiss.« '07 XXX, S. 282/4.]

—: *Moritz, G.*, Gesch. d. Moritzburg zu ~. (40 S. m. 9 Abb.) 8°. Halle, G. Moritz. '08. 0.50 M. [7827

Hallwang: Zur Baugeschichte d. Pfarrkirche ~ bei Salzburg. »Kirchl. Kunst« '08 XV, Nr. 20. [7828

Hamburg: Alt-~. »Deutsche Bauztg.« '08, S. 166/7, 170 u. 189—192 m. Abb. [7829

—: *Bröcker, P.*, Über ~ neue Architektur. Geleitwort v. G. Schiefler. 92 S. 8°. Hamburg, C. H. A. Kloss. '08. 1.20 M. [7830

—: *Escherich, M.*, Von d. Michaeliskirche in ~. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, S. 129 u. 138. [7831

—: *Heeren, M.*, Alt~. Baukunst. Ebda. '08 XII, S. 278 m. Abb. [7832

—: *Kallmorgen, F.*, ~ Studienblätter. (10 Bl.) 49×36. Berlin-Steglitz, Neue photogr. Gesellschaft. ('08.) 15 M. [7833

—: *M., M.*, Der Wiederaufbau der großen S. Michaeliskirche in ~. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 30. [7834

—: *Melhop, W.*, Alt-~ Bauweise. Kurze geschichtl. Entwicklung der Baustile in ~, dargestellt am Profanbau. Mit 274 Abb. nach älteren Darstellungen u. nach photogr. Aufn. (XVI, 351 S.) Lex.8°. Hamburg, Boysen & Maasch. '08. 16 M. [7835

[Rez. v. A. Grisebach, »Monatsh. d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 213/5.]

—: *Mühlke, K.*, Alt-~ Bauweise. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 19/21 m. Abb. [7836

—: *R.*, Der Wiederaufbau d. großen S. Michaeliskirche in ~. »Deutsche Bauztg.« '07 I, Nr. 33. [7837

—: *Steger, F.*, Dass. Ebda. Nr. 33. [7838

—: *Ranck*, Zum Wiederaufbau der großen S. Michaeliskirche in ~. Ebda. '07 I, Nr. 7, 9, 10, m. Abb. [7839

[Hierzu: -H-, Ebda. Nr. 15.]

—: *Raspe, Th.*, Eine bronzene Kreuzigungsgruppe in ~ [Anfang des 16. Jahrh.] »Zs. f. christl. Kunst« '07 XX, Sp. 173/80 m. Abb. [7840

—: *Suhr, C.*, ~ Trachten, gezeichnet u. gestochen. (Costumes de Hambourg, — Costumes of ~.) ~ 1838. (Neue Ausg. m. Einleitung v. J. Heckscher.) 10 Lief. (50 farb. Taf. m. 52 S. Text.) 35,5 × 24,5. Berlin, H. Barsdorf. ('08.) 40 M. [7841

—: *Wallsee, H. E.*, Die Kunstgewerbe-Schule zu ~ u. ihre

neuen Lehrer. »Deutsche Kunst u. Dekor.« '08 XXII, S. 1/11 m. Abb. [7842

Hamburg: *Wallsee, H. E.*, ~. »Jahrb. d. bild. Kunst« '07/'08, S. 16/20. [7843

Hanstein: Geschichte d. Burg ~. II. Aufl. Festausg. z. 600jähr. Jubil. Mit Abb. u. Grundriß. IV, 39 S. 8°. Kassel, F. Scheel. '08. 0.80 M. [7844

Hartenstein s. Nr. 8042.

Haslach: *Schroth, J.*, Die Stadtpfarrkirche zu ~ in Kinzigtal (Baden). »Zs. f. christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 3/8 m. Abb. [7845

Hasselt: *Habets, A.*, Restaurations importantes à l'abbaye et au refuge de Herckenrode à ~. »Ancien pays de Looz« '07, p. 22/4. [7846

—: *Ridder, F. de*, Klooster van St.-Catharina-Dal te ~. Ebda. '07, No. 10/11, p. 41. [7847

—: *Swennen, J. M.*, Note sur la chapelle de Saint-Servais en l'église paroissiale de Saint-Quentin à ~. Ebda. '08, No. 5/6, p. 27/8. [7848

Heidelberg: *Rose, P.*, Ein Beitrag z. Erhaltung d. Otto-Heinrichsbaues in ~. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 136. [7849

—: *Schwarz, F.*, Zur Gesch. d. Heiliggeistkirche in ~. II. umgearb. Aufl. (51 S. m. 1 Taf.) 8°. Heidelberg (Evang. Verlag). ('07.) 0.60 M. [7850

—: *Thiel, W.*, Die Erhaltung d. Ottheinrichsbau-Fassade. Eine notwendige Kritik z. ~ Schloßfrage und positive Vorschläge. Mit 2 Zeichnungen. (52 S.) gr. 8°. Heidelberg, C. Winter. '08. 1 M. [7851

Heidenheim: *Gaus*, Vom alten ~. »Blätter d. Schwäb. Albvereins« '07 XIX, S. 199/200. [7852

Heiligenberg: *Hauser, K.*, Das Augustiner Chorherrenstift ~ bei Winterthur (1225/1525). 80 S. m. 1 Taf. Lex. 8°. »Neujahrsbl. d. Stadtbibliothek Winterthur« '08, 243. Stück. Winterthur, M. Kieschke Nachf. '07. 2.50 M. [7853

Heiligenkreuz: *Neumann, W. A.*, Der Karner v. ~. Ein Blatt a. d. Baugesch. d. Stiftes. »Monatsbl. d. Altertumsver. zu Wien« '08 IX, S. 9/11 m. Abb. [7854

—: *Tietze, H.*, Zwei deutsche Bronzefiguren des XVI. Jahrh. im Stifte ~. »Kunstgesch. Jahrb. d. k. k. Zentralkomm.« (Wien) II '08, S. 133/8 m. Abb. [7855

Heiligenstadt: *Rassow*, Die S. Annenkapelle in ~. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 87/8 m. Abb. [7856

Heilsberg: *Mankowski*, Ein altes Fürstenschloß [~]. »Christl. Kunst« '08 IV, S. 118/20. [7857

Henchir-el-Begueur: *Guénin*, Notice sur l'~ et résultat des fouilles opérées dans un fort byzantin englobant une basilique. 20 p. ill. 8°. Paris, Impr. nat. '08. [7858

[Extr. du »Bull. archéolog.« '07.]

Herblingen: *Wegeli, R.*, Die Truchsessen v. Dießenhofen. [Beil. 5: Beschreibung der Burg zu ~.] »Thurgauische Beiträge z. vaterländ. Gesch.« Frauenfeld '07, 47. Heft. [7859

Herbrechtingen s. Nr. 9019.

Hereford: *Willoughby, L.*, The City of ~. »Connoisseur« '08 XXII, S. 15/28 m. Abb. [7860

Herzogenburg: *Bodenstein, C.*, Erläuterungen z. Baugesch. des Stiftes ~. »Monatsbl. d. Ver. f. Landeskunde v. Niederösterreich« VI '07, S. 276/82. [7861

Herzogenbusch: *Smits, C. F. X.*, De Kathedraal van 's Hertogen-

bosch. XIV, 237 p. ill. 4°. Brüssel, Vromant & Cie. '07. 10 fr. [7862

—: *Verstraeten, H. W.*, Het Kasteel ten Bossche. 308 S. 4 Taf. gr.8°. 's Hertogenbosch, G. Mosmans Zoon. '08. 1 fl. [7863

Hildesheim: *Blume, H.*, Alt-~ Baudenkmäler. Kultur- u. kunsthistor. Einzelbilder. (III, 88 S. m. Abb.) 8°. Hildesheim, H. Olms. ('08.) 1.20 M. [7864

—: *Blume, Th.*, The silver treasure-trouve of ~. A description based on the writings of H. Holzer, and the works of J. Lessing, H. Graeven and E. Baumann. With 47 ill. and 23 col. pl. (47 S.) 8°. Hildesheim (A. Lax). ('07.) 2 M. [7865

—: *Braun, J.*, Eine Monstranz Kölner Herkunft in d. ehem. Jesuitenkirche zu ~ [v. Th. Silling u. H. Leeker, Mitte d. 17. Jahrh.]. »Zs. f. christl. Kunst« '07 XX, Sp. 215/8 m. Abb. [7866

—: *Dibelius, F.*, Die Bernwardstür zu ~. Mit 3 Textabb. u. 16 Taf. (VIII, 152 S.) Lex.8°. Studien z. deutschen Kunstgesch. 81. Straßburg, J. H. E. Heitz. '07. 8 M. [7867

—: *Gerland, O.*, Die Stiftskirche zu S. Moritz auf d. Berge von ~; die einzige niedersächs. Säulenbasilika. »Zs. f. bild. Kunst« '08 XIX, S. 300/11 m. Abb. [7868

—: *H.*, Die Zusammensetzung d. Metalle der romanischen Erzgußwerke im ~ Dome. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 56. [7869

—: *Lichtwark, A.*, Nordtyska ståder [~, Braunschweig, Kassel] från automobil. Oversättning [a. »Jahrb. d. Gesellschaft hamburg. Kunstfreunde« XIII]. »Ord och Bild« '08 XVII, S. 593/606 m. Abb. [7870

—: *Ritter, F.*, Die Irmensäule im Dom zu ~ (12 S. m. 1 Taf.) 8°. Hildesheim, H. Helmke. ('08.) 0.25 M. [7871

—: *Sch. in M.*, Wiederaufbau d. im 17. Jahrh. zerstörten südwestl. Querschiffes d. S. Michaeliskirche in ~. »Deutsche Bauztg.« '08, S. 396 m. Abb. [7872

—: *Zeller, A.*, Die romanischen Baudenkmäler v. ~. Unter Berücksichtigung d. einheim. roman. Kunstgewerbes. (XII, 104 S. m. Abb. u. 50 Taf.) 39,5×28. Berlin, J. Springer. '07. 40 M. [7873

[Rez. v. Witte, »Röm. Quartalschrift« '07 XXI, S. 205/7.]

— s. a. Nr. 6635.

Hochosterwitz: *Wutte, M.*, Eine alte Beschreibung d. Schlosses Osterwitz. »Carinthia I.« '08, 98. Jahrg., S. 84/5. [7874

Hodeige: *Restauration* et consécration de l'église de ~ '05/'06. 23 p. 8°. Liege, D. Cormaux. '06. [7875

Hofen: *Hauser, P.*, Ein beraubter Altar. [Schloßkapelle zu ~.] »Kunstgesch. Jahrbuch d. k. k. Zentralkomm.« (Wien) Beiblatt zu Band II, '08, Sp. 144/7 m. Abb. [7876

Hohenlimburg: *Esser, H.*, ~ u. Elsey. Ein Beitrag zur westfäl. Orts- u. Territorialgesch. (XVI, 591 S. m. 27 Taf. u. 1 Karte.) gr.8°. Dortmund (F. W. Ruhfuss). '07. 5 M. [7877

Hohenrechberg: *Schön, Th.*, Die Kapelle (jetzt Pfarrkirche) zur schönen Maria auf d. ~. »Archiv f. christl. Kunst« '08 XXVI, S. 70/5, 84/7, 106/7 u. 114/6. [7878

Hohenstaufen: *Schön, Th.*, Nachträge z. Burg ~. »Blätter d. schwäb. Albvereins« '07 XIX, S. 282/6. [7879

Hohen-Sülzen: *Beer*, Das Rathaus in ~ (Rheinhessen). »Denk-

malpflege« '07 IX, S. 9/10 m. Abb. [7880

Hohentübingen: *Schön, Th.*, Gesch. der Burg ~. III. Tl. »Tübinger Blätter« '07 X, S. 12/32. [7881

Hohkönigsburg: *Ebhardt, B.*, Die ~ im Elsaß. Baugeschichtl. Untersuchung u. Bericht üb. d. Wiederherstellung. 52 S. m. Abb. u. 6 Taf. 38,5×27,5. I. Suppl.-Heft zu: Ebhardt, B., Deutsche Burgen. Berlin, E. Wasmuth. '08. 15 M. [7882

—: *Geymüller, H. v.*, La Restauration du Hohkönigsbourg et les critiques de M. Otto Piper. »Zs. f. Gesch. d. Architektur« '07 I, S. 65/75. [7883

—: *Heitz, P.*, Eine Abbildung d. ~ aus der 1. Hälfte des 16. Jahrh., gefunden u. beschrieben. (9 S. m. 3 Vignetten u. 2 Taf.) 43,5×33. Straßburg, J. H. E. Heitz. '07. 2.50 M. [7884

Holzzelle: *Grössler, H. jun.*, Die Ausgrabung der Klosterkirche Hornburg (jetzt ~) bei Eisleben. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 24. [7885

—: —, Die Ausgrabung d. Klosterkirche ~, früher Hornburg (877). [Aus: »Montagsblatt. Wissenschaftl. Wochenbeilage d. Magdeburger Ztg.«] (16 S. m. 1 Abb.) 8°. Magdeburg (Eisleben, Selbstverlag). '07. 0.60 M. [7886

Homburg v. d. Höhe: *Landgrafen-Denkmal*, das, zu ~. (29 S. m. 4 Taf.) 8°. [Aus: »Mitteil. d. Vereins f. Gesch. u. Altertumskunde zu Homburg v. d. Höhe« 9. Heft.] Homburg (L. Staudt). '06. 0.50 M. [7887

Horn: *Koch, K. A.*, Die Schlösser ~, Leinzell, Lindach bei Schwäb.-Gmünd. »Blätter d. Schwäb. Albvereins« '07 XIX, S. 177/82. [7888

Hosin: *Sittler, Ed.*, Fresky Hosínské. [Die Fresken von ~.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 149, Taf. VI/VII. [7889

Hünenberg: *Weber, A.*, Die Kirche S. Wolfgang bei ~, namentlich in bau- u. kunstgeschichtl. Beziehung. »Illustr. Zuger Kalender '09«. Zug, J. Speck & Cie. [7890

Huttwil: *Plüss, A.*, ~ b. z. Übergang an Bern i. J. 1408 [mit baugeschichtl. Notizen]. »Neues Berner Taschenbuch a. d. Jahr '08«, hrsg. v. H. Türler. Bern, K. J. Wyss. '07. [7891

Hyères: Notre-Dame-de-Consolation, à ~. XI, 150 p. pl. 8°. Lérins, impr. de l'Abbaye. '08. [7892

Jaca: *S. G., de P. A.*, Guia del viajero en una visita à la catedral de ~. 46 S. m. Pl. 4°. Valladolid, La Nueva Pincia. '07. [7893

Jägerndorf s. Nr. 9235.

Jaroměř [Bezirk]: *Matějka, J.*, Kamenné křtitelnice v okrese Jaroměřském. [Steinerne Taufbecken im ~.] Hradechý kraj. IV '07/'08, S. 25. [7894

—: *Mráček, K.*, Popis kostelů v okrese jaroměřském. [Beschreibung der Kirchen im ~. Ebda. IV '07/'08, S. 6, 125. [7895

Ibiza: *González de Posada, C.*, ~ arqueológica é histórica en 1791. »Bol. de la R. Acad. de la Historia« octobre '07. [7896

Iburg: *Lünnemann*, ~ u. Driburg. E. Geschichte d. Burg u. Stadt, nebst Bericht über die jüngsten Ausgrabungen. Mit 9 Illustr., 1 Stammtaf. u. 1 Grundriss. 2. verb. Aufl. (40 S.) 8°. Paderborn, Junfermann. '07. 0.75 M. [7897

Jena: *Weber, P.*, Der Einfluß der Reformation auf das Stadtbild ~.

(Vortrag.) (32 S. m. Abb.) Lex.8°. Jena, Fromannsche Hofbuchh. '07. 1 M. [7898

— s. a. Nr. 5819.

Jerez de la Fontera: *Pescador y Gutiérrez del Valle, M.*, Los pintores jerezanos. 143 p. 8°. Sanlúcar de Barrameda, A. Pulet. '07. [7899

Jerusalem: *Baumstark, A.*, Die Wandgemälde in d. Kirche des Kreuzesklosters bei ∼. »Monatshefte f. Kunstwiss.« '08, Hbd. 2, S. 771/84 m. Abb. [7900

—: —, Wissenschaftl. Aufgaben in ∼. Beil. z. »Germania« 20. II. '08. [7901

—: *Heisenberg, A.*, Grabeskirche u. Apostelkirche, zwei Basiliken Konstantins. Untersuch. z. Kunst u. Literatur d. ausgeh. Altertums. 2 Teile. Lex.8°. Leipzig, J. C. Hinrichs Verl. '08. 40 M. [7902

[1. Die Grabeskirche in ∼. Mit 14 Taf. u. 14 Textabb. (VIII, 234 S.) — 2. Die Apostelkirche in Konstantinopel. Mit 10 Taf. u. 3 Textabb. (VIII, 284 S.).]

—: *Lagrange, M. J.*, Le sanctuaire de la lapidation de St. Étienne à ∼. »Revue de l'Orient chrét.« '07, p. 414/28, '08, p. 1/22. [7903

—: *Peeters, P.*, Dass. A propos d'une controverse. »Analecta Bollandiana« '08, p. 359/68. [7904

—: *Savignac, R.*, Création d'un sanctuaire et d'une tradition à ∼. »Revue biblique« '07, p. 113/23. [7905

—: *Sepp*, ∼ im Lichte d. Architektur. »Histor. polit. Blätter« '07 CXL, S. 464/7. [7906

—: *Vailhé, S.*, Les églises Saint-Étienne à ∼. »Revue de l'Orient chrét.« '07, p. 70/89. [7907

—: *Vincent, H.*, A travers ∼. Notes archéolog. »Revue bibl.« '07, p. 267/79. [7908

—: —, Mosaiques byzantines [∼]. Ebda. '08, N. S., V, S. 406/10. [7909

—: —. Un vestige des édifices de Constantin au Saint-Sépulcre. Ebda. '07, p. 586/607. [7910

—: —, Une mosaique chrétienne au mont des Oliviers. Ebda. '08, p. 122/5. [7911

— s. a. Nr. 7349.

Jesi: *Massaccesi, E.*, ∼: note storico-topograf. 28 p. fig. 8°. Jesi, tip. Flori. '08. [7912

Jistebnitz: *R., E.*, Chrám sv. Michala v Jistebnici. [Die St. Michaelkirche in ∼.] Český jíh, 25. V. '07. [7913

Imola: *Gaddoni, S.*, La Madonna delle Grazie venerata nell' Osservatorio d'∼. [D. Gentile da Fabriano zugeschrieben.] Modena, tip. all' Immacolata Concezione. '08. [7914

—: *Orsini, L.*, ∼ e la valle del Santerno. 162 p. fig. 8°. Bergamo, Istit. ital. d'arti graf. '07. 4 L. [7915

[»Italia artistica« Nr. 30.]

Innichen: *Egger, A.*, Altes am Dom zu ∼. »Kunstfreund« '08 XXIV, S. 90/1 m. Abb. [7916

Innsbruck: *Goecke, T.*, Die Maria-Theresienstraße zu ∼. »Städtebau« '07 IV, S. 163/4 m. Abb. [7917

— u. Salzburg. Zwei bedrohte Städtebilder der deutschen Alpenwelt. »Deutsche Bauztg.« '07 I, Nr. 11, 13 m. Abb. [7918

Jolivet s. Nr. 8176.

Joinville: *Gillet, R.*, Notes sur ∼ (Haute-Marne). »Mém. de la Soc. acad. du dptmt. de l'Aube« Année '08. [7919

Jonchère: *Berard, M.*, Le Château de la ∼. Notice historique. 43 p. avec grav. 8°. Paris, Bonvalot-Jouve. '07. [7920

Josaphat: *Métais, C.*, Église de Notre-Dame de ∼, d'après les

documents historiques et des fouilles récentes. 204 p. ill. 8°. Chartres, l'auteur. '08. [7921
[»Archives historiques du diocèse des Chartres.«]

Jouy-aux-Arches: *Schramm, E.*, Zwei alte Schlösser bei Metz [in ~ u. in Woippy]. »Jahrb. d. Gesellsch. f. lothring. Gesch. u. Altertumskunde« '07 XIX, S. 472/5 m. Abb. [7922

Irvy: *Boinet, A.*, Le Tombeau du Card. français de la Rochefoucauld. [Im Hospice d'~, Zeichnung im Louvre.] [Werk v. du Roy.] »Revue archéol.« '08 XII, S. 96/107 m. Abb. [7923

Isle of Man: *Jones, E. A.*, The Old Church Plate of the ~. 4°. London, Bemrose. '07. 10 s 6 d. [7924

Isola: *Fasoli, A.*, Il santuario della Madonna del Soccorso sopra ~ (lago di Como): notizie. 93 p. 24°. Milano, tip. A. Bertarelli & C. '07. [7925

Issogne: Il Castello di ~. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 8, S. 23/5 m. Abb. [7926

Ivrea: *Tallone, A.*, I paratici delle arti in ~ durante il medioevo. »Boll. stor. bibliogr. subalpino« '06 XI, Nr. 1/2. [7927

Kachrié - Džami: *Schmidt, Th.*, ~. I. Gesch. d. Klosters Chora. Architektur d. Moschee, Mosaiken d. Narthex [in russ. Spr.]. Izvjestija d. russ. arch. Instit. in Konstantinopel. IX, 306 S. 4°. Bd. XI, Sophia '06. [7928
[Rez. v. J. Strzygowski, »Byz. Zs.« '07 XVI, S. 734/9.]

Kairuan: *Strzygowski, J.*, Die Kanzel von ~. »Kunstchronik« '07 XVIII, Nr. 24. [7929

Kalenitsch: *Petkovic, W.*, Fresken des Narthex i. d. Kirche v. ~ [in serb. Spr.]. »Starinar« '08, S. 121/43 m. 11 Abb. [7930

Kalotaszeg: *Malonyay, D.*, A magyar nép művészete. I. A kalotaszegi magyar nép művészete, számos szakértő és művész közreműködésével. [Die ungarische Volkskunst. I. Bd. Die Kunst der ungarischen Bewohner von ~. Unter der Mitarbeit zahlreicher Sachverständigen und Künstler.] — Budapest, Franklin-Verein, '07. [7931

Kaltenstein: *König, B.*, Burgruine ~ bei Friedeberg in Österr. Schlesien. »Schlesien« '07/'08 I, S. 449/51. [7932

Karlsruhe: *Beringer, ~.* »Jahrb. d. bild. Kunst« '07/'08, S. 29. [7934

Karlstein: *Krattner, K.*, ~ und anderes. »Deutsche Arbeit« '08 VII, S. 778/84 m. Abb. [7935

—: *Lukavský, B.*, Chrámové inventáře děkauství Karlštejnského ze 17. a 18. stol. [Kirchen-inventare aus dem 17. und 18. Jhdt. der Dechantei von ~.] Památky archeologické, XXII '06/'08, S. 567. [7936

Karnol bei Brixen: *Rumer, M.*, Die S. Johanneskirche in ~. »Zs. d. Ferdinandeums« '08, 3. F., 52. Heft, S. 235/74 m. Abb. [7937

Karthago: *Delattre*, La Basilica Majorum, tombeau des saintes Perpétue et Felicité. »Comptes rendus de l'Acad. des Inscript. et Belles Lettres« '07, p. 516/31, '08, p. 59/69. [7938

—: —, L'area chrétienne et la basilique de Meidfa à ~. Ebda. '07, S. 118/27. [7939

—: *Die* „Basilica Majorum" in ~. »Röm. Quartalschr.« '08 XXII, S. 68/9. [7940

Karthaus-Prül: *Endres, J. A.*, E. Verkündigung i. d. ehemal. Abteikirche zu ∼. »Zs. f. christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 133/6 m. Abb. [7941

—: *N., F.*, Romanisches aus ∼ bei Regensburg. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 24 m. Abb. [7942

Kaschau: Der Dom zu ∼. »Christl. Kunstblätter« (Linz) '07 XLVIII, S. 116/8, 127/30, 138/41 m. Abb. [7943

—: *Kohut, A.*, Der St. Elisabeth-Dom zu ∼. »Kunstfreund« '08 XXIV, Nr. 7. [7944

—: *Die* S. Michaelskapelle in ∼. »Christl. Kunstblätter« '08 XLIX, S. 56/7 m. Abb. [7945

Kassel: *Knackfuss, H.*, Gesch. d. k. Kunstakademie zu ∼. A. d. Akten d. Akad. zusammengestellt. Mit Abb. u. Handschriftenwiedergaben. 1. Hälfte. (120 S.) Lex.8°. Kassel, G. Dufayel. '08. (vollständig) 5 M. [7946

—: *Küch, F.*, Siegel u. Wappen d. Stadt ∼. [Aus: »Zs. d. Ver. f. hess. Gesch. u. Landeskunde«.] (27 S. m. 4 Taf.) 8°. Ebda. '08. 0.80 M. [7947

— s. a. Nr. 7870.

Kasteln: *Merz, W.*, Schloß ∼. (16 S. m. Abb. u. 1 Stammtaf.) gr.8°. Aarau, H. R. Sauerländer & Co. '07. 1 M. [7948

Kelnek: *Halaváts, G.*, Utyegyzetek ∼, Vingárd, Szászorbó Környékéről. [Reisenotizen a. ∼, Vingárd, Szászorbó in Siebenbürgen.] »Archaeol. Értesitő« '07 XXVII, S. 205/22. [7949

Kempten im Algäu: *Thurn, H.*, Städtebilder aus ∼. »Städtebau« '08 V, S. 52/3. [7950

Kent: *Shore, W. T.* and *Gardner, W. B.*, ∼, painted and described. (250 S.) 8°. London, Black. '07. 20 s. [7951

Kereszténysziget: *Halaváts, G.*, ∼ és Pókafalvi emlékek. [Kunstdenkmale in ∼ u. Pókafalu.] »Archaeol. Értesitő« '08 XXVIII, S. 193/7 m. Abb. [7952

Késmárk: *Bruckner, V.*, A ∼ Thőkőly-vár falfestményeiről. [Die Fresken im Schloß der Tőkőlyi in ∼.] Ebda. '08 XXVIII, S. 180/3. [7953

Keulen: Uren bewondering voor groote Kunstwerken; de domkerk te ∼. »Jong Dietschland« '08, No. 1, p. 15/21. [7954

Kiedrich: *Waldner, H. A.*, Die S. Michaelskapelle in ∼. »Dtsche. Bauhütte« '07 XI, S. 397 m. Abb. [7955

Kioto: The „12 Zodiacal Gods" Screen-Paintings in the Jingo-ji Temple ∼. »Kokka« '07 XVIII, S. 13 m. Abb. [attrib. to Shôga Takuma]. [7956

Kirchlindach: *Zesiger, A.*, Die Kirche von ∼. Mit 6 Taf. »Neues Berner Taschenbuch auf d. Jahr '09«, hrsg. v. H. Türler, Bern. '08. [7957

Kirkstall Abbey: *Hope, W. H. St. J.* u. *Bilson, J.*, Architectural description of ∼ Abbey. Publication of the „Thoresby Society" XVI. Bd., VIII, 149 S. m. Abb. u. Taf. Leeds '07. [7958

Kishegyes: *Gubitza, K.*, A ∼ régibb Kőzépkori temető. [Mittelalterlicher Friedhof in ∼.] »Archaeol. Értesitö« '07 XXVII, S. 346/63. [7959

Kladno: *Wirth, Z.*, Náměstí v Kladně. [Der Stadtplatz in ∼.] Volné směry XI '07, S. 169. [7960

Klagenfurt: *Jaksch, A. v.*, Die ∼ Stadterweiterung u. d. Erbauung des Landhauses im 16. Jahrh. »Carinthia I« '07, XCVII, S. 41/90. [7961

Kleingartach: *Gr.*, Wandgemälde a. d. 2. Hälfte d. 15. Jahrh. »Schwäb. Kronik« '08, Nr. 214, 9. [7962

Klosterneuburg: *Neuwirth, J.*, Die ~ Architektenfrage [Allio, Prandauer]. »Kunstgesch. Jahrb. der k. k. Zentralkommission« (Wien) II '08, S. 21/48. [7963

—: *Pauker, W.*, Beiträge z. Baugeschichte v. ~. [Fortsetzung v. J. '06.] »Monatsbl. d. Altertumsvereins zu Wien« '07 VIII, S. 76/8, 81/6, 97/100, 111/13, 122/4, 127/9 [m. Abb. v. Altarentwürfen d. J. P. Spätz u. J. B. Spätz]. [7965

—: *Stern, S.*, Wer ist der Architekt des Stiftsbaues in ~? [Allio.] »Wiener Bauhütte« I '07, S. 168—172. [7966

—: *W.*, Stift ~. »Kunstfreund« '07 XXIII, S. 106/8. [7967

Klundert: *Mulder, A.*, Het Raadhuis te ~. »Oud Holland« '08 26, S. 115/37 m. Abb. [7968

Klupavice: *Bulic, F.*, Sterro di una Chiesa antica cristiana del VI sec. nella località detta Crikvina a ~, nel Comune di Klis (Clissa). »Bull. di Arch. e Stor. Dalmata« '07 XXX, S. 101—127. [7969

Knechtsteden: *Marchand, J.*, Die Abteikirche ~ [Nähe von Köln]. »Christl. Kunst« '08 IV, S. 116/8 m. Abb. [7970

Koblenz: *Reimer, H.*, Das k. Schloß in ~. E. geschichtlicher Führer. II. Aufl. (47 S. m. 5 Taf.) 8°. Koblenz, W. Groos. '07. o.80 M. [7971

Koburg: Kunstdenkmäler d. Stadt ~. [Vortrag v. Voß i. d. Berliner kunstgeschichtlich. Gesellschaft.] »Deutsche Literaturzeitg.« '07 XXVIII, Nr. 16. [7972

Köln: *Bachem, J.*, Das Dreikonchen-Schema der Kirche S. Maria im Kapitol in ~ a. Rh. »Deutsche Bauztg.« '07 I, Nr. 45—46 m. Abb. [7973

—: *Beissel, St.*, Das Dombild zu ~. »Stimmen a. Maria-Laach« '07 LXXIII, S. 1/23. [7974

—: *Bund deutscher Architekten.* B. D. A. Werke der Ortsgruppe ~ 1906. (Hrsg. v. E. Renard.) (83 S. m. 137 Abb. u. 2 farb. Taf.) Lex.8°. Berlin, E. Wasmuth. '06. 6 M. [7975

—: *Clemen, P.*, Der Clarenaltar im ~ Dome. [Meister Wilhelm.] Eine Revision. »Kunstchronik« N. F., XX, Nr. 9. [7976

—: *Delpy, E.*, ~. VI, 184 S. m. Abb. u. 18 Taf. 8°. »Stätten d. Kultur«. Hrsg. v. G. Biermann, XI. Bd. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. ('08.) 3 M. [7977

—: *Escherich, M.*, Die Schule v. ~. (VIII, 153 S.) Lex. 8°. »Studien z. deutschen Kunstgeschichte« 89. Straßburg, J. H. E. Heitz. '07. 6 M. [7978

—: *Firmenich-Richartz, E.*, Die Wiederherstellung d. Clarenaltars. »Zs. f. christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 323/46 m. Abb. [7979

—: *Fortlage, A.*, ~. »Jahrb. der bild. Kunst« '07/'08, S. 40/3. [7980

—: *Lindner, A.*, ~ Kunstleben um 1600. Zu d. Aufzeichnungen d. Buchelius. »Annalen d. histor. Ver. f. d. Niederrhein« '08, 85. Heft, S. 115/7. [7981

—: *Poppelreuter*, Fund e. altchristl. Glases in ~. »Zs. f. christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 67/76 m. Abb. [7982

—: *Rahtgens*, E. Bauschule i. ~ i. J. 1770. »Westdeutsche Zs.« '08 XXVII, S. 520/1. [7983

—: *Réau, L.*, Cologne. 144 p.

127 grav. 4°. Paris, H. Laurens. '08. [7984
[Les Villes d'art célèbres.]

—: *Reiners, H.*, Das Chorgestühl d. Domes zu ∼. »Zs. f. christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 269/82 u. 309/16 m. Abb. [7985

—: *Renard, E.*, ∼. Mit 188 Abb. (VIII, 216 S.) gr. 8°. Aus: »Berühmte Kunststätten« Bd. 38. Leipzig, E. A. Seemann. '07. 4 M. [7986
Rez. v. F. Delpy, »Monatsh. d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 220; Schnütgen, »Zs. f. bild. Kunst« N. F., XIX, S. 66/7 m. Abb.]

—: *Ruhl, G.*, La cathédrale de Cologne: historique et descriptive. 20 p. 8°. Liège, D. Cormaux. '07. [7987

—: *Schnütgen*, Der Clarenaltar im ∼ Dom. »Zs. f. christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 321/2 m. Abb. [7988

—: —, Sitzende hochgotische Holzmadonnen i. d. Dreikönigskapelle d. ∼ Doms. Ebda. '08 XXI, Sp. 355/8. [7989

— s. a. Nr. 7507.

Kolodĕj bei Bĕchowie: *Podlaha, A.*, Zámek v Kolodějích u Bĕchovic. [Das Schloß in ∼.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 297. [7990

Konia: *Mendel, G.*, Le Palais des sultans seldjouks à ∼. »Bull. de l'Art anc. et mod.« '07, Nr. 346. [7991

—: *Strzygowski, J.*, Der Kiosk v. ∼ [am 5. IV. '07 zusammengestürzt]. »Zs. f. Gesch. d. Architektur« '07 I, S. 3/9 m. Abb. [7992

Königsberg: *Dethlefsen*, Die Instandsetzung des Domes in ∼ i. Pr. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 49/50 u. 60/4 m. Abb. [7993

—: *Kraus, E.*, Die ∼ Kunstakademie. »Über Land u. Meer« '07 L, Nr. 4 m. 18 Abb. [7994

Königsberg in Franken: Die Wiederherstellung der Marienkirche i. ∼. [Arch.: L. Oelenheinz.] »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 60 m. Abb. [7995

—: **Oelenheinz, L.*, Die Marienkirche in ∼. [III, 1685.] [7996
[Rez. v. G. v. Bezold, »Deutsche Literaturztg.« '07 XXVIII, Nr. 12.]

Konstantinopel: *Antoniados, E. M.*, Ekphrasis tes hagias Sophias. Tomos A. [in griech. Spr.]. 180 S. 200 Textabb. 48 Taf. 4°. Paris, Selbstverlag. '07. [7997

—: *Barth, H.*, Constantinople. 184 p. 8°. 103 grav. Paris, Laurens. '06. [7998
[Les Villes d'Art célèbres.]

—: *Compernass, J.*, Z. Topographie d. Stadt ∼. »Röm. Quartalschr.« '08 XXII, S. 54/6. [7999

—: *Gerland, E.*, Die Mosaiken d. Friedensmoschee zu ∼. »Beil. z. Allg. Ztg.« '07, Nr. 220. [8000

—: *Gurlitt, C.*, Die Baukunst ∼ [in 6 Lief.]; 1./3. Lief. (je 25 Taf. m. 8 S. illustr. Text). 54,5×37. Berlin, E. Wasmuth. ('07/'08.) (je) 30 M. [8001
[Rez. v. J. Strzygowski, »Deutsche Literaturztg.« '07 XXVIII, Nr. 38.]

—: —, ∼ u. türkische Kunst. »Westermanns Monatshefte« '08 CIV, S. 21/31 u. 237/52 m. Abb. [8002

—: *Strzygowski, J.*, Das russische archäologische Institut in ∼. »Deutsche Literaturzeitg.« '07 XXVIII, Nr. 46. [8003

—: *Thalasso, A.*, Le Trésor impérial Ottoman. »L'Art et les Artistes« août '08 m. Abb. [8004

—: *Wiegand, Th.*, Das Hippodrom v. ∼ z. Zeit Suleimans d. Gr. »Jahrb. d. k. deutschen arch. Instit.« '08 XXIII, S. 1/11 m. Abb. [nach Pieter Koeck van Aalst]. [8005

— s. a. Nr. 7902.

Konstanz: *Beyerle, K.*, Die Gesch. d. Chorstifts u. d. Pfarrei S. Johann zu ~. [Erweit. S.-A. a. d. Freiburger Diözesan - Archiv.] (XII, 453 S. m. 39 Abb.) gr.8°. Freiburg i. B., Herder. '08. 5 M. [8006

—: *Wingenroth, M.*, Die Grabkapelle Otto III. v. Hachberg, Bisch. v. ~ u. d. Malerei a. d. ~ Konzil. I. Tl. Mit 15 Abb. »Schau-ins-Land« '08 XXXV. [8007

Kopenhagen: Københavns Raadhus, opført 1893/'05. (Autoris. Udgave ved F. Hendricksen. Teksten udarb. of F. Beckett.) 244 S. og 15 Tav. i Fol. Kjöbenhavn, A. Bang. '08. 75 K. [8008

—: *Trap, J. P.*, Kjøbenhavn og Frederiksborg. III. omarbejdede Udgave. Med 266 afb. (Saertryck af Trap's Danmark, 3 Udg.) 580 S. i 8. Kjobenhavn, Gad. '06. 9 K. [8009

Köpenick: *Friebe, W.*, Schloß ~. »Zs. f. Bauwesen« '07, 57, Sp. 508/39 m. Abb. [8010

— s. a. Nr. 1539.

Kopfing: *Hufnagl, M.*, Die neugebaute Pfarrkirche in ~. [Fortsetzung zu V, 4349.] »Christl. Kunstblätter« (Linz) '07 XLVIII, S. 8/9, 21/2, 56/8, 66/8, 78/81 m. Abb. [8011

Korvei: *Dibelius, F.*, Die ehernen Säulen d. Klosterkirche zu ~. Rep. f. Kunstwiss.« XXX '07, S. 14/26. [8012

Kottbus: *Habeland, M.*, Altes u. Neues üb. d. Klosterkirche zu ~. Zur Wiedereröffnung ders. am 1. XI. '08. 48 S. m. Abb. gr.8°. Kottbus (A. Petersdorf). '08. 0.30 M. [8013

Kraftshof: *Schulz, F. T.*, Die S. Georgskirche in ~. Mit 35 Abb. auf 21 Taf. (VII, 67 S.) Lex.8°. »Studien z. deutschen Kunstgeschichte« 107. Heft. Straßburg, J. H. E. Heitz. '09. 8 M. [8014

Krakau: *Bakowski, K.*, Zamek Krakowski. Przewodnik dla zwiedzających. [Das ~ Schloß, Führer f. Besucher.] Wyd. II, str. 104. Kraków '07. [8015

—: *Braun, E. W.*, Nürnberger Reliquiar a. d. Beginne d. XVI. Jahrh. [~, Marienkirche.] »Zs. f. christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 213/6 m. Abb. [8016

[Dazu: Lehrs, M., Die Monstranz d. Marienkirche zu ~. Ebda. Sp. 249/50 m. Abb.]

—: *Czekierski, J.*, Kazimierz dolny. Opracował, napisał i rysunkami opatrzył. [Der untere Kazimierz (Ghetto von ~), bearbeitet u. m. Zeichnungen versehen.] 4°. str. 43. (Odb. z Spraw. Kom. hist. sztuki, IX.) Kraków '08. [8017

—: *Dvořák, M.*, Das Königsschloß am Wawel (Restaurierungsfragen). »Kunstgesch. Jahrb. d. k. k. Zentralkommission« (Wien) Beiblatt zu Bd. II. '08, Sp. 105/12 m. Abb. [8018

—: *Kuzmany, K. M.*, Die ~ Sztuka [Ausstellung in Wien]. »Kunst f. Alle« '08 XXIII, S. 289/97 m. Abb. [Axentowicz, Wyspianski, Fr. Pautsch, A. Lepla, K. Laszczka, L. Wyczolkowski, E. Wittig, Stanislawski, H. Glicenstein, X. Dunikowski, St. Kamocki, J. Chelmonski, J. Pankiewicz, J. Falat, F. Ruszczyc, Mehoffer, R. Fabricius.] [8019

—: *Lepszy, L.*, ~. Mit 120 Abb. (VII, 142 S.) gr.8°. »Berühmte Kunststätten« Nr. 36. Leipzig, E. A. Seemann. '06. 3 M. [8020

—: *Mączynski, F.*, Ze starego Krakowa. Ulice, bramy, sienie. [Aus dem alten ~; Straßen,

Tore, Einfahrten.] str. 16, 91 tabl. Kraków '08. [8021
Rez. v. K. Bąkowski, »Kwartalnik hist.« '08, S. 403/7.]

—: *Piekosiński, F.*, O sali gotyckiej w Kamienicy hetmańskiej w Krakowie. [Über d. gotischen Saal d. Hetmanhauses in ~.] »Roczn. Krak.« IX, 225/6. [8022

—: *Ptaśnik, J.*, Z dziejów kultury włoskiego ~. [Aus d. Kulturgeschichte des italienischen ~.] Ebda. '07 IX, 1/147. [8023
[Rez. v. A. Kłodziński, »Kwartalnik hist.« '08, S. 411/5.]

—: *Tomkowicz, S. von*, Neuentdeckte mittelalterliche Wandmalereien in ~. »Kunstgesch. Jahrb. d. k. k. Zentralkommission« (Wien), Beiblatt zu Bd. II. '08, Sp. 8/23 m. Abb. [8024

—: —, Plan rynku Krakowskiego z r. 1785. [Plan des Rings in ~ aus d. J. 1785.] »Rocznik Krak.« IX, 77/186. [8025

—: —, Wawel. T. I. Zabudowania na Wawelu i ich dzieje. [Wawel. I. Teil. Die Gebäude auf dem Wawel und ihre Geschichte.] Część I. 4°. str. 214. Kraków '07. [8026

—: —, Wewnętrzne urządzenie zamku Krakowskiego i jego losy. [Die innere Einrichtung des ~ Schlosses u. seine Schicksale.] (Bibl. Krakowska, Nr. 36.) str. 26. Kraków '07. [8027

—: *Zubrzycki, S. J.*, Architektura placu Dominikańskiego w Krakowie na początku XIX. [Die Architektur des Dominikanerplatzes in ~ zu Anfang des 19. Jahrh.] str. 21. fol. Kraków '08. [8028

Krefeld: *Fortlage, A.*, ~. »Jahrb. d. bild. Kunst« '07/'08, S. 38/9. [8029

Krempe: *Mühlke, K.*, Das Rathaus in ~. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 92/3. [8030

Krems: *Pichler, R.*, Die Stadt ~ in baugeschichtlicher Beziehung. »Allgem. Bauztg.« '07, S. 45/50 m. Abb. [8031

—: *Tietze, H.*, Neuentdeckte Sgraffiti in ~. »Kunstgesch. Jahrb. d. k. k. Zentralkommission« (Wien), Beiblatt zu Bd. II. '08, Sp. 123/8 m. Abb. [8032

Kremsmünster: Das berühmte Uhrblatt zu ~ [ital. Elfenbeinschnitzerei d. 16. Jahrh.]. »Christl. Kunstblätter« '07, Beil. zu Nr. 1 m. Abb. [8033

—: *Stifterkasel*, die, zu ~. »Kunstfreund« '07 XXIII, S. 178/9 m. Abb. [8034

Kreuzenstein: Kapelle u. Gruft auf Schloß ~. Ebda. '07 XXIII, S. 139/41. [8035

—: *Walcher v. Moltheim, A.*, Die Jagdkammer d. Burg ~. »Kunst u. Kunsthandwerk« '08 XI, S. 1—37 m. Abb. [8036

—: —, Herd- u. Küchengeräte auf der Burg ~. Ebda. '07 X, S. 1/24 m. Abb. [8037

Kreuznach: Eine steingewölbte Brücke [~]. »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 51 m. Abb. [8038

Kropfsberg i. Tirol: Monumenta deperdita. 1. Ruine ~. 2. Palazzetto beim Palazzo di Venezia in Rom. »Kunstgesch. Jahrb. d. Zentralkommission, Beiblatt für Denkmalpflege« '07 I, Sp. 87/8. [8039

Krumbach: *Starzer, A.*, [Schloß] ~. »Monatsbl. d. Altertumsver. zu Wien« '07 VIII, S. 115/6. [8040

Kruschwitz: *Manke, A.*, Der Mäuseturm bei ~ u. d. Goplosee. (20 S. m. 6 Abb. u. 3 Kartenskizzen.) kl. 8°. Lissa, F. Ebbecke. '07. 0.30 M. [8041

Kühnhalde: *Alte* Fachwerkhäuser im sächs. Erzgebirge [~ bei Zwönitz u. Hartenstein]. »Dtsche. Bauhütte« '08 XII, S. 314 m. Abb. [8042

Kuhsdorf: *Kopp, J.*, Die Wehrkirche v. ~. 19 S. 8°. »Prignitzer Volksbücher«, Hefte zur Heimatkunde d. Prignitz, 10. Hft. Pritzwalk, A. Tienken. ('08.) 0.10 M. [8043

Kulmbach: *Lange, K.*, Der Ausbau des Petriturmes in ~. »Kunstwart« '08 XXI, 19, S. 50—51 m. Abb. [8044

—: *Spitzenpfeil, L. R.*, Zum Bauprojekt d. Petriturmes in ~. E. kulturhistor. Skizze. Mit e. Vorwort v. P. J. Rée u. e. literar. Anhang. (42 S.) 8°. Kulmbach, R. Rehm. '08. [8045

[Rez. v. Bezold, »Mitt. a. d. germ. Nat.-Mus.« '08, S. 127/31.]

Kuseir-Amra s. Amra.

Kuttenberg: *Braniš, J.*, Kaple Vlašského dvora v Kutné Hoře. [Die Kapelle des Welschen Hofes in ~.] »Památky archeolog.« XXII '06/'08, S. 273. [8046

—: *Leminger, Em.*, Dass. Ebda. XXII '06/'08, S. 137, Taf. IV—V. [8047

Kynast: *Nentwig, H.*, Z. älteren Gesch. d. Burg ~. »Der Burgwart« Juli '08 IX, S. 143/6. [8048

— s. a. Nr. 1319.

Kynsburg s. Nr. 1319.

La Chevallerie s. Nr. 8609.

La Garenne: *Excursion* à ~. Les Montils, Onzain, Mesland, La Guiche et Coulanges (5.V.'07). 32 p. pet.8°. Blois, Migault & Cie. '07. [8049

Lago di Porzii: *Cavagna Sangiuliani, A.*, L'oratorio del ~ e il priorato cluniacense di S. Majolo in Pavia. »Boll. della soc. pavese di Stor. Patr.« '07 VII, S. 413/28. [8050

La Guiche s. Nr. 8049.

Lambach: *Kunstwerke* aus Stift ~. »Christl. Kunstblätter« (Linz) '08 XLIX, S. 121 u. 150 m. Abb. [8051

La Mothe-Chandenier: *Inventaire* du mobilier du château de ~ en 1530, publié par L. Desaivre. XIII, 22 p. 8°. Poitiers, impor. Blais & Roy. '07. [8052

Landeron: [Entdeckung v. farb. Dekorat. u. Wandgemälden im Rathaus v. ~.] »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '07, N. F., IX, S. 260 [nach Ph. Godet, Gazette de Lausanne 2. VIII. '07]. [8053

Landschlacht: *Rahn*, ~ bei Münsterlingen [Kirche]. Ebda. '07, N. F., Bd. IX, S. 261/2. [8054

Landshut: *Pollinger, J.*, Aus ~ u. Umgebung. E. Beitrag zur Heimat- u. Volkskunde. VIII, 350 S. u. 19 Abb. gr.8°. München, R. Oldenbourg. '08. 4 M. [8055

—: *Schmid, A.*, Der Katechismus im Kirchenfenster. [Glasgemälde, d. Dekalog darstellend ex 1447 i. d. S. Jodokkirche zu ~.] »Histor. polit. Blätter« '07 CXL, S. 932/4. [8056

Laon: *Marquiset, G.*, Etudes sur quelques vieux édifices de ~. 16 p. grav. pet.8°. Laon, impr. du Journal de l'Aisne. '07. [8057

La Poissonière s. Nr. 8658.

La Roumieu: *Broconnat, J.*, ~. »Revue de l'Agenais« '08 XXXV, Nr. 3/5. [8058

La Sorinière: *Urseau, Ch.*, La chapelle du château de ~. [Vläm. Malereien d. XVI. Jahrh.] »Revue de l'Anjou« '07 LIV, janv., févr. [8059

La-Tour-de-Salvagny: *Lavenir, F. X.*, Documents et Traditions

sur la Paroisse de ~, anciennement annexe de Lentilly. XIV, 223 p. et pl. 8°. Lyon, Grange. '06. [8060

Lauban: *Eitner*, Alte Grabdenkmäler in ~ in Schlesien. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 77/9 m. Abb. [8061

Lausanne: *B., A.*, Les stalles de la cathédrale de ~. »La Patrie suisse« '08 XV, Nr. 380. [8061a

—: *Simona, G.*, Affreschi scoperti nella chiesa di S. Giorgio in Losone. »Popolo e libertà« 25. I. '08. [8062

—: —, ~: Una torre mediœvale. Ebda. 29. I. '08. [8063

— s. a. Nr. 8459.

Lauzun: *Lauzun, Ph.*, Le Château de ~. »Revue de l'Agenais« XXXV '08. [8064

Lavagnola: *Buscaglia, D.*, I restauri della Chiesa Parrocchiale di ~ presso Savona. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 90/1. [8065

Laval: *Trévédy, J.*, La Sépulture de Jeanne de ~, veuve de Du Guesclin et de Guy XII de ~. 19 p. 8°. Laval, V^e^ Goupil. '07. [8066

—: *Richard, J. M.*, Notes sur quelques artistes lavallois du XVII siècle. Les Constructeurs de retables. 90 p. grav. 8°. Laval, V^e^ Goupil. '07. [8066a

[Extr. du »Bull. de la commission historique et archéol. da la Mayenne« (II. sér., T. 21/22, '05/'06.]

Le Campora bei Florenz: *Sirén, O.*, Die Fresken in der Cappella di S. Antonio in ~. »Monatshefte f. Kunstwiss.« '08, S. 502/10 m. Abb. [8067

Lecce: *Giorgi, C. de*, ~ sotteranea. XIII, 215 p. 4°. Lecce, Giurdignano. '07. [8069

Ledeč a. S.: *Valchář, J.*, Inventář děkanského chrámu sv. Petra a Pavla v Ledči n. Sár. v 16. a 17. stol. [Inventar des Dek. Domes der Heiligen Petrus u. Paulus in ~ im 16. u. 17. Jahrh.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 109. [8070

Legnago: *S. Salvario* di S. Pietro di ~ ed i suoi restauri. 35 p. fig. 8°. Legnago, tip. E. Marcati. '07. [8071

Lehnhaus: *Patschowsky, W.*, Burg ~. »Der Burgwart« '08 X, S. 18 u. 40. [8072

Leiden: Oude Gebouwen te ~. Samengesteld in opdracht van de vereeniging „Oud ~". 152 S. m. 89 Abb. i. T. gr.8°. Leiden, G. F. Théonville. '07. 1.90 fl. [8073

Leinzell s. Nr. 7888.

Leipzig: *Benndorf, P.*, Der alte ~ Johannisfriedhof u. d. Ratsod. Hospitalgruft. Ein Beitrag zur Stadtgeschichte. Mit 70 Abb. in Lichtdr. nach photogr. Aufn. d. Verf. u. 2 Plänen d. Friedhofes. (XII, 96 Sp. m. 48 Taf.) 17,5 × 26,5. Leipzig, G. Merseburger. '07. 12 M. [8074

—: *Wustmann*, ~. »Jahrb. d. bild. Kunst« '07/'08, S. 26/9. [8075

—: *Ostini, F. v.*, Drei neue deutsche Rathäuser [~, Stuttgart, München]. »Velhagen & Klasings Monatshefte« '07 XXI, 2, S. 153/69 m. Abb. [8076

Leitomischl: *Hauser, P.* u. *Dvořák, M.*, Sgraffiti im Schlosse zu ~. »Kunstgeschichtl. Jahrb. d. Zentralkomm. Beibl. f. Denkmalpflege« '07 I, Sp. 77/84 m. Abb. [8077

Lembronn: *Gr.*, Wandgemälde im Turmchor d. Kirche ~ a. d. 1. Hälfte d. 16. Jahrh. »Schwäb. Kronik« '08, Nr. 214, 9. [8078

Lenzburg: *Shaw, W. A.*, ~ Castle. Printed by H. R. Sauerländer & Co. Aarau '07. [8079
[Der bau- u. kunstgeschichtl. Teil nach J. Zemp.]

Leobschütz: *Hasak, M.*, Die Erweiterungsbauten der Stadtpfarrkirche zu ~ in Oberschlesien u. d. Pfarrkirche St. Mauritius zu Friedrichsberg bei Berlin. »Zs. f. christliche Kunst« '07 XX, Sp. 259/70 m. Abb. [8080

—: —, Die katholische Stadtpfarrkirche zu ~. »Oberschlesien« VI '07/'08, S. 470. [8081

Léon: *Calvert, A. F.*, ~, Burgos and Salamanca. A historical and descriptive account. 180 p. and plates. 8°. London, Lane. '08. 3 s 6 d. [8082
[The Spanish Series.]

—: *Clech, J.*, Visite à la cathédrale de Saint Pol de ~ et à la chapelle de Notre-Dame du Créisker. 86 p. pet. 8°. Morlaix, impr. Le Goaziou. '07. [8083

—: *Diaz-Jiménez, J. E.*, Catedral de ~: El Retablo. 51 págs. 8°. Madrid, tip. de »Rev. de Archivos, Bibl. y Mus.« '07. [8084

—: *Díaz y Sánchez, A.*, Crónica de la excursión à ~. »Bol. de la Soc. Castell. de Excurs.« Julio '07 [m. Abb.]. [8085

—: *Mayeur, P.*, Le symbolism d'un tympan de porte à San Isidoro de ~. »Revue de l'art chrétien« '08 LI, S. 250/3 m. Abb. [8086

—: *Vegué y Goldoni, A.*, Unas notas sobre S. Isidoro de ~. »La Lectura« Agosto '08. [8087

— s. a. Nr. 7507.

Lerici: *Poggi, F.*, ~ e il suo castello. Vol. I., dall' anno 1152 al 1300. XIX, 255 p. 8°. 3.50 L. Sarzana, E. Costa. '07. [8088

Lérins: *Arnaud d'Agnel*, Notice sur une châsse de bois peint de l'abbaye de ~. 8 p. 3 pl. 8°. Paris, impr. nationale. '07. [8089

Lessoc: *Schaller, R. de*, La chapelle de Notre-Dame des neiges, paroisse de ~. »Fribourg artistique à travers les âges« Janvier '07. [8090

Letařowic: *Martinek, A.*, Chrám sv. Jakuba v Letařovicích. [Die St. Jacobskirche in ~.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 335. [8091

Leubus: *Wels, P.*, Kloster ~ in Schlesien. (70 S. m. 6 Taf.) 8°. Breslau '08. 1 M. [8092

Leutschau: *Divald, C.*, A lőcsei Szent-Jakab templom. [Die St. Jakobskirche in ~.] »Magyar Építőművészet« Nov. '07. Budapest. [8093

Levens: *Arène, E.*, Monographie de la ville de ~ (Alpes-Maritimes). 32 p. gravv. 8°. Nice, impr. et libr. Malvano. '07. [8095

Lexhy: *Simenon, G.*, Érection de la chapelle de ~ en 1205. »Léodium« '07, p. 70/2. [8096

Leysele: *Labor*, De parochiekerk van ~. »Kunstkroniek« '08, No. 3, p. 30. [8097

Lichtenberg: *Gr.*, Burg ~. »Schwäb. Kronik« '08, Nr. 537, 5. [8098

Liegnitz: *Hahn, R.*, Das Stadtbild v. ~ a. d. thesaurus politicus d. D. Meissner v. 1626. »Mitt. d. Gesch.- u. Altert.-Ver. Liegnitz« '07 I, S. 158/60. [8099

—: *Kratz, H.*, Die Wiederherstellung d. Liebfrauenkirche in ~. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 3/7 m. Abb. [8100

—: *Pfeiffer*, Der Hedwigturm d. ~ Schlosses. »Mitt. d. Gesch.- u. Altert.-Ver. Liegnitz« '07 I, S. 127/37. [8101

—: *Zumwinkel, A.*, Zur Gesch. d.

Liebfrauenkirche in ∼. Ebda. '07 I, S. 71/87 m. Abb. [8102

Lierre: *Bosschere, J. de,* Les Vitraux de ∼ et d'Anvers (XV, XVI, XVII siècle). »L'Art flam. et holl.« '08 IX, S. 117/29 u. X, S. 1/18 m. Abb. [8103

Liesing: *Scholz, F.,* Muschelbilder i. d. Kapelle d. Versorgungshauses ∼. »Monatsbl. d. Altertumsver. zu Wien« '07 VIII, S. 89/91 m. Abb. [8104

Lille: *Cloquet, L.,* Basilique de Notre-Dame de la Treille à ∼. »Révue de l'art chrétien« '08 LI, S. 185/7 m. Abb. [8105

—: —, La future cathédrale de ∼. »Revue de l'Art chrétien« '07, S. 34/8 m. Abb. [8106

—: *Leuridan, T.,* Armorial de l'arrondissement de Dunkerque. Etude iconogr. pour les vitraux de la bas côté du midi de la basilique Notre-Dame de la Treille à ∼. 46 p. 9 pl. 8°. Lille, impr. Lefebvre-Ducrocq. '07. [8107

—: —, Armorial de l'arrondissement d'Hazebrouck. Etude iconogr. pour les vitraux du bas côté du midi de la Basilique N.-Dame de la Treille à ∼. 36 p. 7 pl. 8°. Ebda. '07. [8108

—: —, Armorial des papes. Etude iconographique pour les vitraux du bas côté nord de la basilique Notre-Dame de la Treille à ∼. 51 p. 11 pl. 8°. Ebda. '07. [8109
[Extr. des public. de la Soc. d'études de la province de Cambrai Tom. IX.]

—: *Rue, J. de la,* La Vierge en bois sculpté de l'hôpital de la Charité de ∼. »Bull. de la Soc. d'Études de Combrai« '08, T. XII. [8110

Limburg: *Hanftmann, B.,* Der Dom zu ∼. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, S. 198 m. Abb. [8111

Limburg a. d. L.: *Winter, H.,* Der Wohnturm der Burg in ∼. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 84—86 m. Abb. [8112

Limoges: *Ducourtieux, P.,* La Collection d'archéologie régionale au musée national Adrien Dubouché, de ∼. 25 p. grav. 8°. Limoges, Ducourtieux & Gout. '07. [8113

—: *Fage, R.,* Le clocher limousin à l'époque romane. »Bulletin monumental« '07, 71, S. 263/86 m. Abb. [8114

—: —, Les Clochers à hourds du Bas-Limousin. »Bull. monumental« '07, Nr. 1/2. [8115

Limont: *Anselme,* L'église de ∼. »Ligue des archit.« '08, No. 23, p. 232/3. [8116

Linari: *Mancini, G.,* ∼ castello della Valdelsa. »Archivio stor. Italiano« '07, V. Ser., XXXIX, S. 1/55 m. Abb. [8117

Lindach s. Nr. 7888.

Lindau i. B.: *Schwinghammer, E.,* Der Diebsturm in ∼. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, S. 424 m. Abb. [8118

Linkebeek: *F. F.,* Ferronneries et sculptures à l'église de ∼. »Bull. des métiers d'art« '08, Nr. 11. [8119

Lintorf: *Jänecke,* Gewölbesicherungen i. d. evang. Kirche in ∼ (Reg.-Bez. Osnabrück). »Denkmalpflege« '07 IX, S. 23 m. Abb. [8120

Linz: *Hartl, A.,* Die Ursulinenkirche in ∼. »Christl. Kunstblätter« (Linz) '08 XLIX, S. 132/4 m. Abb. [8121

Lisors s. Nr. 8208.

Lissabon s. Nr. 890.

Liverpool: *Hay, J. H.* and *D. Scott,* ∼. Painted and described. (180 S.) Cr. 8°. London, Black. '07. 6 s. [8122

—: *Muir, R.,* A History of ∼.

Maps and illustr. (388 S.) 8°. London, Williams and Norgate. '07. 6 s. [8123

Livorno: *Vigo, P.*, La Chiesa di S. Ferdinando dei pp. Trinitarii in ~; contrib. alla stor. dell' arte nel sec. XVIII. 88 p. fig. 8°. Livorno, G. Fabbreschi. '08. [8124

Llandaff: *Willmott, E. C. M.*, The Cathedral Church of ~: a description of the Building and a short history of the See. 92 p. 8°. London, Bell. '07. 1 s 6 d. [Cathedral Ser.] [8125

Locarno: Per il castello di ~. »Boll. stor. della Svizzera ital.« '07 XXIX, Nr. 10/12. [8126

—: *Simona, G.*, ~: Chiesa di S. Francesco; Monumento Orelli. — Muralto: Collegiata di S. Vittore, Affreschi, Ossario, Frammento della demolita chiesa di S. Stefano. »Popolo e Libertà« 4./5. XII. '07. [8127

Lodi: *Agnelli, M. G.*, La chiesa dell' incoronata a ~. »Arte Italiana decorat. e industr.« '07 XVI, S. 21/4 m. Abb. [nach Gem. v. Ambrogio da Fossano detto il Bergognone, Callisto Piazza di Lodi, Monstranz d. Fratelli Rocchi u. a.] [8128

—: —, Monasteri lodigiani benedettini: SS. Nazaro e Celso di Lodivecchio, S. Bassiano Fuori di Porta Regale, Monastero di S. Stefano al Corno. »Arch. stor. per la città e i comuni del circondario di Lodi« '08 XXVII, S. 133/47. [Wird fortgesetzt.] [8129

—: I libri della chiesa dell' Incoronata di ~ nel 1518. »Il Libro e la Stampa« '07, N. S., I, fasc. IV. [8130
[Enthält u. a. Archivalien betreffend Omodeo u. d. Verträge mit Lorenzo Maggi da Seregno betr. Erbauung d. Campanile.]

—: *Varaldo, O.*, Il problema artistico archeolog. nel circondario di ~. »Arch. stor. per la città e i comuni del circondario di Lodi« '08 XXVII, S. 149/76. [8131

—: *Baroni, G.*, Il corpo di S. Bassiano: note storiche. Ebda. '06 XXV, 4. [8132
[Mit Angaben über d. Kirche d. Heil. in Lodivecchio.]

Logroño: *Lampérez y Romea, V.*, La Catedral de S. Domingo de la Calzada, ~. »Arquitectura y Construcción« Abril '08. [8133

Lombeek: *Hedicke, R.*, Der Meister d. ~ Altars. Beiträge z. neueren Schnitzaltarforschung im Anschluß an J. Roosval. »Rep. f. Kunstwiss.« XXX '07, S. 344/57. [8134

London: *Benham, C.*, Old ~ Churches. Illust. by A. Garrett. Introd. by the Bishop of ~. 206 p. 4°. London, Hodder & Stoughton. '08. 42 s. [8135

—: *Besant, W.*, Early ~: Prehistoric, Roman, Saxon and Norman. 380 p. 4°. London, Black. '08. 30 s. [8136
[Survey of ~.]

—: *Bumpus, T. F.*, ~ Churches, Ancient and Modern. 2 vols. Illustr. 410, 432 p. 8°. London, T. W. Laurie. à 6 s. [8137

—: *Chancello, E. B.*, The Private Palaces of ~, Past and Present. 410 p. illustr. London, K. Paul. '08. 21 s. [8138

—: *Daniell, A. E.*, ~ City Churches. Illustr. 2 nd. edit. (402 p.) Cr. 8°. London, Constable. '07. 3 s 6 d. [8139

—: *Gower, A. F. G. L.*, The Sacramental Plate of S. Peter's Church, Vere Street. »Burlington Magazine« '08 XIII, S. 137/8 m. Abb. [8140

—: ******Lethaby, W. R.*, Westminster Abbey and the King's Craftsmen. [V, 4412.] [8141
[Rez. v. W. O. G., »Burlington Magazine« '07 X, S. 391/2.]

—: New Westminster Cathedral, The. A Free Critism by an Architectural Student. 4°. London, Unwin. '07. 6 s. [8142

—: Pictorial and Descriptive Guide. '07. 12 mo. London, Ward, Lock & Co. '07. 1 s. [8143

—: The Palace of Westminster. »Burlington Magazine« '07/'08 XII, S. 67/74 u. 129/30 u. 193/4. [8144

—: Dass. Ebda. '08 XIV, S. 4/5. [8145

—: Views of the Principal Public Monuments, Public Buildings, and Places of Resort in ∼. Oblong. London, Glaisher. '07. 6 d. [8146

—: *Weaver, L.*, ∼ Leaded Steeples. »Burlington Magazine« '07 X, S. 301/4 u. XI, S. 89/96 m. Abb. [8147
[Fortsetzung v. V, 4416.]

—: Westminster Palace, Commitee, of: Report, Proceedings and Evidence. London, Wyman. '07. $7^1/_2$ d. [8148

Longueil-Sainte Marie s. Nr. 7417.

Loo: *Hoefer, F. A.*, Mededeelingen omtrent het oude ∼ en den Cannenburgh. 8, 123 p. 19 Taf. gr. 8°. Arnhelm, P. G. Quint. '08. 3 fl. [8149

—: *Labor*, ∼ et ses monuments. »Chron. des arts [Belgique]« '08, No. 5, p. 48/50. [8150

—: *Vandergucht, H.*, ∼ illustré. Son origine, notice histor., son ancien abbaye, ... ses monuments ... 100 p. ill. 8°. Furnes, impr. D. Desmyter. '07. 2 fr. [8151

Loreto: ∼. »Die kirchliche Kunst« '08 XV, S. 27/30. [8152

—: *X.*, Intorno al santuario di ∼. [Fresko d. XIV. Jahrh.] »Rivista di scienze stor.« '07 IV, Nr. 2/3. [8153

— s. a. Nr. 8789.

Lormoy: *Lorand, G.*, Le château de ∼. »Ralliement« '07, p. 382—384. [8154

London s. Nr. 6967.

Löwen: *Inventaire* des objets d'art existant dans les édifices publics des communes de l'arrondissement de Louvain. 204 p. pll. h. t. 8°. Bruxelles, E. Guyot. '06. [8155
[Province de Brabant.]

—: Dass. Fasc. complémentaire. 11 p. 15 pl. h. t. 8°. Bruxelles, E. Guyot. '08. [8156

—: *Maere, R.*, L'église Saint-Pierre à Louvain, a-t-elle possédé une crypte? »Revue de l'art chrétien« '07 L, S. 382/90 m. Abb. [8157

—: *Spectator*, Une ancienne statue de N. D. à Louvain. »Bull. des métiers d'art« '08, Nr. 12. [8158

Löwenbrücken: *Deuser*, Ein Gartenhäuschen a. d. Jahre 1695 in ∼. »Trierische Chronik« '08 IV, S. 186/7. [8159

Lübeck: Der Kunstschatz ∼. [Mit Bez. auf Bau- u. Kunstdenkmäler d. freien u. Hansestadt ∼ (V, 4424).] »Deutsche Bauztg.« '07, Nr. 70 u. 72 m. Abb. [8160

—: *Lütgendorf, W. L. v.*, ∼ z. Zeit unserer Großväter. M. 64 Bildern u. Text. (III, 36 S. m. 26 Taf.) 40 × 32,5. Lübeck, B. Nöhring. ('07.) 25 M. [8161

—: *Steffen, H.*, Das alte Heiligen-Geist-Hospital d. freien Reichsstadt ∼. »Allgem. Bauztg.« '08, S. 171/2 m. Abb. [8162

—: *Struck, R.*, Das alte bürgerl. Wohnhaus in ∼. E. Beitrag z. gesch. Entwicklg. d. ∼ Wohn-

hauses. (IV, 102 S.) Lex. 8°. »Veröffentl. d. Ver. f. Heimatsschutz in ∼.« I. Lübeck, Lübcke & Nöhring. '08. 5 M. [8163

Lucca: *Casamichela, G. di*, Il tempio monumentale di S. Francesco in ∼; note stor.-illustrative. 20 p. 2 tavv. 16°. Roma, Coll. internaz. di S. Antonio. '08. [8164

Lüchow: *Dassel, O. v.*, Grabstein B. Crage a. d. Stadtkirche zu ∼. »Familiengeschichtl. Blätter« '07 II, S. 159. [8165

Luditz: *Hille, J.*, Die Dreifaltigkeitssäule a. d. Marktplatz der Stadt ∼. »Mitt. d. Ver. f. Gesch. d. Deutschen in Böhmen« '08 XLVI, S. 394/8. [8166

Ludwigsburg: *Giefel, J., Hofmann, Mayer, F. X.*, Der Umbau der Dreifaltigkeitskirche in ∼. »Archiv f. christl. Kunst« '07 XXV, S. 74/6. [8167

—: *Lange, K.*, Die engl. Bilder a. ∼. »Schwäb. Kronik« '07, Nr. 505, S. 5/6. [8168

—: *M., J.*, Die Rüstungsstücke auf dem Arsenalplatze in ∼. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 65/6 m. Abb. [8169

Ludwigstein: *Michel*, Burg ∼. »Zs. f. Bauwesen« '07, 57, S. 149/63 m. Abb. [8170

Lugano: *Magni, A.*, La chiesa di S. Maria degli Angioli in ∼. »Riv. archeol. della provincia... di Como« '07, fasc. 53/5. [8171

Luik: *Stinissen, J.*, ∼, hoofdstad van het walenland; met penteekeningen van A. v. Ryswijck. 75 p. kl. 8°. Lier, J. Van In en Cie. '07. 1.90 fr. [8172

Lumino: *Magni, A.*, Tavola cristiana a ∼. »Rivista Arch. della provincia e antica diocesi di Como« '07, fasc. 53/4/5. [8173

Lund: Der Dom von ∼. »Archiv f. christl. Kunst« '07 XXV, S. 28—31 u. 37/40 m. Abb. [8174

Lüneburg: *Steffen, H.*, Das Rathaus zu ∼ in d. jetzigen Prov. Hannover. »Allgem. Bauztg.« '08, S. 1/2 m. Abb. [8175

Luneville: *Boyer, P.*, Les Châteaux du roi Stanislas. [∼, Chanteheux, Jolivet, Einville.] »Revue lorraine illustrée« '07, Nr. 1, 2, 4 m. Abb. [8176

Lüttich: *Brassine, J.*, Inventaire archéol. de l'ancien pays de Liège; fragments de colonnettes. XVI siècle. »Chron. archéol. du pays de Liège« '07, p. 51—54. [8177

—: —, Monument funéraire d'Adrien de Ghysels († 1720) et de Barbe Lucion († 1737) à l'église Sainte-Cathérine à Liège. Ebda. '08, No. 10, p. 85/8. [8178

—: *Delmotte, H.*, Documents d'art liégeois. Croquis de Ferroneries. (École Saint-Luc, à Liège) dessinés par H. Delmotte. 16 pl. fol. Liège, H. Dessain. ['07.] 3.50 fr. [8179

—: —, Dass. Petits édifices. (École Saint-Luc, à Liège.) Croquis dessinés par H. Delmotte. 39 pl. fol. Ebda. ['07.] 5 fr. [8180

—: *Demarteau, J.*, L'église des bénédictines de Liège; son archit. Dame Aldegonde Desmoulins, poète wallon et miniaturiste (1640/92) et son sculpteur Arnold du Honthoir. »Bull. de l'Instit. archéol. liégeois« '08, XXXVIII, No. 1, p. 149/200. [8181

—: *Forestier, A.* and *Omond, G. W. T.*, Liège and the Ardennes. 134 p. 8°. London, Black. '08. 7 s 6 d. [8182

—: *G., E.*, Les fonts baptismaux de Saint-Barthélemy, à ∼. »Bull.

des métiers d'art.« '07, p. 321—332. [8183

—: *Jorissenne, G.*, Inventaire archéolog. de l'ancien pays de Liège. VI. Portrait de Nicolas La Fabrique peint par lui-même. »Chron. archéol. du pays de Liège« '07, p. 27/32. [8184

—: *Laurent, M.*, Tête gothique provenant de la cathédrale Saint-Lambert. Ebda. '08, No. 7, p. 62/5. [8185

—: *Mallieux, F.*, Les graveurs liégeois. »Wallonia« '07, No. 11/12, p. 356/60. [8186

—: *Ombiaux, M.*, Quatre artistes liégeois: A. Rassenfosse, F. Maréchal, A. Donnay, E. Berchmans. 109 p. ill. pet. 4°. Bruxelles, G. van Oest & Cie. '07. 7.50 fr. [8187

—: *Polain, E.*, Architecture liégeoise les maisons en bois à pignon à Liège. »Bull. de l'Institut archéolog. liégeois« '07 XXXVII, p. 99/121. [8188

—: *Rousseau, H.*, Les fonts baptismaux de Saint-Barthélemy à Liège. »Bull. des musées roy. des arts décoratifs et industr.« '07, p. 58/60. [8189

—: *Ruhl, G.*, L'église Saint-Jacques à Liège. 28 p. ill. 8°. Liège, D. Cormaux. '07. [8190

—: *Schoolmeesters, E.*, Le tombeau de l'évêque Jean dans l'église de Saint-Jacques, à Liège. »Léodium« '06, p. 18/21. [8191

—: *Terme, G.*, L'art ancien au pays de Liège. Album publié sous le patronage du Comité exécutif de l'Exposition universelle de Liège '05. 3 p. 200 pl. 8°. Liège, impr. A. Bénard. '07. 20 fr. [8192

Luzern: *Brandstetter, J. L.*, Funde im Eckstein der abgetragenen Klosterkirche S. Anna i. Bruch zu ∼. Mit 1 Taf. »Geschichtsfreund« '08, Bd. LXIII. [8193

—: *F., B.*, Die alte Münsterkirche S. Leodegar in ∼. »Vaterland« [Schweiz], Nr. 63/5 v. 13. März '07 ff. [8194

—: *Fleischlin, B.*, Die Stifts- und Pfarrkirche zu S. Leodegarius u. Mauritius im Hof zu ∼. Beitr. z. Kirchen- u. Kunstgesch. d. Schweiz. (156 S. m. Abb.) 8°. Luzern, Räber & Cie. '08. 2.20 M. [8195

Lynton: *Chanter, J. F.*, The History of the Parishes of ∼ and Countisbury, their antiquities, manors, churches and families ... With illustr., plans, sections and genealogies. (192 p.) 8°. Exeter, Commin. '07. 7 s 6 d. [8196

Lyon: *Baudrier, J.*, Bibliographie Lyonnaise. Recherches sur les imprim., libraires, relieurs et fondeurs de lettres de ∼ au XVI s., VII. série. 455 p. ill. gr. 8°. Paris, Picard & fils. '08. [8197

*—: *Bégule, L.*, Les incrustations décoratives des Cathédrales de ∼ et de Vienne. [IV, 4742.] [8198
[Rez. v. E. Bertaux, »Gazette des Beaux-Arts« '07 I, S. 502/4 m. Abb.]

—: *Birot, J.*, Ancien cimetière des hospices de ∼, dit Cim. de la Madeleine (1695/1866). 12 p. 8°. Lyon, impr. Vitte. '07. [8199

—: *Germain, A.*, Les Artistes Lyonnais. »Gaz. des Beaux-Arts« '07 II, S. 79/88, 163/76, 333/52, 424/37 m. Abb. [v. d. Cathédr. v. ∼, ferner n. Gem. v. A. Berjon, H. Leymarie, M. Grobon, Guindrand, L. H. Allemand, A. Ponthus-Cinier, A. Ravier, A. Duclaux, L. Carrand u. n. Plastiken v. Ch. Dufraine]. [8200

—: —, Dass. Ebda. '08, I. Bd., S. 152/64 m. Abb. [n. Gem. v.

F. Vernay, A. Jullien, P. Borel, J. Trévoux]. [8201

Lyon: *Germain, A.*, Les Artistes Lyonnais contemporains: Les peintres J. Brunier, J. Coront, E. Thomas, Th. Lamotte, L. Eymonnet, M. Roux. »L'Occident« avril, mai '08. [8202

—: *Girand, J.*, Le Couvent des Carmes-Déchaussés de ∼. 13 p. avec gr. 8°. Lyon, Vitte. '08. [8203

—: *Leroudier, E.*, Les dessinateurs de la fabrique lyonnaise au XVIII s. »Revue d'histoire de Lyon« '08 VII, Nr. 4. [8204

—: *Mandach, C. de*, La Cathédrale de ∼ et Donatello. »Revue de l'art anc. et mod.« '07 XXII, S. 433/42 m. Abb. [8205

—: *Martin, J. B.*, Histoire des églises et chapelles de ∼. T. I. XXVI, 372 p. ill. 4°. Lyon, Lardanchet. '08. [8206

—: *Perrin, S. M.*, Art et archéologie, à propos de la basilique de Fournière. [∼.] »Études« '07 CXII, S. 318/34. [8207

Lyons-la-Forêt: *Régnier, L.*, Excursion à ∼, Mortemer et Lisors. [Soc. histor. de Pontoise.] 44 p. Paris, Pontois. '08. [8208

Maccastorna: *Boni, D. G.*, La Rocca di ∼. »Arch. stor. per la città e i comuni del circond. di Lodi« '08 XXVII, S. 49/80, 97/116, 177/88 [w. fortgesetzt]. [8209

Macerata: *Gianuizzi, P.*, La Statua ed il Busto in Bronzo decretati al Cardinale Carlo Emanuele Pio di Savoia dalla Provincia della Marca e della città di ∼. [Dokumente.] »Rass. bibliogr. dell' arte ital.« '07 X, S. 50/7. [8210

—: *Spadoni, D.*, Le arti nel comune di ∼. »Le Marche illustrate« '06, N. S., I, Nr. 1/2/3. [8211

Macugnana: *Giolli, R.*, Appunti d'arte novarese: ∼. »Arte e Stor.« '08 XI, S. 71/2. [8212

Madagaskar: *Leblond, M. A.*, L'Art à ∼. »Revue de l'Art ancien et moderne« '07 XXII, S. 127/41 m. Abb. [8213

Madrid: *Calvert, A. F.*, The Escurial: A historical and descriptive account of the Spanish Royal Palace, Monastery and Mausoleum. Illustr. (102 p. and plates.) Cr. 8°. »Spanish Series«. London, Lane. '07. 3 s 6 d. [8214

—: *Dorado, F.*, ∼. 309 p. 8°. Madrid, est. tip. de los Hijos de R. Alvárez. '07. [8215

—: El Circulo de Bellas Artes en el primer Centenario de la Guerra de la Independencia (1808/'08). 40 p. fol. Madrid, imp. Alemana. '08. [8216

—: *Justi, C.*, Der Königl. Palast zu ∼. »Miscellaneen aus 3 Jahrh. spanischen Kunstlebens« Berlin '08 II. Bd., S. 51/60 m. Abb. [8217

—: *Sentenach, N.*, La pintura en ∼ desde sus orígenes hasta el siglo XIX. [Fortsetzung v. V, 4453.] »Bol. de la Soc. Española de Excursiones« '07. [8218

—: —, Dass. 264 p., 88 fig., 23 pl. 4°. Madrid, Administr. del Boletin de la Sociedad española de excursiones. '07. [8219

—: *Serrano-Fatigati, E.*, Escultura en ∼. »Boletin de la Soc. Española de Excurs.« '08, III —IV trim. [8220

—: *Tormo, E.*, Frescos arruinados en ∼. »Cultura Española« mayo '08. [8221

Magdeburg: *Ahrends, B.*, Die Alt-Bürgermeisterei in ∼-Sudenburg. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 38/9. [8222

—: *Marshall, H.*, ~. »Jahrb. d. bild. Kunst« '07/'08, S. 20/2. [8223

—: *Stumvoll, R.*, Der ~ Dom in Sage u. Geschichte. (46 S. m. 16 Abb.) 8°. Magdeburg, J. Neumann. '08. 0.50 M. [8224

Maggia: *Simona, G.*, ~: Casa tipica — Tomba romana — Affresco „La notte di natale". »Popolo e Libertà« 28. XII. '07. [8225

Mährisch-Trübau: *Czerny, A.*, Das Portal im ~ Gemeindehause. »Mitt. d. Erzh. Rainer-Mus. in Brünn« '08 XXVI, S. 49/53 m. Abb. [8226

Maignelay: *Laurin, E.*, La Pierre tombale de l'église de ~ (Oise). 12 p. ill. 8°. Abbeville, F. Paillart. '08. [8227
[Extr. du »Bull. de la Soc. archéol. et histor. de Clermont« '07.]

Mailand: *Annoni, A.*, Ancora della Chiesa di S. Maria alla Fontana. »Rass. d'Arte« '08 VIII, S. 70. [8228

—: —, Dell Edificio „Bramantesco" di S. Maria alla Fontana in Milano. »Rassegna d'Arte« '08 VIII, S. 10/3, 28/32 m. Abb. [8229

—: —, La chiesa votiva di S. Maria alla Fontana in Milano. »Boll. parrocchiale di S. Maria alla Fontana« ottobre '07. [8230

—: —, Per la Milano artistica. [La Simonetta.] »Rass. d'Arte« '07 VII, S. 55/8 m. Abb. [8231

—: *Carotti, G.*, La chiesa di S. Giovanni alle case rotte. »L'Arte« '08 XI, S. 140 m. Plan. [8232

—: —, La pala della cappella del Rosario. [~, S. Maria delle Grazie, lombardisch.] »L'Arte« X '07, S. 62. [8233

—: —, Scoperta di affreschi del Trecento. [S. Pietro Celestino.] Ebda. '08 XI, S. 142. [8234

—: **Elli, C.*, La Chiesa della Passione in Milano. [V, 4464.] [8235
[Rez. v. G. Sangiorgio, »Rivista stor. ital.« '07 XXIV, S. 411/3.]

—: Finestra nel palazzo di Brera a Milano. Rilievo dell arch. Angelo Covini. »Memorie di un architetto« '06 XV, fasc. XII. [8236

—: **Malaguzzi-Valeri, F.*, Milano. [V, 4468/9.] [8237
[Rez. v. A. Frova, »Archivio stor. Lombardo« '07, Ser. IV, Vol. VII, S. 247/9.]

—: —, Contributo alla storia artistica della chiesa di S. Maurizio in Milano. »Arch. stor. Lombardo« '08, S. IV, Vol. IX, S. 325—339. [8238

—: *Monneret, U.*, I Santi del duomo di Milano. [Die Statuen.] »Secolo« XX, agosto '06. [8239

—: *Motta, E.*, Chi furono gli scultori del monumento Torelli in S. Eustorgio a Milano. »Arch. stor. Lombardo« '08, Ser. IV, 9, S. 146/50. [8240

—: *Nebbia, U.*, Il Palazzo de' Clerici a Milano. »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 156/9 m. Abb. [nach Tiepolo etc.]. [8241

—: —, La scultura nel duomo di Milano, illustrata a cura della Amministrazione della Fabbrica. XVI, 308 p. fig. 4°. Milano, Tecnografica. '08. [8242
[Rez. v. A. Venturi, »L'Arte« '08 XI, S. 151/2.]

—: —, Tra i vetri istoriati del Duomo di Milano. »Rass. d'Arte« '08 VIII, S. 14/6 m. Abb. [8243

—: *Noyes, D.*, The Story of Milan. 420 p. 12°. London, Dent. '08. 4 s 6 d. [8244
[Mediaeval Towns.]

—: *Palazzo*, il, delle pubbliche ragioni di Milano e le attuali condizioni statiche. (Ufficio regionale per la conservazione

dei monumenti della Lombardia.) 43 p. fig. 8°. Milano, tip. U. Allegretti. '07. [8245

Mailand: *Rocco, G.*, Arte retrospettiva: L'oratorio di S. Giovanni in ~. »Emporium« '07 XXVI, S. 109/22 m. Abb. [8246

—: —, La Riforma della Facciata del Duomo di Milano. Ebda. '07 XXV, S. 358/70 m. Abb. [8247

—: *Romussi, C.*, Cinque anni di lavoro nel duomo di Milano, dal febbr. '02 al 31 dic. '06. 20 p. fig. 4°. Milano, Sonzogno. '07. [8248

—: —, Il duomo di Milano nella stor. e nell' arte. II. Ediz., con aggiunte. 281 p. ill. 16°. Ebda. [8249

—: *Sada, C.*, Per la facciata del duomo di Milano: progetto di riforma della parte superiore comprendente il collocamento delle campane. III p. 4°. c. 8 tav. Milano '07. [8250

—: *Santa Maria, C.*, La Basilica Ambrosiana e i suoi stemmi. »Rivista del Collegio Araldico« di Roma '06 IV, Nr. 5. [8251

—: *Sant' Ambrogio, D.*, Appunti d'iconografia e di statuaria intorno al duomo di Milano. »Osservatore Cattolico« '07, Nr. 230/2. [8252

—: —, Busto di Prelato del XVI secolo nella Chiesa di S. Alessandro in Milano. »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 121/2 m. Abb. [8253

—: —, Il candelabro a sette rami del Duomo di Milano di origine cluniacense e il suo significato iconografico. »Osservatore Cattolico« '07, Nr. 235. [8254

—; —, Il Ciborio della Basilica di S. Ambrogio. Ebda. '08. [8255

—: —, Il sarcofago e la statua equestre di Bernabò Visconti. »Il Politecnico« agosto '08. [8256

—: —, La Chiesa dell'Annunziata al castello e i suoi marmi. »Osservatore Cattolico« '08. [8257

—: —, La chiesa di S. Maria della Fontana di presumibile origine leonardesca. »Il Politecnico« settembre '07. [8258

—: —, La corte o piazza maggiore del castello di Milano e le sue vicende. »Osservatore Cattolico« '08. [8259

—: —, La Fauna scultoria mostruosa della basilica Ambrosiana. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 162/5. [8260

—: —, L'Affresco dei 7 Dormienti in Sant'Ambrogio. »Osservatore Cattolico« 26. X. '07. [8261

—: —, L'affresco della antica casa dei Vitali in via Bigli No. 17. Ebda. '08. [8262

—: —, L'atrio di Sant'Ambrogio e la sua derivazione dall' arte cluniacense. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 116/8. [8263

—: —, L'Ercole della Basilica Ambrosiana e le sue vicende. »Osservatore Cattolico« '07, Nr. 233. [8264

—: —, Nuove lapidi cristiane rinvenute in S. Simpliciano. »In Attesa« 4. X. '07. [8265

—: —, Un artistico edificio in Milano, di presumibile attribuzione leonardesca [l'oratorio di S. M. della Fontana, fuori di P. Garibaldi]. »Lega Lombarda« 23. VI. '07. [8266

—: —, Un busto del XVI sec. in S. Alessandro di Milano. »Il Politecnico« luglio '07. [8267

—: —, Un marmo disperso del sec. XV in via Molino delle Armi. »Rass. d'Arte« '08 VIII, S. 102 m. Abb. [8268

—: *Tencajoli, O.*, Il palazzo Durini in Milano. »Ars et Labor« ottobre '07, con 16 ill. [8269

—: Un palazzo che pericola [Palazzo della Ragione in ~] e gli scavi che non si faranno [Herculanum]. »La Perseveranza« 28. III. '07. [8270

—: *Verga, E.*, L'Archivio della Fabbrica del Duomo di Milano riordinato e descritto. VIII, 102 p. 4° gr. Milano, U. Allegretti. '08. [8271

[Rez. v. E. M., »Arch. stor. Lombardo« '08, ser. IV, Vol. IX, S. 388/91.]

—: Vom ~ Dom. »Kunstfreund« '07 XXIII, S. 141/3. [8272

Mainz: *Neeb, E.*, Der Dom zu ~. E. kurzer Führer. Mit e. Grundriß u. 4 Beilagen. (14 S. m. 1 Abb.) 19,5 × 11. Stuttgart, W. Seifert. ('08.) 0.35 M. [8273

—: *Schmitt, F. J.*, Von der ehemal. erzbischöfl. Metropolitan-Domkirche S. Martinus in ~. [Baugeschichtliches.] »Histor. polit. Blätter« '08, 141.Bd., S. 615/21. [8274

—: *Schneider, F.*, Wennemar v. Boldelschwingh (1558/1605). E. ~ Domherr der erzstiftlichen Zeit. Freiburg i. B., Herder. '07. [Enthält Angaben über das Mobiliar d. Domherrn u. dessen Grabmal im ~ Dom.] [8275

[Rez. v. Siebert, »Zs. f. Gesch. d. Architektur '07 I, S. 52/3.]

Maisons: *Deshairs, L.*, La Salle à manger du Comte d'Artois au Château de ~. »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 92/5 m. Abb. [8276

Makam Ali: *Sarre, F.*, ~ am Euphrat, e. islamisches Baudenkmal d. X. Jahrh. »Jahrb. d. k. preuß. Kunstsammlungen« '08 XXIX, S. 63/76 m. Abb. [8277

Malgrange: *Boyé, P.*, Les Chateaux du roi Stanislas La ~. »Revue lorraine illustrée« '08, Nr. 2 m. Abb. [8278

Malmaison: Château de la ~. Texte historique et descriptif, orné de 100 planches en héliotype, donnant plus de 200 docum. dessinés spécialement pour la famille impériale par Percier et Fontana. 68 p. gr.4°. Paris, Foulard. ['08.] [8279

Malta: *Maindron, M.*, L'Arsenal des Chevaliers de Malte au Palais de la Valette. »Revue de l'art anc. et mod.« '07 XXI, S. 229—237 m. Abb. [8280

Mandelsloh: *Petersen, A.*, Wiederhergestellte Wandmalereien in d. Kirche in ~, Prov. Hannover. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 58/61 m. Abb. [8281

Mannheim: *Beringer, ~.* »Jahrb. d. bild. Kunst« '07/'08, S. 31/2. [8282

—: *—t—*, Zum 150 jährigen Bestehen der Jesuitenkirche in ~. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 49 m. Abb. [8283

—: Zur Baugesch. d. Rathauses. »Mannheimer Geschichtsblätter« '07 VIII, Nr. 2, Sp. 43. [8284

Mans: *Ledru, A.*, Le Grabatoire au ~, résidence épiscopale. 68 p. illustr. 4°. Le Mans, libr. Bienaimé. '07. [8285

—: *Verité, P.*, Le tracé du chœur de la cathédrale du ~. »Bulletin Monumental« '08, 72, S. 155/6. [8286

Mantua: *Brinton, S.*, ~. Mit 85 Abb. (VII, 184 S.) gr.8°. „Berühmte Kunststätten" Nr. 37. Leipzig, E. A. Seemann. '07. 4 M. [8287

[Rez. v. M. Semrau, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, S. 931/2.

—: *Rémond, G.*, Le palais du Té, à Mantoue. [Beschreib. d. XVII. Jahrh. v. Cadioli.] »L'Occident« février '08. [8288

Mantua: *Scoperta* della Chiesa di S. Lorenzo maritire in Mantova. »Boll. d'Arte« '08 II, S. 118/9. [8289

— s. a. Nr. 1404.

Maranola (Caserta): Scoperta di importanti affreschi. »Rass. d'Arte« '08 VIII, Nr. 11, S. I. [8290

Marburg: *Beissel, S.*, Die Glasgemälde d. Kirche d. h. Elisabeth zu ∼. »Stimmen a. Maria-Laach« '07 LXXIII, S. 263/82. [8291
[Mit Bezug auf Nr. 8294.]

—: *Bücking, W.*, Die Kirche d. h. Elisabeth in ∼. 4. verb. u. verm. Aufl. (51 S. m. 8 Abb.) kl. 8°. Marburg, N. G. Elwert's Verl. '08. 0.60 M. [8292

—: *Fennel, F.*, ∼ im Bild. Orig.-Steinzeichnungen. (10 farb. Bl.) 42×32,5. Cassel. C. Vietor. ('07.) 4 M. [8293

—: *Haseloff, A.*, Die Glasgemälde d. Elisabethkirche in ∼. 22 Taf. (21 S. Text m. Abb. (68×50,5. Berlin, M. Spielmeyer. ('07.) 50 M. [8294
[Rez. v. J. Strzygowski, »Deutsche Literaturztg.« '07 XXVIII, Nr. 51/2.]

—: *Ubbelohde, O.*, Aus Alt-∼. Federzeichnungen. II. Aufl. 4./5. Taus. (IV, 63 S. m. 30 Abb.) gr. 8°. Marburg, N. G. Elwert's Verl. ('07.) 1 M. [8295

—: Zur Erhaltung des baulichen Charakters v. ∼. »Deutsche Bauztg.« '08, S. 80 m. Abb. [8296

Marburghausen: *Oelenheinz*, Das Zisterzienserkloster Kreuztal in ∼. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 120/2 m. Abb. [8297

Maria-Enzersdorf: *Jordan*, ∼. »Monatsbl. d. Altertumsver. zu Wien« '07 VIII, S. 109/10 [a. e. Vortrag] m. Plan. [8298

Maria-Laach: *Schippers, A.*, Der Urbau der Abteikirche ∼. »Christl. Kunst« '08 IV, S. 266—274 m. Abb. [8299
[Dagegen: Schmitt, F. J., Ebda. S. 274/6.]

—: *Schmitt, F. J.*, Über den Urbau der Benediktiner-Abteikirche S. Maria und Nikolaus zu ∼. »Christl. Kunst« '07 IV, S. 2/5 m. Abb. [8300

Marienberg: *Kirchengalerie*, neue sächsische. Die Ephorie ∼. 11./26. Lief. (Sp. 241/624 m. Abb. u. 1 Taf.) 30×22,5. Leipzig, A. Strauch. '07. à 0.40 M. [8301

Marienburg: *Schwandt, W.*, ∼, Schloß und Stadt in Preußen. 3. Aufl. Mit 54 Bild. u. 1 farb. Stadtplan. (VII, 132 S.) 8°. [Aus „Nordostdeutsche Städte u. Landschaften", Bd. 7.] Danzig, A. W. Kafemann. '08. 1 M. [8302

Marienwerder s. Nr. 7824.

Marines: *Plancouard*, La cloche de ∼. »Bulletin Monumental« '08, 72, S. 66/77 m. Abb. [8303

Markgraf-Neusiedl: *Dachler, A.*, Die Ruine in ∼. »Monatsbl. d. Altertumsver. zu Wien« '08 IX, S. 17/8 m. Abb. [8304

—: —, Dass. »Monatsbl. d. Ver. f. Länderkunde v. Niederösterreich« '08 VII, S. 54/5. [8305

Marseille: *Arnaud d'Agnel*, L'Abbaye de S. Victor de ∼. 19 p. 8°. Paris, Impr. nat. '07. [8306

—: —, Les Clefs de la ville de ∼ en 1381, d'après les dessins de l'époque. 12 p. 3 pl. 8°. Ebda. '07. [8307

Marville: *Houzelle, F.*, Les Monuments de ∼. 66 p. et grav. 8°. Montmédy, Pierrot. '07. [8308

Matenano: *Calzini, E.*, Ancora degli affreschi di S. Vittoria in ∼. »L'Arte« X '07, S. 59. [8309

Matzen: *Baillie-Grohmann, W. A.*, Schloß ∼ im Unterinntal. Kurze

geschichtl. Beschreibung m. 34 Abb. (IV, 60 S.) 8°. Innsbruck, Wagner. '07. 1.70 M. [8310

Maulbronn: *Brand, J.*, ~ u. s. Kloster. »Blätter des Schwäb. Albvereins« '08 XX, S. 147/52. [8311

Maule: *Raulet, L.*, Une supercherie archéolog. L'Ancienne Église Saint-Vincent de ~ (Seine-et-Oise). 7 p. 5 illustr. 8°. Pontoise, impr. Paris. '07. [8312

Mauthausen: *Mayr, J.*, Die Barbarakapelle in ~. »Christl. Kunstblätter« (Linz) '07 XLVIII, S. 126/7 m. Abb. [8313

Mecheln: *Caster, G. van*, Hôtel de ville de Malines; projet de restauration. »Bull. du Cercle archéol. de Malines« '06 XVI, No. 1, p. 35/54. [8314

—: —, Restauration de l'hôtel de ville de Malines. »Annal. de l'Acad. roy. d'archéol. de Belgique« '07 VIII, p. 285/96. [8315

—: *Doorslaer, G. van*, Notes sur les jubés et les maîtrises des églises de SS. Pière et Paul, de Saint-Jean, de Notre-Dame de la Dyle et de Saint-Rombouil. »Bull. du cercle archéol. de Malines« '06 XVI, p. 119/216. [8316

—: *Laenen, J.*, A propos d'un petit monument découvert récemment à l'église S. Cathérine à Malines. »Bull. de l'Acad. roy. d'archéol. de Belgique« '08, No. 2, p. 165/74. [8317

—: Mâlines jadis et aujourd'hui. 700 p. grav. 8°. Malines, Godenne. '08. [8318

—: *Rees, A. de*, De schilderijen van S. Pieterskerk te Mechelen. 28 p. 5 pl. gr.8°. Mechelen, L. en A. Godenne. '06. 2 fr. [8319

—: *Roest van Limburg, Th. M.*, Anciens Palais de Nassau en Belgique. II. L'„Hôtel de Nassau" à Malines. »L'Art. flam. et holl.« '07 VIII, S. 188/98 m. Abb. [8320

—: *Wouters de Bouchout*, Le rétable du grand séminaire de Malines. »Bull. des métiers d'art« '07, p. 225/32. [8321

Mediasch: *Roth, V.*, Der spätgotische Flügelaltar in ~. Hermannstadt, W. Krafft. [o. J.] [8321a

[Rez. v. C. Simon, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, S. 1147.]

Meilen: Die Kirche in ~. Auszug a. d. Baugeschichte. »Zürcher Wochenchronik« '08 X, Nr. 52. [8322

Meissen: Festschrift z. Feier d. Weihe der Glocken in den erneuerten Türmen d. Domes zu ~ am 27. X. '08. Hrsg. von d. Vorstande d. ~ Dombauvereins. 34 S. m. 9 Taf. u. 1 Bildn.) 33×23. »Veröffentlichungen des Meißener Dombauvereins« III. Meißen, (L. Mosche.) '08. 1 M. [8323

—: Z. Erinnerung an die Feier d. Wiederherstellung d. Westtürme d. Domes; v. Vorstande d. ~ Dombauvereins. (28 S. m. 5 Abb. u. 2 Taf.) 33×23. »Veröffentlichungen d. Meißener Dombauvereins« IV. Ebda. '08. 1 M. [8324

Melk: *Katschthaler, E.*, Zur Baugeschichte ~ [Vortrag]. »Monatsblatt d. Ver. f. Länderkunde v. Niederösterreich« V '06, S. 87—90. [8325

Melle [Kreis]: *Schulhof, F.*, Der Kreis ~ (Grönegau). (164 S. m. Abb.) gr.8°. »Beiträge z. Heimatkunde d. Reg.-Bez. Osnabrück« II. Heft. Lingen, R. van Acken. '08. 2 M. [8326

Melnic: *Perdrizet, P.*, ~ et Rossno. »Bull. de Corresp. Hellén.« 31, ('07), S. 20/37 m. Abb. [8327

Melque: *Cedillo, C. de,* Un monumento desconocido, S. Maria de ~ (prov. de Toledo). 30 págs y 2 láms. 4°. Madrid, imp. Ibérica. ['07.] [8328
[De la »Cultura Española«.]

Mels: *Escher, K.,* Die Heilig-Kreuzkapelle bei ~ u. ihre neuentdeckten Wandgemälde. »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '07, N. F., Bd. IX., S. 115/31 m. Abb. [8329

Memmingen: *Baumgarten, W.,* Bilder a. ~. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, S. 402/4 u. 410—411 m. Abb. [8330

Meran: *Graus, J.,* Die Doppelkapelle im Schloß Tirol bei ~. »Zs. f. christl. Kunst« '07 XX, Sp. 7/18 m. Abb. [8331

Merseburg: *Lange, H. O.,* Eine ~ Buchdruckerei um d. J. 1479. »Beiträge zur Inkunabelkunde, hrsg. v. d. Gesellsch. f. Typenkunde d. XV. Jahrh.« '07 I, 2. Bl. 4°. Dazu 2 Taf. [8332

Mesland s. Nr. 8049.

Messina: *Arenaprima di Montechiaro, G.,* Notizie inedite sul fonte Orione in ~. [Werk des Montorsoli.] »Miscell. dedicata al Prof. A. Salinas nel XL annivers. del sus insegnamento« pag. 400/5. Palermo, Virzì. '07. [8333

—: —, Per gli affreschi nella chiesa di S. Teresa in ~. »Arch. stor. Messinese« '08 IX, Nr. 1/2. [8334

—: *L'ex-cappella* del Rosario in S. Domenico [aufgehoben. Verzeichnis der f. d. Museum bestimmten Kunstwerke]. Ebda. '06 VII, Nr. 1/2. [8335

—: *Vadalà-Celona, G.,* Cenno descrittivo dei pregevoli quadri ad olio e di alcune sculture che ornavano gli altari del tempio di S. Francesco d'Assisi in ~ prima dell' incendio del 1884. Ebda. '08 IX, Nr. 1/2. [8336

—: *Zanca, A.,* Lastra sepolcrale del sec. XII nella cattedrale di ~. 11 p. 4 tavv. fol. Palermo, tip. Virzì. '07. 5 L. [8337

Metz: *Bour, R. S.,* Die Benediktiner-Abtei S. Arnulf vor den ~ Stadtmauern. Eine archäolog. Untersuchung. »Jahrb. der Gesellsch. f. lothring. Gesch. und Altertumskunde« '07 XIX, S. 1—136 u. '08 XX, S. 20/130 m. Abb. [8338

—: *Heppe, H. E.,* „Die bischöfl. Münze" [Bauwerk d. 15. Jahrh.] u. ihre Wiederherstellung. Ebda. '07 XIX, S. 137/64 m. Abb. [8339

—: —, Handwerkerhäuser d. 17. u. 18. Jahrh. an der Seille zu ~. Ebda. '08 XX, S. 1/19 m. Abb. [8340

—: *Keime, J. B.,* ~. Ein Rundgang durch die Stadt unter bes. Berücksicht. ihrer Geschichte u. Sammlungen. (116 S. mit farb. Plan.) 8°. Metz, R. Lupus. '07. 1.20 M. [8341

—: —, ~, seine Geschichte, Sammlungen u. Sehenswürdigkeiten. Unter Berücksicht. des gesamt. Bez. Lothringen, insbes. der Vororte von ~. (290 S.) 8°. Metz, G. Scriba. '07. 4 M. [8342

Meung-sur-Loire: *Charoy, M.,* Étude historique sur le château de ~. V, 222 p. illustr. 8°. Orléans, Gont & Cie. '08. [8343
[Extr. des »Mém. de la Soc. d'agriculture, sciences, belles lettres et arts d'Orléans.]

Milet: *Wiegand, Th.,* VI. vorläuf. Bericht üb. die v. d. k. Museen in ~ u. Didyme unternommenen Ausgrabungen. [auch altchristl.] »Anhang z. d. Abhandlungen d. k. preuß. Akad. d. Wissensch.« '08, S. 1/46 m. Abb. u. Taf. [8344

Minden i. W.: *Baumgarten, W.*, Vom Dom zu ~. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 387/8 m. Abb. [8345

Minot: *Potey, G.*, Eglise Saint-Pierre de ~. »Bull. d'histoire, de littérature et d'art religieux du diocèse de Dijon« '07, Nr. 2. [8346

Modena: *Cesare, Capitano*, L'antico castello di ~. »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 35/7 m. e. Plan. [8347

Moghegno: *Simona, G.*, Cappella d'Antrob presso ~ in Valle Maggia. »Popolo e Libertà« '08, Nr. 141. [8348

Molsheim: *Clauss, J. M. B.*, ~. Bischöfl. Amt, Landkapitel, Kreis, Kanton u. Stadt. (29 S.) kl.8°. [„Elsässische Städtebilder", 1. Hft. Aus: »Histor.-topogr. Wörterb. d. Elsaß«.] Zabern, A. Fuchs. '06. 0.25 M. [8349

Moncel: *Lefèvre-Pontalis, E.*, L'Abbaye du ~, étude archéol. 23 p. illustr. 8°. Caen, Delesques. '08. [8350
[Extr. du »Bull. monum. '07.]

Monferrato: *Bruzzone, P. L.*, L'arte nel ~. »Rivista di stor. e arte della Prov. di Alessandria« '07, S. 2, XVI, Nr. 26/7. [8351

Monmouth: *Willoughby, L.*, Lord Llangattock's ~ etc. »Connoisseur« '07 XVIII, S. 8/19 m. Abb. [8352

—: —, ~. Ebda. '07 XVIII, S. 227/35 m. Abb. [8353

Monreale: *Fay, R.*, Der Dom zu ~. »Kunstfreund« '07 XXIII, S. 1/5 u. 30/2 m. Abb. [8354

—: *Matranga, C.*, Due quadri del XV sec. ritrovati a ~. »L'Arte« '08 XI, S. 453/7 m. Abb. [8355
[Tommaso De Vigilia u. Scuola marchigiana sec. XV.] [Magazino dell' Ufficio dei monumenti.]

—: *Millunzi, G.*, La capella de Crocifisso nel Duomo di ~. »Archivio Storico Siciliano« '07 XXXII, S. 459/524. [8356

Mons: *Hachez, F.*, Maison d'habitation de Mad. Royale à ~. »Annales du Cercle d'archéol. de Mons« XXXV '06, p. 37/45. [8357

—: *Hahn*, Description du mur d'enceinte de l'ancien château de ~. 26 p. grav. 8°. Mons, Dequesne-Masquillier & fils. '06. [8358
[Extr. des »Annales du Cercle archéolog. de Mons« XXXV.]

Monte-Cassino: *Morin, G.*, Pour la topographie ancienne du ~. »Revue bénédictine« '08 XXV, Nr. 3/4. [8359

Monte-Cimino: *Egidi, P.*, L'Abbazia di S. Martino sul ~ secondo documenti inediti. »Rivista stor. benedittina« '06 I, Nr. 4. [8360

Montefalco: *Töth, P. T. de*, Storia di S. Chiara da ~, secondo un antico documento dell' anno 1308, pubblicato tradotto e illustrato nella ricorrenza del VI centenario. XXI, 144 p. 14 tavv. 8°. Siena, tip. s. Bernardino. '08. 3 L. [8361

Montefeltre: *Fattori, O.*, Spigolature storico-artist. del ~. [Pietrarubbia, Carpegna, Valloni.] »Rassegna d'Arte« '08 VIII, S. 130/4 u. 143/5 m. Abb. [nach Sacchi, Barocci u. a.]. [8362

Montefiore in Aso s. Nr. 7799.

Montemerano: *Nicolosi, C. A.*, La Chiesa di S. Giorgio a ~. »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 58/61 m. Abb. [8363

Monte Oliveto maggiore: *Gielly, L.*, ~. »L'Art et les Artistes« octobre '08 m. Abb. [n. Sodoma u. Luca Signorelli]. [8364

Montepulciano: *Bargagli Petrucci, F.*, ~ Chiusi e la Val di Chiana senese. 139 p. c. fig. 8°. Bergamo, Istit. Ital. d'arti graf. '07. 4 L. [8365
[»Italia artistica« Nr. 31.]

Monteriggioni: *Nicolosi, C. A.*, Luoghi romiti: ~. »Emporium« '07 XXVI, S. 123/40 m. Abb. [u. a. nach Gem. v. Duccio (?), Lorenzo di Pietro, Sano di Pietro]. [8366

Montevergine: *Mercuro, C.*, La Badia di ~. »Rivista stor. benedittina« '06 I, Nr. 3. [8367

Montigny-en-Chaussée: *Beaudry, A.*, L'Église de ~ (Oisne). 28 p. planches 8°. Caen, impr. et libr. Delesques. '07. [8368

Montils les s. Nr. 8049.

Mont' Ovolo: *Rubbiani, A.*, ~ in Val di Reno. »Boll. d'Arte« '08 II, S. 423/38 m. Abb. [8370

Montpellier: *Bonnet, E.*, L'influence lombarde dans l'architecture romane de la région montpelliéraine. 11 p. 8°. Paris, impr. nat. '08. [8371
[Extr. du »Bull. archéologique« '07.]

Montpensier: *Bréhier, L.*, L'Église de ~. Mont Clermont-Ferrant. '07. [8372

Mont-Sainte-Marie s. Nr. 1984.

Monza: *Sant'Ambrogio, D.*, Il grandioso dipinto di una Messa votiva nella chiesa di S. Michele di ~. [Ende d. Trecento.] »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 62/4 m. Abb. [8373

—: *Varisco, A.*, La più antica casa di ~. »Bollettino parrocchiale di S. Gerardo in Monza« agosto '07. [8374

—: *[Varisco, A.,]* Scoperta archeologica: La chiesa di S. Anna. (VII Centenario della nascita di S. Gerardo de' Tintori 1207/'07.) Ebda. Luglio '07, a. I. Nr. 2. [8375

Morat: *Diesbach, M. de*, La ville de ~ et ses remparts. »Heimatschutz« Ligne pour la beauté. Bern, mars '07. [8376

—: *Reichlen, F.*, L'ossuaire, l'obélisque et la chapelle de S. Urban, de ~. »Revue histor. Vaudoise« mars/avril '07. [8377

Moret-sur-Loing: *Bellanger, H.*, Guide illustré de ~. 51 p. illust. 16°. oblong. Moret-sur-Loing, impr. Bellanger. '08. [8378

Morienval: *Bilson, J.*, Les voûtes d'ogives de ~. »Bulletin Monumental« '08, 72, S. 128/36 u. 484/93. [8379

—: *Brutails A.* et *Lefèvre-Pontalis, E.*, Discussion sur les voûtes du chevet de ~. Ebda. '07, 71, S. 160/70 u. 335/50. [8380

—: *Lefèvre-Pontalis, E.*, Le plan primitif de l'église de ~. Ebda. '08, 72, S. 477/84 m. Abb. [8381

Morimondo: *Bertoglio Pisani, N.*, L'abbazia di ~. »Arte e Stor.« '08 XI, S. 33/5. [8383

—: *Cavagna Sangiuliani, A.*, Dass. »Riv. stor. benedittina« '08 III, Nr. 12 [wird fortgesetzt]. [8384

Mortara s. Nr. 8602.

Mortemer s. Nr. 8208.

Mosbach: Zur Gesch. der ~ Fayencefabrik. »Mannheimer Geschichtsblätter« '07 VIII, Nr. 4, Sp. 96. [8385

Moskau: *Eliasberg, A.*, Klassizistische Baukunst in ~. »Kunst u. Künstler« '08 VI, S. 273/83 m. Abb. [8386

Motril: *Valladar, F. de P.*, El convento de la concepción, en ~. »La Alhambra« 15. IX., 30. IX., 15. X. '07. [8387

Mousty: *Poils, J.* et *Dens, C.*, L'église de N. D. a ~ (Brabant). »Ann. de la Soc. d'archéol. de Bruxelles« '08 XXII, No. 1/2, p. 187/205. [8388

Mouthier-en-Bresse: *Rebouillat, A.*, Histoire de ~ 1. partie. 166 p. illustr. 8°. Châlons-sur-Saône, Bertrand. '08. 2 fr. [8389

Mschatta: *Bréhier, L.*, L'Art oriental à la fin de l'antiquité. Le Palais de ~. 7 p. 8°. Paris, „Revue des Idées". '08. [8390

Muggia Vecchia: *Dořák, M.*, Die mittelalterl. Wandmalereien in ~. »Kunstgesch. Jahrb. der Zentralkommission. Beiblatt für Denkmalpflege« '07 I, Sp. 15/28 m. Abb. [8391

Müglitz: *Czerny, A.*, ~ Grabplatten. »Mitt. d. Erzh. Rainer-Mus. in Brünn« '08 XXVI, S. 3/7. [8392

Mühlhausen a. N.: *Bach, M.*, Das Wappen am Altarwerk zu ~. »Schwäb. Kronik« '07, Nr. 15, S. 5/6. [8393

Mühlhausen i. Th.: *Schröer*, Bilder aus ~. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 105/7 u. 113/5 m. Abb. [vgl. Ebda. '06 VIII, S. 112]. [8394

Mühlheim a. D.: *Gr.*, Wandgemälde i. d. S. Galluskirche a. d. Ende d. 14. Jahrh. »Schwäb. Kronik« '08, Nr. 185, 6, Nr. 214, 9. [8395

—: *Gradmann, E.*, Die S. Galluskirche bei ~ u. ihre Wandgemälde. »Blätter d. Schwäb. Albvereins« '08 XX, S. 225/32. [8396

Mülhausen: *Clauss, J. M. B.*, ~. Kreis, Kanton, Dekanat und Stadt. (70 S.) kl.8°. [„Elsässische Städtebilder", 2. Heft. Aus: »Histor.-topogr. Wörterbuch d. Elsaß".] Zabern, A. Fuchs. '07. 0.50 M. [8397

—: **Lutz, J.*, Les verrières de l'ancienne église Saint-Etienne à Mulhouse. [V, 1536.] [8398
[Rez. v. Csr., »Denkmalpflege« '07 IX, S. 71/2 m. Abb.]

—: *Meininger, E.*, Les anciens artistes-peintres et décorateurs Mulhousiens jusqu'au XIX siècle. »Bull. du musée histor. de Mulhouse« '07 XXXI. [8399

—: *Perdrizet, P.*, L'art symbolique du moyen âge à propos des verrières de l'église S. Etienne à Mulhouse avec 2 planches. (Conférence.) [Aus: »Bulletin de la soc. ind. de Mulhouse«.] (24 S.) gr.8°. Leipzig, C. Beck. '07. 2 M. [8400

München: *Baum, J.*, ~. »Jahrb. d. bild. Kunst« '07/'08, S. 9/10 m. Abb. [8401

—: *Bredt, E. W.*, ~ als Kunststadt. Mit 33 Vollbildern in Tonätzung. (150 S.) kl.8°. Aus: »Die Kunst«, hrsg. v. R. Muther, 61./62. Bd. Berlin, Marquardt & Co. '07. 3 M. [8402

—: *Chantavoine, J.*, Munich. 159 p. 134 grav. 4°. Paris, Laurens. '08. [8403
[Les Villes d'Art célèbres.]

—: *H., A.*, Der Hubertusbrunnen in ~ [v. A. v. Hildebrand]. »Dekorative Kunst« '07 X, S. 459/60 m. Abb. [8404

—: *Halm, Ph. M.*, Die Neuen ~ Brückenbauten. [Plastiken v. G. Wrba, B. Schmitt, A. Drumm, F. Drexler, J. Flossmann.] Ebda. '07 X, S. 215/24. [8405

—: *Heilmeyer, A.*, ~ Plastik. »Westermanns Monatshefte« '07 CIII, S. 357/70 m. Abb. [Hildebrand, Erw. Kurz, H. Hahn, Th. v. Gosen, L. Habich, J. Flossmann, G. Schreyögg, J. Rauch, H. Netzer, Düll, Petzold, Wrba.] [8406

—: **Hoffmann, R.*, Der Altarbau i. Erzbistum ~ u. Freising in s. stilist. Entwicklung v. Ende d. 15. bis z. Anf. d. 19. Jahrh. [IV, 4891.] [8407
[Rez. v. E. Tietze-Conrat, »Kunstgeschichtl. Anzeigen« '07, S. 29/32.]

München: *Konsbrück, H.*, Das neue Rathaus zu ∼. »März« '07 II, S. 34/42 m. Abb. [8408

—: *Michel, W.*, Die deutschen Werkstätten f. Handwerkskunst. »Deutsche Kunst u. Dekor.« '08 XXI, S. 310/8. [8409

—: *Ostini, F. v.*, Die Scholle. »Velhagen u. Klasings Monatshefte« '07/'08 XXII, 1, S. 385/98 m. Abb. [F. Erler, Erich Erler-Samaden, R. M. Eichler, A. Müntzer, L. Putz, M. Feldbauer, R. Weise, A. Höfer, F. W. Voigt, G. Bechler.] [8410

—: *Rentsch, E.*, ∼ Kunstdenkmale. Illustr. Führer. Mit Bilderschmuck v. O. Geigenberger. (84 S.) kl.8°. München, C. A. Seyfried & Co. ('08.) 1.20 M. [8411

—: *Riezler, W.*, Vom ∼ Waldfriedhof. »Dekorative Kunst« '07 X, S. 461/4 m. Abb. [8412

—: *Schmid, A.*, Ein gotischer Kreuzweg [Gemälde, ital., Anf. d. 15. Jahrh. Georgianum (Priesterseminar)] in ∼. »Zs. f. christl. Kunst« '07 XX, Sp. 209/14 m. Abb. [8413

—: *Seidler, J.*, ∼ Architektur-Plastik. (40 Taf. m. VIII S. Text.) Lex.8°. München, P. Klostermann. ('08.) 15 M. [8414

—: *Steffen, H.*, Alt∼ Höfe. »Anzeiger f. Archit. u. Kunsthandwerk« '07, Nr. 2. [8415

—: —, Die ehem. Augustinerkirche, jetzt Mauthalle in ∼. »Städtebau« '08 V, S. 108/9 m. Abb. [8416

—: **Weese, A.*, ∼. (»Berühmte Kunststätten«.) [V, 4569.] [8417
[Rez. v. P. F. Schmidt, »Beil. z. Allgem. Ztg.« '07, Nr. 72.]

—: *Wolf, G. J.*, Kunst u. Künstler in ∼. Studien u. Essays. XI, 199 S. 8°. »Ueber Kunst d. Neuzeit« 12. Straßburg, J. H. E. Heitz. '08. 4 M. [8418

—: *Zell, F.*, Volkstüml. Bauweise i. d. Au bei ∼. — Alt∼ Tanzplätze. 75 Aufnahmen m. Vorwort. 75 Bl. m. VIII S. Text. 8°. Frankfurt a. M., H. Keller. '08. 6 M. [8419

— s. a. Nr. 8076.

Münster in Graubünden: *Schmarsow, A.*, Über die karoling. Wandmalereien zu ∼. »Monatshefte f. Kunstwissensch.« '08, S. 387/401 m. Abb. [8420

—: *Zemp, J.*, Das Kloster St. Johann zu ∼. Unter Mitwirk. v. R. Durrer, Kunstdenkmäler d. Schweiz. »Mitt. d. schweiz. Ges. f. Erhalt. hist. Kunstdenkmäler« N. F. V u. VI. 40 S. Text in Fol. m. 33 Abb. u. 19 Taf. Genf '06. [8421
[Rez. v. Dvořák, »Kunstgeschichtl. Anzeigen« '07, S. 18; G. Dehio, »Deutsche Literaturztg.« '07 XXVIII, Nr. 24; J. R. Rahn, »Rep. f. Kunstwiss.« XXX '07, S. 66/9.]

Münsterberg: *Hartmann, F.*, Geschichte d. Stadt ∼ in Schlesien von ihrer Gründung bis zur Gegenwart. Quellenmäßig bearb. Mit Buchschmuck nach Zeichnungen v. J. Langer. (XVI, 600 S. m. Titelbild.) gr.8°. Münsterberg (H. Diebitsch). '07. 7.50 M. [8422

Münzdorf: *Gradmann, E.*, Frühgotische Wandmalereien in der ehemalig. Kapelle zu ∼. »Archiv f. christl. Kunst« '07 XXV, S. 5/8 m. Abb. [8423

Muralto s. Nr. 8127.

Muret: *Vauvillé, O.*, L'Enceinte de ∼ (Aisne). 18 p. ill. 8°. Nogent-le-Rotrou, impr. Daupeley Gouverneur. '08. [8424
[Extr. des »Mém. de la Soc. nationale des antiquaires de France« T. 67.]

Murnau: *Zell, F.*, Hausmalereien in ∼. »Velhagen & Klasings Monatshefte« '07/'08 XXII, 2, S. 842/8 m. Abb. [8425

Musson: *Maidy, L. G. de*, Un tabernacle-édicule présumé à

l'église de ~ (province de Luxembourg). »Revue de l'art chrét.« '08 LI, S. 249/50 m. Abb. [8426

—: Tabernacles en pierre du XVI^e siècle. L'église de ~. »Bull. de l'Instit. archéol. liégeois« '07, T. XI/XII, S. 204/6. [8427

Naives-devant-Bar: *Hébert, Ch.*, Le Tableau sur bois de ~, monument historique. »Bull. mensuel de la Société des lettres etc. de Bar-le-Duc« Nr. 5, Mai '08. [8428

Namur: *Greven, J.*, Die Mitra des Jacob von Vitry u. ihre Herkunft [orientalisch, vermutlich aus Akkon; Liebfrauenkirche in ~]. »Zs. f. christl. Kunst« '07 XX, Sp. 217/22. [8429

Nancy: *Nicolas, E.*, L'Ecole de ~. »Revue lorraine illustrée« janv./mars '08, m. Abb. [8430

—: *Pfister, C.*, Histoire de ~. T. III. VIII, 915 p. gravv. gr.8°. Paris, Berger-Levrault & Cie. '08. [8431

— s. a. Nr. 11262.

Nándorválya s. Nr. 7586.

Narbonne: *Lefèvre-Pontalis, E.*, Saint-Paul de ~, étude archéol. 25 p. ill. 8°. Caen, Delesques. '08. [8432

[Extr. du »Compte rendu du LXXIII Congrés archéol. de France« '06.]

— [Gebiet v.]: *Sabarthès*, Les Abbayes de S. Laurent dans le Narbonnais. 16 p. 8°. Narbonne, Caillard. '07. [8433

Naumburg: Die Stifterfiguren im Dom zu ~. [Vortrag, gehalt. v. Goldschmidt i. d. Berliner kunstgeschichtl. Gesellsch.] »Deutsche Literaturztg.« '07 XXVIII, Nr. 25. [8434

Nazareth: *Dressaire, L.*, L'ancienne église de la nutrition à ~. »Echos d'Orient« '07, janv. S. 31—41. [8435

Neapel: *Avena, A.*, Il restauro dell' arco d'Alfonso d'Aragona in Napoli. 152 p. fig. 3 tavv. 4°. Roma, Danesi. '08. 20 L. [8436

[Rez. v. W. Rolfs, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, S. 685/7.]

—: *Biancale, M.*, Le porte di Bronzo di Castelnuovo in Napoli. »L'Arte« X '07, S. 423/35 m. Abb. [8437

—: *Ceci, G.*, Per la chiesa di S. Pietro a Maiella a Napoli. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 113/6. [8438

—: *Conforti, L.*, Le Catacombe di S. Gennaro a Napoli. »Emporium« '07, XXV, S. 303/14 m. Abb. [8439

—: *Cozzolino, P.*, Uno stile architettonico per le regioni del Napoletano: [relazione] innanzi all' XI congresso degli ingegneri ed architetti in Milano, settembre '06. 23 p. 8°. Napoli, L. Pierro & figli. '06. [8440

—: *Curti, S.*, Il restauro dell' Arco di Alfonso d'Aragona. »Rivista d'Italia« '08 XI, Nr. 4. [8441

—: *Galante, G. A.*, L'Importanza delle pitture nelle catacombe di Napoli. 17 p. 4°. Napoli, Giannini. '06. [8442

—: —, Relazione sulla catacomba di S. Severo in Napoli. »Rendiconti delle tornate dell' Acad. d'archéol. e lettere di Napoli« '07, p. 19/35. [8443

—: *Gattini, G.*, La Chiesa di San Francesco da Paola in Napoli ed alcune lettere di artisti che vi lavorarono. 22 p. 8°. Nozze Vizziello-Gattini. Matera, Angelelli. '07. [8444

[Aus d. ersten Hälfte des 19. Jahrh. Plastiker: Gennaro u. Antonio Calì, Tito Angelini, Finelli, P. Tenerani, Fabris, Tom. Arnaud, A. Solari. Maler: Natale Carta, P. Benvenuti, Tom. de Vivo, Vinc. Camuccini, Cam. Guerra, Gasp. Landi.]

[Rez. v. Don Ferrante, »Arte e Storia« XXVI '07, S. 127.]

Neapel: *Giacomo, S. di*, Napoli. Parte I. 176 p. fig. 8°. Bergamo, Istit. Ital. d'arti graf.« '07. 4 L. [8445
[»Italia artistica« Nr. 32.]

—: L'arco trionfale d'Alfonso d'Aragona in ~. »Nuova Antologia« '08, Bd. 134, S. 679/89 m. Abb. [8446

—: *Mosca, L.*, Napoli e l'arte ceramica dal XIII al XX secolo. La riforma dei Musei artistici industriali. Napoli, Ricc. Ricciardi. '08. [8447

—: *Muñoz, A.*, I Musaici del Battistero di S. Giovanni in Fonte a Napoli. »L'Arte« '08 XI, S. 433/42 m. Abb. [8448

—: *Serra, L.*, I monumenti sepolcrali di Napoli nel Trecento. »Arte italiana decor. e industr.« '07 XVI, S. 42/4, 52 m. Abb. [8449

—: —, I monumenti sepolcrali del Rinascimento a Napoli. Ebda. '07 XVI, S. 58/60, 68 m. Abb. [nach Donatello, Michelozzo, Jacopo della Pila, Giov. da Nola, Girolamo da Santacroce, Benedetto da Majano, Rossellino]. [8450

—: —, I monumenti sepolcrali del periodo barocco nelle Chiese di Napoli. Ebda. '07 XVI, S. 84 m. Abb. [nach Giovanni da Nola.] [8451

—: —, Dass. Ebda. '08 XVII, S. 16/8 m. Abb. [8452

—: *Tesorone, G.*, Arte retrospettiva: La Chiesa della croce di Lucca a Napoli. »Emporium« '07 XXVI, S. 432/41 m. Abb. [8453

— s. a. Nr. 11410.

Neckartailfingen: *Knöringer*, Wandmalereien a. d. Kirche zu ~. »Christl. Kunstbl.« '07 XLIX, S. 13/6. [8454

Neisse: *Knötel, P.*, Die Jesuitentürme in ~ u. Verwandtes. »Oberschlesien« Okt. '07 VI, S. 340/9. [8455

—: *Ruffert, B.*, Die Gesch. d. Jerusalemkirche bei ~. »Jahresber. d. Neiss. Kunstver.« '08 XII, S. 47/51. [8456

— s. a. Nr. 1745.

Neresheim: *Mehring, G.*, Reliquien u. Altäre im Kloster ~. 1449/1606. »Blätter f. württemberg. Kirchengesch.« '07, N. F., XI, S. 87/92. [8457

Neuchâtel: *Warre, W.*, Les Fontaines de Laurent et Jacques Perrod à ~ et Lausanne. »Musée Neuchâtelois« '08 XLV, fasc. 11/12. [8459

Neu-Ruppin: *Bittkau, G.*, Gesch. d. Klosterkirche zu ~. (47 S. m. 1 Abb.) 8°. Neu-Ruppin, P. Howe. '08. 0.75 M. [8460

Neuss: Die Wiederherstellung d. Obertores in ~. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 25/8 m. Abb. [8461

Neustadt a. d. Aisch: *Schhr.*, Das Markgrafenschloß in ~. Ebda. '07 IX, S. 40 m. Abb. [8462

Neustadt O.-S.: *Heukeshoven, Th.*, Die Kapuzinerkirche zu ~. »Oberschlesien« '08 VII, S. 292/8. [8463

— s. a. Nr. 1745.

Neustift: *Hoffmann, B.*, Die St. Michaelskirche beim Kloster ~ in Tirol. »Zs. f. Bauwesen« '07, 57, Sp. 342/66 m. Abb. [8464

—: *Semper, H.*, Die Entstehungszeit d. Katharinenaltars in der Gemäldesammlung d. Klosters ~ [um 1464]. »Zs. d. Ferdinandeums« '08, 3. F., 52. H., S. 275/81. [8465

New York: *Walton, W.*, The Municipal Art Commission of ~ City. »Burlington Magazine« '07 XII, S. 124/6. [8466

Nicosia: *Paternò-Castello, G.*, ~, Sperlinga, Cerami, Troina, Adernò. 130 p. fig. 8°. Bergamo, Istit. Ital. d'arti graf. '07. 4 L. [8467
[»Italia artistica« Nr. 34.]

— s. a. Nr. 7747.

Niederprüm: *Kentenich,* Trierer Goldschmiedekunst zu ~. »Trierische Chronik« '08 IV, S. 188. [8468

Niederzier: *Steffens, A.,* Altarkonsekrationssiegel des XII. Jahrh. i. d. Pfarrkirche zu ~. »Zs. f. christl. Kunst« '07 XX, Sp. 155/6. [8469

Nikkô: *Chûta, J.,* An Architectural Study of the ~ Mausolea. »Kokka« '07 XVII, S. 611/20 m. Abb. [8470

—: The Mausolea at ~. Ebda. '07 XVII, S. 637/41 m. Abb. [8471

Nikolsburg: *Rille, A.,* Das Inventar d. fürstl. Dietrichsteinschen Schatzkammer in ~. »Mitt. d. mähr. Gewerbe-Mus.« '07 XXV, S. 123/4. [8472

—: —, Die Fürstengruft u. die Schatzkammer in ~. Ebda. '07. XXV, S. 114/23 m. Abb. [8473

—: —, Die Sebastianskirche am h. Berg. bei ~. (Der Bau u. d. Gesch.) »Mitt. d. Erzh. Rainer-Mus. in Brünn« '08 XXVI, S. 91/102. [8474

Nimmersatt s. Nr. 1319.

Ninove: *Soens, E.,* De Kerk van ~ en haar mobilier. 48 p. pl. h. t. 8°. Gent, V. Van Dosselaere. ['06.] 2 fr. [8475

Nivelles: *Verhaegen, A.,* L'autel et la châsse de Sainte Gertrude à ~. »Ann. de la Soc. archéol. de l'arrondissement de Nivelles« '07 VIII, p. 237/54. [8476

—: *Wins, P. A.,* L'horloge de ~. Ebda. '07 VIII, p. 419/34. [8477

Nokere: *Witte, E. de,* Notice sur le pierre tombale du seigneur Jacop van Gavere et de son épouse (XVI s.) rétrouvée en 1898 lors de l'exécution des travaux de restaurat. et d'agrandissement de l'église paroiss. de ~. »Ann. du Cercle archéol. et hist. d'Audenarde« '08, No. 2, p. 110—114. [8478

Noli: *Picco, Fr.,* Luoghi romiti: ~, le sue torri, la sua marina. »Emporium« '07 XXVI, S. 465—482 m. Abb. [8479

Norwich: *Willoughby, L.,* ~. »Connoisseur« '07 XVII, S. 183—190 m. Abb. [8480

Notre-Dame-de-la-Roche: *Lefebvre de Noettes, Cte.,* Le Mausolée des Maréchaux d'Albigeois: ~. »Revue de l'art anc. et mod.« '07 XXI, S. 308/16 m. Abb. [8481

Novara: *Broggi, L.,* Il ristauro dello stor. palazzo Bellini in ~, ora sede della banca popolare. 29 p. fig. 4°. Milano, tip. U. Allegretti. '08. [8482

—: *Giolli, R.,* Appunti d'Arte Novarese. Nell'Abbadia di S. Nazaro alla Costa [~]. »Rass. d'Arte« '08 VIII, S. 67/9 m. Abb. [Fresken v. T. de Cagnoli, G. A. de Merlis.] [8483

—: —, Il Battistero di ~. Ebda. '08 VIII, S. 160/3 m. Abb. [8484

—: Lo storico Palazzo Bellini, nuova Sede della Banca Popolare di ~. »Illustraz. Ital.« '08, Nr. 38. [8485

Noyers: *Rouy, H.,* Essai de monographie ardennaise. ~, Pont-Maugis, Chaumont, Saint-Quentin. 152 p. 8°. Sedan, Laroche. '08. [8486

Nürnberg: *Gebhardt, C.,* Das Triptychon d. S. Johanniskirche zu ~ [15. Jahrh.]. »Rep. f. Kunstwiss.« XXX '07, S. 299/313. [8487

—: —, Die Anfänge der Tafelmalerei in ~. Mit 34 Taf. (IX, 203 S.) Lex. 8°. »Studien z. deutschen Kunstgesch.« 103. Heft. Straßburg, J. H. E. Heitz. '08. 14 M. [8488

—: *Gümbel, A.,* Archival. Beiträge z. älteren ~ Malereigesch. III.

Die Malernamen der ~ Meister u. Bürgerbücher 1363/1534 u. d. Steuerlisten 1392/1440. »Rep. f. Kunstw.« '07 XXX, S. 27/65. [8489

Nürnberg: *Halm, Ph. M.*, Bayerns kunsthandwerkl. Fachschulen a. d. ~ Jubil.-Landesausstellg. »Kunst u. Handwerk« '07 LVII, S. 193—206 m. Abb. [8490

—: *Hampe, T.*, Über e. Fortsetzg. v. Neudörfers „Nachrichten [v. ~ Künstlern u. Werkleuten] u. ihrem mutmaßl. Verf. d. Maler Leonhard Heberlein" (1584/1656). »Mitt. a. d. germ. Nat.-Mus. '08, S. 146—161 m. Abb. [8491

—: *Heerwagen, H.*, Beiträge z. Gesch. d. Kunst u. d. Kunsthandwerks in ~ 1532/42 a. d. sog. Schuld- u. Rechnungsbuche Dr. C. Scheurls. Ebda. '08, S. 106—124. [8492

—: **Raspe, Th.*, Die ~ Miniaturmalerei bis 1515. '05. [IV, 2645.] [8493

[Rez. v. Friedländer, »Rep. f. Kunstwiss.« '07 XXX, S. 189.]

—: *Rée, P. J.*, ~. 3. verb. u. verm. Aufl. Mit 181 Abb. (VIII, 260 S.) gr. 8°. Aus »Berühmte Kunststätten«. Bd. 5. Leipzig, E. A. Seemann '07. 4 M. [8494

—: *Schrötter, G.*, Die ~ Malerakademie u. Zeichenschule im Zusammenhg. m. d. Kunstleben d. Reichsstadt v. d. Mitte d. 17. Jahrh. bis 1821. Nach literar. u. archival. Quellen dargestellt. (94 S.) gr. 8°. »Neujahrsblätter«, hrsg. v. d. Gesellschaft f. fränk. Geschichte. III. Würzburg, H. Stürtz '08. 2.50 M. [8495

—: *Schulz, F. T.*, Beiträge z. Gesch. d. Außenmalerei in ~ [Forts. ex '06]. »Mitt. a. d. germ. Nat.-Mus.« '08, S. 10/21 m. Abb. [8496

—: —, Die Heilig-Grab-Kapelle im Spitalhof in ~. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 89/92 m. Abb. [8497

—: *Schulz, O.*, Die romanischen Bauteile d. Sebalduskirche in ~ u. ihre Instandsetzung. »Zs. f. Bauwesen« '08, 58, S. 527/73 m. Abb. [8498

Oberbipp: *Kasser, P.*, Die Kanzel i. d. Kirche zu ~. »Berner Kunstdenkmäler« '07 III, Lief. 5/6. [8499

Obercastels: *Curti, P. N.*, Romanische Madonnenstatue aus ~. »Anz. f. Schweiz. Altertumskunde« '08 X, S. 124/6 m. Abb. [8500

Oberkassel: *Fromme*, Eine alte u. eine neue Dorfkirche am deutsch. Rhein [in ~]. »Monatsschr. f. Gottesdienst u. kirchl. Kunst« '08 XIII, S. 309/13 m. Abb. [8501

Ober-Kutzenhausen: *Statsmann, K.*, Ein gotisches Bauernhaus in ~ im Elsaß. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 68/70 m. Abb. [8502

Oberlenningen: *Gr.*, Reiterbild a. d. 13. Jahrh. i. d. Martins-Basilika [~]. »Schwäb. Kronik« '08, Nr. 214, 9. [8503

Offida: *P., A.* e. *S., G.*, ~. »Rivista Marchig. illustr.« giugno '07. [8504

Oignies: *Weale, W. H. J.*, Le trésor du prieuré de Saint-Nicolas d'~. »Revue de l'art chrétien.« '07 L, S. 73/82 m. Abb. [v. Reliquiaren]. [8505

Oiron: *Clouzot, H.*, Les Peintures du Château d'~. Nouveaux Documents. »Bull. de l'Art« '07, S. 199/200. [8506

—: —, Les tableaux du château d'~. »Bulletin de la société de l'histoire de l'art français« '07, S. 56 ff. [8507

— s. a. Nr. 6967.

Oldham: *Gore, G. P.*, The Story of the Ancient Parochial Chapelry of St. Mary's, ~. (196 S.) Cr. 8°. London, Simpkin. '07. 2 s 6 d. [8508

Oleggio: *Morandi, G. B.*, L'affresco dei cavalieri in S. Michele di ∼. »Bolletino storico per la provincia di Novara« '08 II, S. 72/5 m. Abb. [8509

Oliva: *Mankowski, H.*, ∼, e. gefährdete Kunststätte im deutschen Osten. »Kunstfreund« '08 XXIV, S. 203/7 m. Abb. [8510

Onzain s. Nr. 8049.

Oppeln s. Nr. 1745.

Orange: *Chatelain, L.*, Rapport sur une mission relative à l'étude des antiquités de la ville d'∼. 11 p. 8°. Paris, Impr. nation. '08. [8511
[Extr. du »Bull. archéol.« '07.]

Orbetello: *Lenzi, F.*, Un affresco di scuola senese nella chiesa di S. Maria delle Grazie in ∼. »Arte e Stor.« '08 XI, S. 6. [8512

Orleans: *Maître, L.*, La Crypte de Saint-Avit d'∼, son âge d'après ses caractères. »Revue de l'art chrétien.« '07 L, S. 361/5 m. Abb. [8513

—: —, Une promenade sous le chevet des églises Saint-Aignan et Saint-Euverte d'∼. Ebda. '08 LI, S. 1/8 m. Abb. [8514

Orta s. Nr. 9279.

Orte: *Bartoli, A.*, Un frammento inedito dei musaici vaticani di Giovanni VII [Cathedrale v. ∼]. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 6, S. 22/3 m. Abb. [8515

Orval: *Tillière*, Histoire de l'Abbaye d'∼. 320 p. Pet. 8°. II. Edit. Namur, Delvaux. '07. 3.50 fr. [8516
[Rez. v. L. C(loquet), »Revue de l'art chrét.« '07 L, S. 281/3 m. Abb.]

Orvieto: **Paniconi, E.*, Monumento al cardinale de Braye nella chiesa di S. Domenico in ∼. [V, 4643.] [8517
[Rez. v. F. Hermanin, »L'Arte« '07 X, S. 234/5.]

Oschatz: Schutz u. Erhaltung alter Wandmalereien im Archidiakonatgebäude in ∼. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 113/4. [8518

Osenna: **Canestrelli, A.*, La pieve di S. Quirico in ∼. Siena, tip. Lazzeri. '06. [V, 4644.] [8519
[Rez. v. G. Giovannoni, »L'Arte« '07 X, S. 394/5.]

—: —, Dass. »Siena monumentale« '06 I, Nr. 1/2. [8520

Osnabrück: *Jänecke*, ∼ Patrizierhäuser. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 102/3 m. Abb. [8521

—: —, Giebepfähle in ∼ u. ihre Geschichte. Ebda. '08 X, S. 44/45 m. Abb. [8522

—: *Regula*, Der Altar i. d. S. Marienkirche in ∼. »Mitt. d. hist. Ver. zu Osnabrück« '08 [Jahrg. '07], S. 319/28. [8523

— s. a. 5605.

Ossola: *Errera, C.*, L'∼. 131 p. fig. 8°. Bergamo, Istit. ital. d'arti graf. '08. 3.50 L. [8524
[Ital. artistica, Nr. 38.]

Ostende: *Picard, E.*, ∼, centre d'art. 3 saisons d'activité '05/'06/'07. 43 feuillets. 8°. Bruxelles, veuve Ferd. Larcier '07. [8525

Osterstein bei Gera: *Ehrenthal, M. v.*, Die Waffensammlung d. Fürsten Reuß j. L. zu Schloß ∼. »Zs. f. histor. Waffenkunde« '08 IV, S. 261/6 m. Abb. [8526

Osterwieck: *Doebber, A.*, Taufkessel i. d. Pfarrkirche in ∼ a. Harz. [15. Jahrh.] »Denkmalpflege« '07 IX, S. 47 m. Abb. [8527

Osterwitz s. Nr. 7874.

Otero: *Ramirez, T.*, S. Juan de ∼. Iglesia de los Templarios. »Bol. de la Soc. Castellana de Excurs.« '07, febr. [8528

Ötlingen: *Forschner*, Zur Baugesch. ∼ bei Lörrach. »Schauins-Land« XXXIII, 2. Halbbd., S. 104/6. [8529

Otranto: *Garufi, C. A.*, Il pavimento a mosaico della Cattedrale

d'∼. »Studî medievali« '06/'07 II, S. 505/14 m. Abb. [8530

Oviedo: Basilica de S. Tirso (∼). »Bol. de la Soc. Española de Excurs.« '08, IV. trim. [8531

—: *Selgas, F. de,* La Basilica del Salvador de ∼. Ebda. '08, III. trim. [8532

— s. a. Nr. 9266.

Oxford: *Gibson, St.,* Abstracts from the wills and testamentary documents of binders, printers and stationers of ∼, from 1493 to 1638. »Publications of the Bibliographical Society« XXIII '07, 61 S. [8533

—: *H., C. J.,* A Picture of the Tournai School. [∼ Christ. Church.] »Burlington Magazine« '07 XI, S. 328 m. Abb. [8534

—: **Hunt, H.,* The story of the painting of pictures on the walls, and the decorat. on the ceiling of the old Debating Hall, ∼. [V, 1334.] [8535

[Rez. v. R., C., »Burlington Magazine« '07 X, S. 262/3.]

—: *Jones, E. A.,* The Silver Plate of Jesus College, ∼. »Connoisseur« '08 XXI, S. 12/6 m. Abb. [8536

—: *Picturesque* ∼. 60 reprod. of Photographs, with brief descriptions. 18mo. London, Simpkin. '07. 6 d. [8537

Oybin: *Sauppe,* Gesch. d. Burg u. d. Cölestiner-Klosters ∼. »Neues Laus. Magazin« '07, 83. Bd., S. 110/95. [Fortsetzung zu '03, 79. Bd., S. 177/240.] [8538

Oeynhausen: *Heeren, M.,* Erweiterung e. älteren Kirchenbaues. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, Nr. 28 m. Abb. [8539

Paderborn: *Schnütgen,* Ein neues Glasgemälde in der S. Joseph-Kapelle des Domes zu ∼. [v. Oidtmann.] »Zs. f. christl. Kunst« '07 XX, Sp. 45/8 m. Abb. [8540

Padua: *Lazzarini, V.* (con illustraz. e note di A. Moschetti), Documenti relativi alla pittura padovana del Sec. XV. »Nuova Arch. Veneto« '08 XV, S. 72/190, 250—321 [Fr. Squarzione e Scolari] u. '08 XVI, S. 68/102 [Cappella Ovetari]. [8541

—: *Lorenzetti, G.,* Il Cortile de la Loggia dell' Università di Padova (Andrea da Valle e Franc. Milanino). »Boll. del Mus. Civ. di Padova« '08 XI, S. 124/33 m. Abb. [8542

—: *Moschetti, A.,* Gli affreschi recentemente scoperti nel chiostro di S. Giustina a Padova. [v. Girolamo Padovano, gemalt 1542/6.] »Il Veneto« 26. VI. '07. [8543

—: *Peyre, R.,* Padoue et Verone. 192 p. 128 grav. 8°. Paris, Laurens '07. [8544

[Les Villes d'art célèbres.]

[Rez. v. L. Cloquet, »Revue de l'art chrét.« '07 L, S. 43/8 m. Abb.]

—: *Rizzoli, L. jun.,* La famiglia Ongarelli di Padova e le pitture nella sua casa di via S. Margherita. Estr. dagli: »Atti dell' Acc. scientifica veneto-trentino-istriana« Cl. II, A. III/IV, fasc. I. Padova, Prosperini. '07. [8545

[Domenico del Fu Antonio, Bernardo del Fu Francesco.]

—: *Staudhamer, S.,* Zur Ausmalung der Kirche des h. Antonius in ∼. »Christl. Kunst« '07 III, S. 265/79 m. Abb. [n. Kartons u. Entwürfen v. Feuerstein u. Fugel]. [8546

— s. a. Nr. 1404, 8784.

Paimpont: *Gervy, L.,* ∼ II. Partie: L'Abbaye, L'Église, les Chapelles. p. 33/50. 8°. Paris, Champion. '07. [8547

[∼ III. Partie: La forêt et ses Légendes. p. 51/73. Ebda. '07.]

Palermo: *Allmayer, V. F.,* Il mona-

stero del Cancelliere. »L'Ora [~]« 10. XII. '07. [8548
[Bes. über e. Werk Antonello's da Messina.]

Palermo: *Diehl, C.*, Palerme et Syracuse. 168 p. 129 grav. pet.4°. Paris, Laurens. '07. [8549
[Les Villes d'art célèbres.]

—: *Majorca Mortillaro, L. M.*, La cappella dei Majorca nel Pantheon di S. Domenico in ~. II. Ediz. 182 p. fig. 8°. c. tav. Palermo, A. Reber. '07. [8550

—: *Salomone Marino, S.*, L'orologio del Palazzo dello Steri [~]. »Archiv. Stor. Siziliano« '08, N.S. XXXII, Nr. 3/4. [8551

Palmyra: *Lagrange, F.*, ~. Son histoire et ses monuments. »Le Correspondant« 10. IX. '08. [8552

Pambio: *Simona, G.*, Affreschi a S. Pietro di ~. »Popolo e Libertà« '08, Nr. 141. [8553

Pampeluna: *Bertaux, E.*, Le Mausolée de Charles le Noble à ~ et l'Art franco-flamand en Navarre. »Gazette des Beaux-Arts« '08, II. Bd., S. 89/112 m. Abb. [8554

Paris: *André, E.*, L'Hôtel de Lauzun. »Les Arts« '07, Nr. 61 m. Abb. [8555

—: *Aubert, M.*, Les architectes de Notre-Dame de ~ du XIII^e^ au XIX^e^ siècle. »Bulletin Monumental« '08, 72, S. 427/41. [8556

—: *Battiffol, L.*, Les Origines du Palais Mazarin. »Gazette des Beaux-Arts« '08, I. Bd., S. 265—289 m. Abb. [8557

—: *Bruck, R.*, Platzkonkurrenz f. d. Reiterdenkmal Ludwigs XV. in ~. »Städtebau« '08 V, S. 117—122 m. Abb. [8558

—: *Coyecque, E.*, Etudes de topographie historique. I. Vieilles maisons ... II. La maison de Robespierre et le plan catastral de la Restauration. 16 p. pl. 8°. Nogent-le Rotrou, Daupeley-Gouverneur. '07. [8559
[Extr. du »Bull. de la Soc. de l'histoire de Paris et de l'Ile de France XXXIV ('07).]

—: *Deshairs, L.*, A propos de sculptures des Invalides. »Bull. de la société de l'histoire de l'art français« '07, S. 71/5. [8560

—: *Dimier, L.*, Notes sur deux statues conservées dans l'église des Invalides. Ebda. '08, S. 63. [8561

—: *Dorbec, P.*, Les premiers peintres du Paysage Parisien. »Gaz. des Beaux-Arts« '08, II. Bd., S. 441/70 m. Abb. [nach Zeeman, A. de Verwer, A. Flamen, J. Silvestre, F. Despartes, J. B. Lallemand, Lantara, A. Demachy, A. Noël, L. Moreau, Devisme, G. Michel, Langlacé, J. Dagnan]. [8562

—: *Dreyfus, C.*, Les statues du Dôme des Invalides au XVIII^e^ siècle. »Bulletin de la société de l'histoire de l'art français« '08, S. 108 ff. m. Abb. [8563

—: *Dumonthier, E.*, Histoire et Guide illustré du Pantheon. 65 p. fig. 8°. Versailles, impr. Gérardin. '08. [8564

—: *Fourrier Bonnard*, Histoire de l'abbaye royale et de l'ordre des chanoins réguliers de S. Victor de ~. II. Période (1500—1791). T. II. VIII, 328 p. 8°. Paris '07. 10 fr. [8565

—: *Furcy-Raynaud, M.*, Identification de deux statues de l'église des Invalides. »Bulletin de la société de l'histoire de l'art français« '08, S. 43. [8566

—: —, Les Fermes du jardin des Tuileries. Ebda. '08, S. 200—202. [8567

—: *François, S.*, La façade de Notre-Dame de ~. Étude d'art.

63 p. XIII pl. h. t. 4°. Bruxelles, J. E. Goossens. '05/'06. 5 fr. [8568

Paris: *Gillet, L.*, Nomenclature des Médailles concernant l'Histoire de Paris, ayant figuré aux divers salons depuis 1699, ainsi que des peintures, dessins et sculptures intéressant la numismatique parisienne. »Gazette Numismat. franc.« '06 X u. '07 XI. [8569

—: *Hénard, R.*, Vieilles Maisons des Environs de ∼. (Dpt. de la Seine.) »L'Art décoratif« '07 IX, 2. Bd., S. 51/64 m. Abb. [aus Vitry-sur-Seine, Choisy-le-Roi, Clichy, Stains, Asnières, Villejuif, Issy, Charenton]. [8570

—: *Hessling, E.* u. *W.*, Alt-∼. Histor. Bauten i. Gesamtansichten u. in ihren Einzelheiten. Photogr. Naturaufnahmen u. illustr. Text. (Architektur- u. Skulpturgesch. a. vergangener Zeit. I. Ser.) II. Bd.: Baudenkmäler d. Frührenaissance, sowie Studien üb. d. Château de Gaillon u. d. Maison François I de Moret. 60 Taf. u. 40 S. Text. (IV S.) 42×33. Berlin, B. Hessling. '07. 60 M. [8571

—: *Kahn, G.*, Montmartre u. seine Künstler. »L'art et le Beau« '07, Nr. 4 m. Abb. [u. Faivre, Léandre, Steinlen, Willette, Robida, Guiguet, Forain, Truchet]. [8572

—: *Lambeau, L.*, L'Hôtel de Ville de ∼. 228 p. ill. 8°. Paris, H. Laurens. '08. [8573
[Les Richesses d'art de la ville de ∼.]

—: *Marcel, G.*, Le plus ancien Plan de ∼ et les Dérivés italiens du plan d'Arnoullet. 12 p. 8°. Nogent-le-Rotrou, impr. Daupeley-Gouverneur. '07. [8574

—: *Martin, H.* u. *Schneider, R.*, Décoration de l'hôtel Sully à ∼. »Bulletin de la Société de l'histoire de l'art français« '07, S. 63 ff. [8575

—: *Mazerolle, F.*, L'Hôtel des Monnaies. Les Bâtiments; le Musée; les Ateliers. 184 pag. 107 grav. 8°. Paris, libr. Laurens. '07. [8576
[Les Grandes Institutions de France.]

—: *Menpes, M. D.*, ∼. Illustr. (194 S.) Cr.8°. London, Black. '07. 6 s. [8577

—: *Moiroux, J.*, Guide illustré du cimetière du Père-Lachaise. 396 p. 130 ill. 12°. Paris, impr. Maréchal. ['08.] [8578

—: *Rochegude, de*, Guide pratique à travers le Vieux ∼. IV édit. 389 p. 16°. Paris, libr. Hachette & Co. '07. 5 fr. [8579

—: *Rosenthal, L.*, La conservation des peintures dans les églises de ∼. »Bulletin de la société de l'histoire de l'art français« '07, S. 111/2. [8580

—: *Sarazin, Ch.*, Petit Guide du visiteur à Notre-Dame de ∼. 80 p. 16°. Paris, Desclée, de Brouwer & Cie. ['08.] [8581

—: *Vachon, M.*, ∼ et l'Art public au XVI s. »L'Art public« '07, No. 1, p. 15/20. [8582

—: —, Une famille parisienne d'architectes maîtres-maçons. [Les Chambiges, 1490/1643.] fol. Paris, Libr. de la Construction moderne. '07. [8583

—: *Vidier, A.*, Le trésor de Sainte-Chapelle. Inventaires. [Vor d. 16. Jahrh.] »Mém. de la Soc. de l'hist. de ∼ et de l'Ile de France« '06 XXXIV. [8584

— s. a. Nr. 4950.

Parma: *Bazzi, T.* e *Benassi, U.*, Storia di ∼. Illustraz. di D. de Stroebel. VIII, 475 p. fig. 4°. Parma, L. Battei. '05/'08. [8585

—: *Poggi, G.*, La tavola di S.

Zanobi nella Chiesa di S. Reparata. [~, Gallerie.] »Rivista d'Arte« '07 V, S. 112/7 m. Abb. [8586

—: *Soncini, V.*, Note critico-storiche intorno alla cattedrale [di ~]. Aus: »S. Bernardo degli Uberti e la Cattedrale di Parma.« Numero unico illustr. fol. Parma '06. [8587

—: *Testi, L.*, Il duomo di ~ nella storia delle tre arti. Ebda. Parma '06. [8588

Part du Duc-Roi: *Boyé, P.*, Les Chateaux du roi Stanislas. [La ~.] »Revue lorraine illustrée« '08, Nr. 4 m. Abb. [8589

Pavia: *Beltrami, L.*, La Certosa di ~. II. Edizione. 175 p. fig. 12 tavv. 16°. Milano, Hoepli. '07. [8590

—: *Cavagna Sangiuliani, A.*, La chiesa di Sant' Agata in Monte a ~ e un affresco da essa asportato. »Boll. della Soc. Pavese di stor. patr.« '07 VII, fasc. I. [8591

—: —, L'affresco nella chiesa d. S. Agata in Monte a ~, e le pratiche per non lasciarlo esportare; nota documentata. 15 p. 3 tavv. 8°. Pavia, Fusi. '07. [8592

—: *Dell' Acqua, C.*, La basilica di S. Salvatore presso ~ rinomata fino dal sec. X. »Rivista di scienze stor.« '07 IV, Nr. 9—11. [8593

—: *Malaguzzi-Valeri, F.*, L'affrescho della chiesa di S. Agata in Monte a ~ e un affresco da essa trasportato. »Illustrazione Italiana« 1. febbr. '07. [8596

—: —, Un grande affresco esportato da una chiesa di ~ a una Galleria di Parigi. Ebda. '07, p. 130 m. Abb. [8597

—: *N.*, Un affresco del 400 nella torre maggiore di città. »Boll. della Soc. Pavese di stor. patr.« '07 VII, fasc. II. [8598

—: *Natali, G.*, Gli affreschi dell' Oratorio del collegio Castiglioni a ~. [Vincenzo Foppa, Bonifazio Bembo u. a.] Ebda. '07 VII, S. 337/42. [8599

—: —, Le più antiche pitture di ~. [S. Teodoro, 2. Hälfte d. 13. Jahrh.] Ebda. VII, giugno '07. [8600

—: *Romano, G.*, Di un supposto palazzo reale presso S. Pietro in Ciel d'Oro. (Contributo allo studio della topografia pavese del alto medio evo.) Ebda. '07 VII, fasc. II. [8601

—: *Rota, E.*, L'elenco dei monumenti della provincia di ~ pei circondari di Voghera, di Bobbio e di Mortara. Ebda. '07 VII, fasc. I. [8602

—: *Sant'Ambrogio, D.*, Il coro di S. Francesco Grande di ~ del 1484 dei fratelli Giov. Pietro e Giovan Francesco De Donati, di Milano. »Rivista di scienze storiche« '07 IV, fasc. V. [8603

—: —, Nella Certosa di ~. L'altar maggiore del 1567 e lo scultore Ambrogio Volpi da Casale. »Osservat. Cattolico« '08. [8604

— s. a. Nr. 8050.

Pawlowsk: *Prachoff, A.*, Les Trésors d'art dans le grand palais de ~. [In russ. Spr.] »Les Trésors d'art en Russie« '07 VII, S. 14/5, 42, 58, 95, 113, 147, 165, 175, 186 m. Abb. [e. Bronze-Stat. von P. Ph. Thomire, Porzellan u. a.]. [8605

Pedraza: *Marti y Monzó, J.*, Un retablo para la iglesia de S. Juan en ~ (Segovia). »Bol. de la Soc. Castell. de Excurs.« Marzo, Abril '08. [8606

Pelpin: *Frydrychowicz, R.*, Geschichte der Cistercienserabtei ~

u. ihre Bau- u. Kunstdenkmäler. Nach hist. Quellen bearb. Mit 109 Abb. u. 2 Kartenskizzen. (XXVI, 638 S.) Lex.8°. Düsseldorf, L. Schwann. '07. 15 M. [8607

Perpignan: *Julia, A.*, Monographie de la ville de ~. 75 p. avec grav. 18°. Perpignan, impr. Julia. ['08.] 1.50 fr. [8608

Perrais: *Ledru, A.*, Châteaux de la Sarthe: Les ~, La Chevalerie, Turbilly. Gravures sur bois de Florian. 67 p. fig. 4°. Le Mans, A. de Saint-Denis. '08. [8609

Perugia: *Bellucci, A.*, La Chiesa di Sant'Ercolano di ~. »Augusta Perusia« II '07, S. 11/21 m. Abb. [nach Bonfigli, Matteucci etc.]. [8610

—: *Bocci, J.*, Simbolismo cristiano nell' altare di S. Prospero in ~ e in alcuni sarcofagi e musaici di Roma e di Ravenna. Fabriano, tip. Economica. '08. [8611

—: *Bombe, W.*, Gonfaloni umbri. (Studi iconografiche.) [Bemalte Votivfahnen d. 14. u. 15. Jahrh. aus ~ u. ihre Vorbilder.] »Augusta Perusia« II '07, S. 1/7 m. Abb. [8612

—: —, A proposito dei Gonfaloni Umbri. [Nachtrag zu Nr. 8612.] Ebda. '07, fasc. 4, p. 61. [8613

—: *Gnoli, U.*, S. Costanzo presso ~. Ebda. II '07, S. 33/4 m. Abb. [8614

—: *Misciatelli, P.*, ~ e l'anima umbra. »Rassegna Nazionale« '07 CLIV, S. 680/86. [8615

—: *Suttina, L.*, Tre città umbre, secondo un araldo toscano del sec. XV. [Kurze Notizen über ~, Spoleto u. Foligno a. e. in der Bibl. v. Padua aufbewahrten Werke.] »Augusta Perusia« II '07, S. 34/5. [8616

—: *Zampa, R.*, Illustraz. stor.-artistica del monastero di Montelabbate nel comune di ~. 49 p. ill. 8°. Assisi, tip. Porziuncula. '08. [8617

— s. a. Nr. 9273.

Pesaro: *Cianarini Doni, J.*, ~. »Rivista marchig. illustr.« giugno '07. [8618

—: *Patzak, B.*, Die Villa Imperiale in ~. Studien zur Kunstgeschichte der ital. Renaissancevilla u. ihrer Innendekoration. (III, 435 u. 57 S. m. Abb.) Lex. 8°. Aus B. Patzak, »Die Renaissance- u. Barockvilla in Italien« III. Bd. [I. u. II. noch nicht erschienen.] Leipzig, Klinkhardt u. Biermann. '07. 32 M. [8619

[Rez. v. G. Gronau, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, S. 679/81.]

Petersburg: *Gunzel, F. V.*, Die alte Veste ~. Monographie. (31 S. m. 1 Fig.) 8°. Saaz (A. Ippoldts Nachf.). '06. 1 M. [8620

Petit-Quevilly: *Pillion, L.*, La Chapelle Saint-Julien à ~ près Rouen. »Musées et Monuments de France« '07 II, S. 61/3 m. Abb. [8621

Petit-Vivy: *Diesbach, M. de*, Château et donjon du ~. »Fribourg artistique à travers les âges« '07, Nr. 3. [8622

Piacenza: *Cerri, L.*, Il Palazzo Gotico e i suoi prossimi restauri [~]. »Boll. stor. Piacentino« '06 I, fasc. VI. [8623

—: —, La cittadella Viscontea. Ebda. '08 II, S. 145/54 m. Abb. [8624

—: —, ~ che scompare; Porta Podesta. Ebda. '07 II, S. 259/60 m. Abb. [8625

—: *Corna, A.*, Storia ed arte in S. Maria di Campagna (~). 303 p. 52 tavv. 8°. Bergamo, Istit. ital. d'arti graf. '08. 6 L. [8626

—: *Ferrari, G.*, Atrii e scale in alcuni palazzi piacentini del 1600

e del 1700. »Boll. Stor. Piacentino« '06 I, fasc. VI. [8627

—: *Jordan, L.*, Die Renaissance in ∼. »Archiv f. Kulturgesch.« '07, Bd. V, S. 161/86 [Kunstgewerbliches]. [8628

—: *Malchiedi, G.*, I capitelli della Basilica di S. Savino. »Bolletino Storico Piacentino« '07 II, S. 31/7. [8629

—: ∼ monumentale. 48 p. fig. 8°. Piacenza, tip. D. Feroni. '08. [8630

—: *Pettorelli, A.*, La casa Sanseverino di ∼. »Boll. Stor. Piacentino« '06 I, fasc. VI, (con tav.). [8631

—: —, Le statue equestri dei Farnesi a ∼. Ebda. '07 II, fasc. I. [8632

—: —, Dass. »Emporium« '07 XXVI, S. 341/61 m. Abb. [nach Bernini, Franc. Mocchi, Cornacchini]. [8633

Pianella: *Balzano, V.*, Cattedrali e Chiesi Abruzzesi. Sant'Angelo di ∼. Ebda, '08 XXVII, S. 297 308 m. Abb. [8634

Pienza: *Mannucci, G. B.*, Il Palazzo Piccolomini di ∼. »Arte e Stor.« '08 XI, S. 133/5. [8635

Pilsen: *Koula, J.*, K obnově radnice plzeuské. [Zur Restaurierg. des ∼ Rathauses. »Architektonický obzor« VI '07, S. 26/8. [8636

Pinè: *Gerola, G.*, Antichi calici ed ostensorio in ∼. »Tridentum« '08 XI, Nr. 1. [8637

Piona: *Giussani, A.*, Il priorato di S. Nicolò di ∼ dopo i restauri. »Rivista Archeol. della prov. e antica diocesi di Como« '08, fasc. 56/8. [8638

Pisa: *Bellini-Pietri, A.*, Notizie sul Palazzo dell' Orologio di piazza dei Cavalieri, in ∼. »Misc. stor.-lett. a Francesco Mariotti, pag. 213/37. Pisa. '07. [8639 [Fresken v. Filippo u. Lorenzo Paladini, G. St. Maruccelli.]

—: Il deperimento degli affreschi nel Camposanto di ∼. »Rass. d'Arte« '08 VIII, Nr. 3, S. II. [8640

—: *Simoni, D.*, Sulla statua di Cosimo I De' Medici in ∼. [Von Francavilla, nach Entwurf von Giambologna.] »Misc. stor.-lett. a Francesco Mariotti« pag. 63/5. Pisa. '07. [8641

—: *Supino, J. B.*, L'incendio del duomo di ∼. Ebda. p. 115/32. Pisa. '07. [8642

—: *Toscanelli, N.*, Il campanile di ∼. Ebda. pag. 254/7. Pisa. '07. [8643

Pistoja: **Bacci, P.*, Il gruppo pistojese della Visitazione, già attrib. a Luca della Robbia. '06. [V, 4731.] [8644 [Rez. v. G. Gronau, »Monatshefte d. kunstwiss. Lit.« '07 III, S. 2/3.]

—: —, La Chiesa di S. Giovanni „Fuorcivitas" di ∼ e i suoi ultimi restauri. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 11, S. 23/30 m. Abb. [8645

—: *Beani, G.*, S. Maria Nuova [∼]. »Bull. stor. Pistojese« '08 X, Nr. 2/3. [8646

—: *Chiappelli, L.*, L'adornamento d'una casa patrizia pistojese del sec. XVII. »Arch. stor. Pistojese« '08 X, Nr. 2, 3. [8647

—: *Fabriczy, C. v.*, Die Heimsuchungsgruppe in S. Giovanni Fuorcivitas zu ∼. [a. d. Robbiaschule, vermutlich Baglioni. — Archivalien.] »Rep. f. Kunstwiss.« XXX '07, S. 285/6. [8648

—: *Rabizzani, G.*, Un gruppo pistoiese della Visitazione, in S. Giovanni Fuorcivitas. »Boll. stor. Pistojese« '08 X, Nr. 1. [8649

—: Restauri alla chiesa di S. Gio-

vanni. »Rassegna d'Arte« '07 VII, Nr. 9 Cronaca. [8650

Piuro: *Brianzi, N.*, Il palazzo Vertemate in ∼. Con 18 inc. Milano. Tecnografica. '07. [8651

Pizzighettone: *Sant' Ambrogio, D.*, Un tabernacoletto-reliquiario del 1540 a S. Bassano di ∼. »Arch. stor. per la città e i comuni del circond. di Lodi« '08 XXVII, S. 117/24. [8652

Plaiano: *Costa, E.*, S. Michele di ∼. »Arch. stor. sardo« '07, Vol. III, p. 275/322. [8653

Plauen i. V.: *Wüstling, J.*, Abbruch alter Bürgerhäuser in ∼. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 64 m. Abb. [8654

Pleyben: *Abgrall, J. M.*, ∼, église, ossuaire, calvaire avec notes de Y. le Coz. 31 p. et fig. 16°. Quimper, A. de Kerangal. '08. [8655

Poasco: *Sant' Ambrogio, D.*, Pregevole dipinto luinesco a ∼ presso Chiaravalle Milanese. »Il Politecnico« Maggio. '07. [8656

Poganovo: *Schmit, Th.*, Die Malereien d. bulgar. Klosters ∼. »Byz. Zs.« '08 XVII, S. 121/8. [8657

Poissonnière: *Lechevallier-Chevignard, G.*, La ∼, maison natale de Ronsard. »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 125/7 m. Abb. [8658

Poitiers: *L., L.*, Note additionelle sur le Reliquaire de Saint-Sixte [∼]. 3 p. 8°. Poitiers, impr. Blais & Roy. '07. [8659

—: *Labbé de la Mauvinière, H.*, ∼, Angoulême. 144 p. 113 grav. 8°. Paris, Laurens. '08. [8660
[Les Villes d'art célèbres.]

—: *La Croix, C. de* et *L. Levillani*, L'Autel de S. Sixte et ses reliques dans la cathédrale de ∼. 22 p. 3 pl. 8°. Poitiers, Blais & Roy. '07. [8661

—: *La Croix, R. P. de*, La Chapelle de Saint-Sixte et les Cathédrales de ∼. 54 p. 6 pl. gr. 8°. Poitiers, Lévrier. '07. [8662
[Rez. v. L. C(loquet), Revue de l'art chrétien« '08 LI, S. 279.]

—: *Solon, M. L.*, The Lustred Tile Pavement of the Palais de Justice of ∼. »Burlington Magazine« '07 XII, S. 83/6 m. Abb. [8663

Pokafalu s. Nr. 7952.

Polirone: *Montalto, L.*, Il Monastero di S. Benedetto in ∼. Il palazzo della Cassa di risparmi di Arezzo. »Rivista d'Italia« '07, Bd. X, 1, S. 156/72 m. Abb. [u. Stefano da Zevio u. a.]. [8664

Polsi: *M.*, Il venerabile santuario di ∼. »Riv. stor. Calabrese« '07, S. 2, XV, Nr. 2/3. [8665

Pomposa s. Nr. 8725.

Pontasso: *Cerioli, A.*, L'oratorio di S. Maria di ∼ e i suoi affreschi. »Rivista di scienze stor.« '08 V, Nr. 10. [8666

Pontigny s. Nr. 1386.

Porchia: *Astolfi, C.*, Un affresco di scuola umbra [in ∼]. »Rassegna bibliogr. dell' arte ital.« '07 X, S. 181. [8667

Port Sunlight: *Berlepsch-Valendas, H. E. v.*, Engl. Arbeiterdörfer. II. ∼. »Kunst u. Kunsthandwerk« '07 X, S. 352/78 m. Abb. [8668

Posen: *Baumgarten, W.*, Vom Rathaus in ∼. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 65/6 m. Abb. [8669

—: *Pietzker*, Barockbauten in ∼. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 65/7 u. 73/4 m. Abb. [8670

Potenza: *Ricotti, L.*, Memorie stor. delle vicende della chiesa dell' ex-convento di S. Maria e della reliquia . . . che ivi si venera . . . nella città di ∼. Il dig-

rived. e ampl. 35 p. 8°. Potenza, tip. Garramone e Marchesiello. '08. [8671

Potsdam s. Nr. 7182.

Pottendorf: *Löw, A.*, ~ Glasgemälde. »Ber. u. Mitt. d. Altertumsvereins zu Wien« '07 XL, S. 85/88 m. Abb. [8672

—: *Sitte, A.*, Aus den Inventaren d. Schlosses zu ~. Ebda. '07 XL, S. 49/81 u. 117/38 m. Abb. [8673

Prachatitz: *Kaltofen, E.*, Eine Darstellung d. alten u. neuen Gebäude der Stadt. »Deutsche Arbeit«'08, S. 570/81 m. Abb. [8674

Prag: *Bauornamente, ausgeführte*, v. ~ Bildhauern. III. Tl. 56 Taf. Lichtdr. nach Natur-Aufnahmen. (III S. Text) 41,5×32. Wien, A. Schroll & Co. '07. (je) 32 M. [8675

—: *Dvořák, M.*, Die ~ Königsburg. (Restaurierungsfragen.) »Kunstgesch. Jahrb. der k. k. Zentralkommission« (Wien), Beiblatt zu Bd. II, '08, Sp. 2/7. [8676

—: *Emler, J.*, Palác Jana Petra hraběte Straky z Nedabylic (v Praze). [Das Palais des Grafen Johann Peter Straka v. Nedabylic (in ~).] »Krása našeho domova« III '07, S. 5/8. [8677

—: *Fabian, V.*, Pohled na chrám a klášter Strahovský z r. 1721. [Ansicht der Kirche und des Stiftes zu Strahow aus dem J. 1721.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 210. [8678

—: *Fiala, K.*, Kostel Matky Boží „pod řetězem" skonventem řádu Johanitů v Praze-III. [Die Kirche Mutter Gottes „unter der Kette" mit dem Konvente d. Johanniterordens in ~-III.] »Architektonický obzor« VI '07, S. 11/12, 14. [8679

—: *Glaser, M.*, Pictures of old Prague by modern Artists. »Studio« '08 XLIII, S. 118/22 m. Abb. [Z. Braunerová, S. Staeger-Springer, V. Stretti, E. Šedivy]. [8680

—: Gracie Prahy renesanční. [Die Schönheit ~ im Zeitalter der Renaissance.] Český Svet« III '06/'07, Nr. 14, 31, 39. [8681

—: *Herain, J.*, Korridor ve Valdštýnském paláci v Praze-III. [Der Korridor i. Waldsteinschen Palais in ~-III.] »Architektonický obzor« VI '07, S. 20, 24. [8682

—: —, Sál c. k. universitní knihovny v Klementinu v Praze. [Der Saal der k. k. Universitätsbibliothek im Klementinum in ~.] Ebda. VI '07, S. 7, 9/10. [8683

—: *Hilbert, K.*, K úpravě kostela sv. Martina „ve zdi". [Zur Restaurierung der Kirche „St. Martin in der Mauer", (~).] »Pokroková Revue« III '07, S. 168/70. [8684

—: *Leger, L.*, Prague. 152 p. 111 grav. pet. in 4°. Paris, libr. Laurens. '07. [8685
[Les Villes d'art célèbres.]

—: *Mádl, K. B.*, Vladislavstý palác (v Praze). [Der Wladilawsaal in ~.] »Národni listy« '07, 1./VI., 16./VI. [8686

—: *Podlaha, A.*, Dva obrazy Madonny „Ora coeli" v pokladu sv. Víta v Praze. [Zwei Madonnenbilder „Ora coeli" im Domschatze von S. Veit zu ~.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 27. [8687

Podlaha, A. — *Hilbert, K.*, O některých zbytcich starých nástěnných maleb v metropolitnúm chrámě sv. Vita v Praze. [Einige Überreste von Wandgemälden in der Metropolitankirche zu St. Veit in ~.] Ebda. XXII '06/'08, S. 189, Taf. VIII. [8688

Prag: *Podlaha, A.*, Nástěnný obrar „Nanebevzetí Panny Marie" v kapli sv. Václava na hradě Pražském z r. 1693. [Das Wandgemälde „Mariä Himmelfahrt" in der St. Wenzelkapelle der ~ Burg aus dem Jahre 1693.] Ebda. XXII '06/'08, S. 381. [8689

—: —, Nástěnná malba v dolejší části prozatímného průcelí chrámu sv. Víta v Praze. [Wandmalerei in dem unteren Teile der vorläufigen Stirnseite des St. Veitsdomes in ~.] Ebda. XXII '06/'08, S. 583. [8690

—: —, O zajímavé partii král. hradu Pražského v 18. stol. [Eine interessante Partie der königlichen Burg in ~ im 18. Jahrh.] Ebda. XXII '06/'08, S. 313. [8691

—: —, Vnitřek chrámu sv. Víta ve druhé pol. stol. XVIII. a ve stol. XVIII. [Das Innere des St. Veitsdomes in der 2. Hälfte des 17. und im 18. Jahrh.] Ebda. XXII '06/'08, S. 75. [8692

—: *Pollak, O.*, Vom alten u. v. neuen „schönen" ~. »Deutsche Arbeit« '07 VI, S. 778/82 m. Abb. [8693

—: Severní portál chrámu P. Marie před Týnem. [Das nördliche Portal der Taynkirche.] »Architektonický obzor« VI '07, S. 32, 35/6. [8694

—: *Simak, J. V.*, Zprávy o zednících a kamenících pražských doby Jagellonské. [Nachrichten über die ~ Maurer und Steinarbeiter zur Zeit der Jagellonnen.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 39. [8695

—: *Stix, A.*, Die monumentale Plastik der ~ Dombauhütte um die Wende des XIV. und XV. Jahrh. »Kunstgesch. Jahrbuch d. Zentralkommission« (Wien), II '08, S. 69/132 m. Abb. [8696

—: *Straka, C. A.*, Pohled na menší město Pražské s Petřínem z l. 1659—1665. [Ansicht der Kleinseite mit dem Laurenziberg aus d. J. 1659—1665.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 495. [8697

Praglia: *Caronti, E.*, L'abbazia di ~ tra colli Euganei. »Rivista stor. benedittina« '07 II, Nr. 2. [8698

Prägraten: Die Pfarrkirche zu ~ in Tirol. »Die kirchliche Kunst« '08 XV, S. 33/8. [8699

Prato: *Giani, G.*, ~ e la sua Fortezza dal sec. XI fino ai giorni nostri: 247 p. 8°. Prato, tip. Giachetti, Figlio e C. '08. [8700

Prato Leventina: *Magni, A.*, Affresco nella chiesa a ~. »Riv. archeol. della provincia . . . di Como« '07, fasc. 53/5. [8701

Prausnitz: *Kern, A.*, Der Künstler d. Grfl. Melch. Hatzfeldtschen Epitaphs i. d. Stadtkirche zu ~ [Achilles Kern a. Forchtenberg in Franken]. »Zs. d. Ver. f. Gesch. Schles.« '08 XLII, S. 332/3. [8702

Presa s. Nr. 7639.

Presinge près Genève: *Blondel, A.*, ~. »Nos Anc. et leurs Œuvres« '07, Nr. 4, m. Abb. [8703

Pruhonitz: *Podlaka, A.*, Nástěnné malby z XIII. stol. v kostelíku Průhonickém. [Wandmalereien aus d. 13. Jahrh. im Kirchlein zu ~.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 245. [8704

Puglia: *Carabellese, T.*, Il restauro angioino dei Castelli di ~. »L'Arte« '08 XI, S. 197/208 u. 367/72. [8705

Purkersdorf: *Sitte, A.*, Zur Baugesch. d. k. Schlosses ~. »Monatsbl. d. Altertumsver. zu Wien« '08 IX, S. 19/20. [8706

Qal'a: *Kühnel, E.*, Die ~ der Beni Hammad in Algerien. »Monatsh.

d. Kunstwiss.« '08 I, S. 1013/6 m. Abb. [8707

Quedlinburg: *Hanftmann, B.*, Bilder a. ~. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, S. 156/7 m. Abb. [8708

Raab [u. Umgebung]: *Pálos, Ed.*, Győrvidék kapufái. [Thorstöcke in d. ~ Gegend.] »Anz. d. Ethnogr. Abteil. des Ungar. Nat.-Mus.« VII, 3/4. [8709

— s. a. Nr. 7813 (Györ).

Radonitz: *Straka, C. A.*, Zbořený kostel Povýšení sv. Kříže v Radonicích u. O. [Die demolierte Kirche d. Erhöhung des h. Kreuzes in ~.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 5. [8710

Ragusa: *Brunelli, E.*, Opere d'arte nel palazzo Marullo di Castellaci a ~ inferiore. »L'Arte« '08 XI, S. 284/92 m. Abb. [nach Gem. v. Antonello da Messina, Memling (?), Ribera, florentinisch, XV. Jahrh.] [8711

Rambouillet: *Lorin, F.*, ~; la Ville, le Château, ses hôtes (768—'06). 432 p. 51 grav. 8°. Paris, Picard & fils. '07. 7.50 fr. [8712

Rampillon: *Enlart, C.*, La „Resurrection" du portail de l'église de ~ (Seine-et-Marne), moulée au mus. du Trocadero. »L'Art et les Artistes« déc. '08, m. Abb. [8713

Randazzo: *Roberto, F. de*, La Sicilia ignorata: ~. »Emporium« '07 XXVI, S. 211/34 m. Abb. [8714

Ranshofen: *Schiffmann, K.*, Die Baugesch. d. Augustiner-Chorherrenstiftes ~. »Archiv f. d. Gesch. d. Diözese Linz« '08 V, S. 3/26. [8715

—: Die karolingische Pfalz in ~. »Kunstgesch. Jahrb. d. Zentralkommission. Beibl. f. Denkmalpflege« '07 I, Sp. 33. [8716

Ranverso: *Barraja*, Un' abbazia medioevale in Val di Susa [S. Antonio di ~.] »Secolo XX« '08 VII, Nr. 8. [8717

Rapperswil: *Baer, C. H.*, Das Kirchlein S. Dionys bei ~. »Neue Zürcher Ztg.« 12. XII. '08. [8718

Raudnitz: *Dvořák, M.*, Spanische Bilder e. österr. Ahnengalerie. [Schloß in ~.] »Kunstgeschichtl. Jahrbuch d. Zentralkomm.« '07 I, S. 13/28 m. Abb. [nach J. Pantoja, Coello, Ant. Mor, Fr. Clouet, A. Lopez]. [8719

Ravenna: *Amaducci, P.*, Cenni topografici su ~ antica. »Atti e mem. della Deputaz. di Romagna« '07, S. 3, XXV, Nr. 4/6. [8720

—: —, Il sarcofago Greco-Romano rinvenuto presso la chiesa di S. Vittore in ~ [4. Jahrh.; jetzt in d. Kirche]. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 4, S. 1/9 m. Abb. [8721

—: *Beltramelli, A.*, ~ la taciturna. 56 p. fig. 16°. Firenze, Alinari. '08. [8722

—: Der Palast d. Theodorich zu ~. [Aus: »Frankfurter Ztg.«] »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 94.] [8723

—: *Durm, J.*, Nochmals das Grabmal des Theoderich zu ~. »Zs. f. bild. Kunst« '08 XIX, S. 211—215 m. Abb. [8724

—: *Gayet, A.*, L'Art byzantin d'après les monuments de l'Italie, de l'Istrie et de la Dalmatie, relevés et dessinés par Ch. Errard. III: Ravenne et Pompose. Saint-Vital et l'abbaye des Bénédictins. 76 p. 30 pl. fol. Paris, Gaillard. [8725

—: **Goldmann, K.*, Die ~ Sarkophage. [V, 4786.] [8726

[Rez. v. O. Wulff, »Rep. f. Kunstw.« '08 XXXI, S. 281/6.]

—: *Haupt, A.*, Das Theodorichgrabmal zu ~. »Zs. f. bild. Kunst« '08 XIX, S. 238/40 m. Abb. [8727

Ravenna: *Haupt, A.*, Die äußere Gestalt des Grabmals Theoderichs zu ~ u. d. german. Kunst. »Zs. f. Gesch. d. Architektur« '07 I, S. 9/26 u. 33/44 m. Abb. [8728

—: *Muratori, S.*, I Sarcofagi Ravennati di S. Rainaldo, di S. Barbaziano e del beato Pietro Peccatore e le ultimi ricognizioni. »Boll. d'Arte« '08 II, S. 324/37 m. Abb. [8729

—: *Ricci, C.*, Guida di ~. 4. ediz. interamente rif. XV, 136 p. ill. 11 tav. 16°. Bologna, N. Zanichelli. '08. [8730

—: —, ~, translated from the Italian. 141 p. fig. 8°. Bergamo, Istit. Ital. d'arti graf. '07. [8731

[Collection of illustr. monographs Ist series: Artistic Italy, Nr. 2.]

—: Scoperte archeologiche. »Rass. d'Arte« '07 VII, Nr. 10, Cronaca. [8732

—: *Strong, E.*, Prof. J. Strzygowski on the Throne of S. Maximian at ~, and on the Sidamara Sarcophagi [Sammlung Fred. Cook]. »Burlington Magazine« '07 XI, S. 109/11 m. Abb. [8733

—: *Vogué, E. M. de*, A ~. [Impressioni di viaggio con note di stor. e d'arte.] »Romagna, rivista di stor. e di lettere« '07, S. 2, IV, Nr. 8/9. [8734

— s. a. Nr. 8611.

Ravensburg: *Weinbrenner, K.*, Die Feste ~. »Monatsbl. d. Ver. f. Landeskunde v. Niederösterreich« '08 VII, S. 1/7. [8735

Regensburg: *Riehl, B.*, Der Dom zu ~. »Beil. z. Allgem. Ztg.« '07, Nr. 95 u. 96. [8736

—: *Weber, G. A.*, Die Albertus-Kapelle in ~. 2. verb. u. verm. Aufl. (26 S. m. 4 Abb.) gr. 8°. Regensburg, J. Habbel. '08. 0.50 M. [8737

—: Z. Erhaltung d. alten Donaubrücke in ~ u. anderer alter steingewölbter Brücken. »Deutsche Bauztg.« '08, S. 56 m. Abb. [~, Marburg, Wetzlar.] [8738

Reggio d'Emilia: *Balletti, A.*, Transizioni e filtrazioni d'Arte. Madonne scolpite nel Reggiano. »Rassegna d'Arte« '08 VIII, S. 33/6 m. Abb. [8739

Reichenau: *Arx, K. v.*, Die Insel ~ im Untersee, die älteste Pflanzstätte süddeutsch. Bildung, Wissenschaft u. Kunst. »Westermanns Monatshefte« '07 CII, S. 476/91 m. Abb. [8740

—: **Künstle, K.*, Die Kunst des Klosters ~ etc. [V, 4793.] [8741

[Rez. v. Witte, »Röm. Quartalschr.« '08 XXII, S. 60/1; Vöge, »Rep. f. Kunstwiss.« '07 XXX, S. 186/9; A. Haseloff, »Deutsche Literaturztg.« '07 XXVIII, Nr. 32; G. Swarzenski, »Monatsh. d. kunstwiss. Lit.« '07 VII, Nr. 3.]

Reims: *Demaison, L.*, La Cathédrale carolingienne de ~ et ses transformations au XII siècle. 19 p. 8°. Paris, impr. nationale. '07. [8742

—: *Enlart, C.*, La cathédrale de ~. »L'Art et les Artistes« juin '08, m. Abb. [8743

—: *Heaton, C.*, Early Stained Glass and Romanesque Architecture at ~. Burlington Magazine« '08 XII, S. 366/8 m. Abb. [8744

—: *Jadart, H.*, L'ancienne Abbaye de Saint-Remi de ~, ses bâtiments subsistants et leur intérêt au point de vue de l'histoire et de l'art. 37 p. et pl. 8°. Reims, L. Michand. '08. [8745

[Extr. des »Travaux de l'Académie nationale de Reims« CXX.]

—: —, Le Palais archiépiscopal de ~ au point de vue de l'art et de l'histoire de XIII au XX siècle [lecture]. 84 p. 10 pl. et fig. 8°. Reims, L. Michaud. '08.

[100 Exemplaires.] [8746

Remiremont: *Viel, J.*, Notre Dame du Trésor de ∼. Notice historique. 18 p. avec grav. 8°. Remiremont, impr. Kopf-Roussel. '07. [8747

Remole: *Carocci, G.*, Le Gualchiere e il castello di ∼. »Arte e Stor.« '08 XI, S. 5/6. [8748

Remscheid: *Halm, Ph.*, Kunstverglasungen im Rathaus zu ∼. »Dekorative Kunst« '07 X, S. 193/8 m. Abb. [8749

[Ausgeführt v. K. Ule nach Entwürfen v. A. Salzmann, R. Engels, M. Honigmann, J. Diez.]

Remy s. Nr. 7417.

Rennes: *Brière, G.*, Statuettes de terre cuite représentant le monument de Louis XV. à ∼. »Bulletin de la société de l'hist. de l'art français« '07, S. 130 ff. [8750

—: *Contenson, L. de*, Les Remparts de ∼. 13 p. ill. 8°. Caen, H. Delesques. '08. [8751

[Extr. du »Bull. Monum.« LXXI ('07).]

Reute: Alte Wandgemälde in d. Kirche zu ∼ bei Waldsee. »Schwäb. Kronik« '08, Nr. 429, 6. [8752

Reval s. Nr. 8759.

Re Val Vigezzo: La beata Vergine del Sangue, venerata in ∼ documenti [del 1494 e 1500 riguard. l'origine del santuario]. 12 p. c. t. 4°. Torino, Tip. Salesiana. '08. [8753

Rhense: *Waldner, H. A.*, E. altrheinisches Stadtbild [∼]. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 170 m. Abb. [8754

Rhodus s. Nr. 7477.

Ribe: *Helms, J.* og *H. C. Ambreg*, ∼ Domkirke. I Anledning af KirkensHovedistandsættelse1882 —'04 udg. af Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvaesenet. 126 S. i 8. Kjöbenhavn, Gad. '06. 3 K. [8755

Riccia: *Chiesa* di S. Maria delle Grazie in ∼ (Mólise). 20 p. 4°. Casalbordino, N. de Arcangelis. '07. [8756

Ried: *Kaschnitz-Weinberg, G. v.*, Klosterruine bei ∼, Nieder-Österr. »Monatsbl. d. Altertumsver. zu Wien« '08 IX, S. 37/9 m. Abb. [8757

Rieti: *Sacchetti Sassetti, A.*, Del „Giudizio Universale" di ∼ e dei suoi autori. [Lor. u. Bartol. Torresani a. Verona.] »Boll. della r. deput. di stor. patr. per l'Umbria« '06 XII, Nr. 3. [8758

Riga: *Neumann, W.*, ∼ u. Reval. Mit 121 Abb. (165 S.) 8°. »Berühmte Kunststätten« 42. Bd. Leipzig, E. A. Seemann. '08. 3 M. [8759

Rimini: *Arduini, L.*, Gli scultori del tempio Malatestiano di ∼. 31 p. fig. 8°. c. tav. Roma, Danesi. '07. [8760

—: *Grigioni, C.*, I Costruttori del Tempio Malatestiano in ∼. I. Matteo de Pasti. II. Matteo Nuti da Fano. III. Cristoforo Foschi da Fano. IV. Gli Operai. »Rass. bibliogr. dell' arte ital.« '08 XI, S. 117/28, 153/63, 196—203. [8761

— s. a. Nr. 1485.

Ripatransone: *Grigioni, C.*, I dipinti della Chiesa di S. Francesco o di S. Maria Magna in ∼. [Fresken v. J. 1461 bezw. 1468.] »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 7/10 m. Abb. [8762

—: —, L'altare dedicato alla Maddalena già nella Chiesa degli Osservanti[jetzt in S. Rocco] a ∼ e alcune opere di Luca di Costantino pittore anconetano del sec. XVI. »Rassegna bibliogr. dell' arte ital.« '07 X, S. 9/16. [8763

—: —, Orafi ed Oreficerie a ∼

nei sec. XV e XVI. Ebda. '08 XI, S. 94/8. [8764

Ripoll: *Beer, R.*, Die Hss. d. Klosters S. Maria de ~. (117 S. m. 12 Taf.) gr. 8°. »Sitzungsberichte d. k. Akademie d. Wiss. in Wien« 158. Bd., II. Abhdl. Wien '08. 5.50 M. [8765

[Rez. v. Th. v. Frimmel, »Bl. f. Gemäldekunde« '08 IV, S. 213/15 m. Abb.]

Rivanazzano: *Carotti, G.*, L'affresco di ~ [Cremonesisch]. »L'Arte« X '07, S. 61. [8766

Riva S. Vitale: *Baragiola, E.*, Il battistero di ~. »Rivista Archeol. Lombarda« '06 II, fasc. II/IV. [8767

Roanne: *Prajoux, J.*, ~ à travers les âges. 69 p. 16°. Roanne, Darcon. '08. [8768

Rodobio: *Sant'Ambrogio, D.*, Il monastero e la cappella cluniacense di S. Valeriano di ~ in prov. di Pavia. »Riv. di scienze stor.« '07 IV, Nr. 9. [8769

—: —, La chiesa cluniacense di S. Valeriano di ~. »Rivista di scienze stor.« '08 V, Nr. 6. [8770

Rom: *Ajnalow, B. W.*, Studien z. Gesch. d. ital. Kunst [in russ. Spr.]. [1. Die Mosaiken in S. Maria Maggiore in ~. 2. Die Bilder des Giotto in Assisi.] 39, m. 16 Taf. 8°. S. Petersburg '08. [8771

—: *Aleandri, V.*, Il palazzo in Roma, la famiglia e il ritratto di Giambattista Caccialupi, sanseverinate, giureconsulto del sec. XV. »Arte e Stor.« '08 XI, S. 136/8. [8772

—: *Alves, E.*, Das ~ der Kunst. Ein kurzer Cicerone. Kommentar zu Woerl's illustr. ~-Führer. (72 S.) »L. Woerl's Reisehandbücher.« Leipzig, Woerls Reisebücher-Verlag. ('07.) 0.50 M. [8773

—: *Ancel, R.*, Le Vatican sous Paul IV: contribution à l'histoire du palais pontifical. »Rev. bénédictine« '08 XXV, No. 1, p. 48—71. [8774

—: *Angeli, D.*, Roma, Parte I. (Dalle origini al Regno di Costantino.) 133 p. fig. 8°. Bergamo, Ist. ital. d'arti graf. '08. 3.50 L. [8775

[Ital. artistica Nr. 37.]

—: —, Roma, Parte II. (Da Costantino al Rinascimento.) 183 p. fig. 8°. Ebda. '08. 5 L. [8776

[Ital artistica Nr. 40.]

—: —, Stuccatori barocchi nelle chiese di Roma. »Arte italiana decor. e industr.« '07 XVI, S. 25/32 m. Abb. [8777

—: *Artioli, R.*, Il Concorso per le sculture del Monumento a Vittorio Emanuele. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 102/5. [8778

—: —, Il palazzetto di Venezia a Roma. »Secolo XX« '08 VII, Nr. 12. [8779

—: *Bacci*, Osservazioni sull' affresco della „Coronazione di spine" in Pretestato. »Röm. Quartalschr.« '08 XXII, S. 30/41. [8780

—: *Barnes, A. S.*, Le Tombeau de S. Pierre a ~. Traduit de l'anglais par les pères bénédictins de Farnborough. 175 p. ill. 8°. Bruges, Desclée, De Brouwer & Cie. ['08.] 3 fr. [8781

—: *Bartoli, A.*, La Villa Mills sul Palatino. »Rassegna contemporanea« '08 I, S. 89/102. [8782

—: —, Scoperta dell' oratorio e del monastero di S. Cesario sul Palatino. »Nuovo Bulletino di Archeologia Cristiana« '07 XIII, S. 191/204. [8783

—: *Baumeister, C. B.*, Hin nach ~ üb. Padua, Loreto u. Assisi. Führer m. vielen Illustr. (IV, XI, 196 S.) kl. 8°. Coblenz (J. Schuth). '08. 2 M. [8784

—: *Benedetti, M. de*, Opere d'arte negli ospedali di Roma. »Rass. d'arte« '08 VIII, S. 164/6 m. Abb. [Verrocchio, Mino d. F.] [8785

—: *Besnard, Ch.*, Le palais Farnèse. »L'Art et les Artistes« mars '08 m. Abb. [8786

—: *Bevignani, A.*, Scavi nelle catacombe romane. »Röm. Quartalschr.« '08 XXII, S. 275/80 m. Abb. [8787

—: *Bonavenia, G.*, La ~ sotteranea studiata nei suoi livelli e loculi. »Nuovo Bulletino di Archeol. Cristiania« '08 XIV, S. 205/28 m. Abb. [8788

—: *Bourdon, P.*, Un plafond du Palais Farnèse. »Mélanges d'Archéol. et d'histoire« '07 XXVII, S. 3/22 m. Abb. [8789

—: *Braun, J.*, Die römische Kapelle Sancta Sanctorum u. ihr Schatz. »Stimmen a. Maria-Laach« '08, 74, S. 532/47. [8790

—: *Burger, F.*, Das Konfessionstabernakel Sixtus' IV. und sein Meister. [Pietro Paolo d'Antonio, genannt Niso.] »Jahrbuch d. k. preuß. Kunstsammlungen« '07 XXVII, S. 95/116 u. 150/67 m. Abb. [8791

—: *Burti, V.*, I Campanili di Roma e le loro Decorazioni. »Emporium« '08 XXVIII, S. 123/30 m. Abb. [8792
[Übers. a. d. Burlington Magazine.]

—: *Cagnat, R.*, Le Trésor du Sancta Sanctorum au Latran. »Journal des Savants« '07, p. 233/40. [8793

—: *Càllari, L.*, I palazzi di Roma e la case di pregio stor. e artist. XIX, 355 p. 24°. Roma-Milano, Soc. ed. Dante Alighieri. '07. 3.50 L. [8794

—: *Calvi, E.*, Bibliografia delle catacombe e delle chiese di Roma. 164 p. 8°. Roma, E. Loescher & C. '08. [8795

—: —, Bibliografia di Roma nel medio evo (476/1499). Supplemento I, con appendice sulle catacombe e sulle chiese di Roma. XXXIX, 162 p. 8°. Ebda. '08. 15 L. [8796

—: —, Il Palazzetto di Venezia e la torre di Paolo III. »Nuova Antologia« '08, Bd. 138, S. 228—240 m. Abb. [8797

—: *Cancogni, D.*, Le rovine del Palatino: guida stor. artist. con prefaz. di R. Lanciani. XV, 178 p. fig. 45 tavv. 16°. Milano, U. Hoepli. '09. [8798

—: *Cantalamessa, G.*, Pittura Veneta in S. Maria in Trastevere [v. Benedetto Diana]. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 11, S. 16/8 m. Abb. [8799
[S. dazu: Cantalamessa, G., Ancora del Quadretto di S. Maria in Trastevere. Ebda. '08 II, S. 104/6 m. Abb. (Kopie nach Bellini).]

—: *Cavazzi, L.*, La diaconia di S. Maria in Via Lata e il monastero di S. Ciriaco. Memorie stor. Con 38 illustr. nel testo. Roma, F. Pustet. '08. [8800
[Rez. v. Zucchetti, »Archivo della R. Soc. Romana di Stor. Patr.« '07 XXX, S. 500/3.]

—: —, Nei dintorni dell' Urbe: Santa Passera sulla via Portuense. »Miscell. di stor. e cultura ecclesiastica« '07, fasc. II. [8801

—: *Ciaccio, L.*, L'ultimo periodo della scultura gotica a Roma. »Ausonia« '07 I. [8802

—: Der Acheropita in Sancta Sanctorum. »Beilage z. Germania« '07, Nr. 48. [8803

—: Die Kapelle d. h. Caesarius a. d. Palatin. »Röm. Quartalschr.« '07 XXI, S. 148/9. [8805

—: *Ciaccio, L.*, L'ultimo periodo della scultura gotica a Roma. »Ausonia« '06 I, p. 68/92. (Roma '07.) [8806

—: *Dörfler, P.*, E. neue Unter-

kirche in ∼? [S. Crisogono]. »Röm. Quartalschr.« '07 XXI, S. 138/40. [8807

Rom: *Egidi, P.*, Due documenti per la storia di S. Lorenzo fuori le mura. »Arch. della soc. Rom. di stor. patr.« '07 XXX, Nr. 3/4. [8808

—: *Fabre, A.*, Les dimensions de Saint-Pierre de Rome (apparance et réalité). »Revue augustinienne« '08, No. 78, p. 329/45. [8809

—: *Fedele, P.*, La chiesa della nazione tedesca in Roma, S. Maria dell' Anima. »Arch. della soc. Romana di stor. patr.« '06 XXIX, Nr. 3/4. [8810

[M. Bez. a. d. Werk: *G. Schmidlins, s. d. V, 4869.]

—: *Filippini, L.*, La scultura nel Trecento in Roma, con prefaz. di A. Venturi. 194 fig. 16°. Torino, Soc. tip. ed. Nazionale. '08. 3.50 L. [8811

[Biblioteca d'arte.]

—: Fontana delle Tartarughe. »Connoisseur« '08 XX, S. 279 m. Abb. [8812

—: *Geymüller, H. v.*, Une dernière visite au Palazzetto de Venise a ∼. »Chronique des Arts« '08, S. 266/7. [8813

—: *Ghignoni, A.*, L'appartamento Borgia in Vaticano. »Rassegna Nazionale« '07 CLIV, S. 478/503. [8814

—: *Giordani, P.*, Gli stucchi nel Palazzo del Grillo a Roma. »Arte italiana decor. e industr.« '07 XVI, S. 61/4 m. Abb. [8815

—: —, Il Palazzo di Venezia e quello della Cancelleria in Roma. Ebda. '07 XVI, S. 73/6 u. 81/3 m. Abb. [8816

—: —, Le volte dipinte nel Palazzo Costaguti a Roma. Ebda. '07 XVI, S. 54/7 m. Abb. [nach Guercino, Domenichino (?), Albani (?), Cavaliere d'Arpino, Poussin]. [8817

—: —, Ricerche intorno alla villa di papa Giulio [fuori porta del Popolo, Roma]. »L'Arte« X '07, S. 133/8 m. Abb. [8818

—: —, Studii sulla scultura Romana del Quattrocento: I Bassorilievi del Tabernacolo di Sisto IV. [Vatican. Grotten.] »L'Arte« X '07, S. 263/75 m. Abb. [8819

—: *Giovannoni, G.*, Reliquie d'arte disperse della vecchia ∼. »Nuova Antologia« '08, Bd. 136, S. 410/9 m. Abb. [8820

—: *Gnoli, D.*, La torre Argentina in ∼. Ebda. '08, Bd. 135, S. 596—606 m. Abb. [8821

—: *Goffin, A.*, L'appartement Borgia au Vatican. »Vie intellectuelle« '08, No. 4, p. 233/40. [8822

—: *Gregorovius, F.*, Gesch. der Stadt ∼ im Mittelalter. Vom V. bis z. XVI. Jahrh. 8. Bd. 4. verb. Aufl. (VIII, 800 S.) gr.8°. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. '08. 13.50 M. [8823

—: *Grisar, H.*, Die röm. Kapelle Sancta Sanctorum u. ihr Schatz. Meine Entdeckungen u. Studien in der Palastkapelle der mittelalterl. Päpste. M. e. Abhandlung v. M. Dreger üb. d. figurierten Seidenstoffe des Schatzes. (VIII, 156 S. m. 77 Abb. u. 7 Taf.) Lex.8°. Freiburg i. B., Herder. '08. 10 M. [8824

[Rez. v. A. Müller-Ravensburg, »Röm. Quartalschr.« '08 XXII, S. 259/60; R. M., »Revue de l'art chrét.« '08 LI, S. 275/7 m. Abb.]

—: —, L'immagine acheropita del Salvatore al Sancta Sanctorum. »La civiltà cattolica« '07, Bd. I, S. 434/50 m. Abb. [8825

—: —, L'oratorio di S. Lorenzo nell' antico Palazzo del Laterano. Ebda. '07, Bd. I, S. 48/63 m. Abb. [8826

—: *Gruneisen, W. de,* I Ritratti di Papa Zaccaria e di Teodoto Primicerio nella chiesa di S. Maria Antiqua. »Archivio della R. Soc. Romana di Stor. Patria« '07 XXX, S. 479/85. [8827

—: —, La grande croce di Victoria nel foro Constantiniano. S.-A. aus: »Bull. della Soc. filolog. Romana« '06, Nr. 8, S. 1/8 m. Abb. [8828

—: —, Studi iconografici comparativi sulle pitture medioevali romane. [Darstellung d. Himmels.] »Arch. della soc. Rom. di stor. patr.« '06 XXIX, Nr. 3/4. [8829

—: *Guida* pratica indispensabile per visitare S. Pietro in Vaticano. 32 p. fig. 16°. Roma, tip. Nazionale. '08. [8830

—: *Harwood, E.,* Notable pictures in Rome. (324 S.) Illustr. Cr.8°. London, Dent. '07. 4 s 6 d. [8831

—: *H[ermanin], F.,* Die neuesten Entdeckungen auf dem Palatin. »Kunstchronik« '07 XVIII, Sp. 438/40. [8832

—: I palazzi Farnese di Roma e di Caprarola. »Rass. d'Arte« '08 VIII, Nr. 6, S. II. [8833

—: *Jones, H. St.,* The Catacomb of Priscilla and the primitive memorial of S. Peter. »Journal of theolog. studies.« '08, p. 436—441. [8834

—: La facciata di S. Maria degli Angeli. »Rass. d'Arte« '08 VIII, Nr. 4, S. II. [8835

—: La questione del monumento a Vittorio Emanuele. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 43/5. [8836

—: **Lauer, Ph.,* Le trésor au Sancta Sanctorum. [V, 4851.] [8837
[Rez. v. R. Maere, »Revue de l'art chrét.« '07 L, S. 200/2.]

—: *Leonardi, V.,* Un altorilievo inedito del rinascimento a Roma. [Madonna della Torre Scapucci, Art d. Andrea Bregno (?).] »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 3, S. 19/22 m. Abb. [8838

—: Le Traccie di Roma primitiva. »Rassegna d'Arte« '07 VII, Nr. 11. Cronaca. [8839

—: *Malet, A.* et *Maquet, C.,* Roma. Version castellana por don M. Ruiz. 179 p. 109 grav. 6 cartes. 16°. Paris, libr. Hachette & Cie. '07. 1.25 fr. [8840

—: *Marucchi, O.,* Roma. Esplorazioni nelle catacombe; Scoperta dell' antica basilica di S. Crisogno in Trastevere. »Nuovo Bulletino di Archeol. Cristiana« '08 XIV, S. 143/9. [8841

—: —, Il Sepolcro del Papa Marcellino nel cimitero di Priscilla. Ebda. '07 XIII, S. 115/45 m. Abb. [8842

—: —, La Basilica papale del cimitero di Priscilla, ritrovata ed in parte ricostruita della Commiss. di Archeol. Sacra. Ebda. '08 XIV, S. 5/127 m. Abb. [8843

—: —, La cella tricora detta di S. Sotere ed il grùppo topografico di Marco-Marcelliano e Damaso. Ebda. '08 XIV, S. 157/96 m. Abb. [8844

—: —, Osservazioni sopra una pittura biblica del cimitero di Pretestato. Ebda. '08 XIV, S. 131—143 m. Abb. [8845

—: —, Scavi nelle catacombe romane. Ebda. '07 XIII, S. 227/40. [8846

—: *Meier-Graefe, J.,* Neue deutsche Römer. [~ als Bildungsstätte f. deutsche Künstler.] »Kunst u. Künstler« '07 V, S. 424/35 m. Abb. [K. Hofer (Maler), H. Haller (Plastiker).] [8847

—: *Michael, E.,* E. Fresko in d. Kammer V d. jetzt sogen. Cö-

meterium majus. »Zs. f. kathol. Theologie« '08 XXXII, S. 192/4. [8848

Rom: *Müller-Ravensburg, A.*, Der Schatz v. „Sancta Sanctorum". »Röm. Quartalschr.« '07 XXI, S. 176/91. [8849

—: *Nicola, G. de*, Il monumento Adam a S. Cecilia in Roma. [Anf. d. 15. Jahrh. Publikation e. Zeichnung d. Vatikana.] »L'Arte« X '07, S. 305/7 m. Abb. [8850

—: —, Il Sepolcro di Paolo II. »Boll. d'Arte« '08 II, S. 338/51 m. Abb. [nach Entwürfen v. Grimaldi, Benedetto da Rovezzano (?), Girolamo Ferrari, u. Plastiken v. Mino da Fiesole u. Giovanni Dalmata.] [8851

—: *Ojetti, U.*, Il monumento a Vittorio Emanuele in Roma e le sue avventure. 100 p. fig. 8°. Milano, frat. Treves. '07. 2 L. [8852

—: *Orlandini, U.*, Il sepolcro di Bartolomeo Carafa, Gran Priore dell'Ordine di S. Giovanni († 1405) [~ Malteserkirche a. d. Aventin]. »Riv. dell coll. araldico« '07 V, Nr. 5. [8853

—: *Ozzola, L.*, L'arte alla Corte di Alessandro VII. »Archivio della Soc. di stor. Patr.« '08 XXXI, Nr. 1/2. [8854

—: *Pacchioni, G.*, La chiesetta del priorato di Malta sull' Aventino. »Arte Ital. decor. e industr.« '08 XVII, S. 77/82 m. Abb. [8855

—: *Pagliari, V.*, Allegoria dell' affresco eugubino dipinto nel chiostro dei minori conventuali. 47 p. fig. 8°. Roma, F. Ferrari. '07. 1 L. [8856

—: *Phillipps, E. M.*, The Frescoes in the Sixtine Chapel. (176 S.) Cr.8°. London, Murray. '07. 2 s 6 d. [8857

—: *Poidebard, A.*, L'Art chrétien aux catacombes de Rome. 23 p. 8°. Lyon, Vitte. '08. [8858 [Extr. de »l'Université catholique«.]

—: *Poncelet, A.*, S. Michele al Monte Tancia. »Arch. della soc. Romana di stor. patr.« '06 XXIX, Nr. 3/4. [8859

—: *Ricci, C.*, Resti d'Altari antichi. I. In S. Crisogono e in S. Marco a Roma. II. In S. Giovanni Evangelista e nel Museo di Ravenna. »Boll. d'Arte« '08 II, S. 209/13 m. Abb. [8860

—: *Riegl, A.*, Die Entstehung d. Barockkunst in ~. Akadem. Vorlesungen. Aus s. hinterlass. Papieren hrsg. v. A. Burda u. M. Dvořák. (VIII, 214 S.) gr.8°. Wien, A. Schroll & Co. '08. 7 M. [8861 [Rez. v. F. Knapp, »Kunstchronik« N. F. XX, Nr. 2; H. Wölfflin, »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 356/7; A. Muñoz, »L'Arte« '08 XI, S. 391/3; R. Graul, »Monatsh. d. Kunstwiss.« '08 I, S. 1042/3.]

—: *Roncali, A.*, Sainte Agnès: basilique, catacombes, mausolée de Sainte-Constance. 30 p. fig. 16°. Roma, Soc. ed Laziale. '07. [8862

—: *Rossi, A.*, Le opere d'Arte del Monastero di Tor de' Specchi in Roma. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 8, S. 4/22 u. Nr. 9, S. 1/12 m. Abb. [8863

—: *ruscus*, Una Casa medioevale Romana. [Casa di S. Paolo.] »Emporium« '08 XXVII, S. 238—240 m. Abb. [8864

—: *Sabatini, F.*, La chiesa di S. Salvatore in Thermis: il Salvatorello al palazzo Madama. 31 p. 8°. Roma, tip. L. Filippucci. '07. 1 L. [8865 [Monumenti e reliquie medievali della città e prov. di Roma].

—: *Sancta* Sanctorum. »Edinburgh Review« Nr. 420 (April '07), S. 465/88 m. Abb. [8866

—: *Savio, F.*, Costantina, figlia dell'imperatore Costantino Magno e la basilica di S. Agnese a Roma. »Atti della r. acad. delle scienze di Torino« '06/'07 XLII, Nr. 9/10. [8867

—: Scavi archeologici. Scoperte a S. Susanna e a Montecitorio. Nuove scoperte al Palatino. »Rass. d'Arte« '07 VII, Nr. 10. Cronaca. [8868

—: *Schmid, G.*, Das unterirdische ~. Erinnerungsblätter e. Katakombenfreundes. Mit 37 Pl. u. 72 Illustr. (XVI, 358 u. XVI S.) gr.8°. Brixen, Preßvereins-Buchh. '08. 6 M. [8869

—: *Serra, L.*, I fregi nelle sale del primo piano in villa Giulia a Roma. »Arte Ital. decor. e industr.« '08 XVII, S. 37/40 m. Abb. [8870

—: —, Soffitti e volte nel palazzo dei penitenzieri a Roma. Ebda. '08 XVII, S. 45/8 m. Abb. [8871

—: *Steinmann, E.*, Villa Borghese. »Monatsh. f. Kunstwissensch.« '08, S. 76/7. [8872

—: —, ~ in der Renaissance v. Nikolaus V. bis auf Leo X. Mit 165 Abb. 3. Aufl. (VII, 220 S.) 8°. »Ber. Kunststätten« Nr. 3. Leipzig, E. A. Seemann. '08. 4 M. [8873

—: —, Sancta Sanctorum. »Monatsh. f. Kunstwissensch.« '08, S. 298/301. [8874

—: —, Studien zur Renaissanceskulptur in ~. I. [Francesco del Nero]; II. das Grabmal d. Cecchino Bracci in Aracoeli. Ebda. '08, Hbd. 2, S. 633/7 u. 963/74 m. Abb. [8875

—: —, The Cracks in the Sistine Ceiling. »Burlington Magazine« '08 XIV, S. 44. [8876

—: *Stuart, J.*, The catacomb of Priscilla and the primitive memorials of S. Peter. »Journal of theol. studies« '08 IX, S. 436/41. [8877

—: *Tavenor-Perry, J.*, The Marble and Ceramic Decorations of the Roman Campanili. »Burlington Magazine« '07 X, S. 209/12 m. Abb. [8878

—: —, The Spires of Rome. Ebda. '08 XI, S. 350/4 m. Abb. [8879

—: *Telluccini, A.*, Osservazioni sulla pianta di Roma di Giambattista Noli. [Betrifft einige röm. Paläste.] »Arch. della soc. Rom. di stor. patr.« '06 XXIX, Nr. 3/4. [8880

—: *Tombolini, L.*, The Sixtine Chapel: critic and art. 103 p. 16°. Roma, corp. tip. Manuzio. '08. 2.50 L. [8881

—: *Volkmann, H.*, ~ Straßenanlagen seit d. Renaissance. »Städtebau« '07 IV, S. 87/8 m. Abb. [8882

—: *Waag, H.*, Das National-Denkmal Victor Emanuels II. in ~. [Arch.: Grf. G. Sacconi.] »Deutsche Bauztg.« '07 I, Nr. 26, 28 m. Abb. [8883

—: *Waal, A. de*, Das Oratorium unter d. Kirche S. Maria in Via Lata. »Röm. Quartalschrift« '07 XXI, S. 1/6. [8884

—: —, Roma Sacra. Die ewige Stadt in ihren christl. Denkmälern u. Erinnerungen alter u. neuer Zeit. Mit 2 Tafelbildern u. 533 Abb. i. T. (Volksausg.) (XIV, 736 S.) gr.8°. München, Allg. Verlags-Gesellsch. ('08.) 9 M. [8885

—: —, Z. Chronologie d. Bassus-Sarkophags i. d. Grotten v. S. Peter. »Röm. Quartalschrift« '07 XXI, S. 117/34. [8886

—: —, Z. Erschließung u. ersten Veröffentlichung d. Schatzes v. „Sancta Sanctorum". Ebda. '07 XXI, S. 44/8. [8887

Rom: **Weber, G. A.*, Die römischen Katakomben. [V, 4873.] [8888
[Rez. v. Funk, «Theologische Quartalschrift« '07 LXXXIX, III. Quartalheft.

—: *Wilpert, J.*, Beiträge z. christl. Archäologie. VIII. Krypten u. Gräber v. Märtyrern u. solche v. gewöhnl. Verstorbenen. 1. Katakombe d. h. Petrus u. Marzellinus. 2. Cubiculum clarum i. d. Katakombe d. h. Priszilla. 3. Die Grabkirche d. hll. Felix u. Audaktus. 4. Grab d. h. Merita. 5. Grabinschrift d. Turtura. 6. Katakombe d. hll. Markus-Marzellinus m. d. Gruft d. Damasus. »Röm. Quartalschrift« '08 XXII, S. 73/164 m. Abb. [8889

—: —, Dass. IX. Die Bilder der Dornenkrönung u. d. Papstes Liberius i. d. Prätextatkatakombe. Ebda. '08 XXII, S. 165/72 m. Abb. [8890

—: —, Dass. X. E. mittelalterl. Tradition über die Bekehrung d. Pudens durch Paulus. 1. Malereien d. Oratoriums i. Kloster v. S. Pudenziana. 2. Malereien im Querschiff d. Basilika d. h. Praxedis. Ebda. '08 XXII, S. 172—81. [8891

—: —, Dass. XII. Das Mausoleum d. h. Zephyrin. Ebda. '08 XXII, S. 183/95 m. Abb. [8892

—: —, Das Grab d. h. Petrus im Licht der geschichtl. Nachrichten. III. Vereinsschrift d. Görresgesellschaft '07, S. 7/23, Köln '07. [8893

—: —, Die Acheropita oder das Bild d. Emmanuel i. d. Kapelle „Sancta Sanctorum“.» Röm. Quartalschrift« '07 XXI, S. 65/92 m. Abb. [8894

—: —, L'Acheropita ossia l'immagine del Salvatore nella cappella del Sancta Sanctorum [röm.; Gemälde Ende d. 5. oder Anfang d. 6. Jahrh., Goldarbeiten aus verschied. Jahrh.]. »L'Arte« X '07, S. 161/77, 247/62 m. Abb. [8895

—: *Zacher, A.*, ~ als Kunststätte. Mit 12 Abb. 2. Aufl. 68 S. Kl.8°. »Die Kunst«, hrsg. v. R. Muther, 18. Berlin, Marquardt & Co. '07. 1.50 M. [8896

—: *Zippel, G.*, Per la storia del palazzo di Venezia. »Ausonia« '07 II, S. 114/36. [8897

— s. a. Nr. 1860, 6950, 8039, 8611.

Romainmôtier: *Naef, A.*, Les Dates de construction de l'Église de ~ (Suisse). 30 p. 9 pl. 8°. Caën, Delesques. '07. [8898

—: *Zemp, J.*, Die Kirche von ~. »Zs. f. Gesch. d. Archit.« '08 I, S. 89/110 m. Abb. [8899

Rosenburg: *Tietze, H.*, Zwei Bilder auf Schloß ~. »Kunstgesch. Jahrbuch der k. k. Zentralkomm.« (Wien), Beiblatt zu Bd. II '08, Sp. 37/8 m. Abb. [Luyex u. a.] [8900

Rossno s. Nr. 8327.

Rotella: *Scipioni, G. S.*, Un ... reliquiario, e varie statue in legno colorate [in ~]. »Rass. bibliogr. dell'arte ital.« '08 XI, S. 27. [8901

Rottenbuch: *Grassl, P.*, Der Hochaltar in der Pfarrkirche zu ~. »Christl. Kunst« '08 IV, S. 234—239 m. Abb. [8902

Rothenburg o. d. T.: *Börger, H.*, Über d. Marienaltar i. d. S. Jakobskirche zu ~. »Zs. f. bild. Kunst« '08 XIX, S. 162/4 m. Abb. [8903

—: *Gümbel, A.*, Kleine Beiträge z. älteren ~ Kunstgesch. I. Zwei ältere ~ Meister. [Meister Hanns, Schnitzer u. Meister Peter v. Ulm, Maler.] II. Eine Arbeit Riemenschneiders f. d. Frauenkloster in ~. III. Bestallungsbrief Hanns Müllners als Werkmeister zu ~. IV. Meister Lorenz, Werkmeister der

Stadt ~, Erbauer d. Kirche zu Kirchberg (Württemberg) 1519. »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 7/17. [8904

—: *Uhde-Bernays, H.*, ~. (IV, 131 S. m. 17 Taf.) 8°. »Stätten der Kultur«, 4. Bd., hrsg. v. G. Biermann, Leipzig, Klinkhardt & Biermann. '07. 3 M. [8905

—: —, ~ on the Tauber. Illustr. by M. Ressel. (III, 111 S.) 8°. Ebda. '08. 4. M. [8906

Rottenburg a. N.: *N.*, ~. »Blätter d. Schwäb. Albvereins« '08 XX, S. 289/302. [8908

—: *Zeller, J.*, Zur Gesch. d. Pfarreien ~ u. Ehingen a. N., insbes. d. Kapelle auf der Altstadt [oberh. ~]. »Schwäb. Archiv« '08 XXVI, S. 113/8 u. 136/9. [8909

Rottenmünster: *Brinzinger*, Die Kirche in ~ bei Rottweil a. N. u. deren Erbauer. »Archiv f. christl. Kunst« '08 XXVI, S. 77—80 u. 91/2 m. Abb. [8910

Rotterdam: *H.*, De S. Elisabeths Kerk te ~. »Nieuwe belgische illustratie« '08, No. 30, p. 266/8. [8911

Rouen: *Delabarre, E.*, L'Abbaye de Saint-Amand de ~. 50 p. ill. gr. 4°. Rouen, Lecerf fils. '08. [8912

[Extr. du »Bull. de la Soc. des amis des monuments rouennais« '07.]

—: *Laaland, W.*, A Short-Guide to ~. Its monuments and environs with historical introduction. 128 p. et grav. 18°. Rouen, Lestringant. 2 fr. [8913

—: *Loisel, H.*, Guide archéolog. et Notice histor. sur la crypte et l'église Saint-Gervais à ~. Pet. 8°. 26 p. avec grav. Rouen, libr. Cacheux. 75 cent. [8914

—: *Pillion, L.*, Les Portails latéraux de la cathédrale de ~. Étude histor. et iconographique sur un ensemble de bas-reliefs de la fin du XIII siècle. VIII, 250 p. 69 photogr. 8°. Paris, libr. Picard & fils. '07. [8915

— s. a. Nr. 10222.

Rouis: *Guénin*, Notice sur une petite basilique à ~ (Cercle de Tébessa). 8 p. avec fig. 8°. Paris, impr. nationale. '07. [8916

Rousseloy: *Parmentier, R.*, L'Eglise de ~ (Oise). 19 p. ill. 8°. Caen, Delesques. '08. [8917

[Extr. du »Bull. monument.« '07.]

Roussillon: *Salsas, A.*, Monuments figurés de l'art héraldique en ~. 49 p. 8°. Ebda. '08. [8918

[Extr. du »Compte rendu du LXXIII congrès archéol. de France«.]

Rouveroy: *Pauw, L. de, Hublard, E.*, Le Castelet de ~. »Annales du Cercle archéologique de Mons« '07, T. XXXVI. [8919

Rovereto: *Descrizione* della chiesa di S. Barbara [in ~] abbozzata dai due sacerdoti A. Liebhardt e C. Dal Bosco nel mese di aprile dell anno 1788, pubbl. a cura di G. De Cobelli. 25 p. 8°. Rovereto, V. Sottochiesa. '08. [8920

Royaumont: *Lauer, Ph.*, L'abbaye de ~. »Bulletin Monumental« '08 72, S. 215/69 m. Abb. [8921

Rumian bei Lubowa: *Kujot*, Łukasz Dębiński z Dębienia. (Ornat i monstrancya z Rumiana pod Lubawą.) [Lukasz Dembinski aus Dembien. (Ornat u. Monstranz aus Rumian bei Lubowa.)] »Zap. Towarzystwa Toruńsk.« I, 23/26. [8922

Ruysbroeck: *Gamberen, A. v.*, La Chapelle de Jean l'Admirable à ~. »Bull. des métiers d'art« '08, Nr. 12. [8923

S. Albans: *Ashdown, C. H.*, The City of ~: its Abbey and its Surroundings. 2. edit. 40 illustr.

8°. 152 p. London, Homeland Assoc. '07. 2 s. [8924

S.-Amand: *Courmaceul V. de,* Histoire de la ville et de l'abbaye de ~ (en Pevèle). Nouvelle Édit. 272 p. ill. 8°. Saint-Amand, E. Gouy-Druon. '08. [8925

S. Angelo Lodigiano: *Agnelli, G.,* Per la storia di alcuni quadri di valenti autori [angebl. Tizian, Tintoretto, Luini u. a., die d. Monte di Pietà di ~ vermacht worden waren]. »Arch. stor. per la città e i comuni del circondario di Lodi« '07 XXVI, S. 68—73. [8926

S. Baudelio: *Alvarez, M. A.* y *Melida, J. R.,* La Ermita de ~. »Boletin de la Soc. Española de Excurs.« Sept./Nov. '07. [m. Abb.] [8927

S.-Chamant: *Fage, R.,* Clochers à hourds du Bas-Limousin. [~, S.-Sylvain.] »Bulletin Monumental« '07, 71, S. 77/88 m. Abb. [8928

S.-Cloud: *Cornu, P.,* Le château de Béarn (ancienne maison de l'Electeur) à ~. 51 p. 7 grav. 8°. Versailles, impr. Aubert. '07. [8929

S.-Créac: *Germain de Maidy, L.,* Les peintures de l'église de ~ (Gers). »Revue de l'art chrét.« '07 L, S. 108/9. [8930

S.-Denis: *Bengy-Puyvallée,* Les tombeaux de la chapelle de S.-Jean-Baptiste a ~. »Bulletin Monumental« '07, 71, S. 113/35 m. Abb. [8931

—: *Lambeau, L.,* L'Iconographie de la place Royale. 55 p. 8°. Saint-Denis, impr. Bouillant. '07. [8932

—: *Lefèvre-Pontalis, E.,* Le caveau central et la crypte de ~. »Bull. Monumental« '07, 71, S. 554/62 m. Abb. [8933

—: *Levillain, L.,* L'église carolingienne de ~. Ebda. '07, 71, S. 211/56 m. Abb. [8934

—: *Maître, L.,* La crypte de ~. Ebda. '08, 72, S. 137/45. [8935

—: *Vitry, P.* et *Brière, G.,* L'Église abbatial de ~ et ses tombeaux. 179 p. 18 grav. Paris, Longuet. '08. [8936

[Rez. v. M. Reymond, »L'Arte« '08 XI, S. 148/50 m. Abb. (aus Lyon).]

—: *Zilcken, D.,* Die Königsgräber v. ~. »Kunst u. Künstler« '07 V, S. 496/503 m. Abb. [8937

S.-Dié: *Bardy,* ~. »Revue lorraine illustrée« avril/juin '08. [8938

S. Gallen: *Meier, G.,* Das Kloster ~. E. Beitrag z. Kulturgesch. Mit 17 Illustr. (145 S.) 8°. »Geschichtliche Jugend- u. Volksbibliothek« 21. Bd. Regensburg, G. J. Manz. '08. 1.20 M. [8930

S. Gimignano: I restauri al palazzo della Propositura [~]. »Rassegna d'Arte« '08 VIII, Nr. 2, S. III. [8940

S. Georgen bei Tolled: *Geistberger, J.,* Die restaurierte Pfarrkirche zu ~. »Christl. Kunstbl.« (Linz) '08 XLIX, S. 174/6 m. Abb. [8941

S.-Gilles: *Nicolas, C.,* Anciennes paroisses de Saint-Pierre de Via Sacra, Saint-Privat, Saint-Jean-l'Évangeliste, Saint-Jacques ou des Trinitaires à ~ (1170/1790). 56 p. 3 plans. 8°. Nîmes, impr. générale. '06. [8942

S. Gimignano: *Fuchs, W.,* ~, e. italien. Rothenburg. »Deutsche Bauztg.« '07, Nr. 96 m. Abb. [8943

—: *Nomi-Pesciolini, U.,* Di un forziere ed altri mobili sangimignanesi. [sec. XIII.] »Misc. stor. della Valdelsa« '07 XV, Nr. 2. [8944

—: *Venerosi Pesciolini, N.,* ~. »Rassegna Nazionale« '06 CLI, S. 33/47. [8945

S.-Guilhem-le-Desert: *Bonnet, E.*, L'Eglise abbatiale de ~. 59 p. avec grav. 8°. Caen, Delesques. '08. [8946
[Extr. du compte rendu du LXXIII congrès archéolog. de France, tenu en '06 à Carcassone et Perpignan.]

S.-Hilaire-en-Lignieres: *Deshouilières, F.*, L'Eglise et la crypte de ~. 9 p. ill. 8°. Ebda. '08. [8947
[Extr. du »Bull. monumental« '07.]

S. Jean-du-Vivrei: *Parmentier, R.*, Le Prieuré de ~. 35 p. grav. 8°. Ebda. '07. [8948
[Extr. du »Compte rendu du 72 congrès archéolog. de France« tenu en '05, à Béauvais.]

S. Jean-le-Centenier: *Rimbaud, E.*, ~, monographie communale illustrée. 52 p. pet.8°. Vals-les-Bains, impr. Aberlen & Cie. '07. 1 fr. [8949

S. Ignacio: Curieux vestiges de civilisation chez les Peaux-Rouges; ruines d'une église du XVIII siècle a ~. »Globe illustré et Illustr. europ.« '06, p. 681. [8950

S. Jouin s. Nr. 6967.

S. Loup-de-Varennes: *Dubois, A.*, Notes sur ~. 47 p. ill. 8°. Chalon-sur-Saône, Bertrand. '07. [8951

S. Maria della Roccelletta: *Groeschel, J.*, ~ u. andere calabrische Backsteinbauten. »Zs. f. Bauwesen« '07, 57, Sp. 385/9 m. Abb. [8952

S. Maria di Sesto in Silvis: *Degani, E.*, L'abbazia benedettina di ~ nella Patria del Friuli. 136 p. 8°. Venezia, Istit. Veneto di arti graf. '08. [8953
[Estr. da »Nuova Arch. Veneto« N. S., XIV.]

S. Martin-aux-Bois: *Morel*, L'Abbaye de ~. Esquisse historique. 88 p. 4 planches. 8°. Clermont, impr. Daix frères et Thiron. '07. 1.50 fr. [8954

S.-Maure: *Germain de Maidy, L.*, Une inscription devinette de 1546 à ~. »Bulletin Monumental« '08, 72, S. 61/5. [8955

S.-Maurice: *Pahud, F.*, ~, reliquiaire de la collégiale de S. Nicolas. »Fribourg artistique à travers les âges« janv. '07. [8956

S. Michele in Bosco: *Dallolio, A.*, I ritratti dei Papi in ~ [heute verloren]. »Archiginnasio« '08, Mai/August. [8957

S. Nazaro della Costa (bei Novara): *Colombo, D.*, L'antico convento di ~. 8°. Novara, Miglio. '07. [8958
[Nozze Viglio-Negri.]

S.-Omer: *F., F.*, Dalles et carreaux céramiques provenant de la cathédrale de ~ ou d'églises de la région. »Bull. des métiers d'art« '08, Nr. 8. [8959

—: —, Fragments de mosaïque, peinture et céramique, à la cathédrale et au musée archéol. de ~. Ebda. '08, Nr. 7, p. 206/8. [8960

—: —, Les Vitraux de la cathédrale de ~. Ebda. '07, p. 143—147. [8961

S. Passera: *Sinthern, P.*, Scoperta di pitture classiche a ~. »La Civiltà cattolica« '08, Bd. 2, S. 222/6. [8962

S.-Pathus: *Aubert, M.*, L'église de ~. »Bulletin Monumental« '07, 71, S. 120/7 m. Abb. [8963

S. Paul: *Koegler, H.*, Einige Handzeichnungen schweizer. Künstler im Kloster ~ in Kärnthen. »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '08 X, S. 159/60. [8964

S. Petersburg: *Bruel, F.-L.*, Les orfèvres français à ~ de 1714 à 1814. »Bulletin de la société

de l'histoire de l'art français« '08, S. 47 ff. [8965

S. Petersburg: [D. Goldschmiedekunst in ~.] [In russ. Spr.] »Starye Gody« Jänner '07. [8966

—: *Wrangel*, [Vergessene Grabmäler auf ~ Friedhöfen.] [In russ. Spr.] Ebda. '07, Nr. 2. [8967

S.-Pierre-le-Moutier: *Locquin, J.*, Les „Pitiés" de ~ et de Prémery. Contribution à l'histoire de l'art en Nivernais. »Mus. et Monum. de France« '07 II, S. 28/31 m. Abb. [8969

S. Pietro di Castelletto: *Sant' Ambrogio, D.*, Importanti vestigia d'antichità nel Priorato Cluniacense di ~ in prov. di Vercelli. »Il Politecnico« dic. '07. [8970

S. Pietro di Vallate: *Carotti, G.*, Gli avanzi dell' antica chiesa cluniacense di ~. »L'Arte« '08 XI, S. 142 m. Abb. [8971

S.-Sulpice-les-Feuilles: *Drouault, R.*, Monographie du canton de ~. II. partie. p. 135/408 et planches. 8°. Limoges, Ducourtieux & Gout. '07. [8972

S.-Suzanne: ~ (Mayenne): Son histoire et ses Fortifications. Étude accompagnée de 18 plans ou gravures et publiée par R. Triger, avec collaboration du marquis de Beauchesne. VII, 272 p. 8°. Mamers, impr. Fleury. '07. [8973

S. Sylvain s. Nr. 8928.

S.-Trond: *Brassine, J.*, Documents relatifs à l'abbaye de ~. »Bull. de la Soc. d'art et d'hist. du diocese de Liège« '07 XVI, No. 1, p. 216/23. [8975

—: *Simenon, G.*, Les portiers de l'abbaye de ~ au XVI siècle. »Leodium« '07, p. 176/8. [8976

—: — et *Paquay, L.*, Recueil des épitaphes de l'ancienne abbaye bénédictine de ~. 79 p. 8°. Liège, D. Cormaux. '07. 2 fr. [8977

[Extr. des »Bull. de la Soc. d'art et d'hist. du diocèse de Liège«, tome XVI.]

S. Vicente de la Barquera s. Nr. 9010.

S. Vivaldo: *Ghilardi, F.*, La chiesa e le cappelle di ~. »Misc. stor. della Valdelsa« '08 XVI, Nr. 1. [8978

Saalfeld: *Kiesskalt, E.*, Die Bildwerke d. Stadt ~ a. S. in herald. und geneolog. Beziehung. In: »Vierteljahresschr. f. Wappen-, Siegel- u. Familienkunde« '07 XXXV. [8979

Saaz [Bezirk]: *Tutte, K.*, Der polit. Bez. ~. 11 Lfg. (S. 693—772 m. Abb. à 13 Taf.) Lex.8°. Saaz (A. Ippoldts Nachf.). '08. (je 1 M.) [8980

Saintes: *Dangibeaud, Ch.*, L'Église Saint-Eutrope de ~ telle qu'elle était. 15 p. avec plans. 8°. La Rochelle, Texier. '08. [8981

—: —, La plan primitiv de Saint-Eutrope de ~. »Bulletin Monumental« '07, 71, S. 13/31 m. Abb. [8982

—: —, Un Moule mérovingien en pierre [7. Jahrh.; gefunden in ~.] »Revue de Saintonge et d'Aunis« (Bull. de la Soc. des Arch.-histor.) '06 XXIII, 6. livr. [8983

Salamanca s. Nr. 8082.

Salder (Amt): *Simm, C.*, Das Amt ~, einst u. jetzt. 1. u. 2. Lief. (IV, 62 S. m. 2 farb. Karten u. 55 S. m. 4 Taf.) 8°. Wolfenbüttel, (J. Zwissler.) '07. 1 M. [8984

Salles-la-Source: *Biver et Howard*, Les „chantry-chapels" [~]. »Bulletin Moumental« '08, 72, S. 314/47 u. 517/20. [8985

—: *Mayeux, A.*, Clef de voûte de ~. Ebda. '08, 72, S. 513/17. [8986

Salona: *Bulic, F.*, Osservazioni su alcuni monumenti cristiani della Dalmazia. »Boll. di arch. e stor. Dalmata« '06 XXIX, Nr. 1/7. [8987
[Salona, Spalato.]

—: —, Scavi nell' antico cemetero cristiano di Manastirine a ~ durante gli anni '05/'06. Ebda. '07 XXX, S. 3/36. [8988

—: —, Sterro dell' Abside della basilica cemeteriale dei Martiri Salonitani a Manastirine di ~ nell'a 1874. Ebda. '07 XXX, S. 90/9. [8989

—: —, Un Incensiere o Tieribolo trovato a Crikvina presso ~. »Nuovo Bulletino di Archeol. Christiana« '08 XIV, S. 197/204 m. Abb. [8990

—: *W(aal), d(e)*, Zum Kult d. h. Vinzenz v. Saragossa. [Funde a. d. Umgebung d. Basilika v. ~.] »Röm. Quartalschrift« '07 XXI, S. 136/8 m. Abb. [8991

Saloniki: *D., C.*, Les Mosaiques byzantines de S. Sophie de ~. »Bull. de l'Art« '08, S. 46/7. [8992

—: *Strzygowski, J.*, Neuentdeckte Mosaiken in ~. »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, S. 1019/22 m. Abb. [8993

Salsomaggiore: *Frova, A.*, Archeologia ed arte nei dintorni di ~. In: »Primo Vere«, Milano, tip. Allegretti. '07. [8994

—: *Viator*, I Dintorni di ~ e la loro Guida più recente. »Bollettino Storico Piacentino« '08 II, S. 81/5 m. Abb. [8995

Salzburg: *Braun, J.*, E. Pluvialagraffe im Schatz v. S. Peter zu ~. »Zs. f. christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 361/4 m. Abb. [8996

—: Das Schicksal des Friedhofes des Benediktiner-Stiftes S. Peter in ~. »Deutsche Bauztg. '07, Nr. 89 m. Abb. [8997

—: *Lettenbichler, G.*, Notizen über Kirchen d. tirolischen Anteiles d. ~ Erzbistums. »Die kirchl. Kunst« '08 XV, Nr. 13, 14, 16, 19, 21, 22 u. 23. [8998

—: *Mayreder, K.*, Der Bauregelungsplan f. d. Altstadt ~. »Städtebau« '08 V, S. 21/4 u. 31/6 m. Abb. [8999

—: Portal d. ehem. Leihhauses in ~. »Der Architekt« '08 XIV, S. 147/8 m. Abb. [9000

—: *Reitlechner, G.*, Ikonograph. Beiträge zu einer Kunsttopographie d. Erzbistums ~. »Die kirchliche Kunst« '08 XV, S. 10/3, 21/2, 30/1, 44/5, 52/4, 60/2 u. 66/9. [9001

—: *Romstorfer., K. A.*, Das ehemal. städt. Leihhaus in ~ [schönes Barockportal]. »Mitteilungen der Gesellschaft f. Salzburger Landeskunde« '07 XCVII, S. 144/6 m. Abb. [9002

—: —, Das Portal der Hofstallkaserne [~]. Ebda. '07 XCVII, S. 304/6 m. Abb. [9003

—: —, Der Hexenturm in ~. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 45/6. [9004

— s. a. Nr. 7918.

Samarra: *Herzfeld, E., ~.* Aufnahmen u. Untersuchungen zur islam. Archäologie. (VIII, 92 S. m. Abb. 7 Taf. u. 1 farb. Karte.) 32×24. Berlin, Behrend & Co. '07. 16 M. [9005

Sangro: *Nicola, G. de*, I bassorilievi di Castel di ~. »L'Arte« '08 XI, S. 348/56 m. Abb. [der Reliefs; Ghiberti, Nicola da Guardiagrele]. [9006

Sanseverino-Marche: *Crivelli, N., ~.* »Rivista marchig. illustr.« '07, Nr. 7. [9007

Sanssouci: *Nowak, K. F., ~.* VI, 118 S. m. 6 Taf. 8°. »Stätten d. Kultur« XV. Hrsg. v. G. Bier-

mann. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. ('08.) 3 M. [9008

Santiago de Compostella: *López Ferreiro, A.*, Historia de la Santa A. M. Iglesia de ~. Tom. X. 301, 149 págs con grábs. 4°. Santiago. '08. [9009

Santillana: *Polentinos, C. de*, Excursión á y S. Vicente de la Barquera. »Boletin de la Soc. Española de Excurs« '08, I. trim. [9010

Saragossa: *Demiani, A.*, Zaragoza. E. Beitrag zur Charakteristik d. christl.-arab. Kunst in Spanien. »Zs. f. bild. Kunst« '08 XIX, S. 173/85 m. Abb. [9011

— s. a. Nr. 9266.

Sassoferrato: *Scoperta* d'affreschi a ~. »Rass. bibliogr. dell' arte ital.« '07 X, S. 83. [9012

[In S. Croce. Trecento.]

Savona: *Buscaglia, D.*, Le bellezze artistiche della chiesa della SS. Annunciata in ~. »Arte e Storia« '08 XI, S. 170/4. [9013

—: —, Una visita alla Necropoli di ~ e l'ultimo monumento erettovi. Ebda. '08 XI, S. 105/6. [9014

Schaffhausen: *Lang, R.*, Der Unot zu ~. Gesch. s. Entstehg. u. Erhaltung. Mit 4 Taf. u. 40 Textabb. (V, 63 S.) 31×23. (»16. Neujahrsbl. d. histor.-antiqu. Vereins u. d. Kunstvereins Schaffhausen« '09/'10.) Schaffhausen. ('08.) 3.60 M. [9015

—: *Vogler, O.*, Plafonds aus den Bürgerhäusern ~. »Schweizerische Techniker-Zeitung« '08 V, Nr. 6/7. [9016

—: —, Täfer a. d. Bürgerhäusern ~. '08 V, Nr. 8. [9017

Schattdorf: *Zgraggen, M.*, Über d. Bau der Pfarrkirche in ~ 1728/34. XIV. histor. Neujahrsblatt, hrsg. v. Ver. f. Gesch. u. Altertümer v. Uri a. d. J. '08. 4°. Altdorf, Gisler. [9018

Schechingen: *Rimmele, F.*, Straßentor in ~ u. Leonhardskapelle in Herbrechtingen. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 17/9 m. Abb. [9019

Scheveningen s. Nr. 7817.

Schio: *Dalla Cà, A.*, ~, 86 p. 16°. Schio, Zannini. '06. [9020

Schleswig: *Posselt, F.*, Der Silberschatz der Kirchen, Gilden u. Zünfte in der Stadt ~. Ein Beitrag zur Kunstgesch. Schleswig-Holsteins. Mit Orig.-Zeichnungen v. E. Terno. (VII, 47 S. m. 9 Taf.) gr.8°. Schleswig, J. Bergas. '08. 1,50 M. [9021

Schmolz: *Buchwald, K.*, Die Kirche in ~. »Schlesien« '08 II, S. 147/9. [9022

Schneeberg: *Dost, A.*, Die S. Wolfgangskirche zu ~. 19 S. kl.8°. Schneeberg, (B. G. Goedsche.) '07. 0.25 M. [9023

Schramberg: *Baur, L.*, Die neuen Glasgemälde in der Stadtpfarrkirche zu ~. »Archiv für christl. Kunst« '07 XXV, S. 18—22 m. Abb. [9024

Schreiberhau: *Tichy, H.*, Zur Geschichte der Glasindustrie in ~. »Schles. Heimatbl.« '08 I, S. 238/42 u. 253/8. [9025

Schrezheim: *Kurz, K.*, Die Rokoko-Madonna i. d. Kapelle von ~. »Bes. Beilage d. [Württemberg] Staatsanzeigers« '07, S. 125/6. [9026

Schwäbisch-Hall: *Stürzenacker*, Der „Neue Bau" in ~. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 120/1 m. Abb. [9027

[Hierzu Zuschrift v. Fehleisen. Ebda. S. 130/1.]

— s. a. Nr. 671.

Schwarzburg: *Diener-Schönberg, A.*, Das fürstl. Zeughaus zu ~.

»Zs. f. histor. Waffenkunde« '08 IV, S. 325/66 m. Abb. [9028

Schwarzrheindorf: *Herwegen, J.*, „Die Darstellung Jesu i. Tempel" i. d. Pfarrkirche zu ~. »Annalen d. histor. Ver. f. d. Niederrhein« '08, 86. Heft, S. 161/4. [9028

—: *Opfergelt*, Die Doppelkirche zu ~. »Christl. Kunst« '07 III, S. 241/51 m. Abb. [9030

Schwaz: *Weingartner, J.*, ~ als Kunststätte. »Kunstfreund« '08 XXIV, Nr. 3, 4, 7, 12 m. Abb. [9031

Schweinhausburg: *Mielke, R.*, Die ~ bei Bolkenhain. »Burgwart« Juli '08 IX, S. 147/50. [9033

— s. a. Nr. 1319.

Schwetzingen: *Sillib, R.*, Schloß u. Garten in ~. (VI, 88 S. m. Abb. u. 2 Taf.) Heidelberg, C. Winter. '07. 2 M. [9034

[Rez. v. A. Peltzer, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 213.]

Seeburg: *Krieg, R.*, Grabdenkmäler in ~ (Mansfelder Seekreis) u. in Hackpfuffel (Kreis Sangerhausen). »Denkmalpflege« '08 X, S. 100 m. Abb. [9035

Segovia s. Nr. 9266, 9452.

Senigallia: *Anselmi, A.*, Il commercio delle Maioliche di Castelli alla antica Fiera di ~, »Nuova Rivista Misena« '07, Nr. 1/2. [9036

—: *Checchetelli Ippoliti, R.*, La rocca di ~. [Erb. v. Baccio Pontelli.] »Arte e Storia« '08 XI, S. 139. [9037

Sens: *Chartraire, E.*, Une sépulture royale à ~ [v. G. Coustou]. »Le Mois littéraire et pittoresque« janvier '07. [9038

—: *Maître, L.*, Parallèle entre le martyrium de S. Savinien de ~ et la confession de S. Germain d'Auxerre. »Revue de l'art chrétien« '08 LI, S. 316/27 m. Abb. [9039

Serillac: *Ledru, A.*, ~, autrefois Courteilles-le-Maulle. 29 p. ill. 4°. Le Mans, A. de Saint-Denis. '08. [9040

[Les Chateaux de la Sarthe, 2. fasc.]

Sevilla: *Calvert, A. F.*, Sevilla: An Historical and Descriptive Account of „The Pearl of Andalusia". Illustr. (162 p.) Cr. 8°. »Spanish Series«. London, Lane. '07. 3 s 6 d. [9041

—: *Justi, C.*, Die Lombarden in ~. [I. Pace Gazini, II. Die Aprile aus Carona.] »Miscellaneen aus 3 Jahrh. spanisch. Kunstlebens« Berlin '08, I. Bd, S. 121/76 m. Abb. [n. Gazini, Tamagnini, Miquel Florentino, de Aprile]. [9042

Sèvres: *Lechevallier-Chevignard, G.*, Le rachat de la Manufacture de ~ aux alliés en 1815 et la déstruction des effigies de Napoléon. »Bulletin de la société de l'histoire de l'art français« '07, S. 114 ff. [9043

Siena: *Alcuni* affreschi tornati in luce [Dom]. »Rassegna d'Arte Senese« '07 II, fasc. III. [9044

—: *Andersen, B.*, ~. »Kunstfreund« '08 XXIV, S. 32/6. [9045

—: Cifre e ornati nei corali della libreria Piccolomini, esistente nella cattedrale. 24 tavv. 16°. Siena, R. Falb. '08. [9046

—: Dettagli del pavimento della cattedrale. 50 tavv. 16°. Ebda. '08. [9047

—: Il Palazzo Pubblico di ~. [Reproduktionen mit kurzen Notizen]. »Siena Monumentale« '06 I, fasc. III. [9048

—: *Istituto R.* provinciale di belle arti in ~: relazione e discorsi per la distribuzione dei premî annuali e triennali, 2. XII. '06. 34 p. 8°. Siena, tip. Sordomuti. '07. [9049

—: *Keppler, P. W. v.*, ~. »Histor.

polit. Blätter« '08, 141. Bd., S. 169/82, 321/29. [9050

Siena: La Chiesa di S. Leonardo al lago presso ∼. [Reprod. mit kurzen Notizen.] »Siena Monumentale« '06 I, fasc. III. [9051

—: La Pieve dei SS. Vito e Modesto. »Rassegna d'Arte Senese« '07 II, fasc. III. [9052

—: *L'arte* decorativa nel bronzo a ∼. »Siena monumentale« '06 I, Nr. 4. [9053

—: Lettere intime di artisti senesi (1852/83). 261 p. 23 tavv. 8°. Siena, tip. Sordomuti. '08. 4 L. [9054

—: *Lusini, V.*, La basilica di S. Maria dei Servi in ∼. 59 p. ill. 4°. Siena, tip. S. Bernardino. '08. [9055

—: —, La chiesa di S. Niccolò del Carmine in ∼. 73 p. fig. 8°. Ebda. '07. [9056

—: *Marangoni, G.*, Vita ital. nel Trecento: ∼ e gli affreschi di Ambr. Lorenzetti. »Secolo XX« '07 VI, Nr. 4. [9057

—: *Marelli, A.*, S. Maria in Portico a Fontegiusta [in ∼]. 65 p. fig. 8°. Siena, tip. S. Bernardino. '08. [9058

—: *Mengozzi, N.*, Lettere intime di artisti senese [Mussini, Cassioli, Visconti, Celentano]. »Bull. Senese di Storia Patria« '07 XIV, S. 97/173, 273/362 u. 443/35 m. Abb. [9059

—: *Raccolta* di decorazioni dipinti di ∼. »Siena monumentale« '06 I, Nr. 3/4. [9060

—: Restauri. »Rass. d'Arte« '08 VIII, Nr. 4, S. III. [9061

—: *Rossi, M. C.*, La donna e le industrie femminili nella regione senese. [Attraverso i secoli]. »Boll. senese di Stor. Patr.« '07 XIV, Nr. 2. [9062

—: *Schubring, P.*, Die Plastik ∼ im Quattrocento. (IX, 256 S. m. 143 Abb.) Lex.8°. Berlin, G. Grote. '07. 8 M. [9063

[Rez. v. M. Semrau, »Zs. f. Ästh.« '08 III, S. 610/2; C. v. Fabriczy, »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 384/91; F. Wickhoff, »Kunstgesch. Anz.« '07, S. 47/8.]

—: *Seymour, F.*, ∼ and Her Artists. With a Map and 16 Illustr. (222 S.) Cr.8°. London, Unwin. '07. 6 s. [9064

Silos: *Roulin, E.*, Les églises de l'abbaye de ∼. »Revue de l'art chrétien« '08 LI, S. 289/99, 371/9 m. Abb. [Wird fortgesetzt.] [9065

Silvanés: *Anglès, A.*, L'abbaye de ∼. »Bulletin Monumental« '08, 72, S. 41/60 m. Abb. [9066

Sinai: *Abel, F. M.*, Notes d'archéol. chrétienne sur le ∼. »Revue Biblique« '07, S. 105/12 m. Abb. [9067

—: *Grégoire, H.*, Sur la date du monastère du ∼. »Bull. de correspondance hellénique« '07, S. 327. [9068

—: *Vailhé, S.*, La mosaique de la transfiguration au ∼ est-elle de Justinien? »Revue de l'Orient chrét.« '07, p. 96/8. [9069

Siponto: *Capuano, C.*, Il tempio di S. Maria Maggiore di ∼. »Rass. Pugliese« '08 XXIV, Nr. 4, 7. [9070

Sirmione: *Nebbia, U.*, La Rocca Scaligera di ∼. »Emporium« '08 XXVII, S. 458/67 m. Abb. [9071

Skuhrow: *Z.*, Kostel sv. Mikuláše ve Skuhrově. [S. Nikolauskirche in ∼.] »Čáslavský kraj« I '07, S. 94/6. [9072

Soghanle s. Nr. 1253.

Solaro s. Nr. 9354.

Solignac: *Tixier, J.*, Les Clochers de la basilique royale de ∼ au XVII siècle. 14 p. avec grav. 8°. Limoges, impr. et libr. Ducourtieux & Gout. [9073

Solling: *B., O.*, Das gothische Marterl in ∼. »Denkmalpflege« '08 X, S. 122/3 m. Abb. [9074

Solothurn: *Erb, A.*, Geschichtliches über d. Bau d. S. Ursenkathedrale in ∼. »Vaterland« (Luzern) 6. VIII./7. IX. '07. (13 Nummern.) [9075

Sorrent: *Fasulo, M.*, La penisola Sorrentina. 510 p. 8°. Napoli, tip. Gennaro M. Priore. '06. [9076

Soest: *Josephson*, Das romanische Haus auf d. Burghof in ∼. »Denkmalpflege« '08 X, S. 79 m. Abb. [9077

—: *Meyer, C.*, Der schiefe Turm in ∼. Ebda. '08 X, S. 42/3 m. Abb. [9078

—: —, Die Herstellungsarbeiten am Petriturm in ∼. Ebda '08 X, S. 125/7 m. Abb. [9079

—: —, Die Patrolikirche in ∼. Ebda. '07 IX, S. 131. [9080

—: **Schmitz, H.*, Die mittelalterl. Malerei in ∼. [V, 4978.] [9081
[Rez. v. Friedländer, »Repert. für Kunstwiss.« XXX '07, S. 464/5.]

—: —, ∼. Mit 114 Abb. (VIII, 143 S.) 8°. »Berühmte Kunststätten« 45. Bd. Leipzig, E. A. Seemann. '08. 3 M. [9082

Spa: *Body, A.*, L'art de l'incrustation à ∼. »Bull. de l'Instit. archéol. liégeois« '07 XXXVII, No. 2, p. 287/94. [9083

Spalato: *Alarcevic, G.*, Per la storia del Duomo di ∼. »Boll. di arch. e stor. Dalmata« '06 XXIX, Nr. 1/7. [9084

—: *Bulic, F.*, Il sarcofago di Catterina e Margherita figlie di Bela IV sopra il Portale del Duomo di ∼. Ebda. '08 XXXI, S. 171/2. [9085

—: —, La Porta Maggiore del Duomo di ∼. Ebda. '07 XXX, S. 160/4. [9086

—: —, Materiale e provenienza della pietra, delle colonne, nonchè degli sfingi del Palazzo di Diocleziano a ∼ e delle colonne ecc. delle Basiliche cristiane a Salona. Ebda. '08 XXXI, S. 86—110. [9087

—: —, Ristauro del Campanile del Duomo di ∼. Ebda. '07 XXX, S. 164/71. [9088

—: —, Dass. Ebda. '08 XXXI, S. 169/70. [9090

—: —, Ristauro e collocamento al posto delle porte del Duomo di ∼ del M° Andrea Buvina. Ebda. '08 XXXI, S. 170/1. [9091

—: —, Sepolcreto antico cristiano presso il palazzo di Diocleziano a ∼. Ebda. '06 XXIX, Nr. 1/7. [9092

—: *Dvořák*, Die Restaurierung des Buvinatores am Dome in ∼. »Mitt. d. k. k. Zentralkommission« '08, Sp. 347/53 m. Abb. [9093

—: *Strzygowski, J.*, ∼, una tappa dell' arte romanica nel suo passaggio dall' oriente all' Occidente. »Bull. di Arch. e Stor. Dalmata« '08 XXXI, Suppl. a Nr. 1/2 m. Abb. [9094
[S.-A. aus: »Studien a. Kunst u. Gesch., Fr. Schneider gewidmet«, V, 377.]

— s. a. Nr. 8987.

Spandau: *Laske, F.*, Die Kanzel a. d. ehemal. Kapelle d. Stadtschlosses zu Potsdam, [jetzt in ∼]. In: »Hohenzollernjahrbuch« '08 XII. [9095

Speco: *Lanzi, L.*, Lo ∼ di S. Urbano [Convento dello ∼ (Umbrien)]. »Augusta Perusia« II '07, S. 21/4 m. Abb. [9096

Sperlinga s. Nr. 8467.

Spoleto: *Campello della Spina, P.*, Di un santuario francescano in pericolo [in ∼]. »Boll. dellá r. deput. di stor. patr. per l'Umbria« '06 XII, Nr. 3. [9097

Spoleto: *Sordini, G.*, A proposito del restauro della trifora nella facciata di S. Gregorio in ~. »Boll. d'Arte« '08 II, S. 222/8 m. Abb. [9098

—: —, Il duomo di ~; dell origini, secondo i documenti. 42 p. 2 tavv. 8°. ~, tip. Panetto e Petrelli. '08. [9099

—: —, La preteso descrizione del palazzo ducale di ~ scoperta e pubblicata dal Mabillon. »Boll. della R. Deput. di stor. patr. per l'Umbria« '08 XIII. [9100

—: —, Notizie sui monumenti di ~. Ebda. '06 XII, Nr. 3. [9101

—: —, Notizie dei monumenti dell' Umbria. ~ nel '07. Ebda. vol. XIII. Perugia '08. [9102

— s. a. Nr. 8616.

Sprottau: *Baier*, Schlesiens ältestes Grabdenkmal [1326, Berthold de Wyrbna, Pfarrkirche in ~]. »Schlesien« '07, I. H. [9103

Stabia: *Cosenza, G.*, ~: studi archeol. topogr. e stor. Prefaz. di G. De Petra. 253 p. fig. 8°. Trani, Vecchi. '08. 4 L. [9104

Stadtprozelten: *Baumgarten, W.*, Z. Rathaus von ~. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, S. 375/6 m. Abb. [9105

Staffarda: Mobili ogivali nell' abbazia di ~. »Arte Ital. decor. e industr.« '08 XVII, S. 41/4 m. Abb. [9106

Staggia: *Canestrelli, A.*, La rocca e le mura di ~. [Anf. d. XV. Jahrh.] »Misc. stor. della Valdelsa« '07 XV, Nr. 2. [9107

Stams: **Semper, H.*, Die Altartafel der Krönung Marias im Kloster ~ in Tirol. '06. [V, 4987.] [9108

[Rez. v. Ph. M. Halm, »Monatsh. d. kunstwiss. Lit.« '07 III, S. 162.]

Stein a. Rh.: *Wegeli, R.*, Zur Hafnerindustrie in ~. »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '08 X, S. 79. [9109

Stenico: *Ausserer, K.*, Schloß ~ in Judikarien (Südtirol). »Jahrb. d. k. k. herald. Gesellsch. ‚Adler'« '08 N. F. XVIII, S. 1/96 m. Abb. [9110

Steyr: *Harter, J.*, Das Rathaus zu ~. »Christl. Kunst« '08 IV, S. 246/8 m. Abb. [9111

Stockholm: *Curman, S.*, ~ nuvarande rådhus. »Ord och Bild« '08 XVII, S. 357/69 m. Abb. [9112

—: *Lindgren, A.*, Kun. dramastika Teatern och dess Konstnärliga Utsmyckning. Ebda. '08 XVII, S. 129/60 m. Abb. [9113

Straßburg: *B., O.*, Gotische Brunnen aus ~ im Elsaß. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 31 m. Abb. [9114

—: *Dehio, G.*, Historisches in d. Glasgemälden d. ~ Münsters. Die Königsbilder. »Zs. f. d. Gesch. d. Oberrheins« '07 N. F. XXII, S. 471/7. [9115

—: *E.*, Der Roraffe zu ~ im Münster. Krit. Bemerkgen. gegen O. Winckelmann [s. Nr. 9128]. »Histor. polit. Blätter« '07, 140 Bd., S. 656/73. [9116

—: *Guiffrey, J.*, [„La Tenture de S. Odile", in S. Etienne (~).] »Revue alsacienne illustrée« '08, Nr. 1. [9117

—: , Das ~ Münster u. d. Cheopspyramide. Rätsel der Baukunst. 48 p. 31 ill. 33×25,5. Straßburg, C. A. Vomhoff. '08. [9119

[S.-A. aus: »Revue Alsacienne illustrée.]

[Rez. v G., »Revue de l'art. chrét.« '08 LI, S. 420/2 m. Abb.]

—: *Notice* sur la cathédrale de ~. 23. éd. (39 S. m. Abb.) 8°. Straßburg, F. Bull. '06. 0.50 M. [9120

—: Dass. 24. éd. (39 S. m. Abb.) 8°. Ebda. '08. 0.50 M. [9121

—: *Semper, H.*, Vom Kammerzellschen Hause in ∼. E. Ausblick auf d. Gesch. d. Holzbaukunst. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 105/6 m. Abb. [9122

—: *Sketch*, historical, of the cathedral of ∼. 19. éd. (39 S. m. Abb.) kl.8°. Straßburg, F. Bull. '06. 0.50 M. [9123

—: Dass. 20. éd. (39 S. m. Abb.) kl.8°. Ebda. '08. 0.50 M. [9124

—: *Strobel, A. W.*, Das Münster in ∼, geschichtlich u. nach s. Teilen geschildert. 28. Aufl. (39 S. m. Abb.) kl.8°. Ebda. '06. 0.50 M. [9125

—: Dass. 30. Aufl. (39 S. m. Abb.) kl.8°. Ebda. '08. 0.50 M. [9126

—: *Welschinger, H.*, ∼. 156 p. 120 gravv. 4°. Paris, Laurens. '08. [9127
[Les Villes d'Art célèbres.]

—: *Winckelmann, O.*, Zur Kulturgesch. d. ∼ Münsters im 15. Jahrh. »Zs. f. d. Gesch. d. Oberrheins« '07 N. F. XXII, S. 247—290 m. Abb. [9128
[S. dazu Nr. 9116.]

Striegau: Aus ∼. [Die alten Bauwerke v. ∼.] »Schles. Heimatbl.« '08 I, S. 563/4. [9129

Stroncone: *Lanzi, L.*, Quale posto convenga al dipinto di ∼ nella serie delle fonti per la iconografia francescana. [Das Bild d. h. Franz. in ∼ ist ca. 1 Jahrh. nach d. Tod d. Heil. entstanden.] »Boll. della r. deput. di stor. patr. per l'Umbria« '06 XII, Nr. 3. [9130

Stüblau: Umsturz d. Turmhelmes der Kirche in ∼ im Kreise Dirschau. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 66 m. Abb. [9131

Stuttgart: *E., H. H.*, Die Erlöserkirche in ∼ [v. Th. Fischer]. »Mitt. d. Württemberg. Kunstgewerbevereins« '08/'09, S. 62/9 m. Abb. [9132

—: *H., E.*, Das k. Residenzschloß in ∼. »Schwäb. Kronik« '07, Nr. 20, S. 9. [9133

—: *Lotter, C.*, Die Markuskirche zu ∼. [Erb. v. H. Dolmetsch.] »Mitt. d. Württemberg. Kunstgewerbevereins« '08/'09, Heft 1, S. 5/26 m. Abb. [9134

—: *Marquart*, Z. Gesch. d. ∼ Hofkirche. »Blätter f. württemberg. Kirchengesch.« '07 XI, S. 175—180. [9135

—: *Pazaurek*, Die ∼ Gewerbeschulen f. Frauen u. Mädchen. »Mitt. d. württemberg. Kunstgewerbevereins« '07/'08, H. 3, S. 103/19 m. Abb. [9136

— s. a. Nr. 8076.

Subiaco: *Ferri, G.*, I Monasteri di ∼. »Nuova Antologia« '08, Bd. 137, S. 134/41. [9137

—: *Hoerschelmann, E. v.*, „Die heilige Grotte" (Sacro Speco). [Fortsetz. v. V, 5014.] »Christl. Kunst« '07 III, S. 110/19 m. Abb. [9138

—: **Monasteri*, i, di ∼. Vol. I./II. [IV, 5439.] [9139
[Rez. v. E. Modigliani, »Zs. f. bild. Kunst« '07 XVIII, S. 279/83.]

Sulmona: *Piccirilli, P.*, Opere d'arte a ∼; Due pittori ignorati. [Chiesa di S. Francesco; Eugenio Poretta di Arpino u. Jo. Paulus Ulmus da Bergamo.] »L'Arte« X '07, S. 377/80 m. Abb. [9140

—: —, Una importante stoffa serica nella cattedrale di ∼. »Rivista Abruzzese« '08 XXIII, Nr. 2/3. [9141

—: —, Una statua di terra cotta nella chiesa di S. Maria della Tomba di ∼. Ebda. '08 XXIII, Nr. 6/7. [9142

Superga: *Giulio Benso, L.*, Una basilica storica [∼]. »Rassegna

Nazionale« '06 CLI, S. 345/50 [9143

Surrey: *Davie, W. G.*, and *W. C. Green*, Old Cottages and Farm-Houses in ~. 84 p. Ill. 8°. London, Batsford. '08. 21 s. [9144

Sury-le-Comtal: *Relave, P. M.*, ~ en Forez. Essai d'histoire et d'archéol. VIII, 552 p. ill. gr. 8°. Montbrison, Brassart. '07. [9145

Susa: *Leynaud*, Rapport sur les fouilles des catacombes d'Hadrumète [~]. »Comptes rendus de l'Acad. des Inscr. et Belles-lettres« '07, p. 433/40. [9146

Suso: *Lamperez y Romea, V.*, La iglesia de S. Millán de la Cogolla de ~ (Lagroño). Adición al libro „Historia de la Arquitectura Cristiana Española". »Bol. de la Soc. Castell. de Excursiones« Nov. '07. [9147

Sussex: *Harrison, F.*, Notes on ~ Churches. Illustr. II. Edit. rev. and enl. 142 p. 16°. London, S. Cambridge '08. 1 s 6 d. [9148

Syrakus: *Mauceri, E.*, Busti reliquiari in legno nel Duomo di Siracusa. »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 111/2 m. Abb. [9149

—: —, Il tesoro del duomo di Siracusa. »L'Arte« X '07, S. 382/4 m. Abb. [9150

—: —, La facciata della Cattedrale di Siracusa. Ebda. X '07, S. 380/1 [Archivalie] m. Abb. [9151

—: —, Notizie di Sicilia: Siracusa. (Palazzo Bellomo; Palazzo municipale.) S. Mauro Castelverde (Reliquiario del '500). Ebda. X '07, S. 62/4 m. Abb. [d. Pal. municipale u. 2 Reliquiare.] [9152

—: —, Nuova Madonna Lauranesca in Siracusa [Kirche S. Teresa]. »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 160 m. Abb. [9153

— s. a. Nr. 8549.

Szászorbó s. Nr. 7949.

Szilágy-Somlyo: *Fetzer, F.*, ~ Báthori vára és temploma. [Burg u. Kirche d. Bathori in ~.] »Archaeol. Értesítő« '08 XXVIII, S. 1/7 m. Abb. [9154

Sztropkó: *Pogány, K.*, A ~ Miseruha. [Das ~ Meßgewand.] Ebda. '07 XXVII, S. 411/31 m. Abb. [9155

Tabor: *Thir, K.*, Tři staré domy táborské. [Drei alte Häuser in ~.] »Český jih« 27. VII. '07. [9156

Talaschkino: *Roche, D.*, Un Milieu d'Art russe: ~. »Revue de l'Art anc. et mod.« '07 XXII, S. 223/7 m. Abb. [9157

Talheim: *Gradmann, E.*, Das Judenschloß in ~ a. d. Schotzach. »Württemberg. Vierteljahreshefte f. Landesgesch. '07 XVI, S. 20—30 m. Abb. [9158

—: *Gr.*, Wandgemälde a. d. 13./14. Jahrh. in ~. O. A. Heilbronn. »Schwäb. Kronik« '08, Nr. 214, 9. [9159

Taenikon: *Planta, J. v.*, Wandgemälde im ehemal. Kloster ~, Thurgau. »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '07 N. F., Bd. IX, S. 330/3 m. Taf. [9160

Taormina: *Mauceri, E.*, ~. 118 p. fig. 8°. Bergamo, Istit. Ital. d'arti graf. '07. 3.50 L. [9161
[Italia artistica, Nr. 28.]

Tarragona: *Fernández Casanova, A.*, La Catedral de ~. »Bol. de la Real Acad. de la Historia« '07, Marzo. [9162

Teplitz: Das ~ Relief der Badauffindung. »Mitt. d. mährisch. Gewerbe-Mus.« '07 XXV, S. 92/3 m. Abb. [9163

Teramo: *Savini, F.*, Gli edifizii teramani nel medio evo: studio tecnico-storico. 59 p. 62 tav. 8°. Roma, tip. Forzani & C. '07. [9164

Termoli: *Ragna, L.*, Il Duomo di ~. 65 p. 3 tavv. 8°. Napoli, Stab. Tip. Sorrentino. '06. [9165
[Rez. v. F. Laccetti, »Rass. bibliogr. dell' arte ital.« '07 X, S. 114/8.]

Termonde: *Blomme, A.*, Le Couvent des Carmélites à ~; documents. »Ann. du Cercle archéol. de la ville et de l'anc. pays de Termonde« '07 XII, No. 1/2, p. 17/45. [9166

—: *Broeckaert*, Les sculptures conservées à l'église N. D. de ~ [Th. Verhaegen (1736) zugeschrieben]. »Cercle archéolog. de Termonde« '07, T. XII. [9167

—: *Gheyn, v. d.*, La Peinture murale de la collégiale de ~. »Ann. de l'Acad. royale d'archéol. de Belgique« '08 IX, No. 3/4, p. 295—302. [9168

—: *Vaerwijck, H.*, A propos de la restauration de l'église Notre-Dame à ~. »Bull. de la Soc. d'hist. et d'archéol. de Gand« '07, p. 226/34. [9169

Terni: *Lanzi, L.*, Di due antichi ricordi esistenti sotto il portico della cattedrale di ~. »Boll. della r. deput. di stor. patr. per l'Umbria« '06 XII, Nr. 1. [9170

Teruel: *Monsalud, M. de*, Las torres del Salvador y San Martin y techumbre de la Catedral de ~. »Bol. de la Real Acad. de la Historia« Abril '08. [9171

Thabraca: *Gauckler, P.*, Mosaiques tombales d'une chapelle de Martyrs a ~. »Monuments et Mémoires, publiées par l'Accad. des inscript. et belles lettres« XIII '07, p. 175/227 m. Abb. [9172
[Rez. v. B., »Revue de l'art chrétien« '08 LI, S. 127/8.]

—: *Marucchi, O.*, Africa: Scoperta di un mosaico cristiano. »Nuovo Bulletino di Archeol. Cristiana« '08 XIV, S. 150/3 m. Abb. [9173

Theotokou: *Wace, A. J. B., Droop, J. P.*, Excavations at ~, Thessaly. [Darunter Reste e. byzantin. Kirche.] »The Annual of the Brit. School at Athens« '06/'07 XIII, S. 309/27. [9174

Thorn: *Heuer, R.*, ~-St. Georgen. Gesch. d. Georgengemeinde, ihrer alten Kirche u. ihres Hospitals. Baugesch. u. Baubeschreibung der neuen Georgenkirche in ~-Mocker. Mit 15 Abb., Grundrissen, Kartenskizzen u. e. alten Stadtplan (VII, 163 S.) gr. 8°. Thorn, E. Golembiewski '07 0.50 M. [9175

Thuit-Signol: *Heudières, L. d'*, Notice sur les fonts baptismaux de ~, Tourville-la-Campagne, Bonneville-Aptot et sur la statuaire de l'église d'Epreville-en-Roumois (Eure). 11 p. ill. 8°. Brionne, Amelot. '08. [9176

Tillier: *Doucet de Tillier, A.*, Le fief de la Motte a ~ et la seigneurie de ~. 22 p. 2 pl. 8°. Namur, impr. J. Godenne. ['07.] 5 fr. [9177
[25 Exempl. h. commerce.]

Tirlemont: *Donnet, F.*, Le maître-autel du couvent des Annonciates à ~. »Hagelands Gedenkschr.« '08, No. 1, p. 37/44. [9178

Tišnov: *Egdar, E.*, Tišnovská restaurace. [Die Restaurierung von ~.] »Krása našeho domova« III '07, S. 19/22. [9179

Tivoli: *Giordani, P.*, Le ville di ~ e di Bagnaia. »Arte Ital. decor. e industr.« '08 XVII, S. 11/2 u. 18/20 m. Abb. [9180

—: *Grisar, H.*, Pei monti del Lazio. ~ pagana e ~ cristiana. »La civiltà cattolica« '08, Bd. 2, S. 705—716 m. Abb. [9181

—: *Gusman, P.*, La Villa d'Hadrian, près de ~, guide et description, suivi d'un catalogue des œuvres

d'art. VII, 171 p. ill. 18°. Paris, Hachette & Cie. '08. 5 fr. [9182

Tivoli: *Hübner, P. G.*, Le Groupe des Muses de la Villa d'Hadrien (~). [Zeichnungen v. M. v. Heemskerk.] »Revue archéolog.« '08 XII, S. 359/64 m. Abb. [9183

—: *Rossi, A.*, ~. »Emporium« '08 XXVII, S. 39/52 m. Abb. [9184

—: —, Un saggio della statuaria medioevale in legno [Burgundisch, XII./XIII. Jahrh., ~, Kathedrale]. »Boll. d'Arte« '08 II, Heft 1, S. 25/9 m. Abb. [9185

Tkon: *D[vořák], M.*, Das Kloster Monte Merlo bei ~ auf d. Insel Pasman. [1369 v. d. Venezianern erbaut.] »Kunstgesch. Jahrb. d. Zentralkommission, Beiblatt f. Denkmalpflege« '07 I, Sp. 33/5 m. Abb. [9186

Toledo: *Calvert, A. F.*, ~: an Historical and Descriptive Account of the „City of Generations". Illustr. (206 p. and plates.) Cr.8°. »Spanish Series.« London, Lane. '07. 3 s 6 d. [9187

—: *Monumentos* arquitectonicos de España. Livr. 27/8, ~ [Schluß] p. D. Rodrigo Amador de los Rios y Villalta. 4° à 2 Col. [mit je 16 Abb. u. 3 Taf.] Madrid, Martin y Gamoneda. ['08.] [9188

— s. a. Nr. 3510.

Tölz: ~ Hausmalerei. »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 96/7 m. Abb. [9189

—: *Messerer, E.*, Die ~ Bautradition u. deren Fortentwicklg. »Kunst u. Handwerk« '07 LVIII, S. 69/76 m. Abb. [9190

Tor de Specchi: *Rossi, A.*, Gli affresci di ~ relativi alla vita di S. Francesca Romana. »Riv. stor. benedittina« '08 III, Nr. 9. [9191

Torgau: *Lewy, M.*, Schloß Hartenfels bei ~. Diss. (111 S. m. Abb.) Lex. 8°. »Beitr. z. Bauwissensch.« Hrsg. v. C. Gurlitt. 10. Heft. Berlin, E. Wasmuth. '08. 5 M. [9192

Torigni-sur-Vire: *Besnier, M.*, Les Tapisseries des Matignon à ~. »Chronique des Arts« '07, S. 2/4, 20/2. [9193

Torri: *Lupatelli, A.*, La Chiesa monumentale di S. Maria di Vescovio presso ~ in Sabina, sua importanza religiosa, storica e artistica. »Misc. di stor. e cultura ecclesiastica« '07 V, fasc. III. [9194

Torrigiano: *Justi, C.*, ~. »Misc. aus 3. Jahrh. spanisch. Kunstlebens« Berlin '08 I. Bd., S. 177—213 m. Abb. [9195

Touch: *Singh, F. D.*, ~. »Connoisseur« '07 XVIII, S. 85/95 m. Abb. [9196

Toulouse: *Lestrade, J.*, Histoire de l'art à ~. Nouv. sér. de baux à besogne. (1467/1677.) 55 p. et planche 8°. Toulouse, Privat. '07. [9197

Tour près Bayeux: *Bigot, A.*, Monographie de ~, depuis les orig. jusqu'à 1802. 199 p. ill. 8°. Bayeux, impr. et libr. Auvray. '07. [9198

Tournai: *Cloquet, L.*, Guide de ~ et du Tournaisis. VIII, 493 p. ill. 12°. Bruges, Desclée, De Brouwer & Cie. '06. 2.50 fr. [9199

—: *Soil de Moriamé, E. J.*, Un manoir du XIV siècle à ~. »Rev. tournaisienne« '07, p. 107—110. [9200

—: —, Vieilles maisons de ~. Le Manoir de Moriamé au XV s. 11 p. ill. 8°. Tournai, H. et L. Casterman. '07. [9201

—: *Vaillat, L.*, L'école de ~. »L'Art et les Artistes« févr. '08 m. Abb. [9202

—: *Wauters, A. J.*, Etudes sur la peinture dans les Pays-Bas

au XV et XVI s. L'école de ∼. 24 p. 8°. Bruxelles, M. Weißenbruch. '08. 0.75 fr. [9203
[Extr. de la »Revue de Belgique«.]
— s. Nr. 9485, 9743.

Tourneppe: *Eriamel*, Polychromie de l'église de ∼. »Bull. des métiers d'art« '08, Nr. 2. [9204

Tours: *Bosseboeuf, L.*, Les maisons historiques de ∼: l'archevêché d'autrefois [Baugeschichte]. »Société archéol. de Touraine; Bulletin« '07 XVI, Nr. 1/2. [9205

—: *Rousseau, H.*, La fontaine de Beaune-Semblançay, à ∼. »Bull. des mus. roy. des arts décorat. et industr.« '08, No. 5, p. 44/6. [9206

—: *Vaucelle, E. R.*, La Collégiale de S. Martin de ∼. Des origines à l'avénement des Valois (397/1328). XXXVI, 472 p. Tours, L. Péricat. '07. [9207
[Bull. et mém. de la Soc. archéol. de Touraine. Mémoires T. XLVI.]

—: *Vitry, P.*, Le Cloitre de la Psalette à ∼. »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 142/3 m. Abb. [9208

Tourville-la-Campagne s. Nr. 9176.

Trapani: *Rolff, W.*, La Madonna dell' Annunziata in ∼. [Werkstatt d. Francesco Laurana u. Dom. Gagini.] In: »Miscell. di Archeol. di Stor. e di Filologia,« dedicata al. prof. A. Salinas. [9209

Tratzberg: *Levetus, A. S.*, Schloß ∼ in North Tyrol. »Studio« '07 XV, S. 100/6 m. Abb. [9210

Trautmannsdorf: *Dachler, A.*, Der Ölberg in ∼ bei Bruck a. d. Leitha. »Monatsbl. d. Altertumsvereins zu Wien« '07 VIII, S. 74/5 m. Abb. [9211

Trevi s. Nr. 2151.

Treviglio: Capitelli rilevati in ∼ dal prof. A. Bedolini (dal colonnato del Municipio vecchio ed appartenenti alla demolita chiesa di S. Agostino). »Memorie di un architetto« [Torino] '06 XV, fasc. III. [9212

Treviso: *Coletti, L.*, Problemi artistici trevigiani. Treviso, tip. Turazza. '07. [9213

—: *Conservazione*, per la, integrale della facciata volta a mezzodì dell' ospidale civile di ∼; questione artistica - monumentale. 35 p. 4°. Treviso, L. Zoppelli. '08. [9214

Trient: *Albertini, A.*, Ancora per la storia del Duomo di Trento. Il poggiolo dei maestri Giorgio, Donato e Lucio. »Archivio Trentino« '07 XXII, S. 20/3. [9215

—: *Weber, S.*, I maestri Comacini a Trento. »Rivista Tridentina« '08, Nr. 3. [9216

Trier: *Behr, H. v.*, Die Porta Nigra in ∼. »Zeitschr. f. Bauwesen« '08, 58, Sp. 362/86 u. 573/602 m. Abb. [9217

—: *Beissel, S.*, Das Evangelienbuch d. Kurfürsten Kuno von Falkenstein im Dome zu ∼ (1380). »Zs. f. christl. Kunst« '07 XX, Sp. 163/72 m. Abb. [9218

—: *Brauweiler*, Die Kastelport u. die porta alba. »Trierische Chronik« '07 III, S. 50/3. [9219

—: *Deuser, W.*, Zum Philippsturm. Ebda. '08 IV, S. 189. [9220

—: —, Hôtel Venedig u. seine Prachtdecke. Ebda. '07 IV. [9220a

—: Die älteren Grabbögen im ∼ Dom. Ebda. '07 IV, S. 6/8. [9221

—: *Kentenich, G.*, Der Untergang der römischen Bäder zu ∼. Ebda. '08 IV, S. 177/9. [9222

—: —, Zur Klosteranlage von S. Matthias [bei ∼]. Ebda. '08 IV, S. 81/3. [9223

Trier: *Kutzbach, F.*, Barocke Umgestaltungen im ~ Dom. Ebda. '07 IV, S. 6/8. [9224

—: —, Der Turm hinter d. Museum. Ebda. '07 III, S. 49/50. [9225

—: —, Die Erbauung d. Frankenturmes in ~. Ebda. '07 III, S. 88/91. [9226

—: —, Über den Philippsturm. Ebda. '08 IV, S. 176. [9227

—: —, Zur Berichtigung Chr. W. Schmidts, S. Matthias [bei ~] betreffend. Ebda. '08 IV, S. 102. [9228

—: —, Zur Bestimmung u. wissenschaftl. Überlieferung d. älteren Bürgerhäuser ~. Zugleich e. Beitrag z. älteren Gesch. d. deutschen Bürgerhauses. [Erweiterter S.-A. aus »Trierer Chronik«.] IV, 16 S. m. 1 Taf. gr.8°. Trier, F. Lintz. '08. o.60 M. [9230

—: *Schäfer, W.*, Noch ein Wort üb. den Philippsturm. »Trierische Chronik« '08 IV, S. 190. [9231

—: *Stein, C.*, Über die Kastelport. Ebda. '07 III, S. 44/5. [9232

—: *Zimmer, N.*, Die Kastelport. Ebda. '07 III, S. 188. [9233

Troina s. Nr. 8467.

Trois-Etats: *Parmentier, R.*, Le Hameau de ~; Le Château; l'Église. 41 p. 4 planches. 8°. Abbeville, Paillart. '06. [9234

Troppau: *Rzehak*, Die Wappen der Städte ~ und Jägerndorf. »Zs. f. Gesch. u. Kulturgesch. Österreich-Schlesiens« '07/'08 III, S. 84/96 m. Abb. [9235

—: *Zukal, J.*, ~ Baumeister d. 17. Jahrh. [Notizen über H. Fröhlich, H. G. Harsrucker, Jord. Zeller, Joh. Zeller.] Ebda. '06—'07 II, S. 191. [9236

Turbilly s. Nr. 8609.

Turin: *Pitture*, le, sacre nelle decorazioni della chiesa dei SS. Angeli custodi in Torino inaugurandosi la nuova cappella. 25 p. 16°. Torino, tip. s. Giuseppe degli Artigianelli. '08. [9237

—: *Reycend, G. A.*, Chiesa e Santuario di N. S. della Salute in Torino, Borgo Vittoria. 11 p. 7 tavv. fol. Torino, tip. V. Bona. '07. [9238
[200 Esemplari.]

Turnau: *Simák, J. V.*, Ke článku o malířích turnovských. [Zum Artikel über die Maler aus ~.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 587. [9239

Turnhout: *Stroobant, L.*, A propos de la restauration du château de ~. »Taxandria« '07, p. 16—21. [9240

Túy: *Fernández Casanova, A.*, Iglesias medioevales de ~. »Bol. de la Soc. Española de Excurs.« '07, Abril/Mayo/Junio/Julio. [9241

Udine s. Nr. 1404.

Ulm: *Bach, M.*, Neue Literatur üb. d. ~ Münster. »Württemberg. Vierteljahrshefte« '08 XVII, S. 116/26. [9242

—: —, Vom ~ Münster [Restaurierung]. »Kunstchronik« N. F. XIX, Sp. 122/3. [9243

—: *Greiner*, Gesch. d. ~ Spitals im Mittelalter. »Württemberg. Vierteljahreshefte f. Landesgesch.« '07 XVI, S. 78/156 m. Abb. [9244

—: *Pfleiderer, R.*, Münsterbuch. Das ~ Münster in Vergangenheit u. Gegenwart. Mit 45 Abb. nach Orig.-Aufnahmen. (VIII, 230 S.) kl.8°. Ulm, J. Ebner. '07. 3,50 M. [9245

—: Urteil d. Preisgerichtes üb. d. Entwürfe f. d. Umgestaltung d. Münsterplatzes in ~. »Städtebau« '08 V, S. 38 u. 53 m. Abb. [9246

—: Verwitterungs-Erscheinungen am Münster in ~. »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 102. [9247

— s. a. Nr. 135.

Unterregenbach: Fundamente d. karoling. Basilika im Pfarrgarten zu ∼. »Schwäb. Kronik« '08, Nr. 229, 6. [9248

Unter-Rohr: *Geistberger, J.*, Die Pfarrkirche zu ∼. »Christl. Kunstblätter« (Linz) '07 XLVIII, S. 113/6 m. Abb. [9249

Uppsala: *Branting, A.*, Drottning Margaretas Klädning. Studie i ∼ Domkyrka. »Ord och Bild« '07 XVI, S. 581/7 m. Abb. [9250

Urach: *Hirzel, P.*, Das ∼ Rathaus. »Blätter d. Schwäb. Albvereins« '08 XX, S. 65/70. [9251

Urbino: *Calzini, E.*, Della scuola pittorica urbinate (dal XIV al XVI sec.). »Rassegna bibliogr. dell' arte ital.« '08 XI, S. 189/96. [9252

—: —, Per l'ex convento e la Chiesa de' Zoccolanti di ∼. »L'Arte« X '07, S. 154/5 m. Abb. [9253

—: *Luzzatto, G.*, Notizie e documenti sulle arti della lana e della seta in ∼ [secc. XV/XVI/XVII]. »Moyen Age« '07, N. S. II, Nr. 3/4. [9254

—: *Scatassa, E.*, Documenti: orafi (la maggior parte del luogo) che lavorarono in ∼ dalla seconda metà del XIV a tutto il sec. XIX. »Rassegna bibliografica dell' arte ital.« '07 X, S. 19/23 u. 109/13. [9255

—: —, La cappella della concecione nella Metropolitana di ∼. »Marche illustr.« '08, N. S. III, Nr. 3. [9256

—: —, Nota delle gioie mandate in dono dal re di Spagna al duca di ∼ e di vari oggetti spettanti alla duchessa. [Archivalien.] »Rassegna bibliogr. dell' arte ital.« '08 XI, S. 138/41. [9257

—: Un inventario della Metropolitana di ∼, del 1564. Dass. '07 X, S. 177/9 u. '08 XI, S. 59/63. [9258

Utrecht: De Dom te ∼, in 24 afbeeld. 4 S. m. 24 Taf. fol. Buiksloot, J. M. Schalekamp. '07. 3.60 fl. [9259

—: *Tepe, A.*, Rundschau v. ∼ Domturm. »Zs. f. christl. Kunst« '07 XX, Sp. 99/111 m. Abb. [9260

— s. a. Nr. 9755.

Val de la Paix: *Besson, M.*, La chartreuse du ∼. »Archives de la Soc. d'histoire du canton de Fribourg« '07 VIII, 3. livr. [9261

Val di Chiana s. Nr. 8365.

Valencia: *Bertaux, E.*, La Diablesse et l'Evêque, un miracle de S. André. [∼, Spital „del Milagro".] [Anfg. d. 16. Jahrh.]. »Revue archéolog.« '08 XI, S. 16/25 m. Abb. [9262

—: —, Le Retable monumental de la Cathédrale de Valence. »Gazette des Beaux-Arts« '07, II. Bd., S. 103/30 m. Abb. [nach Gem. v. Ferrando Yañez de l'Almedina u. Ferr. de Llanos]. [9263

—: *Justi, C.*, Die leonardesken Altargemälde in ∼. »Miscellaneen aus 3 Jahrh. span. Kunstlebens« Berlin, '08 II. Bd., S. 133 m. Abb. n. Yañes de l'Almedina, Ferrando de Llanos]. [9264

—: *Tramoyeres y Blasco, L.*, Los cuatrocentistas valencianos. »Cultura Española« Febr. '08. [9265

Valladolid: *Calvert, A. F.*, ∼, Oviedo, Segovia, Zamora, Avila and Zaragoza. 186 p. illustr. London, Lane. '08. 3 s 6 d. [9266 [The Spanish Series.]

—: *Martí y Monzó*, La capilla del doctor L. de Corral en la iglesia de la Magdalena de ∼. »Bol. de la Soc. Castell. de Excursiones« Nov./Dec. '07. [9267

—: *Merino, A.*, El colegio de

Augustinos Filipinos y S. Juan de Letrán [~]. Ebda. '07, Febrero. [9268

Vallate: *Carotti, G.*, Gli avanzi dell' antica chiesa cluniacense di S. Pietro di ~ [Valtellina]. »L'Arte« '08 XI, S. 142 m. Abb. [9269

Valle del Santerno s. Nr. 7915.

Vallerano: *Bertini-Calosso, A. B.*, Gli affreschi della grotta del Salvatore presso ~. »Arch. della R. Soc. Rom. di stor. patr. '07 XXX, S. 189/241 m. 10 Taf. [9270

Valmont: *Lannelongue, O. M.*, Le Chateau et la contrée de ~ (pays de Caux). III, 148 p. illust. 16°. Paris, Plon-Nourrit & Cie. '08. [9271

— s. a. Nr. 7013.

Valpolicella: *Cavazzocca Mazzanti, V.*, Un nuovo archivolto del ciborio di S. Giorgio di ~. »Madonna Verona« '08 II, S. 145/9 m. Abb. [9272

—: *S., L.*, I ciborii di S. Giorgio di ~ e di S. Prospero di Perugia e il battistero detto di Callisto di Cividale. »Mem. stor. Cividalesi« '08 VI, Nr. 2/3. [9273

Valsainte: *Massiac, D. L. M. de*, Calices anciens en argent (Chartreuse de la ~). »Fribourg artistique à travers les âges« janvier '07. [9274

—: —, Calices anciens en métal doré (Chartreuse de la ~). Ebda. avril '07. [9275

Vandœuvres: *Favre, C.*, Les vitraux de l'église de ~, communication. »Bull. de la soc. d'hist. et d'archéol. de Genève« '08 III, livr. 2. [9276

Vaprio d'Adda-Monasterolo: *Tencajoli, O. F.*, La Villa Castelbarco-Albani a ~. »Ars et Labor.« 15. II. '08. [9277

—: —, La villa Melzi d'Eril in ~. Ebda. dicembre '07 con 12 illustr. [9278

Varallo: *Goldhardt, P.*, Die h. Berge ~, Orta u. Varese. Diss. 89 S. m. Abb. Lex.8°. »Beiträge z. Bauwissensch.« Hrsg. v. C. Gurlitt, 9. Hft. Berlin, E. Wasmuth. '08. 5 M. [9279

Varese: *Blancus*, L'oratorio di S. Giuseppe in ~. »La Prealpina illustrata« 31. VII. '06. [9280

—: *Sant' Ambrogio, D.*, Il pallio ricamato in stile leonardesco del Santuario di ~. »Lega Lombarda« luglio '07. [9281

—, —, Dass. »Il Politecnico« agosto '07. [9281a

— s. a. Nr. 9279.

Velletri: *Gabrielli, A.*, Illustrazioni stor.-artist. di ~. 134 p. 8°. Velletri, tip. P. Stracca. '07. [9282

Vendôme: *Plat, G.*, Notes pour servir à l'histoire monumentale de la Trinité de ~. 33 p. 8°. Vendôme, impr. Villette. '07. [9283
[Extr. du »Bull. de la Soc. archéol. du Vendômois.]

Venedig: *Andreas, W.*, Die venezianischen Relazionen und ihr Verhältnis z. Kultur d. Renaissance. X, 124 S. gr.8°. Leipzig, Quelle & Meyer. '08. 3.50 M. [9284

—: *Basile, E.* u. *Laurenti, C.*, Relazioni sul progetto di ricostruzione del campanile di S. Marco (Comune di Venezia). 30 p. 8°. Venezia, tip. C. Ferrari. '07. [9285

—: *Carlo, A. de*, I camini veneziani. »Il Secolo XX« '07 VI, Nr. 2. [9286

—: —, Venice: illustr. guide — Translation by G. Sarri. 160 p. fig. 16°. Venezia, L. Alzetta ved. Zanco. '07. [9287

—: *Cerchiari, G. L.*, Carlo Goldoni e la Venezia dei suoi tempi.

»Secolo XX« '07 VI, Nr. 3 m. Abb. [9288

—: —, Piazza S. Marco, la sala più grande del mondo. Ebda. '07 VI, Nr. 7. [9289

—: Chiesa, la, di S. Maria dei derelitti della Casa di ricovero: note e illustrazione publicate dalla congregazione di carità nella occasione del suo ristauro, 6. IX. '07. 14 p. 4°. Venezia, tip. Orfanotrofio di A. Pellizzato. '07. [9290

[120 Esemplari.]

—: *Errázuriz Urmeneta, R.*, Le ciudad de los dux. 2 voll. (407, 543 p.) fig. 8°. Roma, Unione cooperat. editr. '07. [9291

—: *Essling, d'*, Etudes sur l'art de la gravure sur bois à Venise. Les Livres à figures vénitiens de la fin du XV siècle et du commencement du XVI^e. T. I.: Ouvrages imprimés de 1450 à 1490 et leurs éditions successives jusqu'à 1525. 509 p. illustr. fol. Paris, libr. Leclerc. '07. 1.25 fr. [9292

[Rez. v. P. Kristeller, »Mitteilgen. d. Gesellschaft f. vervielfält. Kunst« '08, S. 12/3.]

—: *Flamini, F.*, Lo Splendore di Venezia nel Rinascimento. »Nuova Antologia« '07, 5. ser., CXXVII, S. 94/104 m. Abb. [9293

—: *Fogolari, G.*, Le Portelle dell' Organo di S. Maria dei Miracoli di Venezia [verstreut]. »Boll. d'Arte« '08 II, S. 121/37 u. 161/76 m. Abb. [nach P. M. Pennacchi, Francesco Veccellio, Paolo Veronese, Gentile Bellini, Giov. Mansueti, Schule d. Cima, Tintoretto, Bernardino da Brescia u. a.]. [9294

—: *Hare, A. J. C.* and *St. C. Baddeley*, Venice. 7 th. edit. rev. (244 S.) 12 mo. London, G. Allen. '07. 3 s 6 d. [9295

—: *Hourticq, L.*, La couleur vénitienne. »Revue de Paris« 15. V. '07. [9296

—: I restauri all' isola di Torcello. »Rass. d'Arte« '08 VIII, Nr. 2, S. III. [9297

—: *L., R.*, Il Ghiaccio della Veneta Laguna nel 1788. »Emporium« '08 XXVII, S. 261/5 m. Abb. [9298

—: Le Opere di restauro nella basilica, Venezia maggio '08 [S. Marco]. 88 p. 8°. Venedig, tip. Callegari & Salvagno. '08. [9299

—: *La Ricostruzione* del Campanile di Venezia e della Loggetta del Sansovino. »Boll. d'Arte« '08 II, S. 265/72 m. Abb. [9300

—: *Malagola, C.*, I Restauri dei Monumenti nelle provincie Venete. »Rassegna d'Arte« '08 VIII, S. 62/6 u. 115/7 m. Abb. [Venedig, Sesto al Règhena, Venzone, Praglia, Verona]. [9301

—: *Medin, A.*, L'Arte e la vita Veneziana nel secolo d'oro. »Rivista d'Italia« '07, Bd. X, 1, S. 115/26. [9302

—: *Mithouard, A.*, [L'Importance de Venise dans le domaine de la peinture]. »L'Occident« mai '08. [9303

—: *Molmenti, P.*, Funerali e tombe veneziane. »La Lettura« '06 VI, Nr. 11. [9304

—: —, Là città del Goldoni. »Emporium« '07 XXV, S. 85—140 m. Abb. [nach Piazzetta, Lor. Tiepolo, M. Pitteri, P. Longhi, Canaletto, Luca Carlevaris, Aless. Longhi, Marieschi, Dom. Lovisa, T. Viero, G. Bella, P. Guardi, P. Vicentino u. a.]. [9305

—: *—, La Storia di Venezia nella vita privata. IV. Ediz. Parte II. Lo splendore [V, 5125]. [9306

[Rez. v. R. Predelli, »Nuovo Arch. Veneto« '07, N. S. XIII, parte II, S. 182/9; C. Cipolla, »Archivio Stor. Italiano« '07, V. Ser., XXXIX, S. 162/8; A. Moschetti, »Rass. d'Arte« '07 VI, S. 16].

Venedig: *Molmenti, P.*, La Storia di Venezia nella vita privata dalle orig. alla caduta della republica. 4. Ediz. interamente rifatta. Parte III (Il decadimento). 535 p. fig. 6 tavv. 8°. Bergamo, Ist. ital. d'arti graf. '08. 25 L. [9307

—: —, The Renaissance in Venice. Arts and Letters. Trans. by Alethea Wiel. (74 S.) 16 mo. [»Piazzetta Ser.«] Venedig, S. Rosen. '07. 3 s. [9308

—: —, Venice: Its individual Growth from the Earliest Beginnings to the fall of the Republic. Transl. by H. F. Brown. Part III, 2 vols. 238, 244 p. 8° London, Methuen. '08. 21 s. [9309

—: *Müller, W.*, Venezianische Essenköpfe. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 315/6. [9310

—: *Monnier, Ph.*, La peinture Vénetienne au XVIII^e Siècle. »L'Art et les Artistes« mars '08, m. Abb. [n. Tiepolo, Guardi, Longhi u. a.]. [9311

—: *Nicola, G. de*, Di alcuni dipinti veneziani in Dalmazia [Marco Marziale, Carpaccio, Lotto]. »L'Arte« '08 XI, S. 386/7. [9312

—: *Okey, T.*, The old Venetian Palace and old Venetian Folk. Illustr. (340 S.) 8°. London, Dent. '07. 21 s. [9313

—: *Scipioni, G. S.*, Due pittori a Venezia nel 1427 [Giovanni di Bartolomeo u. Marco Paradiso]. »Rassegna bibliogr. dell' arte ital.« '08 XI, S. 26. [9314

—: *Seerètan, G.*, Fra la grandezza e la decadenza di Venezia. »Secolo XX« ottobre '07 m. Abb. [Paolo Veronese, Aless. Vittoria, Tiziano Aspetti, Andrea Vicentino etc.] [9315

—: *Segarizzi, A.*, Regate di Donne, Freschi e Passeggi a Venezia [von Gabriele Bella, ~, Gall. Querini-Stampalia]. »Emporium« '08 XXVIII, S. 213/24 m. Abb. [9316

—: *Simonson, G. A.*, Das Eis auf d. Lagunen ~ 1788/89. [Orig.-Zeichnung (vielleicht v. Guardi) i. d. Sammlung d. Autors]. »Zs. f. bild. Kunst« '08 XIX, S. 220/1 m. Abb. [9317

—: —, The Ice-bound Lagoons of Venice. »Connoisseur« '08 XXII, S. 269/70 m. Abb. [9318

—: *Toesca, P.*, Il sentimento ornamentale nella Pittura veneta. [M. Bez. auf Nr. 9320.) »Arte italiana decor. e industr.« '07 XVI, S. 49—52 m. Abb. [nach Stefano da Zevio, Girolamo dai Libri, Cima da Conegliano, A. Mantegna, Gentile Bellini.] [9319

—: *Venturi, L.*, Le origini della pittura veneziana. 1300/1500. 427 p. 120 tav. 8°. Venezia, Istit. venet. di arti graf. '07. [9320

[Rez. v. W. v. Seidlitz, »Deutsche Literaturztg.« '07 XXVIII, Nr. 45; P. Toesca, »Rivista stor. Ital.« '07 XXIV, S. 430/3; M. Reymond, »Gazette des Beaux-Arts« '08, I. Bd., S. 86/8; F. Malaguzzi-Valeri, »Rass. d'Arte« '07 VII, S. 126/8; G. Frizzoni, »L'Arte« '07 X, S. 461/6 m. Abb. (nach Giambellin, Michele Giambono, Antonello da Messina); L. Brosch, »Beil. z. Allgem. Ztg.« '08, Nr. 11.] [S. a. Nr. 9319.]

—: *Wiel, A.*, Recent Discoveries in Venice [Bes. im Dogenpalast]. »Burlington Magazine« '07 XI, S. 45. [9321

—: —, The Campanile of S. Mark's and its Scaffolding. Ebda. '08 XII, S. 373/4. [9322

—: —, The Demolition of the Warehouse of the Persians [Fondaco dei Persiani] in Venice. Ebda. '08 XIII, S. 221/2. [9323

—: *Zacher, A.*, ~ als Kunststätte. Mit 10 Abb. 3. Aufl. 83 S. kl. 8°. »Die Kunst«, hrsg. v. R. Muther. 6.

Berlin, Marquardt & Co. '07. 1.50 M. [9324

—: *Zardo, A.*, Lo splendore di Venezia. [Mit Bez. auf Molmenti, P., Storia-di-Venezia nella vita privata. . . . V, 5125.] »Rassegna Nazionale« '07 CLIII, S. 65/85. [9325

—: —, La decadenza di Venezia [s. d. Werk P. Molmenti's (9307)]. Ebda. '08 CLXI, S. 360/2. [9326

— s. a. Nr. 7474.

Venegono Superiore: *Sant' Ambrogio, D.*, L'Oratorio di S. Catarina in ~ e i suoi dipinti. »Osservatore Cattolico« '08. [9327

Vercelli: *Pastè, R.* e *Arborio Mella, F.*, L'abbazia di S. Andrea di ~. 518 p. Taf. 4^0. Vercelli, tip. Gallardi & Ugo. '07. [9328

—: *Sant' Ambrogio, D.*, Restauri artistici nel palazzo arcivescovile di ~. »Osservatore Cattolico« 2. XI. '07. [9330

—: *Scorsonelli, E.*, Il cortile Centori a ~: relazione. 14 p. fig. 8^0. Roma, tip. Danesi. '07. 2 L. [9331

Verna: La ~ e il poverello d'Assisi. »La civiltà cattolica« '07, Bd. IV, S. 28/38. [9332

Verolanuova: *Marini, G. F.*, ~; appunti di storia e d'arte. 183 p. 8^0. Brescia, tip. Luzzago, di P. Dentella. '07. [9333

Verona: *Biermann, G.*, Der Campo Santo d. Herren della Scala zu ~. »Velhagen & Klasings Monatshefte« '07/'08 XXII, 1, S. 915—926 m. Abb. [9334

—: *Canossa, L. di*, Studi e ricerche intorno al palazzo Canossa. »Madonna Verona« '08 II, S. 63/71 m. Abb. [9335

—: *Cipolla, C.*, Una tomba barbarica scoperta nel Palazzo Miniscalchi a ~. [Langobardisch.] »Madonna Verona« I '07, S. 1/7 m. Abb. [9336

—: *Fabriczy, C. v.*, Die Cappella di S. Biagio in S. Nazaro e Celso zu ~. »Rep. f. Kunstwiss.« XXX '07, S. 190/2. [9337

—: *Gerola, G.*, Il giudizio Universale scoperto a S. Zeno di ~. »Boll. d'Arte« '08 II, S. 470/3 m. Abb. [9338

—: —, Questioni storiche d'arte veronese. I. I pretesi due Stefani detti da Zevio e Vincenzo di Stefano. II. Johannes Baili. III. I pittori dal cespo di garofano. »Madonna Verona« '08 II, S. 150/61. [9339

—: —, Un antico Gruppo statuario veronese. »Boll. d'Arte« '08 II, S. 303/6 m. Abb. [aus Cellore u. Verona.] [9340

—: Per la bellezza della città. »Rass. d'Arte« '07 VII, Nr. 9, Cronaca. [9341

—: *Vignola, F. N.*, Il teatro romano di ~ e due dipinti del rinascimento. [G. F. Caroto u. Mantegna (Sala degli Sposi in Mantua).] »Madonna Verona« '07 I, S. 98/103 m. Abb. [9342

—: *Wiel, A.*, Can Grande's Tomb at ~. »Burlington Magazine« '08 XII, S. 249/50. [9343

—: —, Monuments at ~. Ebda. '07 XII, S. 105/6. [9344

— s. a. Nr. 1404, 8544.

Versailles: *Barbet, L. A.*, Les Grandes Eaux de ~. . . . Descriptions des fontaines et de leurs origines. Avec une préface de H. Roujon. IV, 365 p. 310 fig. 4^0. Paris, libr. Dunod & Pinat. '07. 25 fr. [9345

—: *Geffroy, G.*, The Masterpieces of ~. Illustr. (124 S.) Ryl.8^0. London, Nilsson. '07. 3 s 6 d. [9347

Verscio: *Simona, G.*, ~. Affreschi nella chiesa parrocchiale. »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '07

IX, S. 172/3 [abgedr. a. »Popolo e Libertà« 3. VII. '07]. [9348

Verteuil: *Roche, D.*, Un „Saint-Sépulcre" démembré (Église de ~, Charente) [französ., XVI. Jahrh., Terrakotta]. »Gazette des Beaux-Arts« '08, I. Bd., S. 403/20 m. Abb. [9349

Verviers: *Poetgens, H.*, ~ ancien. »Boll. du Cercle verviétois« '07, Nr. 73/4; '08, Nr. 82. [9350

Vézelay: *Mayeur, P.*, Le tympan de l'église abbatiale de ~. Nouvelle explication de ses sculptures. »Revue de l'art chrétien« '08 LI, S. 103/8 m. Abb. [9351

—: *Sanoner, G.*, Encore un mot sur le linteau de ~. »Revue de l'art chrét.« '08 LI, S. 266/7. [9352

Vianen: *Meurs, P. v.*, Kunst in de archieven van ~. »Oud Holland« '08 XXVI, S. 177—202 u. 225/41. [9353

Viboldone: *Cagnola, G.*, Gli affreschi di ~ e di Solaro. »Rass. d'Arte« '07 VII, S. 37/42 m. Abb. [9354

Vibrata: *Berardinio, B. de*, La Valle della ~ nella stor. e nell' arte: studio seguito in appendice dal Decreto de' cultori di Ercoli, di Domenico de Guidobaldi. 137 p. 8°. Senigallia, tip. editr. Marchigiana. '08. 2 L. [9355

Vic a. d. Seille: *Heppe, H. E.*, Die Wiederherstellung d. ehemal. bischöfl. Münze in ~ in Lothr. »Denkmalpflege« '08 X, S. 81/5 m. Abb. [9356

—: *Waldner, H. A.*, Von der bischöfl. Münze in ~. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 342/4. [9357

Vicenza: *Novella, A. M.*, Cenni stor. riguardanti il santuario basilica della b. Vergine Maria sul monte Berico presso ~. 17 p. fig. 8°. Roma, tip. Istit. Pio IX. '08. [9358

—: *Rumor, S.*, Il castello scaligero di porta Feliciana; il giardino dei conti di Valmarana, ora del Comune; Le scuole Principe Umberto. 54 p. 9 tavv. 8°. Vicenza, tip. S. Giuseppe. '08. [9359

— s. a. Nr. 1404.

Vico: *Rossi, L. M.*, The Santuario of the Madonna di ~. London, Macmillan. 1 £ 1 s. [9360

Vienne s. Nr. 7791, 8198.

Vigevano: *Barni, L.*, Per un Museo Civico d'arte e stor. patr. »Viglevanum« '07 I, fasc. IV. [9361

—: *Colombo, A.*, Alcuni quadri di secento ritrovati e la famiglia Merula di ~. Ebda. '08 II, fasc. III. [9362

—: *Villa, C.*, Di un pregioso affresco del Quattrocento nella chiesa della B. V. M. della Neve. Ebda. '08 II, fasc. II con ill. [9363

—: —, I restauri artistici della Villa Sforzesca. Ebda. '07 I, fasc. IV. [9364

— s. a. Nr. 6970.

Vignola: *Ferrari-Moreni, G.*, S. Maria in Tortigliano, detto la Rotonda. L'Exconvento de' rr. pp. canonici regolari lateranensi sul poggio Ericino presso ~. 23 p. 8°. Modena, G. Ferraguti & C. '08. [9365

Vill bei Innsbruck: *Schuler, H.*, Die Grablegung Christi, e. spätgot. Hochrelief in d. Kirche zu ~. »Kunstfreund« '08 XXIV, S. 26/7 m. Abb. [9366

Villach: *Andree, R.*, Der eiserne Mann von ~. »Zeitschr. f. österreich. Volkskunde« '08 XIV, S. 153/4 m. Abb. [9367

—: *Frimmel, Th. v.*, Versteckte Bilder im Thomaskirchlein bei ~. »Blätter f. Gemäldekunde« '07 IV, S. 2/6 m. Abb. [9368

Villedieu: *Vachès*, L'Église de ~.

16 p. avec grav. 8°. Saint-Flour, impr. Regimbal. '07. [9369

Villeneuve-les-Avignon: *Valla, L.,* ~. 341 p. 42 photogr. 16°. Montpellier, impr. de la Manufacture de la Charité. '07. 3 fr. [9370

Villers: *Boulmont, G.,* Les ruines de l'abbaye de ~. Guide complet du visiteur. VII, 151 p. ill. 8°. Gand, J. Vanderpoorten. '07. 2.50 fr. [9371

—: *Moreau, E. de, Goetstouwers, J. B.,* Le polyptique de l'abbaye de ~. »Analectes pour servir à l'hist. ecclésiast. de la Belgique« '07 III, p. 114/28, 129/63 u. 348/92. [9372

—: *Nimal, H.,* L'église de ~. »Ann. de la Soc. archéol. de l'arrondissement de Nivelles« '07 VIII, p. 1/72. [9373

—: *Ploegaerts, Th.,* Chapelles et sépultures dans l'église de ~. Ebda. '07 VIII, p. 361/417. [9374

—: *Schuermans, H.,* Église de l'abbaye de ~. Ebda. '07 VIII, p. 291/304. [9375

Villetertre: *Régnier, L.,* L'Église de la ~ (Oise). Une particularité architectonique du choeur de Saint-Etienne de Beauvais. 43 p. avec fig. 8°. Caen, Delesques. '07. [9376

[Extr. du »Compte rendu du 72. Congrès archéol. de France, tenu en '05 à Béauvais«.]

Villore: *Notari, F.,* La chiesa di S. Pietro in ~ presso S. Giovanni d'Asso. »Siena monumentale« '07 II, Nr. 1. [9377

Vincennes: *Fossa, F. de,* Le Château historique de ~ à travers les âges. T. I. Histoire générale. 343 p. 67 reprod. 4°. Paris, Daragon. '08. 25 fr. [9378

—: *Lemarchand, E.,* Le Château royal de ~ de son origine à nos jours. II, 330 p. 4 pl. 8°. Ebda. '07. 7.50 fr. [9379

Vingárd s. Nr. 7949.

Visé: *Ruhl, G.,* L'ancien couvent des Carmes et l'église de Devant-le-Pont près ~. »Léodium« '07, p. 45/9. [9380

Viterbo: *Egidi, P.,* L'abbazia di S. Martino al Cimino presso ~. »Rivista stor. benedittina« '07, fasc. VI/VIII. [9381

Vogelsberg: *Walbe,* Fachwerkkirchen im ~. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 33/6 m. Abb. [9382

Voghera: *Toesca, P.,* L'Ostensorio gotico di ~. »Rass. d'Arte« '08 VIII, S. 69/70 m. Abb. [9383

— s. a. Nr. 8602.

Voltorre: *Ghiringhelli, G.,* Il chiostro di ~. La sua stor. e la sua arte attraverso otto secoli. »Rivista Archeol. della provincia e antica diocesi di Como« '08, fasc. 56/8. [9384

—: *Sant' Ambrogio, D.,* Ricerche intorno al chiostro e ai capitelli di ~, presso Gavisate. »Il Politecnico« settembre '08. [9385

Vornbach: Die Pfarrkirche zu ~ am Inn (Bayern). »Die kirchl. Kunst« '08 XV, S. 73/9, 81/7 u. 98/104 m. Abb. [9386

Wachenheim a. d. H.: *Niedhammer, H. P.,* Gesch. d. Stadt u. Burg ~. Mit 1 Beil. u. 14 Abb. (302 S.) 8°. Landau, E. Kaußler. ('08.) 2.80 M. [9387

Waldenbuch: *Springer,* Nachr. üb. d. ehem. Burg ~ u. Baugesch. d. heutigen Schlosses ~. »Bes. Beil. d. [Württemberg.] Staatsanzeiger« '07, S. 138/46. [9388

Walf: *B., O.,* Kruzifix an der Kapelle in ~. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 30/1 m. Abb. [9389

Wallburg (Amt): *Goepfert, G.*, Amt ~ u. Stadt Eltmann. Beitrag zur fränk. Gesch. (VIII, 272 S. m. Abb.) gr.8°. Eltmann (Würzburg, V. Bauch). '08. 3 M. [9390

Wallhausen: *Trippenbach, M.*, Königshof u. Kaiserpfalz ~. [Vortrag.] (20 S.) 8°. Sangerhausen (Wallhausen a. d. Helme, Selbstverlag). '06. 0.30 M. [9391

Wang: *Gebhardt, E.*, Die Kirche ~ im Riesengeb. u. ihre Gesch. Mit Vignetten u. Zeichnungen v. Verf. 2. stark verm. Aufl. (60 S.) 8°. Hamburg, Agentur d. Rauhen Hauses. '08. 0.50 M. [9392

Warmbrunn: Von ~ Holzkunst. »Schles. Heimatbl.« '08 II, S. 105/7. [9393

Warschau: *Marcinkowski, K.*, Inwentarz zamku warszawskiego sporządzony w roku 1769, podał do druku Kar. Marcinkowski. [Inventar d. ~ Schlosses, aufgenommen 1769, in Druck gegeben von K. Marcinkowski.] »Przegląd hist.« '08 I, 136, 286, 406, II, 132. [9394

—: —, Dass. Ebda. '07 V, 110/38 c. d. n. [9395

Wartburg: Die ~, e. Denkmal deutscher Gesch. u. Kunst, d. deutschen Volke gewidmet v. Großherzog Karl Alex. v. Sachsen, dargestellt in Monographien. gr.fol. 54 Taf. 706 Abb. im T. (743 S.) Berlin, Histor. Verlag Baumgärtel. '07. 260 M. [9396

[Enthält u. A.: Karl Alexander, Z. Gesch. d. Wiederherstellung d. ~, Voß, R., E. Gang durch d. heutige ~, K. Wenk, Älteste Gesch. d. ~, Gesch. d. ~ v. 13./15. Jahrh., P. Weber, Baugesch. d. ~, Alte u. neue Kunstwerke, M. Baumgärtel, Vorgesch. der Wiederherstellung, Ders. u. O. v. Ritgen, Die Wiederherstellung.]

[Rez. v. H. Bergner, »Zs. f. bild. Kunst« '08 XIX, S. 289/91; K. Simon, »Rep. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 553/7; Prutz, H., Beilage z. allgem. Zeitung« '08, Nr. 12.]

Wasquehal: *Baelen, G.*, Histoire de ~. 51 p. ill. 8°. Lille, impr. Danel. '07. 2.50 fr. [9397

Wassenberg: *Reiners, H.*, Das Chorgestühl a. d. Pfarrkirche zu ~. »Zs. f. christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 117/26 m. Abb. [9398

Waste Castle: *Letts, W. M.*, ~. Illustr. (222 S.) Cr.8°. London, Jack. '07. 2 s. [9399

Wavre: *Ruelle, J.*, L'Église de ~. La tour et la flèche, les tombes. 104 p. ill. pet.8°. Bruxelles, impr. des travaux publics. '07. 2 fr. [9400

Weikersheim: *Baum, J.*, Der Saalbau d. ~ Schlosses. »Zeitschrift f. Bauwesen« '07, 57, Sp. 469/87 m. Abb. [9401

Weimar: *Burkhardt, C. A. H.*, Die Entstehung des Parks in ~. Mit e. histor. Plan, e. Grundriß u. histor. Bildern. 2. verb. Ausg. (IV, 41 S.) 8°. Weimar, H. Böhlaus Nachf. '07. 0.80 M. [9402

—: *Förster, B. P.*, ~. »Jahrb. d. bild. Kunst« '07/'08. S. 22/4. [9403

—: *Kühn, P.*, ~. (IV, 210 S. m. 31 Taf.) 8°. »Stätten d. Kultur« XII. Hrsg. v. G. Biermann. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. ('08.) 3 M. [9404

—: *Nucleus*, Neues a. d. alten ~ II. Das Bildnis u. d. Landschaft. Das neue ~ Hoftheater. »Zs. f. bild. Kunst« '08 XIX, S. 109/30 m. Abb. [nach Gem. v. Th. Hagen, C. Lambrecht, H. Olde, M. Thedy, Chr. Rolfs, C. Arp, H. Lederer-Weida, M. Spohr, F. Fleischer, u. nach graph. Arb. v. R. Stumpf u. O. Rasch, Architektur (Theater) v. M. Littmann u. a.] [9405

—: *Rietschel, G.*, Das Goethe-Schiller-Denkmal in ~. Z. Gesch. s. Entstehg. [M. Briefen Rietschels,

Rauchs u. a.] »Westermanns Monatshefte« '08 CIV, S. 98—107 u. 435/48 m. Abb. [9406

— s. a. Nr. 5041.

Weißenfels a. S.: *Gerhardt, F.,* Geschichte der Stadt ~. M. neuen Beiträgen zur Gesch. des Herzogtums Sachsen-Weißenfels. (XVI, 398 S. m. 11 Taf. u. 1 Stammtaf.) gr.8°. Weißenfels, R. Schirdewahn. '07. 6 M. [9407

Wellenberg: *Wälli, J.,* Schloß ~. »Thurgauische Beiträge zur vaterländ. Gesch.« Frauenfeld '07, 47. Heft. [9408

Wells: *Holmes, Th. S.,* ~ and Glastonbury. A historial and topographical account. 324 p. Illustr. 8°. London, Methuen. '08. 4 s 6 d. [9409

[Ancient Cities.]

Werden: *Beiträge zur Geschichte* des Stiftes ~. 12. Heft. 1907. (192 S.) gr.8°. Werden (Bonn, P. Haustein). '07. 3 M. [9410

Wernigerode: *Jacobs, E.,* Alt-~. Festschr. z. 40-Jahrfeier d. Harzvereins f. Gesch. u. Altertumskunde. 5.—7./VII. '08. Mit 1 Plan u. 38 Abb. auf 10 Taf. u. i. T. (VIII, 48 S.) 46×24,5. Wernigerode '08. 6 M. [9411

Wesel: *Lehmgrübner, P.,* Das Rathaus in ~. »Blätter f. Archit. u. Kunsthandwerk« '07, Nr. 2. [9412

Wetzlar: *Hehl, J.,* Das Haus zur alten Münze in ~. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 13/4 m. Abb. [9413

—: *Stiehl,* Das frühgotische Südportal des ~ Domes u. seine Wiederherstellung. Ebda. '08. S. 117/20 m. Abb. [9414

Wien: *Bartning, O.,* ~ als Stadtanlage. »Städtebau« '07 IV, S. 128/32 u. 144/7 m. Abb. [9415

—: *Baum, J.,* Wiener Werkstätte. »Deutsche Kunst u. Dekoration« '07 XIX, S. 443/56 m. Abb. [9416

—: *Braun, E. W.,* Beiträge z. Gesch. d. ~ Plastik im XVIII. Jahrh. »Kunst u. Kunsthandwerk« '07 X, S. 309/11 m. Abb. [nach Joh. Berger]. [9417

—: *Degner, K.,* Die neuen Kirchen ~. I. Die Kanisiuskirche [v. G. v. Neumann]. II. Die Antoniuskirche [v. F. v. Neumann]. »Christl. Kunstblätter« '07, S. 4/7, 15/9, 30/2, 42/6, 64/5, 75/8, 87/9, 99/101, 110/12, 124/6, 136/8 m. Abb. [9418

—: —, Die neuen Kirchen ~. III. Die Steinhofer Kirche im XIII. Ber. Ebda. '08 XLIX, S. 70/1, 85/8, 100/3, 117/20 m. Abb. [9419

—: **Dernjač, J.,* Die ~ Kirchen d. XVII. u. XVIII. Jahrh. [V, 5190.] [9420

[Rez. v. H. Schmerber, »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 172/4; H. Tietze, »Kunstgesch. Anz.« '07, S. 53/60.]

—: Die große Bummerin bei S. Stephan in ~. »Mitt. d. Zentral-Kommission« III. Folge, VI. Bd., Sp. 290/4. [9421

—: *Dircks, R.,* Some Public Memorials of Vienna. »Art Journal« '08, S. 321/8 m. Abb. [Zumbusch, Hellmer, Donner, K. v. Vittel u. a.]. [9422

—: *Hevesi, L.,* ~. »Jahrb. d. bild. Kunst« '07/'08, S. 10/14 m. Abb. [9423

—: *Holey, K. R.,* Baugeschichte der Kirche S. Karl Borromäus in ~ im XIX. Jahrh. Ein Beitrag zur prakt. Denkmalpflege. [Aus »Ztschr. d. öst. Ingenieur- u. Architekten.-Ver.«] (36 S. m. 19 Abb. u. 3 Taf.) Lex.8°. Wien, Lehmann u. Wentzel. '07. 1,20 M. [9424

Wien: *Kenner, F.*, Üb. d. örtl. Lage d. ältesten Kirchen in ~ [a. e. Vortrag]. »Monatsbl. d. Altertumsver. zu Wien« '08 IX, S. 12/3. [9425

—: *Lepuschitz, L.*, Über die Baugeschichte der Kaiserl. Burg in ~. »Wiener Bauhütte« I '07, Nr. 4/5, S. 56/61, 74/82 m. Abb. [9426

—: *Levetus, A. S.*, The Imperial Arts and Crafts Schools Vienna. »Studio« '07 XXXIX, S. 323/34 m. Abb. [9427

—: *Löw, A.*, Die alten Glasfenster v. S. Stefan in ~. Beiträge zur Gesch. d. Glasmalerei in ~. »Berichte u. Mitteilg. d. Altertumsvereins zu Wien« '07 XL, S. 1/27 m. Abb. [9428

—: —, Die S. Lukas-Zeche in ~. Beiträge z. Gesch. d. Glasmalerei in ~. Ebda. '07 XL, S. 163/86 m. Abb. [nach Bartol. Altomonte u.a.]. [9429

—: —, Reste e. alten gemalten Glasfensters a. d. Königskloster [jetzt in d. protest. Kirche zu ~]. »Monatsbl. d. Altertumsver. zu Wien« '08 IX, S. 5/6 m. Abb. [9430

—: *M., Pl. L.*, Die Minoritenkirche in ~. »Kunstfreund« '07 XXIII, S. 54/6. [9431

—: *Moser, K.*, ~ Werkstätte. »Deutsche Kunst u. Dekorat.« '07 XXI, S. 167/77 m. Abb. [a. d. Kirche in Steinhof-~. Glasfenster-Entwürfe d. Autors u. a.]. [9432

—: *Müller-Gutenbrunn, A.*, Belvedere. »Der Architekt« '08 XIV, S. 6/10 u. 12. [9433

—: Neubauten, ~, im Stile der Sezession u. anderen modernen Stilarten. 4. Ser. Façaden, Details, Haustore, Vestibule. 73 photogr. Aufnahmen auf 65 Blättern. 41,5×31,5. Wien, A. Schroll & Co. '08. (je) 40 M. [9434

—: *N[euma]nn, W. A.*, Polychrom. Reliefs a. d. Minoritenkirche in ~. »Monatsbl. d. Altertumsver. zu Wien« '08 IX, S. 53/4. [9435

—: *Petermann, R. E.*, ~ im Zeitalter Kaiser Franz Josephs I. Schilderungen. Mit 6 Kunstbeilagen nach Orig. v. W. Gause, L. Koch, Th. Zasche etc. u. ca. 300 Illustr. im Text. (IV, 412 S.) 33×25,5. Wien, R. Lechners Sort. '08. 30 M. [9436

—: *Schnerich, A.*, Die Kollegiat- und Stadtpfarrkirche S. Peter. 43 S. m. Abb. 16°. Führer durch d. Kirchen ~. I. Wien, Gerlach & Wiedling. ('08.) 0.40 M. [9437

—: *Starzer, A.*, Die kunsthistor. Denkmale d. XXI. Bezirkes ~. »Ber. u. Mitteilg. d. Altertumsvereins zu Wien« '07 XL, S. 29—45 m. Abb. [9438

—: —, Die Zubauten a. d. Augustinerkirche. »Monatsbl. des Altertumsvereins zu Wien« '08 IX, S. 2/3. [9439

—: *Tietze, H.*, Das Kriegsministerium in ~ u. d. Platz „Am Hof". »Kunstgesch. Jahrb. d. Zentralkommission. Beibl. f. Denkmalpflege« '07 I, Sp. 99/108 m. Abb. [9440

—: —, Der Kampf um Alt-~. Alt-~ Friedhöfe u. a. Ebda. Beibl. zu Bd. II. '08, Sp. 45/56 u. 113/22 m. Abb. [9441

—: *Tietze-Conrat, E.*, Das Grabdenkmal d. Grafen J. B. Verdenberg in d. Michaelerkirche in ~ [1620]. Ebda. Beibl. f. Denkmalpflege '07 I, Sp. 141/6 m. Abb. [9442

—: —, Die Restaurierung der hl. Dreifaltigkeitssäule in ~ in den Jahren 1775 u. 1776. Ebda.

Beibl. zu Bd. II. '08, Sp. 23/34. [9443

—: Zu den Restaurierungsarbeiten am Stefansdome. [Tritt für Restituierung des Krabbenschmucks der Südgiebel ein.] »Kunstfreund« '07 XXIII, S. 105—106. [9444

—: Z. Frage d. Erhaltung d. Gebäudes d. Reichskriegsministeriums „Am Hof" in ~. »Mitt. d. k. k. Zentralkommission« '08, Sp. 301/2 m. Abb. [9445

—: *Zuckerkandl, B.*, Zeitkunst ~ '01/'07. Mit e. Geleitwort v. L. Hevesi. XI, 199 S. m. Titelbild. 8°. Wien, H. Heller & Co. '08. 4 M. [9446

[Rez. v. F. Servaes, »Monatsh. d. Kunstwiss.« '08 I, S. 829/30.]

— s. a. Nr. 6902, 7175.

Wildenburg: *Arntz, L.*, Die Pfarrkirche zu ~. »Zs. f. christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 35/48 m. Abb. [9447

Wilsnack: *Eichholz, P.*, Zur Geschichte der ~ Pilgerzeichen. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 45/6 m. Abb. [9448

—: *Petersen, A.*, Das ältere ~ Pilgerzeichen. Ebda. '07 IX, S. 130 m. Abb. [9449

Wilten: *Dietrich, D.*, Das Kirchengitter i. d. Stiftskirche zu ~. »Kunstfreund« '08 XXIV, S. 27—28 m. Abb. [9450

Wimpfen a. N.: *Kautzsch, R.*, Die Kunstdenkmäler in ~ a. Neckar. VI, 115 S. m. Abb., 9 Taf. u. 2 Plänen. 8°. Wimpfen '07. 1.20 M. [9451

[Rez. v. Bergner, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, S. 829.]

Wimpfen im Tale: *Adler, F.*, Die Stiftskirche St. Peter in ~. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 33/8 m. Abb. [9452

—: *Dehio, G.*, Zwei romanische Zentralbauten. [~ u. Vera Cruz in Segovia.] »Zs. f. Gesch. d. Archit.« '07 I, S. 45/6 m. Abb. [9453

—: *Zeller, A.*, Die Wiederherstellg. der Stiftskirche S. Peter zu ~. [Arch.: A. Zeller.] »Deutsche Bauztg.« '07 I, Sp. 44/5 m. Abb. [9454

Winchester: ~ Cathedral. »Burlington Magazine« '08 XII, S. 303. [9455

—: ~ Corporation Plate. »Connoisseur« '08 XX, S. 101/5. [9456

—: *Willoughby, L.*, Royal ~. „A Free City of Itself." Ebda. '08 XX, S. 151/62 m. Abb. [9457

Windsor: *Holmes, R. R.*, ~ Painted by G. M. Henton. 128 p. 8°. London, Black. '08. 7 s 6 d. [9458

Winkel im Rheingau: *Eichholz, P.*, Das älteste deutsche Wohnhaus. Ein Steinbau d. IX. Jahrh. [Das sog. „Graue Haus" zu ~.] Mit 46 Abb. i. T. (50 S.) Lex.8. »Studien z. deutschen Kunstgeschichte« 84. Straßburg, J. H. E. Heitz. '07. 4 M. [9459

[Rez. v. H. Bergner, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 90/1.]

Winterthur: *Isler, A.*, Die ~ Stadtkirche. (64 S.) gr. 8°. »Neujahrsblatt d. Hülfsgesellsch. in ~« '08 XLV. Winterthur, M. Kieschke Nachf. 2 M. [9460

— s. a. Nr. 10328.

Wisniowce: *Karwicki, K.*, Ruiny Klasztoru OO. Karmelitów w Wiśniowcu. Dziennik Kijow '08, Nr. 140/1. [9461

[Ruinen d. Karmeliterklosters in ~.]

Witow: *Caroline*, Destruction de l'abbaye Norbertine de ~. »Revue de l'ordre de Prémontré et ses missions« '08, No. 1, p. 3/7. [9462

Wittlich: *Bastgen*, Das ~ Stadtwappen. »Trierische Chronik« '07 IV, S. 14/6. [9463

Wodolz: *Podlaha, A.*, Původce malby na klenbě kostela ve Vodolce. [Der Maler des Deckenfresko der Kirche in ~.] »Památky archeologické« XXII '06—'08, S. 293. [9464

Woippy s. Nr. 7922.

Wolfenbüttel s. Nr. 7259.

Wolmirstedt (Kreis): *Ringwerth, E.*, Heimatkunde des Kreises ~, e. Führer durch die Heimat u. ihre Geschichte. Illustr. Ausg. (94 S. m. 14 Taf. u. 1 farb. Karte.) 8°. Magdeburg, J. Neumann. '07. 2.60 M. [9465

Wormbach: *Königer, A. M.*, Ein Schatzverzeichnis d. Kirche zu ~ am Inn. [Hs. d. Münchner Hof- u. Staats-Bibl. Ende d. 11. Jahrh.] »Der Katholik« '07 III. F., Bd. XXXVI, S. 204/15. [9466

Worms: *Reitzenstein, F. Frhr. v.*, Die ~ Dombaufrage. »Frankfurter Ztg.« vom 28. VIII. '07, Nr. 238. [9467

—: *Wagner, H.*, Wiederherstellg. d. Domes in ~. »Zs. f. Bauwesen« '07, 57, Sp. 366/83 m. Abb. [9468

Worpswede: ~. 10 farb. Reproduktionen nach Gemälden von Hans am Ende, Fritz Mackensen, Otto Modersohn, Fritz Overbeck u. Heinrich Vogeler. Mit Text von Paul Warncke. (VIII S.) 34,5×27. Leipzig, E. A. Seemann. '07. 10 M. [9469

—: *Bethge, H.*, ~. [H. am Ende, F. Mackensen, O. Modersohn, F. Overbeck, C. Vinnen, H. Vogeler.] Buchschmuck von H. Vogeler. Mit 14 Vollbildern in Tonätzg. 2. Aufl. (81 S.) kl.8°. »Die Kunst«, hrsg. v. R. Muther. 32. Bd. Berlin, Marquardt & Co. '07. 1.50 M. [9470

Wráž: *Soukup, J.*, Lobkovické reliquiáře ve Vráži. [Die Lobhowitzischen Reliquiarien in ~.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 317. [9471

Wurmbach: *Hardegger, A.*, Mariazell zu ~, hrsg. v. histor. Ver. d. Kantons S. Gallen. M. 2 Taf. u. zahlreichen Textillustr. 4°. S. Gallen, Zollikofer & Cie. '08. [9472

Wurzach: *Finkbeiner*, D. Deckengemälde i. d. Stadtpfarrkirche zu ~ [v. Andr. Brugger]. «Diözesanarchiv v. Schwaben« '07 XXV, S. 166/71. [9473

—: —, Die Glocken der Stadtpfarrkirche in ~. Ebda. S. 184—186. [9473a

Würzburg: *A[venarius]*, Vom ~ Kreuzgang. »Kunstwart« '08 XXI, 23, S. 316/7. [9474

—: *B., G.*, Der ~ Kreuzgang bei der Neumünsterkirche [v. Dtschen. Museum in Berlin erworben]. »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, S. 812/3. [9475

—: Die Reste des roman. Kreuzganges an d. Neumünsterkirche in ~. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 99 m. Abb. [9476

—: *Ehemann*, Der Kgl. Schloßgarten zu ~. »Städtebau« '08 V, S. 141/3 m. Abb. [9477

—: *Hessdörfer, V. C.*, Der Dom v. ~ u. seine Denkmäler. Mit 64 Illustr. im Text u. e. Grundriß d. Domes. (XII, 133 S.) 8°. Würzburg, V. Bauch. '07. 1.50 M. [9478

—: *Hollaender, A.*, Malerisches aus Alt-~. 29 Federzeichngn. Mit Begleitwort v. A. Hessler. Ein Buch f. Freunde volkstüml. Kunst. (71 S.) gr.8°. Würzburg, S. Perschmann. '08. 1.20 M. [9479

—: *Kittel, J. B.*, ~, e. deutsches Städtebild. »Westermanns Monatshefte« '08 CIV, S. 645/66 m. Abb. [9480

—: *Ohlhaut, G.*, Das Landschaftsbild um ~ im 16. u. 17. Jahrh. Ein Beitrag zur histor. Topographie Frankens. Mit e. Karte. (95 S.) gr.8°. Würzburg, Gobel u. Scherer. '07. 1 M. [9481

—: *Wehnert, S.*, Die Residenz in ~. Ein Beitrag zur Kunstgesch. d. 18. Jahrh., zugleich Führer durch dieselbe. Mit Künstlerverzeichnis, Führer durch die Gemäldegallerie u. Illustr. (62 S.) kl.8°. Würzburg, Prometheus-Verlag. ('07.) 1 M. [9482

Xanten: *Derix, H.*, Alte Glasgemälde im Dom zu ~. [XIV. Jahrh.] »Zs. f. christl. Kunst« '07 XX, Sp. 235/42 m. Abb. [9483

Ypern: *D., J. B.*, La Cathédrale de Saint-Martin a Ypres. »Bull. des métiers d'art« '07, Nr. 1/5/6. [9484

—: *Walter, F.*, ~ u. Tournai. »Westermanns Monatshefte« '07 CI, S. 506/17 m. Abb. [9485

Yverdon: *Landry, J.*, Les Fresques d'~. »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '08 X, S. 126—130 m. Abb. [9486

—: —, Une restauration utilitaire au château d'~. »Revue histor. Vaudoise« Sept. '07. [9487

—: *Reymond, M.*, Les origines de l'église paroissiale d'~. Ebda. févr. '07. [9488

Zakopane: *Danilowicz, C. de*, Un peuple d'Artistes. Art populaire de ~. »L'Art décoratif« '07 IX, 2. Bd., S. 93/103 m. Abb. [9489

Zamora: *Marti y Monsó, J.*, La capilla del deán D. Diego Vázquez de Cepeda en el monasterio de S. Francisco de ~. »Bol. de la Soc. Castellana de Excur.« '07, febr./marzo/abril/mayo/junio/julio. [9490

—: *Pruneda, S. G. de*, S. Maria la Nueva de ~. Ebda. mayo '07. [9491

— s. a. Nr. 9266.

Zara: *Bulic, F.*, L'arca e la cappella di S. Anastasia nel Duomo di ~. »Bull. di Arch. e Stor. Dalmata« '08 XXXI, S. 11/25. [9492

—: *Sabalich, G.*, I dipinti delle chiese di ~ Ricerche critiche documentate con illustraz. artist. fotograf. Zara, Jankovic. '06. [9493

Zeggers-Cappel: *Théodore, E.*, Notes sur l'église et le manoir de ~. Ficherculle, Bailleul. '07 [9494

Zelasno: *Knossalla, J.*, Über die Kirche von ~. »Oberschles. Heimat« '08 IV, S. 26/30. [9495

Zell: *Gr.*, Wandgemälde v. 1400 [in ~]. »Schwäb. Kronik« '08, Nr. 214, 9. [9496

Zerbst: *Becker, H.*, Geschichte d. Stadt ~. Festschrift z. Stadtjubiläum. '07. (VII, 135 S. m. 5 Taf.) gr.8°. Zerbst (F. Gast). '07. 1.50 M. [9497

Zianigo: *Molmenti, P.*, La Villa di ~ [presso a Mirano nella provincia di Venezia] e gli affreschi di Giandomenico Tiepolo. »Emporium« '07 XXVI, S. 184/98 m. Abb. [9498

Žitscha: *Petković, W.*, [Kloster] ~ [in serb. Spr.]. »Starinar« '06, S. 141/87 m. Abb. u. '07, S. 115/48 m. Abb. [9499

Zittau s. Nr. 658.

Zopfingen: *Siegfried, F.*, ~ zur Zeit der Helvetik 1798/1803.

[S. 46 ff.: Bauwesen.] »Argovia« '07 XXXII. Bd. [9500

Zopfingen: *Siegfried, F.*, Dass. (151 S. m. 1 Taf.) gr. 8°. Aarau, H. R. Sauerländer & Co. '07. 2,80 M. [9501

Zout-Leeuw: *Ridder, F. de*, Een oud inventaris der Sint-Leonarduskerk van ~. »Hagelands gedenkschriften« '08, Nr. 1, p. 45/71. [9502

Zug: *Stadlin, E.*, Die S. Oswaldkirche in ~. »Die Schweiz« '07 XI, S. 129/36. [9503

Zürich: *Die neue* ~ Kunstgewerbeschule. »Dekorat. Kunst« '07 X, S. 505/20 m. Abb. [9504

—: *Furrer, K.*, Gesch. d. Kirche u. Gemeinde S. Peter ~, z. Erinnerung an d. 200 jähr. Bestand d. neuen Gotteshauses. (74 S. m. Abb. u. 3 Bildn.) 8°. Zürich (Fäsi & Beer). '06. 1 M. [9505

—: *Hegi, F.*, ~ Fenster- u. Wappenschenkungen a. d. Jahren 1563 u. 64. »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '08 X, S. 80/1. [9506

—: *Stichler, C.*, Alte Fenster in ~. »Züricher Wochenchronik« 5./19. Jan. '07, Nr. 1/3. [9507

—: —, Kaiser Karl d. Große am Turme u. im Kreuzganghofe des Großmünsters. Ebda. '08, Nr. 50. [9508

—: —, Zum Bauriß f. d. Ausbau des Nordturmes d. Fraumünsterkirche 1731/2. Ebda. 24. VIII. '07. [9509

—: *Wegeli, R.*, Notizen z. Gesch. d. züricherischen Waffenwesens. Auszüge aus d. Seckelmeisterrechnungen 1337—1798. (Forts.) »Anz. f. schweiz. Altertumskde.« '07, N. F., Bd. IX, S. 58/61, 163/6, 253/7 u. 362/7. [9510

Zwönitz s. Nr. 8042.

XIV. Museal- u. Sammelwesen.

A) Allgemeines.

A[venarius], Kopien [für öffentl. Sammlungen]. »Kunstwart« XX, 14, S. 57/60. [9511

Beck, Schwäbische, insbes. oberschwäb. Kunst- bzw. Gemäldesammlungen. »Schwäb. Archiv« '08 XXVI, S. 2/10 m. Abb. [9512

Bénédite, L., Les Collections d'Art aux États-Unis. »Revue de l'art anc. et mod.« '08 XXIII, S. 161—176. [9513

[Sammlung Sprague: Van Dyck, Havemeyer: Greco, H. L. Terrel: Rembrandt, Gainsborough, Reynold.]

Bode, W., Der Kampf gegen d. Kunstmuseen. »Woche« '08 X, 36, 5. IX. '08. [9514

—, Die Aufgaben der Provinzialmuseen. »Internat. Wochenschrift f. Wiss., Kunst u. Technik« August '07. [9515

—, Kunstmuseen, ihre Ziele u. Grenzen. Ebda. '07, H. 1. [9516

Bosch, F. v. d., De l'organisation des musées. »Durendal« '08, No. 11, p. 696/9. [9517

Boulanger, Le rôle éducatif des musées. »Éducation familiale« '08, No. 8, p. 453/4. [9518

Conring, F. v., Das Schicksal unserer Museen. »Allgem. Ztg.« 4. V. '07. [9519

Deane, E., Byways of Collecting. 200 p. Illustr. 8°. London, Cassel. '08. 7 s 6 d. [9520

Freiluft-Museen. »Köln. Ztg.« 7. XI. '07. [9522

Frimmel, Th. v., Wiederaufgefundene Bilder aus berühmten alten Sammlungen. »Blätter f. Gemäldekunde« '07 III, S. 137/41 m. Abb. [nach Pieter de Grebber, Camphuysen]. [9523

Geffroy, G., Les Musées d'Europe. La Hollande (Amsterdam, Alkmaar, Haarlem, Leyde, La Haye, Rotterdam, Dortrecht, Utrecht), IV, 164 p. 180 ill. pet.4°. Paris, libt. Per Lamm. [9524

Gheyn, v. d., De l'organisation des musées. »Bull. de la Soc. d'hist. et d'archéol. de Gand« '08, No. 11, p. 269/90. [9525

Gottschewski, A., Freier Museumsbesuch f. Kunsthistoriker. »Kunstchronik« '08 XIX, Sp. 373/4. [9526

—, Z. deutschen Museumspolitik. »Museumskunde« '08 IV, S. 83/8. [9527

Gräf, A., Museum u. Lichtbild. »Anhalter Kurier« 12. II. '07. [9528

Gräf, B., Die Aufgaben e. Sammlung von Abgüssen nach antiken Skulpturen. [Festrede z. Eröffnung d. archäol. Mus. d. Universität Jena.] »Museumskunde« '08 IV, S. 55/65 m. Abb. [9529

Graul, R., Moderne Galeriefragen, aus Anlaß einer Veröffentlichung über das Leipziger Mus. d. bild. Künste. »Kunstchronik« '08 XIX, Sp. 193/8. [9530

Hagelstange, Kunstmuseen u. ihre Aufgabe. »Rheinlande« '08 VIII, S. 161 ff. [9531

Haendcke, B., Volksmuseen. »Tag« 30. VII. '07. [9532

Hildebrand, Z. Dezentralisierung d. Museen. »Schles. Ztg.« 24. IV. '07. [9533

Hildebrand, A., Zur Museumsfrage. [Vorschlag, moderne Werke zeitweise neben alten auszustellen.] »Kunstwart« '07 XX, 7, S. 394—396. [9534

Hyltén-Cavallus, H., Samlare i Sverige af Konstföremål, antiquitater kuriosa och rariteter af olika slag. Anteckningar. 63, VIII, S. 8°. Vexiö, '07. [9535

Jonas, M., Notes of an Art Collector. Illust. (64 S.) Ryl.8°. London, Routledge. '07. 21 s. [9536

—, Dass. 72 p. and plates. Illustr. 2. edit. enl. 8°. Ebda. '08. 21 s. [9537

Kekule von Stradonitz, S., Die Wappenkunde a. d. Museen als Hilfsmittel kunstgeschichtl. Forschung. »Museumskunde« '08 IV, S. 123/38 u. 209/24 m. Abb. [9538

Koetschau, K., Die Generaldirektion der k. sächs. Sammlungen [mit Bezug auf: Ubisch, E. v., Das Fürstenmuseum in Dresden.] Ebda. '08 IV, S. 7/11. [9539

—, Die Generaldirektion d. Kunstsammlungen d. bayerisch. Staates. Ebda. '07 III, S. 137/40. [9540

—, Künstler, Kunsthistoriker u. Museen (zur Stuttgarter Galeriefrage). Ebda. '08 IV, S. 34/8. [9541

Kunstmuseen, ihre Ziele u. Grenzen [aus e. Aufsatz v. W. Bode]. »Kunst f. Alle« '07 XXII, S. 382/6. [9542

Lapauze, H., Commission chargée d'étudier toutes les questions relatives à l'organisation des Musées de province et la conservation de leurs richesses artistiques. Rapport présenté au nom de la Commission. '07. 347 p. 8°. Paris, Plon-Nourrit & Cie. '08. [9544

Lauffer, O., Das histor. Museum, s. Wesen u. Wirken u. d. Unterschied v. d. Kunst- u. Kunstgewerbe-Museen. »Museumskunde« '07 III, S. 1/14, 78/99, 179/85 u. 222/45. [9545

Laugel, Wie sollen wir unsere Kunstmuseen organisieren. »Straßburg. Post« Jan. '08. [9545a

Lütgendorf, W. L. v., Bau-Modelle in Museen. »Museumskunde« '08 IV, S. 145/9 m. Abb. [9547

Mauri, L. de, L'amatore di oggetti d'arte e di curiosità. II. Ediz.

aumentata e corretta. XV, 720 p. fig. 16°. Milano, U. Hoepli. '07. [9548

Modigliani, E., Recent Acquisitions by the Ital. Galleries. »Connoisseur« '08 XXII, S. 43/6 m. Abb. [Romanino (Brera), Correggio (Corsini, Rom), Bassano, P. M. Pennacchi (Venedig).] [9549

Molinari, J., Museen, wie sie sind u. wie sie sein sollen. »Hilfe« '07, Nr. 2. [9550

Mühlke, Freilichtmuseen u. nationale Volkserziehung. »Tägl. Rundschau« 29. I. '07. [9551

Müller-Brauel, H., Die Gefahren der Dorfmuseen. »Kunstwart« '08 XXI, 21, S. 174/6. [9552

[Dazu A(venarius), Ebda. 24, S. 395/7.]

Pit, A., Museums-Erfahrungen. »Münchner Jahrb. d. bild. Kunst« '07 II, I. Halbj., S. 129/32. [9553

Polaczek, E., La Décentralisation artistique. [Provinzialmuseen an Stelle d. hauptstädtischen.] »Revue alsac. illustrée« '08, Nr. 1. [9554

Preconi, H. O., Die Museumsfrage i. d. Schweiz. »Rheinlande« '07 VII, S. 121. [9555

Preyer, D. C., The Art of the Netherland Galleries. 396 p. Illustr. 8°. London, Bell. '08. 6 s. [9556

Provinzialmuseen, die, u. ihre Aufgaben. [Ref. über d. Aufs. W. Bode's.] »Kunst f. Alle« '07 XXII, S. 532/4. [9557

R., J., Neue Aufgaben f. d. Kunstgewerbemuseen. »Frankf. Ztg.« 15. X. '07. [9558

Réau, L., L'organisation des musées. »Revue de synthèse historique« '08 XVII, Nr. 2. [9559

Répertoire général des Collectionneurs de la France, de ses colonies et de l'Alsace-Lorraine, publié par E. Renart. XXIII, 829 p. 18°. Paris, l'auteur. '08. [9560

Richter, O., Über d. idealen u. praktischen Aufgaben d. ethnograph. Museen. »Museumskunde« '07 III, S. 14/25, 99/120 u. '08 IV, S. 93/106, 156/68 u. 224/36. [9561

Scheffler, K., Das Museum d. Lebenden. »Kunst u. Künstler« '07 V, S. 465/7. [9562

Schinhammer, Die Bedeutung u. Einrichtung d. Lokal-Museen im Allgem. u. d. Kulmbacher Museum im Besondern. »Bayerische Rundschau« 9. u. 10. IV. '07. [9563

Schlosser, J. v., Die Kunst- u. Wunderkammern d. Spätrenaissance. Ein Beitrag z. Geschichte d. Sammelwesens. Mit 102 Abb. (VI, 146 S.) Lex. 8°. Aus: »Monographien d. Kunstgewerbes«, hrsg. v. J. L. Sponsel. XI. (Neue) Folge. Leipzig, Klinkhardt u. Biermann. '08. 5 M. [9564

[Rez. v. G. Pauli, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, S. 824/5; F. Wickhoff, »Kunstgesch. Anz.« '07, S. 50/2.]

Schmidkunz, H., Deutsches Museum. »Jahrb. d. bild. Kunst« '07/'08, S. 49/54. [9565

—, Sammlungen v. Stadtplänen s. Nr. 1657.

Schur, E., Die Museen als dekoratives Gesamtkunstwerk. »Museumskunde« '08 IV, S. 187/94. [9566

—, Museum u. Raumkunst. »Rheinlande« '08 VIII, S. 163. [9567

Seemann, A., Der Erwerb v. Kunstwerken f. Bayern. »Kunstchronik« '08 XIX, Sp. 545/52. [9567a

Seidlitz, W. v., Museen f. Asiatische Kunst. »Woche« 8. VI. '07. [9568

Servaes, F., Pflege u. Leitung moderner öffentlicher Galerien. »Deutsche Kunst u. Dekoration« '08 XXIII, S. 102/20. [9569

The Progress of Art Collecting. »Burlington Magazine« '07 XI, S. 203. [9570

Volbehr, Th., Friedhöfe d. Kunst. »Tag« '07, Nr. 333. [9571

Voll, K., Über wechselnde Ausstellungen in uns. Museen. »Süddeutsche Monatshefte« '07 I, S. 100/4. [9572

Weisbach, W., Kunstgenuß u. Kunstwissenschaft. (Z. Museumsreform.) »Preuß. Jahrbücher« '08, S. 148 ff. [9573

Weitenkampf, F., Some Notes on the Art Museum as an Exhibitor. »Museumskunde« '08 IV, S. 154/6. [9574

Wölfflin, Über d. Erhalten v. Altertümern. »Berner Rundschau« '07 II. [9575

—, Über Galeriekataloge. »Kunst u. Künstler« '07 VI, S. 51/4. [9576

Zur Frage nach d. Ankaufsverfahren bei öffentlich. Kunstsammlungen. »Museumskunde« '07 III, S. 121—124. [9577

B) Einzelne Museen und Sammlungen, Bibliotheken.

1. öffentliche.

Aalen: *Schweiker, W. J.*, Schubart-Museum. ~ Kunst- u. Altertums-Sammlung. Katalog, verb. m. e. Führer durch Stadt u. Gegend. (226 S. m. Abb. u. 2 Bildnissen.) 8°. Aalen (Württ.), Stierlin'sche Buchdr. '07. 1.60 M. [9578

Aarau: *G., A.*, Kantonales Antiquarium. Neue Erwerbungen. »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '08 X, S. 350/1. [9579

Abbeville: *Koechlin, R.*, Deux Vases de Fayence ital. du XV siècle, au Mus. Boucher de Perthes d ~. »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 133/5 m. Abb. [9580

Alkmaar s. Nr. 9524.

Altdorf: *Lorez, J.*, Histor. Mus. d. Ver. f. Gesch. u. Altertümer in Uri. [Erwerbungen '06/'08.] »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '08 X, S. 362. [9581

Amiens: *Bellemère, J.*, Le Musée d'~ Étude critique. 64 p. 12°. Amiens, Léveillard. '08. [9582

—: *Durand, G.*, Les Tableaux de la Confrérie du Puy Notre-Dame au Musée de Picardie à ~. »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 86/8 m. Abb. [9583

—: *G., J.*, Le Vol du Musée d'~. »Les Arts« '08, Nr. 74 m. Abb. [9584

[Fragonard, Boucher, Vanloo.]

Amsterdam: *Album* d. ~ Rijksmus. 42 Farbendr. mit histor. Einleitg. u. begl. Texten v. W. Steenhoff. (XI S. m. 1 Abb. u. 42 Bl. Erklärungen) 34,5×27. Leipzig, E. A. Seemann. '08. 20 M. [9585

—, Album van reproducties naar aquarellen uit de collectie van den heer J. C. J. Drucker te London, thans in het Rijksmus. te ~. 10 pltn. fol. Amsterdam, »Het tijdschrift Eigen Haard«. '07. [9586

—: Burlington Art Miniatures, the. Nr. 6 ~ and the Hague. London, Fine Art Publish. '08. 12 s 6 d. [9587

—: *Canneel, J. Th. E.*, Twee vleugels van een Drieluik in het Rijksmuseum te ~. [Mit 2 Stifterporträts.] »Oud Holland« '07, 25, S. 61/3 m. Abb. [9588

—: Delftsch Aardewerk in het rijksmuseum te ~. 97 lichtdrukken. 8 blz. tekst. fol. Amsterdam, W. Versluys. '07. [9589

Amsterdam: De Meesterstukken in het Rijksmuseum. 40 reprod. Tekst v. W. J. Steenhoff. Afl. 1. 10 blz. plt. 1/5. Leiden, A. W. Sijthoff. '07. [9590

—: *Freise, K.*, Neuerwerbungen holländischer Gemäldegalerien. ~, Leiden, Haag]. »Monatshefte f. Kunstwissensch.« '08, S. 281/8 m. Abb. [n. Vermeer v. Delft, Leyster, Metsu, Wouwermans, v. d. Velde, Cuyp, Rembrandt, Steen u. a.]. [9591

—: *Martin, W.*, Anciens Dessins du Cabinet des Estampes d'~. »L'Art flam. et holl.« '08 IX, S. 162/70 m. Abb. [Lely, H. v. d. Goes, R. Savery, Terborch, G. v. d. Eeckhout, Steen, W. de Heer, J. v. Bronckhorst, Ostade]. [9592

—: *Moes, E. W.*, Die Ordnung der Handzeichnungssammlung im ~Kupferstichkabinett.»Museumskunde« '07 III, S. 67/70. [9593

—: *Potgieter, E. J.*, Het rijksmuseum. Met een voorwoord van A. Verwey. 8 u. 144 S. m. 18 Taf. 8°. Haarlem, H. D. Tjeenk Willink & Zoon. '07. 1.50 fl. [9594

—: —, Dass. Goedkoope uitgave. 4, 96 S. kl.8°. Ebda. '08. [9595

— s. a. Nr. 5270, 9524, 10531/2/3.

Ansbach: *Gemälde*, unveröffentlichte, alter Meister a. d. Besitze des bayer. Staates. Hrsg. v. E. Bassermann-Jordan. II. Bd. Die Gemäldegalerien i. d. k. Schlössern zu ~, Bamberg u. Würzburg u. d. Gemälde a. bayer. Staatsbesitze i. d. städt. Galerie zu Bamberg. 42 Taf. u. 8 Textbilder i. Lichtdr. (VI, 15 S. Text.) 51×40. Frankfurt a/M., H. Keller. '08. 50 M. [9596

[Rez. v. Th. v. Frimmel, »Bl. für Gemäldekunde« '08 IV, S. 187/9 m. Abb. (nach A. Hondius, Galerie Ansbach).]

Antwerpen: *Andrée, R.*, Das neue vläm. Mus. in ~. »Zs. f. Volkskunde« '07 XVII, S. 457. [9597

—: *Durand-Gréville, E.*, Le nouveau catalogue du musée d'Anvers. [V, 5254]. »Bulletin de l'Art anc. et mod.« '07, S. 229/31. [9599

—: *Mont, P., de*, Le musée d'Anvers. 50 héliogr. avec introd. 17 p. de texte, 50 pl. h. t. fol. Anvers, G. Zazzarini & Cie. 150 fr. [9600

Arolsen: *Weinitz, F.*, Die Waffensammlung im fürstl. Residenzschlosse zu ~. »Zs. f. histor. Waffenkunde« '07 IV, S. 129/32 m. Abb. [9601

Athen: *Svoronos, J. N.*, Das ~ Nationalmuseum. Phototypische Wiedergabe. Mit erläut. Text. Deutsche Ausg. besorgt v. W. Barth. 9./10. Hft. (Taf. LXXXI —C. Illustr. Text S. 239/85.) 33,5×26. Athen, Beck & Barth. '08. 14.80 M. [9602

Augsburg: *Roeder, K.*, Das Fugger-Museum in ~. »[Leipz.] Illustr. Ztg.« '08, Nr. 3370. [9603

Auxerre: *Manifacier, V.*, Catalogue des monnaies méreaux, jetons et médailles de la collection Gariel au musée de la ville d'~. 223 p. 8°. Auxerre, Musée de la ville. '08. [9604

Avignon: *Bailly, E.*, Le musée Calvet d'~. »Le Musée« 07, Nr. 2 m. Abb. [9605

—: *Labande, L. H.*, Trois statues des célestins d'~ [Musée Calvet], »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 52/4 m. Abb. [9606

Bagnacaballo: *Massaroli*, Indice degli incunabuli della Bibl. comunale di ~. »L'Archiginnasio« Sept./Okt. '08. [9607

Bagnères-de-Bigorre: *Marcel, H.*, Musée de ~. »Les Arts« '07, Nr. 71 m. Abb. [nach Gem.

v. Jongkind, G. Ricard, A. Dehodencq, Th. Chasseriau, Hervier]. [9608

Bamberg: *Katalog* d. Hss. d. k. Bibliothek zu ∼. 11. Lfg. (I. Bd. 3. Abt. Schluß. [Nachträge u. Indices.] Bearbeit. v. H. Fischer.) XII, 200 S. Lex.8°. Bamberg, C. C. Buchners Verl. '08. 8 M. [9609

— s. a. Nr. 9596.

Basel: *Bernoulli, R.*, Die Museumsfrage in ∼. »Museumskunde« '08 IV, S. 199/203. [9610

—: *Brune, P.*, Une Plaque votive du Musée historique de Bâle. 8 p. 1 pl. 8°. Paris, Impr. nat. '08. [9611

[Extr. du »Bull. archéol.« '07.]

—: *Ganz, P.* u. *E. Major*, Die Entstehung des Amerbachschen Kunstkabinetts u. d. Amerbachschen Inventare. (68 S. m. Abb. u. 1 Taf.) Lex.8°. Basel (Leipzig, C. Beck.) '07. 2.50 M. [9612

[Rez. v. M. Rosenberg, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 89.]

—: *Gipsabgüsse*, die, i. d. Skulpturenhalle zu ∼. I. Die antiken Bildwerke v. J. J. Bernoulli. II. Die des Mittelalters u. d. Renaissance v. R. Burckhardt. (XIV, 176 S. m. 2 Taf.) kl.8°. Basel, Helbing & Lichtenhahn. '07. 2 M. [9613

—: *Historisches* Museum [Veränderungen im J. '06]. »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '07, N. F. IX, S. 368. [9614

—: Dass. [Vermehrung d. Sammlungen '07.] Ebda. '08 X, S. 351. [9615

—: *Holzsch, F.*, Der Feerenteppich im histor. Museum zu ∼. (1 Abb., 1 Taf.) Lex.8°. In »Jahresber. u. Rechnungen des Vereins f. d. histor. Museum zu Basel u. f. Erhaltung Baslerischer Altertümer« '06. Basel, Helbing & Lichtenhahn. '07. 2.80 M. [9616

—: *Katalog* der öffentl. Kunstsammlung in ∼. Basel, E. Birkhäuser. '07. [9617

—: *Major, E.*, Das Faeschische Museum u. d. Faeschischen Inventare [seit 1823 ist d. Universität ∼ Eigentümerin des Kunstbesitzes]. »LX. Jahresber., N. F., IV, d. öffentl. Kunstsammlung in Basel«. 69 S. gr.8°. m. Abb. Basel. '08. [9618

—: —, Holzschnitte d. 15. Jahrh. in der öffentl. Kunstsammlg. zu ∼. Mit 20 Taf. (15 S.) 36,5×28. Aus »Einblattdrucke d. 15. Jahrh.«, hrsg. v. P. Heitz. Straßburg, J. H. E. Heitz. '08. 40 M. [9619

—: *Ruegg, M. A.*, 3 Totenschilde im histor. Mus. zu ∼. »Schweizer Archiv für Heraldik« '07 XXI, Nr. 2/3. [9620

—: *Varenne, G.*, La Collection d'objets du Moyen âge de Bâle. »L'Art« '07 LXVII, S. 225/6. [9621

Bassano: *Muñoz, A.*, Un libro d'oro miniato del nostro museo [∼]. »Bull. del mus. Civico di Bassano« '08 V, Nr. 1/2. [9622

Beaufort: *Catalogue* illustré du musée de ∼ par J. Denais. XXV, 340 p. fig. 16°. Beaufort, en vente au musée. ['08.] [9623

Beauvais: *Des Méloizes*, La Pierre tombale de Berthaut de Fresnoy et de Philippe des Champs au musée de ∼. 11 p. pl. 8°. Caen, Delesques. '07. [9624

Belgrad: *Petkowič, W.*, E. frühchristl. Sarkophag in ∼ [in serb. Spr.]. »Schriften d. k. serb. Akad.« LXXII, S. 186/219 m. Abb. [9625

Berchtesgaden: Das ∼ Schnitzer-Museum. »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 43 m. Abb. [9626

Bergamo: *Frizzoni, G.*, Le Gallerie dell' Accademia Carrara in ∼. 218 p. 195 illustr. 8°. Ber-

gamo, Istituto Ital. d'arti graf. '07. 6.50 L. [9627
[Rez. v. W. Bombe, »Kunstchronik« '08 XIX, Sp. 267/9.]

Bergamo: *Nicolosi, C. A.*, Opere d'Arte senese nella Galleria di ~ [Matteo di Giovanni, Neroccio (?), Sodoma, Jacopo della Quercia u. a.]. »Rassegna d'Arte Senese« '07 II, fasc. III/IV m. Abb. [9628

—: Un cospicuo dóno alla Gall. Carrara. [Triptychon v. Franc. di Simone da S. Croce.] »Boll. della Civica Biblioteca di Bergamo« '08 II, Nr. 2. [9629

Berlin: *Ancona, P. d'*, Gli acquisti del museo „Kaiser Friedrich". »L'Arte« X '07, S. 451/7 m. Abb. [nach e. Plastik d. Andrea Guardi, nach Gemälden d. Tiepolo, Giottino, Pesellino, Carpaccio, Hans Baldung Grien.] [9630

—: Ankäufe d. Galerien [i. J. '07]. [~, Bremen, Dresden, Düsseldorf, Frankfurt, Hamburg, Leipzig, Magdeburg, Mannheim, München, Nürnberg, Stuttgart, Wien.] »Jahrb. d. bild. Kunst« '07/'08, S. 82/4. [9631

—: *Beth, J.*, Federzeichnungen d. Herpinhandschr. i. d. k. Bibliothek zu ~. »Jahrb. d. k. preuß. Kunstsammlungen« '08 XXIX, S. 264—75 m. Abb. [9632

—: *Bode, W.*, Das neue deutsche Mus. in ~ u. s. Stellung zu d. Provinzial- und Landes-Museen in Deutschland. »National-Ztg.« 24. XII. '07. [9633

—: —, Erwerbgen. a. d. Sammlg. Rud. Kann f. d. Gemälde-Galerie d. Kais. Friedr.-Mus. »Amtl. Berichte a. d. Kunstsammlungen« [Berlin] '07/'08 XXIX, Sp. 113—125 m. Abb. [Rembrandt, Ruisdael, Aart v. d. Neer, Wouvermans, Fyt, G. Coques u. a.]. [9634

—: —, Neue Erwerbgen. an Kleinbronzen f. d. Kaiser Friedrich-Museum. Ebda. '07/'08 XXIX, Sp. 221/7 u. 249/52 m. Abb. [Francesco da Sant' Agata, Ulocrino, Riccio u. a.]. [9635

—: —, Neue Erwerbgen. der Gemäldegalerie. Ebda. [Berlin] '07/'08 XXIX, Sp. 2/3 u. 309/12 m. Abb. [Ugolino da Siena, Potter, G. Schalcken, Pieter v. Slingeland]. [9636

—: —, Neue Erwerbungen von deutschen Bildwerken d. Renaissance f. d. K. Friedr.-Mus. Ebda. '08/'09 XXX, Sp. 1/9 m. Abb. [9637

—: *Brüning, A.*, Porzellan im Kunstgewerbemuseum. Mit 166 Abb. im Text. (III, 230 S.) 8°. Aus »Handbücher der königl. Museen zu Berlin« XIII. Bd. Berlin, G. Reimer. '07. 2 M. [9638

—: Burlington Art Miniatures. Nr. 8 ~. 16°. London, fine Arts Pub. Co. '08. 1 s 6 d. [9639

—: *C.*, Neuerwerbungen der ~ Nationalgalerie. »Kunstchronik« '08 XIX, Sp. 264/7. [9640

—: *C., S. v.*, Neuerwerbungen d. k. Museen. »Monatshefte für Kunstwissensch.« '08, S. 67/8. [9641

—: *Chytil, K.*, Das Madonnenbild des Prager Erzbischofs Ernst im Kaiser Friedrich-Museum. »Jahrbuch d. k. preuß. Kunstsammlungen« '07 XXVII, S. 131/49. [9642

—: *Cohen-Bonn, W.*, Neues a. d. K. Friedr.-Museum. »Kunst und Künstler« '07 V, S. 408/15 m. Abb. [Reynolds, Zurbaran, Guardi u. a.]. [9643

—: Das deutsche Museum in ~ u. d. Provinzialmuseen. [Abdruck d. Aufsatzes W. Bodes (Nr. 9633).] »Museumskunde« '08 IV, S. 38/41. [9644

—: Der Neubau d. Märkischen Provinzial-Mus. in ~. [Arch. L.

Hoffmann.] »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 102/3/4/5 m. Abb. [9645

—: Die Neuordng. d. k. National-Galerie zu ∼. »Kunst f. Alle« '07 XXII, S. 216/8. [9646

—: Drei ital. Statuetten des XV. Jahrh. [∼, Mus.] »Amtl. Ber. a. d. k. Kunstsammlgen.« [Berlin] '08/'09 XXX, Sp. 36/9 m. Abb. [Isaia da Pisa zugeschr.]. [9647

—: *Falke, O. v.*, Majolika. (Kunstgewerbemuseum.) 2. Aufl. Mit 83 Abb. im Text. (IV, 208 S.) 8°. »Handbücher der kgl. Museen zu Berlin« V. Bd. Berlin, G. Reimer. '07. 2 M. [9648

—: —, [Neuerwerbgen. d.] Kunstgewerbemus. [∼.] »Amtl. Ber. a. d. k. Kunstsammlungen« '08/'09 XXX, Sp. 14/20 m. Abb. [9649

—: *Friedländer*, Erwerbgen. d. Gemäldegalerie [Tintoretto, Tiepolo, Zoffany]. Ebda. '07/'08, Sp. 196—198 m. Abb. [9650

—: —, Neue Erwerbgen. d. Gemäldegalerie [∼]. Ebda. [Berlin] '07/'08 XXIX, Sp. 33/9 m. Abb. [Bosch, altniederldsches. Triptychon]. [9651

—: *Führer* durch die kgl. Museen am Lustgarten zu ∼, m. Ausnahme des Kaiser Friedrich-Museums u. d. Nationalgalerie. 13. Aufl. (VIII, 152 S. m. Plänen.) kl.8°. Berlin, (G. Reimer.) '07. 0.70 M. [9652

—: Führer durch d. Sammlung f. deutsche Volkskunde. Hrsg. v. d. Generalverwaltung d. k. Mus. zu ∼. (IV, 71 S.) kl.8°. Ebda. '08. 0.30 M. [9653

—: *Gaulke, J.*, Führer durch ∼ Kunstschätze, Museen, Denkmäler, Bauwerke. 200 S. m. 16 Taf. kl.8°. Berlin, Globus-Verlag. ('08.) 1 M. [9654

—: *Gemälde-Galerie*, die, d. kgl. Mus. zu ∼. Text v. J. Meyer, W. Bode, H. v. Tschudi u. a. Hrsg. v. d. General-Verwaltung. 24. Lief. (18 S. Text m. Abb. u. 6 Taf.) 51×40. Berlin, G. Grote. ('08.) (je) 30 M. [9655

—: *Gennep, A. v.*, Les nouveaux musées de ∼ et le Trocadéro. »Mercure de France« '07, 66, S. 436/40. [9656

—: *Götze* u. *Sarre*, Die Erwerbung e. in Südrußland gebildeten Sammlung v. Werken d. Kleinkunst a. antiker, Völkerwanderungs- und islamitischer Zeit. »Amtl. Ber. a. d. k. Kunstsammlungen« '07/'08 XXIX, Sp. 57/71 m. Abb. [9657

—: *Granier, H.*, Die Aquarellsammlung Kaiser Wilhelms I. [jetzt im Hohenzollernmuseum ∼]. In: »Hohenzollernjahrbuch« '08 XII. [9658

—: *Graul, R.*, Erweiterungs- u. Neubauten b. d. k. Museen in ∼. »Kunstchronik« '07 XVIII, Nr. 18. [9659

—: *Hauptwerke* d. Bibliothek d. Kunstgewerbemuseums. Hrsg. v. d. General-Verwaltung d. k. Mus. zu ∼. 5. Heft: Metall. 2. Aufl. (28 S.) kl.8°. Berlin, G. Reimer. '07. 0.25 M. [9660

—: Dass. 2. Heft: Dekorative Malerei. 3. Aufl. (33 S.) kl.8°. Ebda. '08. 0.25 M. [9661

—: Dass. 7. Heft: Kunsttöpferei. (26 S.) kl.8°. Ebda. '08. (je) 0.25 M. [9662

—: *Hofmann, A.*, Neubauten auf der Museumsinsel in ∼. [I. Pergamonmuseum, Arch.: Fritz Wolff, II. Kaiser Friedrich-Museum, Arch.: E. v. Ihne.] »Deutsche Bauztg.« '07 I, Nr. 17, 19, 27, 103, 104. [9663

—: *Hortzschansky, A.*, Die Cimelien d. k. Bibliothek in ∼ I/II. »Berl. Akad. Wochenschrift« '06/'07 I, S. 132/4 u. 137/8. [9664

Berlin: *Jessen,* Die Freiherrlich v. Lipperheideschen Kostümbilder i. d. Bibliothek d. Kunstgewerbemus. »Amtl. Ber. a. d. k. Kunstsammlungen« '07/'08 XXIX, Sp. 95/101. [9665

—: —, Vorgeschichtl. Abteilung. [Germanische Funde a. d. Völkerwanderungszeit.] Ebda. [Berlin] '07/'08 XXIX, Sp. 39/46 m. Abb. [9666

—: *Kaesbach, W.,* Neuerwerbungen d. Nationalgalerie. »Monatsh. f. Kunstwiss. '08, S. 68. [9667

—: *Katalog* d. ~ Stadtbibliothek. 6. Bd. Abt. IV. Kunst u. a. (XII, 411 S.) Lex.8°. Berlin, W. Weber '07. (je) 1.50 M. [9668

—: *Kern,* Z. Neuordnung d. Sammlung i. d. k. Nationalgalerie. »Amtl. Ber. a. d. k. Kunstsammlungen« [Berlin] '07/'08 XXIX, Sp. 46/50 m. Abb. [9669

—: *Koechlin, R.,* Le futur Musée d'art de l'Orient à ~. »Chronique des Arts« '08, S. 337/8. [9670

—: *Koetschau, K.,* Randbemerkung z. Denkschrift Wilhelm Bodes üb. d. ~ Museen. [~, Februar '07, als Ms. gedruckt.] »Museumskunde« '07 III, S. 57/61. [9671

—: *Leithäuser, G.,* Das Märkische Mus. in ~. »Hamburger Nachr.« 2. VIII. '08. [9672

—: *Lessing, J.,* Die Gewebe-Sammlung d. k. Kunstgewerbe-Mus. zu ~. 10. Lief. (36 Taf. m. je 1 Bl. Erklärungen.) 65,5×49. Berlin, E. Wasmuth. ('07.) (je) 75 M. [9673

—: —, Gold u. Silber. (Kunstgewerbe-Mus.) 2. verm. Aufl. Mit 110 Abb. (VIII, 166 S.) 8°. »Handbücher d. kgl. Mus. zu Berlin«. II. Bd. Berlin, G. Reimer. '07. 2 M. [9674

—: *Martell, P.,* Die k. Bibliothek zu ~. »Archiv f. Buchgewerbe« '07 XLIV, S. 153/6. [9675

—: *Osborn, M.,* Das märkische Mus. in ~. »Zs. f. bild. Kunst« '08 XIX, S. 269/81 m. Abb. [9676

—: *Posse, H.,* Die Neuerwerbungen d. Kaiser Friedrich-Mus. zu ~. (Gemälde aus d. Samml. R. Kann.) »Monatsh. f. Kunstwiss.« '08, S. 155/61 m. Abb. [n. Rembrandt, Wouwermann, Gonzales Coques, Fyt u. a.]. [9677

—: *Schäfer H.* u. *K. Schmidt,* Die altnubischen christlichen Handschriften d. kgl. Bibliothek zu ~. [Aus: »Sitzungsber. d. preuß. Akad. d. Wiss.«] (12 S.) Lex.8°. Berlin, (G. Reimer.) '07. 0.50 M. [9678

—: *Scheffler, K.,* E. Nationalgalerie. »Kunst u. Künstler« '07 V, S. 192—205 m. Abb. [Feuerbach, Liebermann, Uhde, Courbet, Guys, Monet, Marées, Renoir, Couture, Cézanne, Leibl, Ch. Schuch, Menzel, Daumier.] [9679

—: *Schnorr v. Carolsfeld,* Neuerwerbungen f. d. Porzellanabteilung d. Kunstgewerbemus. [~]. »Amtl. Ber. a. d. k. Kunstsamml. [Berlin] '07/'08 XXIX, Sp. 151/7 m. Abb. [9680

—: —, Porzellansamml. Sigismund Samuel [jetzt im Bes. d. ~ Mus.]. Ebda. '07/'08 XXIX, Sp. 72/5 m. Abb. [9681

—: *Schubring, P.,* I nuovi acquisti del Kaiser Friedrich-Mus. di ~. »Rass. d'arte« '08 VIII, S. 180/1 m. Abb. [Ugolino da Siena, Tiepolo, Tintoretto, Michele da Besozzo u. a.] [9682

—: —, Notizie di Berlino. [Kaiser Friedrich-Mus.] »L'Arte« '08 XI, S. 307/11 m. Abb. [n. Rembrandt, Giovanni della Robbia, Deutsche Schule]. [9683

—: *Seeck, O.,* Die Beweinung mit dem Stifter. [~, Kaiser Friedrich-

Mus.; v. Autor Rob. Campin zugeschrieben.] »Zs. f. bild. Kunst« '07 XVIII, S. 197/211 m. Abb. [v. Eyck, Roger u. d. Bildes selbst]. [9684

—: *Seidlitz, W. v.*, Altchines. u. altjapan. Kunst i. d. ~ Museen. »Woche« '08, Nr. 32. [9685

—: *Springer*, E. Hs. m. deutschen Kupferstichen d. XV. Jahrh. »Amtl. Ber. a. d. k. Kunstsamml. [Berlin] '08/'09 XXX, Sp. 80/2 m. Abb. [9686

—: —, Von neuen Erwerbungen d. ~Kupferstichkabinetts.»Monatsh. d. Kunstwiss.« '08 I, S. 798/800. [9687

—: *Suida, W.*, Notizie su alcuni quadri primitivi italiani nel Kaiser Friedrich-Mus. »Rivista d'Arte« '07, S. 41/8 m. Abb. [Ugolino da Siena, Andrea Vanni, Lippo Memmi, Simone di Martino (?) Orcagna, Maestro dell' Altare di S. Spirito, Masaccio.] [9688

—: *Tormo, E.*, El arte español en el Museo del Emper. Federico, en ~. »Cultura Española« '07 (Agosto). [9689

—: *Tschudi, v.*, Erwerbungen d. k. Nationalgalerie. »Amtl. Ber. a. d. k. Kunstsamml.« [Berlin] '07/'08 XXIX, Sp. 101/4 m. Abb. [F. Krüger, F. Eybl, Lenbach, Böhle.] [9690

—: *Ubisch, v.*, Zeughaus. Hohenzollernsche Waffen u. Armeefahnen. [Neuerwerbungen.] Ebda. '07/'08, Sp. 277/86 m. Abb. [9691

—: *Venturi, A.*, Notizie di Berlino e da Vienna. »L'Arte« X '07, S. 310/3 m. Abb. [Plastiken von Dalmata u. Filarete (Wien, Hofmus.).] [9692

—: *Vöge*, E. Meister mittelrhein. Tonmadonnen. [~, K. Friedr.-Mus.] »Amtl. Ber. a. d. k. Kunstsamml.« '07/'08 XXIX, Sp. 315/7 m. Abb. [9693

—: —, Neuerworbene Reliefs und Altäre d. Abteil. d. christl. Bildwerke. Ebda. '07/'08 XXIX, Sp. 144/51 m. Abb. [9694

—: —, Romanische u. frühgotische Holzstatuen. [Erwerbungen d. K. Friedr.-Mus.] Ebda. '07/'08, Sp. 168/72 m. Abb. [9695

—: —, E. Kölner Holzbildhauer aus romanischer Zeit. [~, Kaiser Friedr.-Mus.] »Monatsh. d. Kunstwiss.« '08 I, S. 1113/4 m. Abb. [9696

—: *Voss, H.*, E. neuerworb. bayer. Holzrelief im K. Friedr.-Mus. »Amtl. Ber. a. d. k. Kunstsamml. [Berlin] '07/'08, Sp. 167/8 m. Abb. [9697

— s. a. Nr. 5278.

Bern: *Bauty, E.*, L'ancien Musée historique de ~. »La Patrie suisse« '08 XV, Nr. 382 m. Abb. [9698

—: Die Vernichtung d. alten histor. Mus. in ~. »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 100 m. Abb. [9699

—: *Fassade* d. alten histor. Mus. in ~. »Berner Bund« 24. X. '08. [9700

—: *Histor.* Mus. [Veränderungen im J. '06.] »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '07 IX, S. 369/70. [9701

—: Dass. [Zuwachs '07.] Ebda. '08 X, S. 353. [9702

—: *Jahresbericht* d. histor. Mus. in ~ pro '07. Bern, K. J. Wyss. '08. [9703

—: *Lechner, A.* u. *A. Zesiger*, Der hölzerne ~ Tell. [Histor. Mus. in ~.] »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '08 X, S. 334/8. [9704

—: *Niederhäusern, H. v.*, Über d. sog. Zeltrock Karls des Kühnen i. bernischen histor. Mus. »Blätter f. bernische Gesch., Kunst u. Altertumskunde« '07 III, 4. H. [9705

—: *Stammler, J.*, Der Hirtenstab e. Fürstbischofs v. Basel [i. ~ Mus.].

»Berner Kunstdenkmäler« '07 III, Lief. 5/6. [9706

Bern: *Zesiger, A.*, Der ~ Tell. Ebda. [9707

Besançon: *Gazier, G.*, Le livre de prières de l'empereur Maximilian à la Bibliothèque de ~. »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 105/6 m. Abb. [nach Hans Dürer]. [9708

—: —, Dass. 28 p. Facsim. 8°. Besançon, Dodivers. '08. [9709

[Extr. des »Mém. de la Soc. d'émulation du Doubs, 8. ser., t. II, '07.]

—: *Limon*, Notes sur le musée de ~, d'après un érudit viennois. 4 p. 8°. Besançon, impr. Dodivers. [9710

— s. a. Nr. 10157.

Birmingham: ~ and Leeds. 16°. »The Burlington Art Miniatures« Nr. 10. London, Fine Art Pub. Co. '08. 1 s 6 d. [9711

Blois: *Dufay, P.*, Etude iconographique sur Ronsard. Le Portrait, le Buste et l'Epitaphe de Ronsard au musée de ~. 18 p. et portr. 8°. Paris, Champion. '07. [9712

—: —, Le portrait, le buste et l'épitaphe de Ronsard au musée de ~. »Mercure de France« '07, 66, S. 421/35. [9713

Bologna: *Sorbelli, A.*, Indice degli incunabuli della bibl. comunale dell' Archiginnasio. 46 p. 8°. Bologna, Azzoguidi. '08. [9714

—: Un armatura probabilmente bergamasca del sec. XVI. [Mus. Archeol. v. ~.] »Boll. della Civica Biblioteca di Bergamo« '08 II, Nr. 2 m. Abb. [9715

— s. a. Nr. 10025.

Boston: *C., F. G.*, A Marbletorso of Kwannon. »Mus. of fine Arts Bulletin« [Boston] '08 VI, S. 39—40 m. Abb. [9716

—: *K., F. S.*, Notes on Recent Acquisitions from China. [Porzellan u. Bronzen.] Ebda. S. 55/8 m. Abb. [9717

—: *R., E. H.*, Print Rooms: Exhibition of Landscapes. Ebda. S. 40/2 m. Abb. [Mantegna, Dürer, Rembrandt, Ruysdael.] [9718

—: *R., L. E.*, A Renaissance Grave-Relief. Ebda. S. 22/3 m. Abb. [9719

—: Recent Purchases from the Hayden Fund. Ebda. S. 35/6 m. Abb. [W. L. Metcalf, F. W. Benson, J. De Camp.] [9720

Braunschweig: *Hahne, O.*, D. städt. Mus. in ~. »Hannoverland« '07, S. 232. [9721

Bremen: *Focke, J.*, „Indisches" Porzellan auf bremisch. Bestellung. »Jahrb. d. bremisch. Samml.« '08 I. Hbd., S. 26/8 m. Abb. [9722

—: *Gemälde* u. Bildhauerwerke, 40, aus d. Samml. d. Kunsthalle zu ~. Mit einl. Text v. G. Pauli. (11 S.) 37×29. Bremen, F. Leuwer. '07. 120 M. [9723

—: *Hildebrand, F.*, Die Bildersamml. d. histor. Mus. »Bremer Nachrichten« 22. V. '08. [9724

—: *Mühlke, K.*, E. Mus. niedersächs. Volkskunst in ~. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 47. [9725

—: *Pauli, G.*, Die neuen Erwerbungen f. d. Gemäldegalerie d. Kunsthalle. »Jahrb. d. bremisch. Samml.« '08. II. Hbd., S. 51/8 m. Abb. [n. Thoma, Lang, Liebermann, Kalckreuth]. [9726

—: —, Die Samml. d. Medaillen u. Plaketten in d. Kunsthalle. Ebda. '08, I. Hbd. S. 29/38 m. Abb. [9727

—: —, Katalog der Gemälde u. Bildhauerwerke in d. Kunsthalle zu ~. (126 S. m. 6 Taf.) 8°. Bremen, F. Leuwer. '07. 2 M. [9728

—: *Schaefer, K.*, Die Erwerbungen d. kunstgewerbl. Samml. im Jahre '07. »Jahrb. d. bremisch. Samml.«

'08, II. Hbd., S. 59/65 m. Abb. [9729

—: —, Die ostfriesische Bauernstube in d. Samml. d. Gewerbe-Mus. Ebda. '08, I. Hbd., S. 3/14 m. Abb. [9730

—: —, E. Mus. niedersächs. Volkskunst. »Mitt. d. Gewerbemus. zu Bremen« '07, S. 1/6. [9731

—: —, Dass. f. ∼. »Weserztg.« 12. III. '07. [9732

— s. a. Nr. 9631.

Brescia: *Muñoz, A.*, Le pitture del Dittico di Boezio nel museo cristiano di ∼. »Nuovo bull. di archeolog. cristiana« '07 XIII, S. 5/14 m. Abb. [9733

Breslau: *Masner, K.*, Neuaufstellungen u. Neuerwerbungen d. Kunstgewerbemuseums. »Breslauer Ztg.« 8. IV. '08. [9734

—: *Molsdorf, W.*, Drei unbekannte Holzschnitte d. K. u. Universitätsbibl. zu ∼. »Schles. Vorzeit« '07, N. F., IV, S. 66/70 m. Abb. [9735

—: —, Holzschnitte u. Schrotblätter a. d. K. u. Universitätsbibl. ∼. Mit 13 Taf. (14 S. m. 1 Fig.) Aus: »Einblattdrucke des 15. Jahrh.« Hrsg. v. P. Heitz. 36,5×28. Straßburg, J. H. E. Heitz. '07. 30 M. [9736

—: *Semrau, M.*, Der Altar der ∼ Goldschmiede [∼ Mus.]. »Schles. Vorzeit« '07, N. F., IV, S. 71/82 m. Abb. [9737

—: *Unser* Mus. d. bild. Künste. »Breslauer Ztg.« 27. IX. '08. [9738

Brünn: Jahresbericht '07. »Mitt. d. Mähr. Gewerbemus. in Brünn« '07, S. 177/91. [9739

—: Jahresbericht '08. »Mitt. d. Erzh. Rainer-Mus. in Brünn« '08 XXVI, S. 161/92 m. Abb. [9740

—: *Rille, A.*, Die städt. Heinrich Gomperz' Gemäldesammlung in ∼. »Zs. d. deutschen Vereins f. d. Gesch. Mährens u. Schles.« '07 XI, S. 1/58 m. Abb. [nach H. Füger, R. Alt, E. Schindler, Math. Schmid, E. Harburger, K. Hasenpflug.] [9741

Brüssel: *Cardon, C. L.*, Le grand hall de sculpture au musée de Bruxelles. »Art moderne« '08, Nr. 6, p. 41/2. [9742

—: *Destrée, J.*, Les legs Montefiore-Levi aux Musées royaux et l'art tournaisien. »Revue tournaisienne« '07, p. 1/5. [9743

—: *Durand-Gréville, E.*, Le Nouveau Catalogue du musée de Bruxelles. »Bull. de l'Art« '07, Nr. 353/4. [9744

—: *Errera, J.*, Musées royaux des arts décoratifs de Bruxelles. Catalogue d'étoffes anciennes et modernes. II. Édition, avec 600 photogr. II, 331 p. 4°. Bruxelles, H. Lamertin. '07. 7 fr. [9745

[Rez. »Rass. d'Arte« '08 VIII, S. 17/8 m. Abb.]

—: *Halot, M.*, Musées royaux des arts décoratifs et industriels. Ravenne. Présentation de photogr. Bruxelles, Vromant & Cie. '07. 20 cent. [9746

—: *Hymans, H.*, Catalogue des estampes d'ornement faisant partie des collections de la bibliothèque royale de Belgique. XIII, 491 p., VIII pl. h. t. Bruxelles, H. Lamartin. '07. 12 fr. [9747

[Publication du Ministère des sciences et des arts.]

—: *Jacobsen, E.*, Quelques maitres des vieilles écoles néerlandaise et allemande à la Galerie de Bruxelles. (II. article.) [s. V, 5303.] II. Le retable d'Oultremont. III. L'École de Cologne. IV. Tableaux rémarquables de différentes écoles. »Gazette des Beaux-Arts« '07 I, S. 54/68 u. 419/35 m. Abb. [nach dem Meister

v. Oultremont, Jacob Cornelisz, Mèist. d. Marienlebens, Meister v. S.Severin(?), Martin de Vos (?), A. Claeszoon, L. Valckenburg, Qu. Massys (?), H. Memling, P. Cock van Alost]. [9748

Brüssel: *Volkmann, L.*, Das „Musée du Livre" in ∼. »Archiv für Buchgewerbe« '08, S. 1/5 m. Abb. [9749

—: *Mesnil, J.*, Le Triptyque des Sforza au Musée de Bruxelles. [Schule d. Roger v. d. Weyden.] »L'Art flam. et holl.« '08 X, S. 139/42 m. Abb. [9750

—: Musées (les) royaux du parc du Cinquantenaire et de la Porte de Hal, à Bruxelles. Armes et armures. Industries d'art. Publié par J. Destrée, A. J. Kymeulen, A. Hannotiau. XX/XXIII livr. à 20 pll. et 17 feuillets de texte. fol. Brüssel ['07 u. '08]. [9751

—: *[Overloop, E. v.]*, Musées royaux des arts décoratifs et industriels. Compartiment de la dentelle. Guide du visiteur. 60 p. 12^0. Bruxelles, Dreesen et De Smet. '08. [9752

—: *Tourneur, V.*, L'art de la Médaille à Utrecht; à propos du don Berger au cabinet des médailles. »R. des bibliothèques et arch. de Belgique« '07 V, p. 225/31. [9753

—: —, Le cabinet des médailles de l'État. Son histoire, son importance et la question de son démembrement. Ebda. '07, p. 279/301. [9754

—: —, Le don Berger au cabinet des médailles de la Bibliothèque royale et l'art de la médaille à Utrecht. »Gazette numismatique« '07, p. 71/80. [9755

—: *Wauters, A. J.*, Catalogue abrégé des tableaux anciens du musée de Bruxelles. 80 p. 8^0. Bruxelles, G. v. Oest & Cie. '07. 50 cent. [9756

—: —, Dass. IV. édition illustrée. 83 p., VIII pl. h. t. 8^0. Ebda. '07. 1 fr. [9757

—: —, Catalogue historique et descriptif des tableaux anciens du musée de Bruxelles. III. Édit. illustrée. XLVI, 314 p., XVIII pl. h. t. pet. in 8^0. Ebda. '08. 6 fr. [9758

—: —, Les œuvres d'art du musée de Bruxelles. »Fédération artist.« '07, p. 355/6. [9759

— s. a. Nr. 6769, 10142.

Budapest: *Eber, L.*, Domborműves bronzládika a memzeti Múzeum régiségt árában. [Bronzekassette d. ital. Renaissance im ungar. Nationalmuseum.] »Archaeolog. Értesitő« '07 XXVII, S. 3/11 m. Abb. [9760

—: *Frimmel, Th. v.*, Wiedergefundene Bilder a. berühmten alten Sammlungen. I. E. alter Venezianer [um 1500] a. d. K. Galerie [∼ Museum]. II. Ein Canaletto a. d. Fürstl. Kanitzschen Galerie. [∼, Sammlung G. Andrássy.] »Bl. f. Gemäldekunde« '08 IV, S. 199/204 m. Abb. [9761

—: *Lederer, A.*, A Szépművészeti Múzeum olasz mesterci. 2. A milanói iskola és Leonardo da Vinci. [Die italienischen Meister im Museum der schönen Künste zu ∼. 2. Die mailänder Schule u. Leonardo.] Mit Abb. »Művészet« VI '07, Nr. 5/6. [9762

—: *Mayer, A. L.*, Die spanischen Gemälde im Museum d. schönen Künste zu ∼. »Monatshefte f. Kunstwissensch.« '08, S. 517/22 m. Abb. [nach Sanchez, Ribera, Cano, Murillo, Villacis, Zurbaran, Cabazalero, Goya]. [9763

—: *Meller, S.*, Régi spanyol festők a Szépművészeti Muzeumban. [Alte spanische Maler im Museum

für schöne Künste zu ∼.] »Művészet« VI, 2. [9764

—: *Michel, A.*, Une installation de Musée moderne: Le Musée des Beaux-Arts de ∼. »Bull. des Musées de France« '08, S. 9/10. [9765

—: *Neuerwerbungen* d. Mus. der schönen Künste in ∼. »Kunstchronik« N. F., XX, Sp. 44/6. [9766

—: *Pasteiner, S.*, Die Madonna Báthory im Museum der schönen Künste. »Ungarische Rundsch.« Juli '07. [9767

—: *Schöpflin, A.*, Das hauptstädt. Museum. »Pester Lloyd« 21. V. '07. [9768

—: *Suida, W.*, Alcuni quadri italiani primitive nella Galleria nazionale di ∼. »L'Arte« X '07, S. 178/83 m. Abb. [nach Ambr. Lorenzetti, Bartolo di Mo Fredi, Orcagna, Barnaba da Modena, röm. Schule (14. Jahrh.)]. [9769

—: *Térey, G.*, Die Erwerbungen des Museums der schönen Künste. »Pester Lloyd« 5. Nov. '07. [9770

Budweis: *L[eischnig], J.*, Elfenbeinplastik im ∼ Mus. »Mitt. d. Erzh. Rainer-Mus. in Brünn« '08 XXVI, S. 87/90 m. Abb. [9771

Burgdorf: *Histor.* Sammlung im Rittersaal. [Zuwachs pro '06/II.] »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '07 IX, S. 370/1. [9772

—: *O., R.*, ∼ Rittersaal '07 [u. Nachtrag 2. Halbjahr '06, Zuwachs]. Ebda. '08 X, S. 354/5. [9773

Caen: *Prentout, H.*, L'Hôtel d'Ecoville à ∼. »Musées et Monum. de France« '07, Nr. 1. [9774

Cairo: *Borchardt, L.*, Kunstwerke a. d. ägypt. Mus. zu ∼. Mit Erläuterungen. (50 Taf. u. 20 S. Text.) 42 × 31,5. Dresden, Stengel & Co. ('08.) 40 M. [9775

Cambridge: *Early* English Printed Books in the University Library ∼, 1475/1640. Vol. 4. Indices. (483 p.) Demy 8°. London, Cambridge Univ. Press. '07. 15 s. [9776

Celle: *Sasse*, Das Vaterländische Museum in ∼. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 60/3 m. Abb. [9777

—: Dass. [Arch. A. Sasse.] »Dtsche. Bauztg.« '08, Nr. 33. [9778

Chantilly: *Moreau-Nélaton, E.*, Erasme chez Catherine de Médicis à ∼. »Gaz. des Beaux-Arts« '07 I, S. 481/6 m. Abb. [e. Portrait-Zeichnung, franz., gegen 1510 i. Musée Condé, ∼]. [9779

Chaux-de-Fonds: *Musée* d'Horlogerie. [Veränderungen i. J. '07.] »Anz. f. schweiz. Altertumskde.« '07 IX, S. 374. [9780

Chiari: *Rivetti, L.*, La Biblioteca Morcelliana e la Pinacoteca Repossi di ∼. 8 p. 8°. Brescia, F. Geroldi. '07. [9781
[Estr. dall' Illustraz. Bresciana v. 16. II. '07.]

Christiania: 32 Taf. 4°. Norsk Folkemuseum. ∼ Folkemuseet. '07. [9782

Chur: *Rätisches* Museum. [Veränderungen i. J. '06.] »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '07 IX, S. 373. [9783

Cluny: *Brising, H.*, Konung Davids Historia. En Serie väfda Tapeter i Musée de ∼. »Svenska Slöjdförennigens Tidskrift« '08 IV, S. 10/21 m. Abb. [9784

—: *Enlart, C.*, La Volupté et la Mort. A propos d'une figurine d'ivoire du Musée de ∼. 24 p. ill. 8°. Nogent-le-Rotrou, impr. Daupelay-Gouverneur. '08. [9785
[Extr. des »Mémoires de la Société nationale des antiquaires de France« T. 67.]

Como: La Raccolta Garovaglio nel museo civico di ∼. »Ausonia« '06 I, p. 200/1. [9786

Cordova: *X.*, Los Museos de ~. »La Alhambra« 15. VIII. '08. [9787

Dachau: *Doering, O.*, Das Volkskunstmuseum zu ~. »Museumskunde« '07 III, S. 35/41 m. Abb. [9788

—: —, E. Mus. ~ischer Malerei. »Kunstchronik« '08 XIX, Sp. 600/2. [9789

— s. a. Nr. 10221.

Darmstadt: *Das* Landesmuseum in ~. »Kölnische Volksztg.« 9. XI. '08. [9790

—: *Kleemeier, F. J.*, Baron Hüpsch u. s. Kabinett [jetzt im ~ Mus.]. [M. Bezugnahme auf V, 5322.] »Zs. f. Bücherfreunde« '07 XI, S. 248/53. [9791

—: *Trenkwald, H. v.*, Das Landesmuseum in ~. [Erb. v. Messel.] »Kunst u. Künstler« '07 V, S. 163/72 m. Abb. [9792

Dijon: *Chabeuf, H.*, Les Portes du Palais de Justice au Mus. de ~. »Mus. et Monum. de France« '07 II, S. 119/20 m. Abb. [9793

—: —, Un nouveau salle au Musée de ~. »Bull. des Musées de France« '08, S. 44/6 m. Abb. [Zeichnung v. Prudhon]. [9794

—: *Keller-Dorian, G.*, Accroissements recents des Musées: ~. »L'Art et les Artistes« sept. '08 m. Abb. [9795

—: Le récents enrichissements du musée de ~. »L'Art et les Artistes« sept. '08 m. Abb. [9796

—: *M., C.*, Les vitraux du musée de ~. »Bull. de l'Art« '08, S. 14/5. [9797

— s. a. Nr. 9921.

Donaueschingen: *Frimmel, Th. von*, Die Inschrift auf dem Eremitenbilde v. 1445 i. d. Galerie zu ~. »Bl. f. Gemäldekunde« '08 IV, Nr. 3, S. 53/6 m. Abb. [9798

Dordrecht s. Nr. 9524.

Dortmund: *Baum, A.*, Führer durch d. Sammlungen d. städt. Kunst- u. Gewerbe-Mus. zu ~. 171 S. m. Taf. gr. 8°. Dortmund, F. W. Ruhfuss. '08. M. 1. [9799

Dresden: ~. 16°. »The Burlington Art Miniatures« Nr. 20. London, Fine Art Pub. Co. '08. 1 s 6 d. [9800

—: *Addison (Julia de Wolf)*, Art of the ~ Gallery. Critical Survey of the Schools and Painters as represented in the Royal Collection. 466 p. 8°. London, Bell. '07. 6 s. [9801

—: *Album* d. k. Gemälde-Galerie ~. Werke alter Meister. 30 Reprod. 30 S. 34 × 26,5. Dresden, E. Beutelspacher & Co. '08. 1.50 M. [9802

—: *Führer* durch die k. Samml. zu ~. 9. Aufl. (XXIII, 304 S. m. 16 Abb., Grundrissen u. 1 Plan.) kl. 8°. Dresden (H. Burdach). '07. 0.50 M. [9803

—: *Graul, R.*, Ein neuer Vorschlag z. Förderung d. ~ Kunstsamml. [Vorschlag W. v. Seidlitz: ein Fürstenmuseum in ~.] »Kunstchronik« N. F. XIX, Sp. 113/6. [9804

—: *Katalog* d. Hss. d. k. öffentl. Bibliothek zu ~. Im Anschlusse an die v. F. Schnorr v. Carolsfeld 1882/3 hrsg. Bände, bearb. v. L. Schmidt. 3. Bd. (Abt. N—R, a—d.) (VII, 538 S.) gr. 8°. Leipzig, B. G. Teubner. '06. (je) 15 M. [9805

—: *Martell, P.*, Die k. Bibliothek zu ~. »Archiv f. Buchgewerbe« '07 XLIV, S. 234/7. [9806

—: *Pauli, G.*, Die ~ Museen u. ihre Verwaltung. »Tag« 7. III. '08. [9807

—: *Schmidt, L. F. K.*, K. Kunstgewerbeschule im Mus. zu ~. Erb. '03/'07 nach Plänen d. k. Bauleitung u. d. Archit. Lossow

& Viehweger. 12 Taf. m. Text u. 11 Abb. (VII S.) 61,5 × 50. Dresden, G. Kühtmann. '09. 20 M. [9808

Dresden: *Schumann, P.*, Vom k. Münzkabinett zu ∼. »Dresdner Anz.« '08, Nr. 119/20. [9809

—: *Sebaldt, O.*, ∼ Galerie-Führer. (In 5 Heften.) 1. Heft. 79 S. m. 17 Taf. 8°. Dresden, Kaden & Co. ('08.) 0.75 M. [9810

—: **Singer, H. W.*, Die k. Gemälde-Gallerie ∼. I. (Moderner Cicerone.) [V, 5328.] [9811

[Rez. v. O. Fischel, »Monatsh. d. kunstwiss. Lit.« '07 III, S. 208.]

—: —, ∼. I. The royal picture gallery. Translated by M. Sampson. (The modern cicerone.) X, 157 S. m. 100 Abb. u. 3 Plänen.) kl.8°. Stuttgart, Union. ('07.) 2.50 M. [9812

—: *Ubisch, E. v.*, Das Füstenmus. in ∼. »Museumskunde« '08 IV, S. 1/6. [9813

—: *Woermann, K.*, Die Raumfrage i. d. ∼ Gemäldegalerie. E. Rückblick u. Ausblick. Ebda. '07 III, S. 140/57. [9814

—: —, Katalog d. k. Gemäldegalerie zu ∼. Hrsg. v. d. Generaldirektion d. k. Samml. Große Ausgabe. 7. verb. u. verm. Aufl. (XXX, 948 S. m. 92 Abb. u. 2 Plänen.) kl.8°. Dresden (H. Burdach). '08. 5.50 M. [9815

—: —, Dass. Kleine Ausgabe. 7. verb. u. verm. Aufl. (XVI, 351 S. m. 92 Abb. u. 2 Plänen.) Ebda. '08. 2 M. [9816

— s. a. Nr. 9539, 9631.

Dublin: *Duncan, E.*, The Irish National Portrait Collection. [∼]. »Burlington Magazine« '07 XII, S. 6/20 m. Abb. [Kneller, Ribera, Reynolds, Hogarth, Barry, Cotes, Catterson Smith, Lely, Gainsborough, Lawrence.] [9817

—: *The* ∼ Gallery of Modern Art. Ebda. '08 XII, S. 277/82 m. Abb. [Corot, Watts, Ch. Conder, Fantin-Latour, Monet, M. Fisher, P. W. Steer.] [9818

—: Dass. [Neuerwerbungen.] Ebda. '08 XIV, S. 107. [9819

—: *Konody, P. G.*, The New ∼ Gallery of Modern Art. »Connoisseur« '08 XX, S. 219/25 m. Abb. [nach J. Lavery, W. Orpen, M. Fisher, Swynnerton, A. Moore, Manet, Mancini, Renoir, Corot, Stevens, J. L. Gérôme, J. Maris.] [9820

Düsseldorf: *Büttner Pfänner zu Thal*, Verfallene Meisterwerke in d. ∼ Kunsthalle. »Techn. Mitt. f. Malerei« '07 XIII, S. 221. [9821

— s. a. Nr. 9631.

Edinburg: *Eddington, A.*, The Scottish Modern Arts Association. »Studio« '08 XLV, S. 114/9 m. Abb. [D. Y. Cameron, G. Glen, J. Paterson, E. A. Hornel, J. Duncan, J. H. Lorimer, J. Cadenhead.] [9822

—: *Museum, Royal Scottish*, at Edinburgh, Report on. London, Wyman. '07. 1½ d. [9823

— s. a. Nr. 9860.

Eger s. Nr. 7535.

Ennery: *Deshayes, E.*, Petit guide ill. au Musée d'∼. 115 p. 18°. fig. Paris, E. Leroux. '08. [9824

Essen: *Arntzen, J.*, Das ∼ Museum. E. Rundgang durch d. ortshistor. u. d. Kunstabteilung. [Aus: »Essener Volksztg.«.] (55 S.) 8°. Essen, Fredebeul & Koenen. '08. 0.25 M. [9825

Ferrara: Civica Pinacoteca [Neuerwerbungen]. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 46. [9826

—: *Stein, H.*, Une visite à la Bibliothèque communale de ∼. [Mss. die nicht im Katalog v. Antonelli enthalten sind; darunter zahlr. Miniaturhss.] »Le Bibliographe moderne« '07, juillet/octobre. [9827

Flensburg: *Berlepsch-Valendas, H. E. v.*, Das Kunstgewerbe-Mus. zu ∼. »Kunst u. Handwerk« '07 LVII, S. 317/40 m. Abb. [9828

—: —, Ein Museum f. bäuerliche Kunst [∼]. »Kunst u. Kunsthandwerk« '08 XI, S. 349/93 m. Abb. [9829

—: Bilder a. d. ∼ Kunstgewerbemuseum. Ausgew. u. hrsg. v. d. Direktion d. Mus. (60 Taf. m. III S. Text.) Lex.8°. Flensburg, G. Soltau. '07. 2.50 M. [9830

Florenz: Acquisto di un dipinto per le R. R. Gallerie [Scuola di Filippo Lippi]. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 2, S. 33 m. Abb. [9831

—: *Carocci, G.*, Di una tavola della chiesa di S. Andrea a Camoggiano in Mugello, oggi nel Mus. di S. Marco di Firenze. Ebda. '08 II, S. 181/3 m. Abb. [9832

—: *Crutwell, M.*, Guide to the Paintings in the Florentine Galleries: The Uffici, The Pitti, The Accademia. A Critical Catalogue with quotations from Vasari. Illust. (324 p.) 12mo. London, Dent. '07. 3 s 6 d. [9833

—: *Doni* e Acquisti del Gabinetto dei Disegni e delle Stampe in Firenze. »Boll. d'Arte« '08 II, S. 112/4. [9834

—: *Errera, J.*, Il dono del Barone Franchetti al Bargello [Textilien]. »Boll. d'arte« '07 I, Nr. 12, S. 28/34 m. Abb. [9835

—: *Fry, R. E.*, English Portraits recently added to the Uffizi Galleries. »Burlington Magazine« '07 XII, S. 47. [9836

—: *Gamba, C.*, Nuovi acquisti di dipinti veneti nella Gall. degli Uffizi. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 2, S. 25/9 m. Abb. [nach Bart. Vivarini, Guardi, B. Bellotti, Seb. Ricci, Cariani (?)]. [9837

—: —, Nuovi autoritratti agli Uffizi. Ebda. '08 II, S. 218/21 m. Abb. [nach Kupetzky, Franzisco da Mura, Dom. Caldara]. [9838

—: —, Quadri nuovamenti esposti agli Uffizi. Ebda. '07 I, Nr. 7, S. 20/2 m. Abb. [nach Pontormo, Fr. Salviati, Fr. Ubertini (genannt Bacchiacca)]. [9839

—: *Gottschewski, A.*, E. Büste d. Caterina Sforza im Museo Nazionale [∼]. »Rivista d'Arte« '07 V, S. 12/21 m. Abb. [9840

—: *Gr[onau], G.*, Der neue Saal der Venezianer in d. Uffizien. »Kunstchronik« '07 XVIII, Sp. 349/50. [9841

—: —, Notizie inedite su due bronzi del Museo Nazionale di Firenze [angebl. Bertoldo u. Ghiberti.] »Rivista d'Arte« '07 V, S. 118/21. [9842

—: *Jones, E. A.*, The Gold and Silver Plate of Wolf Dietrich v. Raitenau, Prince-Archbishop of Salzburg in the Pitti Palace. »Connoisseur« '07 XVIII, S. 20/5 m. Abb. [9843

—: La Sala dei Paesaggi alla Galleria Corsini. »Rassegna d'Arte« '07 VII, Nr. 7, Cronaca. [9844

—: *Marrai, D. B.*, Scoperta di un affresco nel r. istituto di belle arti di Firenze. [Stefano d'Antonio di Vanni (?).] »Boll. d'Arte« '07 I, Heft 1, S. 25/6 m. Abb. [9845

—: *Nerino Ferri, P.*, La Raccolta Geymüller-Campello recentemente acquistato dallo stato per la r. Galleria degli Uffizi. Ebda. '08 II, S. 47/65 m. Abb. [Architekturzeichnungen v. Ant. u. Giul. da Sangallo, Gioconda Fera u. a.] [9846

—: *Supino, J. B.*, Nel r. Museo nazionale di Firenze. Ebda. '07 I, Nr. 1, S. 20/2 m. Abb. [9847

—: Un opera d'arte abruzzese nel Museo Nazionale. [Neuerwerbung.

Plastik v. Nic. Gallucci da Guardiagrele]. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 62. [9848

— s. a. Nr. 4369, 7610/33, 10025.

Föhr: *Behn, F.*, Das Heimatmuseum auf ~. »Museumskunde« '08 IV, S. 194/9 m. Abb. [9849

Fontainebleau: *Kreutzer, F.* et *A. Doigneau*, La Collection Vallot au musée de ~. 23 p. 8°. Fontainebleau, M. Bourges. '08. [9850

[Extr. des »Annales de la Soc. histor. et archéol. du Gâtinais« '08.]

Frankfurt a. M.: *Bericht* üb. d. Tätigkeit d. Staedelschen Kunstinstituts 1894/'07. (42 S.) Lex.8°. Frankfurt a. M., Staedelsches Kunstinstitut. ('08.) 1 M. [9850a

—: *Madsen, K.*, Et Museumsbesøg i ~. »Tilskueren« '08 XXV, S. 223/36. [9851

—: *Swarzenski, G.*, Aus d. neuen städt. Skulpturensammlung in ~. 1. Die französ. u. deutschen Schulen d. Gotik u. d. Renaissance. »Münchner Jahrb. d. bild. Kunst« '08, II. Halbbd., S. 11/30 m. Abb. [9852

—: *Trenkwald, H. v.*, E. Romanisches Vortragekreuz a. d. Fritzlarer Klosterwerkstatt. [~, Kunstgewerbemus.] »Kunst u. Kunsthandwerk« '08 XI, S. 601/3 m. Abb. [9853

—: *Wichert, F.*, Schätzung d. Plastik u. 2 Meisterwerke a. d. neugegründeten Skulpturensammlung. »Rheinlande« VII '07, S. 41. [9854

— s. a. Nr. 5265/72, 9631.

Freiburg i. d. Schw.: *Boccard, R. de*, Musée cantonal d'antiquités. Acquisitions pendant l'année '08. »Anz. f. schweiz. Altertumskde.« '08 X, S. 356/7. [9855

Genf: Musée Archéologique et Musée Ethnographique [Neuerwerbungen '08]. Ebda. '08 X, S. 357/8. [9856

Gent: *Casier, J.*, Une sculpture du XII s. au musée de Gand. 14 p. VIII pl. h. t. 8°. Anvers, J. Van Hille — De Backer. '08. [9857

[Extr. des »Annales de l'Acad. royale d'Archéol. de Belgique.]

—: *Société* des amis du Musée de Gand. Rapport de la Commission administrative pour l'année '05/'06. 20 p. pet. 8°. Gand, A. Siffer. '07. 0.50 fr. [9858

—: Dass. '06/'07. 20 p. pet. in 8°. Ebda. '08. 0.50 fr. [9859

Glasgow: ~ and Edingburgh. 16°. »The Burlington Art Miniatures« Nr. 13. London, Fine Art Pub. Co. '08. 1 s 6 d. [9860

—: The Art Gallery of ~. [Legat J. Donald.] »Connoisseur« '07 XVII, S. 54 m. Abb. [Troyon u. Turner]. [9861

—: *The* ~ Gallery. 16°. London, Cassell. '08. 6 d. [9862

[Great Art Galleries.]

Göteborg: *Lagerberg, C.*, Vägledning för besokande i ~ musei historiska afdelning och myntkabinett. 184 S. 8°. Göteborg, Wettergren & Kerber. '07. [9863

Gotha: Die herzogl. Kunsthalle. [»Leipziger] Illustr. Ztg.« 3. X. '07. [9864

—: *Escherich, M.*, Zur Inschrift d. Gothaer Liebespaares. [Mus. in ~.] »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 170/1. [9865

—: *Siebert, K.*, Wer ist das Gothaer Liebespaar? [Grf. Reinhard IV. v. Hanau-Lichtenberg u. dessen Gemahlin.] Ebda. XXX '07, S. 441/5 m. Abb. [9866

Granada: *Valladar, F. de P.*, El Museo arqueolog. »La Alhambra« 30. I. u. 15. II. '08. [9867

—: —, El Museo Arqueologico de ~. Ebda. 15. IX. '08. [9868

Graz: *Eichler, F.*, Die deutsche Bibel d. Erasmus Stratter in d. Univ.-Bibl. zu ∼. E. Untersuchg. z. Gesch. d. Buchwesens im XV. Jahrh. (XI, 152 S. m. 9 Taf.) gr.8°. Leipzig, O. Harrassowitz. '08. 6 M. [9869

—: *Lacher, K.*, Altsteirische Rauchstube im kulturhistorischen u. Kunstgewerbemuseum zu ∼. »Zeitschr. f. österreich. Volkskunde« '07 XIII, S. 37/8 m. Abb. [9870

—: —, Bronzestatuette [deutsch, Anfg. d. XVI. Jahrh. v. Autor d. Peter Vischer zugeschrieben] im kulturhistor. u. Kunstgewerbemuseum zu ∼. Kunst u. Kunsthandwerk« '07 X, S. 293/5 m. Abb. [9871

—: *Pichler, F.*, Ausgestaltung des steierischen Landes-Museums. »Grazer Tageblatt« 20. XI. '08. [9872

—: *Suida, W.*, Altsteirische Bilder im Landesmus. „Johanneum" zu ∼. »Monatsh. f. Kunstwissensch.« '08, S. 523/36 m. Abb. [nach Laib u. a.]. [9873

Greifswald: **Schultze, V.*, Geschichts- u. Kunstdenkmäler d. Universität ∼. '06 [V, 5372.] [9874
[Rez. v. H. Lehmann, »Monatsh. d. kunstwiss. Lit.« '07 III, S. 56/7.]

Grenoble: Supplement du catalogue du musée de peinture et de sculpture de la ville de ∼. ('07.) 40 p. pet. 8°. Grenoble, impr. Allier Frères. '07. 40 cent. [9875

Gripsholm: *Svenska* Porträtt i offentliga Samlingar. Utgifna under medverkan af personhistoriska Samfundet. Avec un résumé français. II ∼: Vasatiden. XIV, 69 S. 50 Taf. 4°. Stockholm, H. W. Tullberg. '07. [9876

Haag: *Servaas Van Rooyen, A. J.*, Le Musée communal de La Haye. »L'Art« '07 LXVIII, S. 74/6. [9877

—: *Zilcken, Ph.*, Le Musée Mesdag à la Haye. »Revue de l'art anc. et mod.« '08 XXIV, S. 301/14 m. Abb. [Th. Rousseau, Corot, Delacroix, Troyon, Courbet]. [9878

— s. a. Nr. 9524/87/91.

Haarlem s. Nr. 9524.

Hagen i. W.: *Hannover, E.*, Folkwang-Museet i ∼. »Tilskueren« '08 XXV, S. 973/86 m. Abb. [9879

Hamburg: *Hakon, E.*, Alfred Lichtwarks Wirken in ∼. »Kunst f. Alle« '08 XXIV, S. 87/94. [9880

—: *Romdahl, A.*, ∼ Kunstgewerbemuseum under nyuppsättning. »Svenska Slöjdföreninngens Tidskrift« '08 IV, S. 104/5. [9881

—: *Schiefler, G.*, Die ∼ Kunsthalle. »Zs. f. bild. Kunst« '08 XIX, S. 73/81 m. Abb. [Plastiken v. Meister Bertrams Grabower Altar.] [9882

— s. a. Nr. 9631.

Hanley: *A* Potteries Museum (∼). »Pottery Gazette« '08, S. 466. [9883

Heidelberg: *Sillib, R.*, Holz- u. Metallschnitte aus der großh. Univ.-Bibl. ∼. Mit 13 Taf. (13 S.) 36,5×28. Aus »Einblattdrucke des 15. Jahrh.«, hrsg. v. P. Heitz. Straßburg, J. H. E. Heitz. '07. 30 M. [9884

Hermannstadt: Gemälde-Galerie Baron Bruckenthal (richtig: Brukenthal) in ∼. 40 Kunstblätter. Text v. M. Csaki. Neue (Titel-)Ausg. 12 S. m. 1 Abb. 34×27. Wien, Halm & Goldmann. ('08.) 18 M. [9885

—: *Pósta, B.*, Köemlékek felállitása az Erdélyi Nemz. Muzeum éremés régiségtárában. [Aufstellung von Steindenkmälern in der

archäol. Abteilung des Siebenbürgischen Nationalmuseum.] »Múzeumi és könyotári Értesitő« I. Jgg., 3—4. Budapest. [9886

Ibiza: El Museo Arqueolog. de ∼. »Boletin de la R. Acad. de la Historia« Julio '07. [9887

Jena s. Nr. 9529.

Jerusalem: *Germer-Durand, J.*, Un musée palestinien. Notice sur le musée archéol. de Notre-Dame de France à ∼. 32 p. 2 col. avec grav. gr.8°. Paris, maison de la Bonne Presse. ('07.) [9888

Innsbruck: Der Wettbewerb z. Erlangg. v. Entwürfen f. e. Mus. f. tirol. Volkskunst u. Kunstgewerbe. »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 82 m. Abb. [9889

—: Verzeichnis der v. 1. VI. '07 bis 30. V. '08 erworbenen Gegenstände etc. »Zs. d. Ferdinandeums« '08, N. F., 52. Heft, S. XXI/LVI. [9890

Karlsruhe s. Nr. 4844.

Kassel: Album der Kasseler Galerie. 40 Farbendr. Mit histor. Einleitg. u. begleit. Texten von O. Eisenmann u. A. Philippi. (IX S. u. 40 Bl. Erklärungen.) 34,5×27. Leipzig, E. A. Seemann. '07. 20 M. [9891

—: *Das* hessische Landesmuseum [∼.] »Frankfurter Ztg.« 22. VII. '08. [9892

Kaufbeuren s. Nr. 10221.

Kiel s. Nr. 4833.

Klagenfurt: *Fabriczy, C. v.*, La leggenda Trajana in una scultura del Quattrocento. [Mus. v. ∼.] [M. Bez. auf Eisler, R.: Hochzeitstruhen etc. (s. d. IV, 2076).] »Rass. d'arte« '08 VIII, S. 193/5 m. Abb. [9893

—: *Potier, v.*, Die Waffen im Museum d. Geschichtsvereins f. Kärnthen. »Zs. f. histor. Waffenkunde« '07 IV, S. 188/9. [9894

Köln: *Handzeichnungen alter Meister* im Besitze des Museum Wallraf-Richartz zu ∼. 25 Lichtdruck-Taf., hrsg. v. A. Lindner. (5 Bl. Text.) 38×29,5. Köln, W. Abels. '07. 20 M. [9895

[Rez. v. O. Fischel, »Monatshefte d. Kunstwiss. '08 I, 1, S. 91/2.]

—: *Kleinschmidt, B.*, Zwei mittelalterliche Elfenbeinkämme. [∼ Kunstgewerbemuseum.] »Zs. f. christl. Kunst« '07 XX, Sp. 35/44 m. Abb. [9896

[Nachtrag v. A. Schmid. Ebda. Sp. 157/8.]

—: *Poppelreuter, J.*, Die Madonna mit d. Wickenblüte. Ebda. '08 XXI, Sp. 345/52 u. 365/82. [9897

Konstantinopel: *Pančenko, B. A.*, Katalog der Bleibullen-Sammlungen d. russ. archäol. Instit. in ∼. [in russ. Spr.] 178 S. 8°. 1. Hft. Sofia, Državna pečatnica. '08. [9898

—: *W., W.*, Das ottomanische Mus. in ∼. »Münchn. Allg. Ztg.« 11. XI. '07. [9899

Kopenhagen: Kongelige Malerisamling. Klassik Kunst. Mit 30 Abb. 8°. Kopenhagen, V. Trydes. '08. [9900

—: *Madsen, K.*, En ny Skulpturensamling i Kunstmuseet [∼]. »Tilskueren« '07 XXIV, S. 121/40 m. Abb. [9901

—: *Müller, S.*, Nationalmuseet hundrede Aar efter Grundlœggelsen. Med 50 Billeder i Teksten. 160 S. i 8°. Kjöbenhavn, Gad. '07. 1 K 50 Øre. [9902

—: Ny Carlsberg Glyptothek. Antik Sculptur. Mit 30 Abb. 8°. Kopenhagen, V. Trydes. '08. [9903

—: Dass. Billedtavler til kataloget over antike Kunstvaerker. 7, LXXIII S. Abb. 4°. Kjöbenhavn, V. Trydes. '07. [9904

Kopenhagen: *Wanscher, V.*, Ordningen af den danske Malerisammling i Kunstmuseet [~]. »Tilskueren« '08 XXV, S. 414—422. [9905

Krakau: Katalog Muzeum Narodowego w Krakowie. [Katal. d. Nationalmuseums ~.] str. 115. Kraków. '08. [9906

— s. a. Nr. 6234.

Kremsmünster: *Potier, O. v.*, Die Waffenkammer des Stiftes ~. »Zs. f. histor. Waffenkunde« '07 IV, S. 181/3, 215/22, 235—240 m. Abb. [9907

Kulmbach s. Nr. 9563.

Lausanne: Musée historique vaudois. Rapport sommaire ['08]. »Anz. f. schweiz. Altertumskde.« '08 X, S. 362. [9908

Leeds s. Nr. 9711.

Leipzig: *Erwerbungen* des ~ Kunstgewerbemus. '06. »Kunstchronik« '07 XVIII, Sp. 539/41. [9909

—: *Schreiber, T.*, Meisterwerke des städt. Museums der bild. Künste zu ~. (85 Taf. m. VII, 66 S. illustr. Text.) 40×30,5. München, F. Bruckmann. '07. 60 M. [9909a

[Rez. v. Friedländer, »Repert. für Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 292/5.]

— s. a. Nr. 9631.

Lemberg: *Frimmel, Th. v.*, Aus ~. Die werdende Galerie. »Blätter f. Gemäldekunde« '08 IV, Nr. 4, S. 77/105 m. Abb. [n. Dembicki, Malczewski, Czachorski, A. Grottger, A. Grabowski, E. Okún, Leopolski, Pontormo (?), nach Andrea del Sarto, Nachf. Correggios, C. Maratta, Piazzetta, Seb. Ricci, Meytens (?), Meister v. Utrecht, P. Casteels, P. Mignard (?), J. J. de Boissieu, J. L. E. Meissonier]. [9910

Leyden: *Catalogus* van het rijksmuseum van oudheeden te ~. Afd. praehistorie en Nederlandsche oudheden door J. H. Holwerda Jr. med medewerking van M. A. Evelein en N. J. Krom. 8 u. 279 S. 8°. ['s-Gravenhage. M. Nijhoff.] '08. [9911

—: Gids voor het rijksmus. van oudheden te ~. 6, 26 S. 10 afb. gr.8°. Leyden, S. C. van Doesburgh. '08. [9912

— s. a. Nr. 9524 u. 9591.

Ligornetto: *Tencajoli, O.*, La casa del pianto e della preghiera. (Il Museo Vela in ~.) »Il Secolo XX« novembre '07, con 19 ill. [9914

Lille: *Benoit, F.*, Deux Tableaux du Musée de ~ [Jordaens, Deutsche Schule d. XVI. Jahrh.]. »Revue de l'art anc. et mod.« '08 XXIII, S. 87/100 m. Abb. [9915

—: —, Quelques tableaux français du Musée de ~. »Bulletin de la société de l'histoire de l'art français« '08, S. 141 ff. m. Abb. [n. Fragonard]. [9916

—: —, Un Calvaire attribuable au groupe de Bourdichon [au musée de ~]. Ebda. '08, S. 95 ff. m. Abb. [9917

—: *Bouyer, R.*, La Peinture au Musée de ~. »Revue de l'art anc. et mod.« '08 XXIV, S. 353—358 m. Abb. [v. Goyen.] [9918

—: *Catalogue* des incunables d'origine néerlandaise conservés à la bibliothèque communale de ~ par M. Gossart. 83 p. 8°. Lille, impr. Danel. '07. [9919

—: *Durand-Gréville, E.*, Quelques mots sur la „Tête de cire" du Musée de ~. »Chronique des Arts« '08, S. 193. [9920

—: *Gnoli, U.*, L'arte italiana in alcune Gallerie Francesi di provincia. [~, Dijon, Nancy, Lyon, Marseille.] »Rass. d'arte« '08 VIII, S. 155/9, 186/93, 204/6 m. Abb. [Lorenzo di Credi, Veronese, Amico di Sandro, Bassano, Luini,

Bachiacca, Maratta, Perugino, C. Crivelli, Piero di Cosimo]. [9921

Liverpool: *Walker* Art Gallery ~ 16°. »The Burlington Art Miniatures« Nr. 19. London, Fine Art Pub. Co. '08. 1 s 6 d. [9922

London: *Additions* to Public Galleries '06 [Brit. Mus., Tate Gallery, South Kensington]. »Art Journal« '07, S. 77/82 m. Abb. [n. Turner, W. A. Smith, W. Locke, G. Romney, J. S. Sargent, R. F. Blum, Millais]. [9923

—: Dass. '07. Ebda. '08, S. 143/7 m. Abb. [Ducreux, Van Dyck, G. J. de S. Aubin, J. Charles, J. Ochtervelt u. a.] [9924

—: *Armstrong, W.*, The „Portrait of a Poet" in the National Gallery. »Burlington Magazine« '08 XIII, S. 38. [9925

—: *British* Mus. — A Guide to the Mediaeval Room and to the Specimens of Mediaeval and later times in the Gold Ornament Room. Illustr. 8°. London, H. Frowde (Oxford Univ. Press) '07. 1 s 6 d. [9926

—: Dass. — Catalogue of Additions to the Mss. in the Brit. Mus. in the years '00/'05. 8°. Ebda. '07. 30 s. [9927

—: Dass. — Catalogue of Drawings by Brit. Artists and Artists of Foreign Origin Working in Great Britain, preserved in the Dptmt. of Prints and Drawings in the Brit. Mus. Vol. 4. S—Z. By L. Binyon. 8°. Ebda. '07. 14 s. [9928

—: Dass. — Medallic Illustrations of the History of Great Britain and Ireland. Plates 61/70. Ebda. (Clarendon Press). '07. 6 s. [9929

—: Dass. — Plates 71/80. folio. Ebda. '08. 6 s. [9930

—: Dass. — Reproduction of Prints in the, 3. Ser. Part. 2. Specimens of Etchings by Ital. Masters. 1525/50 fol. Ebda. '08. 40 s. [9931

—: Dass. — Reproductions from Illuminated Mss. Series 2. 50 plates. 4°. Ebda. (Clarendon Press). '07. 5 s. [9932

—: Dass. — Wroth, Catalogue of the Imp. Byzant. Coins in the Brit. Mus. 2 vols. With an introd. and 79 plates. gr. 8°. Ebda. '08. 55 s. [9933

—: *Brockwell, M. W.*, The Martin Colnaghi Bequest. [Wouwermann, Lotto, Gainsborough, A. v. d. Neer.] »Connoisseur« '08 XXII, S. 126/7 m. Abb. [9934

—: *Bruck, G. F.*, Some Remarks on the Armoury of the Wallace Collection. I. Ebda. '08 XX, S. 244/50 m. Abb. [9935

—: —, Dass. Part. II. Ebda. '08 XXI, S. 19/22 m. Abb. [9936

—: *Corkran, A.*, The National Gallery. Illustr. 8°. 246 p. London, Gardner, Darton & Co. '08. 2 s 6 d. [9937

—: *Cust, L.*, A Recent Addition to the National Portrait Gallery. [Margaret Beaufort, Countess of Richmond and Derby.] »Burlington Magazine« '08 XIII, S. 206/9 m. Abb. [9938

—: *Destrée, J.*, Deux Réliquiaires français de l'époque de Charles V ou de Charles VI au British Mus. et au Musée du Louvre. »Mus. et Monum. de France« '07 II, S. 84/6 m. Abb. [9939

—: *D[odgson], C.*, ~. Neue Erwerbungen d. Brit. Mus. [Jänner/Juli '06. Graphik.] »Graph. Künste« [Mitteilungen] '07 XXX, S. 43/4. [9940

—: —, Erwerbungen d. Kupferstichsamml. d. Brit. Mus. i. J. '07. »Mitt. d. Gesellsch. f. vervielfält. Kunst« '08, S. 49/51. [9941

London: *Durand-Gréville, E.*, Notes sur les Primitifs néerlandais de la National Gallery. »Gazette des Beaux Arts« '08, I. Bd., S. 59/72 m. Abb. [n. Dirk Bouts, Qu. Massys, Meister d. weibl. Halbfiguren, Meister v. Tode d. Maria (Josse v. Cleve)]. [9942

—: *Education*, Board of. — South Kensington: Catalogue of Oil Paintings. Part 1. London, Wyman. '07. 1 s. [9943

—: *Hill, G. F.*, Some Italian Medals in the British Mus. »Burlington Magazine« '07 X, S. 384 m. Abb. [9944

—: *Holroyd, C.*, Two Recent Additions to the National Gallery. [Mabuse, Antwerpner Schule.] »Burlington Magazine« '08 XIII, S. 33/4 m. Abb. [9945
[Zu Ersterem: Notiz v. G. H. de Loo, Ebda. S. 100/5.]

—: *Leyen, F. v. d.*, Zu d. Rätseln d. Königin v. Saba. [Teppich d. 15. Jahrh. im South-Kensington-Mus.] »Beil. z. Allg. Ztg.« '07, Nr. 175. [9946

—: *Martell, P.*, Die Bibliothek d. British Mus. »Archiv f. Buchgewerbe« '08, S. 109/13. [9947

—: *National Gallery:* Report of Trustees. London, Wyman. '07. $2^1/_2$ d. [9948

—: Dass., The. 16mo. [»Great Galleries of Europe.«] London, Cassell. '07. 6 d. [9949

—: *O'Donoghue, F.*, Catalogue of Engraved British Portraits preserved in the Department of Prints and Drawings in the British Mus. Vol. I. A—C. 558 p. gr. 8°. London, Frowde. '08. 21 s. [9950
[Rez. v. H. W. Singer, »Monatsh. d. Kunstwiss.« '08 I, S. 1148/9.]

—: *Rae, O. M.*, Satinwood Furniture at the South Kensington Mus. »Connoisseur« '07 XVIII, S. 209/12 m. Abb. [9951

—: *Reorganisation* at South Kensington. »Burlington Magazine« '08 XIV, S. 129/33. [9951a

—: *Rutter, F.*, La Peinture Française an Kensington. (La collection Jouides.) »L'Art et les Artistes« avril '07 m. Abb. [n. Millet, Legros, Le Nain, Daumier, Courbet, Regamey.] [9952

—: *Ross, E.*, The Wallace Collection and the Tate Gallery. 230 p. 8°. Illustr. London, Gardner. '08. 2 s 6 d. [9953

—: *Schleinitz, O. v.*, Neuerwerbungen d. Brit. Mus. »Kunstchronik« '08 XIX, Sp. 212/4. [9954

—: —, Neuordnungen i. d. ~ „National Gallery". Ebda. '08 XIX, Sp. 211/2. [9955

—: ~. Ser. 2. 16°. »The Burlington Art Miniatures.« Nr. 18. London, Fine Art. Pub. Co. '08. 1 s 6 d. [9956

—: *South Kensington Museum:* List of Ecclesiastical Embroideries. London, Wyman. '07. 6 d. [9957

—: *Spielmann, M. H.*, Les Legs John Samuel à la National Gallery. »Revue de l'art anc. et mod.« '07 XXI, S. 161/76 m. Abb. [n. Gem. v. Moroni, Botticelli (Schule), Bronzino (?), Costa, Paris Bordone (?), Guardi, Luini, B. Gennari]. [9958

—: —, The John Samuel Bequest to the National Gallery. »Connoisseur« '07 XVII, S. 229/34 m. Abb. [n. L. Costa, Botticelli (?), Bronzino (?), Moretto, Moroni, Paris Bordone (?), Antonello da Messina]. [9959

—: —, Dass. II. Ebda. '07 XVIII, S. 35/40 m. Abb. [n. P. Pollajuolo, Tiepolo, Guardi, Luini, B. Gennari]. [9960

—: *Stokes, H.*, The Art Treasures

of ~: Painting. 184 p. 8°. London, A. Fairbairns. '08. 3 s 6 d. [9961
[Rez. v. Freund, »Monatshefte f. Kunstwiss.« '08 I, S. 1150.]

—: *Tate Gallery*, The. The National Gallery of British Art. 16 mo. [»Great Galleries of Europe«.] London, Cassell. '07. 6 d. [9962

—: *The* Burlington Art Miniatures. Nr. 7. Tate Gallery. London, Fine Arts Pub. Co. '08. 1 s 6 d. [9963

—: *The* french school in the National-Gallery. »Burlington Mag.« '08 XIII, S. 327/44 m. Abb.
[Ingres (?), J. F. de Troy, David, Corot, Diaz, Fantin-Latour, J. Maris.] [9964

—: *The* Wallace Collection. Burlington Art Miniatures. Nr. 2. London, Fine Arts Publ. Co. '07. 1 s 6 d. [9965

—: *Victoria* and Albert Museum. Catalogue of Illum. Mss. Part II. Miniatures, Leaves and Cuttings. London, Wyman. '08. 1 s 3 d. [9966

—: Dass. (Art Division): Report of Committee of Re-Arrangement. Ebda. '08. 1 s 5 d. [9967

—: Dass. Report for '06. Ebda. '08. 1 s $3^1/_2$ d. [9968

—: *Weale, W. H. J.*, The Catalogue of the Pictures in the National Gallery. »Burlington Magazine« '08 XII, S. 311/12. [9969

—: *Werveke, A. van*, Un retable, provenant de l'église Saint-Bavon, actuellement au South-Kensington museum à Londres. »Bull. de la Soc. d'hist. et d'archéol. de Gand« '08, Nr. 4, p. 150/9. [9970

—: *Wilpert, J.*, Beiträge z. christl. Archäologie: VII. D. „Konstantin-Schale" des British-Museum [eine Fälschung]. »Röm. Quartalschrift« '07 XXI, S. 107/16. [9971
[Polemik gegen Strzygowski zur Frage d. Aufkommens des Kreuznimbus.]

—: —, Dass. XI. Die Constantinus-Schale des Brit. Mus. Ebda. '08 XXII, S. 181/2. [9972

Lübeck: *Collijn, J.*, ~ Frühdrucke in d. Stadtbibliothek zu ~. (30 S. m. Abb.) 33×25,5. Beil. zur »Zs. d. Ver. f. lübeckische Gesch. u. Altertumskunde« IX. Bd., 2. H. Lübeck, Lübcke & Nöhring. '08. [9973

—: *Die* Gemäldesammlung unseres Mus. »Lübeckische Anzeigen u. Ztg.« 10. IX. '08. [9974

Lucca: *Toesca, P.*, Suppellettile barbarica nel museo di ~. »Ausonia« '06 I, p. 60/7. (Rom '07.) [9975

Lugano: Doni al Museo stor. di ~. »Boll. Stor. della Svizzera Ital.« '07 XXIX, Nr. 10/12. [9976

Lüttich: *Berchmans, J.*, Étude sur les paysagistes français et belges au Musée de Liège. 31 p. pet.8°. Liège, Ch. Desoer. '07. [9977

—: *Selrach*, Le musée d'armes de Liège. »Armurerie liégeoise« '07, p. 980/1. [9978

Lyon: *Boinet, A.*, Note sur un ivoire carolingien du musée de ~. 6 p. avec grav. 8°. Nogent-le-Rotrou, impr. Daupelay-Gouverneur. '08. [9979
[Extr. du »Bull. de la Soc. nation. des antiquaires de France« '08.]

— s. a. Nr. 9921.

Madrid: ~ and S. Petersburg. 16°. »The Burlington Art Miniatures« Nr. 11. London, Fine Art Pub. Co. '08. 1 s 6 d. [9980

—: *Calvert, A. F.*, Spanish Arms and Armour. Being a Historical and Descriptive Account of the Royal Armoury of ~. Illust. (174 p. and plates.) Cr.8°. »Spanish Series«. London, Lane. '07. 3 s 6 d. [9981

—: — and *Hartley, C. G.*, The Prado. A Description of the Principales Pictures in the ~ Gallery.

Illust. (166 p. and plates.) Cr.8°. »Spanish Series«. Ebda. '07. 3 s 6 d. [9982

Madrid: *Geffroy, G.*, Les Musées d'Europe. ~. IV, 168 p. ill. pet.4°. Paris, Lamm. ['08.] [9983

—: Gemäldegalerie im Museum d. Prado zu ~. 1./8. Lief. (je 6 Bl. in Photograv. u. 1 Bl. Erklär.) 80,5×63. Mit illustr. Text (S. 1/32). 33×24. München, F. Hanfstaengl. ('08.) (je) 50 M. [9984

—: Guíd especial del Museo Nacional de Pintura y Escultura: Catálogo de los cuadros. 47 págs. 12°. Madrid, E. Raso. '08. [9985

—: *Lafond, P.*, Les derniers remaniements du musée du Prado. »Bull. de l'Art anc. et mod.« '07, S. 176. [9986

—: *P. y M., A.*, Codices más notables de la Biblioteca Nacional. XII. »Rev. de Archivos, Bibl. y Museos« '07, S. 201/5 m. Abb. [9987

—: *Sentenach, N.*, Miniaturas notables del Mus. Arqueol. Nacional. [~.] »Bol. de la Soc. Española de Excurs.« Sept./Nov. '07. [9988

—: *Tormo y Monzó, E.*, Sobre algunas tablas hispano-flamencas sacadas de Castilla la Vieja. [Prado, (aus Segovia) u. Louvre (aus Valladolid).] »Bol. de la Soc. Castellana de Excursiones« '06, Nov. u. '07. Enero. [9989

Magdeburg: *Hagelstange, A.*, Das Kaiser Friedrich-Museum d. Stadt ~. »Zs. f. bild. Kunst« N. F., XVIII, S. 81/93 m. Abb. [von Interieurs, Fresken v. Arthur Kampf u. a.] [9990

—: *Pastor, W.*, Ein Provinzmuseum [~ Kaiser Friedr.-Mus.] »Tägl. Rundschau« '08, Nr. 84. [9991

—: *Peters*, Das Kaiser Friedr.-Mus. in ~. [Arch.: Fr. Ohmann u. A. Kirstein.] »Deutsche Bauztg.« '07, Nr. 53/7, m. Abb. [9992

—: *Volbehr, Th.*, Das Kais. Friedr.-Mus. d. Stadt ~. »Tag« 13. XII. '06. [9993

—: —, Dass. »Westermanns Monatshefte« '07 CIII, S. 34/46 m. Abb. [9994

— s. a. Nr. 9631.

Mailand: *Atti* della Scuola superiore d'arte applicata all' industria annessa al Museo artistico municipale di Milano. Anni XXII/IV. ('04/'06.) 62 p. 8°. Milano, Tecnografica. '07. [9995

—: *Bertoglio Pisani, N.*, La Pinacoteca di Brera ed un suo nuovo acquisto. [Porträt d. 16. Jahrh. vermutlich e. Martinengo.] »Arte e Storia« '08 XI, S. 99/101. [9996

—: *Cagnola, G.*, Brevi note sulla Pinacoteca Ambrosiana riordinata. »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 17/22 m. Abb. [n. Solari, Viti, Raffael, Leonardo, Luini, Bartolomeo Veneto, Giambellin, u. e. venezianisch. Quattrocentoplastik]. [9997

—: *Elenco* dei doni, degli oggetti in deposito e degli acquisti pervenuti ai Musei [di Milano] dal 1. II. al 31. XII. '07. »Bull. dei civici musei artistico ed archeol. di Milano« '08 III, Nr. 3. [9998

—: *Foffano, F.*, Due preziosi cimeli in biblioteche milanesi. »Rendiconti Istituto Lombardo« '07, ser. II, vol. XL, p. 598 ff. [9999 [„Adoardo Innamorato" d. Bojardo, Druck v. J. 1486 u. Codex Trivulzianus.]

—: *Frizzoni, G.*, Alcune Osservazioni intorno alla Pinacoteca dell' Arte antica nel Museo Artistico Municipale de Milano. »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 49/50 u. 65/7 m. Abb. [nach A. Solari, Tibaldi, Antonello da Messina, Lotto]. [10000

—: —, Le novità della pinacoteca

Ambrosiana. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 7, S. 10/6 m. Abb. [nach Gem. v. Leonardo?, A. Solario, Fed. Barocci u. a.]. [10001

—: *Frova, A.*, Riordinamento del Museo Archeologico nel Castello Visconteo-Sforzesco. »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 97/101 m. Abb. [wird fortgesetzt]. [10002

—: *Gnecchi, F.*, Il R. Gabinetto Numismatico di ∼. »Rivista Ital. di Numismatica« '08 XXI. [10003

—: *Guida* sommaria per il visitatore della Biblioteca Ambrosiana e delle collezioni annesse. 160 p. fig. 8°. Milano, U. Allegretti. '07. [10004

—: *Hadeln*, Bemerkungen z. einigen venezianischen Bildern der Brera. »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, S. 651/3. [10005

—: La Pinacoteca di Brera e il libro di Corr. Ricci. »Illustraz. Ital.« '07, p. 311. [10007

—: *Malaguzzi Valeri, F.*, Catalogo della R. Pinacoteca di Brera in Milano, con cenno stor. di C. Ricci, X, 395 p. 44 tavv. 16°. Bergamo Istit. ital. d'arte graf. '08. 5 L. [10008

[Rez. v. A. Frova, »Arch. stor. Lombardo« '08, ser. IV, Vol. IX, S. 391/3.]

—: —, Un' anconetta in legno del rinascimento. »Bull. dei civici musei artistico e archeol. di Milano« '08 III, Nr. 3. [10009

—: *Monod, F.*, „L'Archivio fotografico" du Musée Brera. »Bull. de l'Art anc. et mod.« '07, Nr. 330. [10010

—: *Podesti, M.*, La raccolta portiana al castello sforzesco. »La Lettura« dic. '08. [10011

—: *Ratti, A.*, Un antico ritratto di Francesco Petrarca all' Ambrosiana. 13 p. 8°. Milano, U. Allegretti. '07. [10012

—: *Ricci, C.*, La Pinacoteca di Brera. 318 p. fig. con 30 tav. 4°. Bergamo, Istit. ital. d'arti graf. '07. 50 L. [10013

—: *Sant'Ambrogio, D.*, Nel Mus. di Porta Giovia: il camino artistico e monumentale dei Mozzoni di Bisuschio. »Arte e Storia« '08 XI, S. 115/7. [10014

—: —, Nel Museo di Porta Giovia: L'affresco di via Bigli 17. Ebda. '08 XI, S. 72/4. [10015

—: —, Nel Museo di Porta Giovia: Pregevoli stampi di pedine da trictrac del XVI secolo. Ebda. XXVI '07, S. 21/2. [10016

—: —, Dass.: Un anconetta Veneziana del 1462 [v. Giacomo da Cattaro, Holz]. Ebda. XXVI '07, S. 181/2. [10017

—: —, Dass.: Un capitello arcaico medievale colle tentazioni di S. Antonio nel diserto. »Osservatore Cattolico« '08, Nr. 48. [10018

—: —, Pregevoli stampi di Pedine da Tric-Trac nel Museo di Porta Giovia [16. Jahrh.]. »Rassegna d'Arte« '08 VIII, S. 118 m. Abb. [10019

—: *Una* camicia antica [XVI. Jahrh.] »Bull. dei civici musei artistico e archeolog. di Milano« '08 III, Nr. 3 m. Abb. [10020

Mannheim: Die neue Kunsthalle in ∼. [Architekt H. Billing.] »Deutsche Bauztg.« '07, Nr. 66/8 m. Abb. [10021

— s. a. Nr. 9631.

Marienburg: *Bahrfeldt, E.*, Die Münzen- u. Medaillensammlung in der ∼. Bearb. unter Mitwirkung v. Jaquet u. Schwandt. IV. Bd., 1. Abt.: Münzen und Medaillen der Könige v. Preußen als Kaiser v. Deutschland. 2. Abt.: Medaillen auf Privatpersonen. (VIII, 209 S. m. Abb.) 32,5×25.

Danzig (Berlin, W. H. Kühl) '07. 16 M. [10022

Marseille s. Nr. 9921.

Metz: *Westendorp, K.*, Die künstler. Bucheinbände der ~ Bibliothek v. 14. bis 18. Jahrh. »Jahrb. d. Gesellsch. f. lothring. Gesch. u. Altertumskunde« '07 XIX, S. 391—435 m. Abb. [10023

Modena: *Patetta, F.*, Di una tavola della Reggia Galleria Estense con rappresentazioni tolte dalla leggenda di S. Giovanni Boccadoro. [Parmensisch, XV. Jahrh.] »Estr. dalle Memorie della R. Acad. di Scienze, lettere ed arti di ~, III, VII. Modena '07. [10024

—: *Rossi, A.*, Les accroissements des Musées. Musées d'Italie, ~, Florence, Bologne. »Les Arts« '07, Nr. 62 m. Abb. [nach Tura, Jac. Bellini, Michele Coltellini, Melozzo da Forli, Lorenzo Costa, Fiorenzo di Lorenzo, Antonio Solario, Romney, Guardi u. a. u. Plastik von B. Bellano]. [10025

Montélimar: *Valentin du Cheylard, R.*, Rapport sur les services du Musée et de la Bibliothèque municipale de ~. 6 p. 8°. Valence, Céas & fils. '06. [10026

Montpellier: *Berenson, B.*, Le Portrait Raphaëlesque de ~. [Brescianino?, Musée de ~.] »Gazette des Beaux-Arts« '07, I. Bd., S. 208/12 m. Abb. [10027

Mülhausen i. E.: *Haensler, A.*, Rapport annuel du conservateur du musée des arts décoratifs pour '07. »Bull. soc. industr. Mulhouse« '07, S. 504. [10031

—: *Jouillard-Weiss*, Rapport annuel du conservateur du musée des beaux-arts pour '07. Ebda. '07, S. 500. [10032

München: *Album* d. alten Pinakothek zu ~. 33 Farbendr. Mit begleit. Texten (je 1 Bl.) u. e. histor. Einleitg. v. F. von Reber. (IX S.) 34,5×27. Leipzig, E. A. Seemann. '08. 15 M. [10033

—: *B., H.*, Neuerwerbgen. d. bayr. Nationalmuseums. »Beilage z. Allgem. Ztg.« '07, Nr. 181. [10034

—: *Buerkel, L. v.*, Zur Gründung der ~ Städtischen Gemäldesammlung. »Münchner Jahrb. d. bild. Kunst« '07 II, I. Halbj., S. 133/5. [10035

—: Das deutsche Museum in ~. »Gewerbebl. aus Württemberg« '08, Nr. 3. [10036

—: Der Ausführungsentwurf f. d. Neubau d. „Deutschen Museums" in ~. [Archit. G. v. Seidl.] »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 27 u. 28 m. Abb. [10037

—: *Fraunberger, G.*, Aus der Gobelinsammlung d. ~ Nationalmuseums. (Meinungen u. Fragen.) »Beil. z. Allgem. Ztg.« '07, Nr. 175. [10038

—: *Frizzoni, G.*, Le Novita' della R. Pinacoteca di Monaco. »Rass. d'arte« '08 VIII, S. 183/5 m. Abb. [Procaccini, Hals, Gaudenzio Ferrari.] [10039

—: *Fry, R. E.*, Notes on the Pinakothek at Munich. »Burl. Magazine« '08 XIV, S. 94/6. [10040

—: *Führer* d. d. bayer. National-Museum in ~. VIII. neu bearb. amtl. Ausg. (V, 386 S. m. 3 Grundrissen.) kl. 8°. München, Bayer. National-Museum. '08. 0.80 M. [10041

—: *Grautoff, O.*, Die Gemäldesammlungen ~. Ein kunstgesch. Führer durch die königl. ältere Pinakothek, das königl. Maximilianeum, die Sammlung des Frhrn. v. Lotzbeck, die Schackgalerie, die königl. neuere Pina-

kothek. (VIII, 172 S. m. Abb.) kl. 8°. Leipzig, Klinkhardt u. Biermann. '07. 3 M. [10042
[Rez. v. W. Worringer, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, S. 827/8.]

—: *Hager, G.*, Jahresbericht des bayr. Nationalmuseums f. '07. »Münchner Jahrb. d. bild. Kunst« '08, I. Halbbd., S. 61/6. [10043

—: *Halm, Ph. M.*, Die Neuerwerb. d. bayer. Nationalmuseums. Ebda. '07 II, I. Halbj., S. 142/6. [10044

—: *Hellich, V.*, Vom deutschen Mus. in ∼. »Voss. Ztg.« 8. III. '08. [10045

—: *Hofmann, F. H.*, Das europäische Porzellan des bayer. Nationalmuseums. Mit 72 Taf., 100 Textabb. u. 5 Markentaf. (VI, X, 252 S. 31×23. »Kataloge d. b. N. M. in ∼.« X. Bd. München '08. 24 M. [10046

—: Kataloge d. bayer. Nationalmuseums, VII/VIII. »München, Bayer. Nationalmuseum.« VII. allgem. kulturgeschichtl. Samml.: Schmid, W. M., Altertümer des bürgerl. u. Strafrechts. Mit 86 Abb. i. T. (58 S.) Lex. 8°. '08. 2 M. VIII. Voll, K., Braune, H. u. Buchheit, H., Katalog d. Gemälde d. bayer. Nationalmus. (XXI, 304 S.) 8°. 6.80 M. [10047

—: *Konsbrück, H.*, Das deutsche Mus. in ∼. »März« '07 I, S. 447/55. [10048

—: *L.*, The Bavarian National Mus. Munich and its Archit., Gabr. v. Seidl. »Studio« '08 XLIV, S. 98/102 m. Abb. [10049

—: *Leidinger, G.*, Die Einzel-Metallschnitte (Schrotblätter) d. 15. Jahrh. i. d. k. Hof- u. Staatsbibliothek ∼, m. erläut. Text hrsg. Mit 45 Taf. (23 S.) 36,5 × 28. »Einblattdrucke d. 15. Jahrh.« Hrsg. v. P. Heitz. Straßburg, J. H. E. Heitz. '08. 40 M. [10050

—: —, Einzel-Holzschnitte d. 15. Jahrh. in d. kgl. Hof- u. Staatsbibliothek ∼. Mit erläut. Text hrsg. I. Bd. (47 Taf. m. 27 S. Text.) 36,5×28. Aus: »Einblattdrucke d. 15. Jahrh.«, hrsg. v. P. Heitz. Ebda. '07. 80 M. [10051

—: *M., K.*, Ein bayer. Freiluftmuseum in ∼ als künftige Volkstumsschau d. Landes. [Projekt.] »Dekorative Kunst« '07 X, S. 380/3. [10052

—: *Martell, P.*, Die kgl. Hof- u. Staatsbibliothek zu ∼. »Archiv f. Buchgewerbe« '07 XLIV, S. 323/6. [10053

—: *Matchoss, D.*, E. Besuch im Deutschen Mus. in ∼. »Zs. d. Ver. deutsch. Ingen.« '07 LI, S. 976. [10054

—: Munich and Vienna. 16°. »The BurlingtonArt Miniatures« Nr. 14. London, Fine Art Publ. Co. '08. 1 s 6 d. [10055

—: *Neuerwerbungen* f. d. Neue Pinakothek in ∼. »Kunstchronik« N. F., XX, Sp. 103/6. [10056

—: *Pallmann, H.*, Die k. graphische Sammlung in ∼. [Neuerwerb. '06.] »Münchener Jahrb. der bild. Kunst« '07 II, 1. Halbj., S. 138/42. [10057

—: —, Erwerbungen d. k. graphischen Sammlung. Ebda. '08, I. Halbbd., S. 67/8. [10058

—: *Reber, F. v.*, Die bayerischen Staatserwerbungen an Gemälden im Jahre '06. Ebda. '07 II, I. Halbj., S. 137/8. [10059

—: —, Die bayerischen Staatserwerbungen an Gemälden '07. Ebda. '08, I. Halbbd., S. 60/1. [10060

—: *Riehl, B.*, Studien üb. Miniaturen niederländ. Gebetbücher

d. 15. u. 16. Jahrh. im bayer. Nationalmuseum u. in der Hof- u. Staatsbibliothek zu ∼. [Aus: »Abhandl. d. k. bayer. Akad. d. Wiss.«] (S. 433/460 m. 7 Taf.) Lex.8°. München (G. Franz' Verl.) '07. 3 M. [10061

München: *Sarre, F.* u. *Berchem, M.v.*, Das Metallbecken d. Atabeks Lulu von Mosul in d. k. Bibl. zu ∼. [Silbertauschierte Messingarbeit Mitte d. 13. Jahrh.] Ebda. '07 II, S. 18/37 m. Abb. [10062

—: *Schinnerer, J.*, Katalog der Glasgemälde des bayerischen Nationalmuseums. (VII, 96 S. m. 40 Taf.) 32,5×25. »Kataloge d. b. N. M. in ∼.« IX. Bd. München '08. 20 M. [10063

—: *Voll, K.*, Altfranz. Bilder i. d. alten Pinakothek. »Münchener Jahrb. d. bild. Kunst« '07 II, S. 41/8 m. Abb. [10064

—: —, Die Altniederländer in d. ∼ Pinakothek. »Süddeutsche Monatshefte« '08 V, 1, S. 65/81. [10065

—: —, Die bayerischen Kunstsammlungen. [∼ u. a.] Ebda. '08 V, 2, S. 1/19. [10066

—: —, Führer durch die alte Pinakothek. 271 S. m. 16 Taf. 8°. München, ebda. '08. 3.50 M. [10067

[Rez. v. H. W. Singer, »Kunstchronik« N. F., XX, Sp. 96; W. Worringer, »Monatshefte d. Kunstwissenschaft« '08 I, S. 827/8.]

— s. a. Nr. 9631.

Namur: *Brouwers, D. D.*, La Société archéologique de ∼ et son Musée. »Wallonia« '08, No. 11, p. 317/30. [10068

Nancy: *Maidy, L. G. de*, Une sculpture représentant le père éternel. [Im Mus. lorraine, ∼; Beitrag zur Ikonographie Gottvaters u. d. Dreifaltigkeit.] Nancy. '06. [10069

[Rez. (m. Abb.) v. L. C(loquet), »Revue de l'art chrétien« '08 LI, S. 131/2.]

— s. a. Nr. 9921.

Neapel: *Dalbono, E.*, Relazione sul riordinamento della Pinacoteca di Napoli. Napoli, tip. della Università. '06. [10070

—: Guida illustr. del museo nazionale di Napoli, compilata da D. Bassi, E. Gabrici, L. Mariani, O. Marucchi, G. Patroni, G. De Petra, A. Sogliano, per cura di A. Ruesch. 500 p. fig. 16°. Napoli, Richter & C. '08. [10071

—: *Spinazzola, V.*, Il museo nazionale di S. Martino [∼] negli anni del '02 al '05 relazione al ministro della pub. istr. 31 p. 8°. Napoli, Trani. '07. [10072

— s. a. Nr. 8447.

Neuchâtel: *Musée* d'archéologie et medaillier. [Veränderungen i. J. '07.] »Anz. f. schweiz. Altertumskde.«'07 IX, S. 373/4. [10073

—: *Wavre, W.*, Musée Archéologique et Cabinet des medailles. Année '06. [Neuerwerbungen.] Ebda. '07, N. F. IX, S. 64/5. [10074

Neustift: *Semper, H.*, Die Entstehungszeit d. Katharinenaltars i. d. Gemäldesammlg. d. Klosters ∼. »Zs. d. Ferdinandemus.« III, F. LII, S. 275/80. [10075

New York: *Adler, C.* and *Casanowicz, J.*, The Collection of Jewish ceremonial objects in the United States National Museum. 45 p. 46 pl. 8°. London, Wesley. '08. 3 s 6 d. [10076

—: ∼ 16°. »The Burlington Art Miniatures« Nr. 15. London, Fine Art Pub. Co. '08. 1 s 6 d. [10077

—: *Hunter, G. L.*, The Burgundian Tapestries in the Metropolitan

Museum. »Burlington Magazine« '07 XII, S. 185/6 m. Abb. [10078

—: *Pier, G. C.*, Pottery of the hither Orient in the Metropol. Museum. »Burlington Magazine« '08 XIV, S. 120/25 m. Abb. [10079

—: *Rankin, W.*, Cassone fronts and Salvers in American Collections VII. Ebda. '08 XIII, S. 381/2 m. Abb. [Florentin., frühest. 15. Jahrh. (Metrop.-Mus., New York u. Bryan-De Montor-Sammlung.) Girolamo da Siena (Yarves Collection)]. [10080

—: *United States National Museum*, Proceedings. Vol. 32. Illustr. (767 S.) 8°. London, Wesley. '07. 1 £. [10081

— s. a. Nr. 10428/31.

Nîmes: *Mazauric, F.*, Les Musées archéol. de ~, recherches et acquisitions. '06/'07. 86 p. 8°. Nîmes, A. Chastamer. '08. [10082

Nürnberg: *Redslob, E.*, E. spätgot. Ciborium. (Neuerwerbg. [d. germ. Mus.] d. J. '08.) »Mitt. a. d. germ. Nat.-Mus.« '08, S. 133/6 m. Abb. [10083

—: —, Silbervergoldetes Monile. [Neuerwerbg. [d. germ. Mus.] d. J. '07). Ebda. '07, S. 90/5 m. Abb. [10084

—: *Schulz, F. T.*, Die Schrotblätter d. germ. Nationalmuseums zu ~. Mit e. Vorwort v. G. v. Bezold. Mit 31 Taf. (VI, 31 S.) 36,5×28. Straßburg, J. H. E. Heitz. '08. 50 M. [10085

—: *Stegmann, H.*, Die Holzmöbel d. germ. Nat.-Mus. »Mitt. a. d. germ. Nat.-Mus.« '07, S. 102/23 m. Abb. [10086

—: *Stengel, W.*, Deutsche Keramik im germ. Mus. I. Fayence. II. Bunte Hafnerware. III. Steinzeug. IV. Porzellan. Ebda. '08, S. 22/43 u. 62/77 m. Abb. [10087

—: Zuwachs d. Sammlungen [des germ. Mus.]. »Anz. d. germ. Nat.-Mus.« '07, S. VI/XI, XXV/XXIX u. '08 S. IV/VIII, XVI/XIX, XXVIII/XXXI, XXXVII/XXXIX. [10088

— s. a. Nr. 9631.

Oldenburg: Die großherzogl. Gemäldegalerie im Augusteum zu ~. 41 Reprod. Mit einem Vorwort u. erl. Text v. A. Bredius u. F. Schmidt-Degener. II, 31 p. 41 pl. fol. Oldenburg, C. G. Oncken. '06. [10089

[Rez. v. A. Marguillier, »Gaz. des Beaux-Arts« '07 I, S. 436/40 m. Abb. (nach A. de Predis, Rembrandt, F. Pourbus d. Ältere, Hans v. Kulmbach)]; Bode, »Zs. f. bild. Kunst« '07 XVIII, S. 284.]

Orihuela: *Rubio de la Serna, J.*, El Museo Arqueologico del Col. de S. Domingo de ~. »Revista de la Asociación Artistico-Arqueol. Barcelonesa« '07, Abril/Junio u. Julio/Sept. [10090

Oxford: *Beckerath, A. v.*, Über einige Zeichnungen alter Meister in ~ [m. Bezug a. d. *5. Heft d. Colvinschen Werkes (V, 2786).] »Rep. f. Kunstwiss.« XXX '07, S. 192/8. [10091

[Leonardo, Raffael, v. d. Goes, Botticellischule.]

—: —, Nochmals über einige Zeichnungen alter Meister in ~. Ebda. '08, XXXI, S. 108/14. [10092

—: **Colvin, S.*, Selected Drawings from old masters in the University Galleries and in the Library at Christ Church, ~. Part V [V, 2786.] [10094

[Rez. u. Inhaltsangabe von G. Gr[onau], »Kunstchronik« N. F. XIX, Sp. 172/3.]

—: —, Dass. u. Part IV [IV, 5969]. [10094

[Rez. v. Friedländer, »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 179/85.]

Oxford: *Colvin, S.*, Dass. Part IV (allein) [IV, 5969]. [10094a
Rez. v. F. Dülberg, »Zs. f. bild. Kunst« N. F. XVIII, S. 134/5.

—: —, Dass. Part VI (completing the work). In portfolio. London, Frowde (Claredon Press.) '07. 63 s. [10095

—: *Frizzoni, G.*, I nostri grandi maestri in relazione al V. fascicolo dei Disegni di ~. »L'Arte« X '07, S. 81/96 m. Abb. [nach Pisanello, Pinturicchio, Leonardo, Raphael, Botticelli, Raffaellino del Garbo, Seb. del Piombo, Tizian, H. v. Kulmbach]. [10096

—: —, Diverse Opere d'arte, evocate da una nota illustrazione di disegni. [S. Colvyn, Part VI. S. d. Nr. 10095.] »L'Arte« '08 XI, S. 161/78 m. Abb. [nach Lor. di Credi, Michelangelo, Marcello Venusti, Lor. Costa, Tim. Viti, Raphael, Tizian, Holbein, van Dyck]. [10097

Padua: *Acquisto* di ceramiche per il Museo civico. »Boll. d'Arte« '08 II, S. 273 m. Abb. [10098

—: *Rizzoli, L.*, Due sigilli ferraresi di recente acquistati dal Museo Botacin di Padova. »Rivista araldica« '08 VI, 9. [10099

—: —, Il Museo Antoniano. »Il Veneto« 13. VI. '07. [10100

—: —, I sigilli nel museo Bottacin di Padova. Vol. II. secc. XVII/XIX. 157 p. fig. 7 tavv. 4°. Padova, Coop. tip. '08. [10101

Palermo s. Nr. 10447.

Paris: *Babelon, E.*, La Collection Armand-Valton au Cabinet des Médailles. »Revue de l'art anc. et mod.« '08 XXIV, S. 161/70 u. 293/300 m. Abb. [Aless. Vittoria, Nicolo Fiorentino, Pomedello, G. Poggini etc. [10102

—: *Bargagli Petrucci, F.*, Una statua senese al Louvre [S. Christoforo, Holz]. Rass. d'Arte senese« '07 III, p. 85/90. [10103

—: *Bénedite, L.*, La Reconstruction du Musée de Luxembourg. »Mus. et Monum. de France« '07 II, S. 19/20 u. 39/41. [10104

—: *Blum, R.*, Le bijou au Musée Galliera. »L'Art et Décorat.« '08 XXIV, S. 79/88 m. Abb. [10105

—: *Boinet, A.*, Catalogue des miniatures des mss. de la Bibl. Sainte-Geneviève. »Revue des Bibliothèques« '08 XVIII, S. 142—180. [10106

—: *Brahm, A. de*, Visite au Musée des arts décoratifs. 80 p. 16°. Paris, libr. Tournier. '07. 1.50 fr. [10107

—: Burlington Art Miniatures. Nr. 5; The Luxembourg, Paris. London, Fine Arts Pub. Co. '08. 1 s 6 d. [10108

—: *Catalogue* de la collection des portraits français et étrangers conservés au deptmt. des estampes de la Bibliothèque nationale, commencé par G. Duplessis, continué par P. A. Lemoisne. T. VI. Lafayette — Louis Philippe I. 8°. à 2 col. 318 p. Paris, Rapilly. '07. [10109

—: *Catalogue* des livres d'heures imprimés au XV et au XVI siècle, conservés dans les bibliothèques publiques à ~ par P. Lacombe. LXXXIV, 439 p. 8°. Paris, libr. Champion. '07. [10110

—: — des moulages en vente au Palais du Louvre. Sculptures d'ornement et Objets d'art décoratif par C. Dreyfus. 74 p. 8°. Paris, Impr. nationale. '08. [10111

—: — général des livres imprimés de la Bibliothèque nationale. Auteurs T. XXIX. Cicero—Cleyton. In 8°. à 2 col., 1278 col. Ebda. '07. [10112

—: Dass. Auteurs T. XXX. Clias—Colombey. In 8°. à 2 col., 1264 col. Ebda. '07. [10113

—: Dass. Auteurs T. XXXI. Colombi—Corbiot. In 8°. à 2 col. à 1264 col. Ebda. '07. [10114

—: Dass. Auteurs T. XXXIV. Crest — Czyskowski. 1158 col., 8°. Ebda. '08. [10115

—: Dass. Auteurs T. XXXV. Da— Daudeteau. 1254 col. Ebda. 08. [10116

—: *Chavannes, E.*, Objets Chinois trouvés dans la Province de Ho-Nan et donnés au Musée du Louvre. »Bull. des Musées de France« '08, S. 49/51 m. Abb. [Kleinplastiken]. [10117

—: *D., E.*, L'auteur des statues de Charles IV et du Jeanne d'Évreux, au musée de Louvre. »Bull. de l'Art anc. et mod.« '07, Nr. 332/3. [10118

—: *D., R. E.*, Art in France, The Museums. [Neuerwerbungen d. Louvre] u. a. »Burlington Magazine« '08 XIII, S. 230/5 m. Abb. [10119
[Memling.]

—: *Demonts, L.*, Nouvelles attributions et rectifications du Catalogue sommaire du Musée du Louvre. »Bulletin de la société de l'histoire de l'art français« '08, S. 235/47. [10120

—: *Deshairs, L.*, La Collection Moreau au musée des Arts décoratifs. »Revue de l'art anc. et mod.« '07 XXI, S. 241/56 m. Abb. [nach Gem. v. Delacroix, Manet, Decamps, Corot]. [10121

—: *Extrait* du catalogue général des planches gravées composant le fond de la chalcographie dont les épreuves se vendent au musée du Louvre. kl.8°. à 2 Spalten. XI, 70 S. m. Abb. Paris, Impr. Nat. '08. [10122

—: *Fabriczy, C. de*, Una statua senese nel Louvre. [Dem Francesco di Giorgio nahestehend.] »L'Arte« X '07, S. 222/5 m. Abb. [10123

—: *Frantz, H.*, The Moreau Collection at the Louvre Museum. »Studio« '07 XL, S. 130/40 m. Abb. [nach Corot, Ricard, Delacroix, Daubigny, Decamps, Diaz, Fantin-Latour, Troyon, Manet]. [10124

—: *Furcy-Raynaud, M.*, Indentification de trois vases anonymes du Musée du Louvre. »Bulletin de la société de l'histoire de l'art français« '08, S. 33 ff. m. Abb. [n. Girardon u. Verberck. [10125

—: *Geffroy, G.*, Les Musées d'Europe. La Sculpture au Louvre. IV, 168 p. illustr. Pet. in 4°. Paris, Lamm. ['08.] [10126

—: *Gillet, L.*, Portraits aux crayons de la Bibl. nat. »Revue de Paris« 15. V. '07. [10127

—: *Golubeff, V.*, [Die Legende v. d. 3 Toten u. d. 3 Lebenden]. [Handzeichnung d. Louvre, ehedem d. Benozzo Gozzoli, v. Autor Jacopo Bellini zugeschrieben.] »Starye Gody« '07, Nr. 2 [in russ. Spr.]. [10128

—: *Guiffrey, J.*, Les Accroissements des Musées. Musée du Louvre. Dpt. des Peintures et Dessins. »Les Arts« '07, Nr. 63 m. Abb. [nach v. Ricard, J. B. Isabey, Hodges, Chassériau, J. B. J. Augustin, Ph. Mercier, span. u. niederldsch. Schule d. 15. Jahrh.]. [10129

—: *Inventaire* général des dessins du Musée du Louvre et du Musée de Versailles, par J. Guiffrey et P. Marcel. XVI, 149 p. 427 illustr. 4°. Paris, libr. centrale d'art et d'architecture. '07. [10130
[Archives des musées nationaux et de l'École du Louvre.]

—: *Koechlin, R.*, Les Tapisseries des Bucherons au Musée des Arts décoratifs. »Musées et Mo-

num. de France« '07 II, S. 1/2 m. Abb. [10131

Paris: *Kristeller, P.*, Exercitium super pater noster. Nach d.ältesten Ausg. d. bibliothèque nationale zu ~ in 8 Taf. 7 S. Text, 39,5×27,5. »Veröffentlichungen d. graph. Gesellschaft« VI. Berlin, B. Cassirer. '08. 30 Mk. [10132

—: *Laran, J.*, Les Portraits Français du XIII^e^ aux XVII^e^ Siècle à la Bibliothèque Nationale. »L'Art« '07 LXVII, S. 145/62 u. 192/211 m. Abb. [nach Gem. und Zeichn. v. J. Foucquet, F. u. J. Clouet, J. de Hesdin, J. Bourdichon, B. Foulon, J. de Court, N. Quesnel, P. u. D. Dumonstier, Lagneau u. a.]. [10133

—: *La Tour, H. de*, La Collection Armand-Valton au Cabinet des Médailles [~]. »Bull. des Musées de France« '08, S. 84/6 m. Abb. [Med. von Cristoforo da Geremia]. [10134

—: *Lauer, P.*, La „Capsella" de Brivio (Musée du Louvre). 14 p. 2 fig. 4°. Paris, libr. Leroux. '07. [Fondation Eug. Piot.]

—: *Lemoisne, A.*, Notes sur l'évolution du portrait enluminé en France du XIII au XVII s. à propos de l'expos. de la Bibliothèque nationale. »Revue des Bibliothèques« '07 XVII, S. 153—182. [10136

—: *Leprieur, P.*, Les Récentes acquisitions du Dptmt. des Peintures au Musée du Louvre ('06). »Gazette des Beaux-Arts« '07, I. Bd., S. 5/24 m. Abb. [nach franz. u. span. Primitiven, Ph. Mercier, Th. Chassériau, G. Ricard]. [10137

—: *Loeser, C.*, L'art italien au musée des arts décoratifs. Ebda. '08, II. Bd., S. 402/16 m. Abb. [nach Pollajuolo (Stil des), Parentino, B. Daddi u. a.]. [10138

—: *Louvre, The*, (~). 16 mo. [»Great Galleries of Europe«.] London, Cassell. '07. 6 d. [10139

—: *Luxembourg*, The (~). 16 mo. [»Great Galleries of Europe«.] Ebda. '07. 6 d. [10140

—: *Mantel, F.*, Les Tapisseries de la Grande Galerie du Palais du Luxembourg. [Entwurf von A. Maignan.] »L'Art décoratif« '07 IX, 2. Bd., S. 179. [10141

—: *Mesdagh, A.*, L'Organisation de collections sigillographiques de ~, Bruxelles et Vienne. »Revue des Bibl. et des Arch. de Belgique« '07, S. 220/4. [10142

—: *Meyer-Riefstahl, R.*, Das Luxembourg-Mus. in ~. [Aus: »Die Kunst uns. Zeit«.] (36 S. m. Abb. u. 12 Taf.) 36,5×27. München, F. Hanfstaengl. ('08.) 8 M. [10143

—: *Michel, A.*, Les Statues de Charles IV le Bel et de Jeanne d'Evreux. (Don de la Soc. des Amis du Louvre.) »Mus. et Monum. de France« '07 II, S. 17/8 m. Abb. [10144

—: *Migeon, G.*, Deux Statuettes de vierges gothiques en Bronze doré et en Ivoire. Acquisitions récentes du Mus. du Louvre. Ebda. '07 II, S. 68/9 m. Abb. [10145

—: —, La Donation Octave Homberg au musée du Louvre. »Gaz. des Beaux-Arts« '08, I. Bd., S. 114/20 m. Abb. [10146

—: —, Les accroissements des Musées. Musée du Louvre. Dept. des Objets d'Art du Moyen-Age, de la Renaissance et des Temps modernes. »Les Arts« '08, Nr. 76 m. Abb. [10147

—: *Monod, F.*, Musée du Luxembourg. Acroissements '07/'08. »Bull. des Musées de France« '08, S. 54/5. [10148

—: *Muñoz, A.*, Avori bizantini nella collezione Dutuit al Petit Palais di Parigi. »Ausonia« '07 II, S. 105/13. [10149

—: *Münsterberg, O.*, Die ostasiatischen Museen in ∼. »Intern. Wochenschr. f. Wissensch., Kunst u. Technik« '08 II, Nr. 48. [10150

—: *Nilsson*, Les 4 plus beaux Musées de ∼: le Louvre, le Luxembourg, Cluny, Carnevalet. 132 p. 8o reprod. 18°. Paris, libr. Nilsson (o. J.). 95 cent. [10151

—: *Omont, H.*, Nouvelles acquisitions du dptmt. des mss. de la Bibliothèque nat. pendant '05/'06. Inventaire sommaire. 80 p. 8°. Paris, lib. Leroux. '07. [10152

—: *Peintures* et Sculptures japonaises au Musée du Louvre. »Chronique des Arts« '07, S. 150/1. [10153

—: *Pillion, L.*, La Légende de S. Jacques le Majeur d'après une peinture giottesque du Musée du Louvre. »Bull. des Musées de France« '08, S. 18/9 m. Abb. [10154

—: *Poradowska, M.*, Le Palais du Luxembourg. »L'Art« '07 LXVII, S. 31/43 m. Abb. [nach Gem. u. Zeichnungen v. A. Hustin, David, Deveria, Plastik von Jaliey u. a.]. [10155

—: *Rambosson, Y.*, La nouvelle collection de dessins modernes au Petit Palais. »L'art décoratif« '07 XVII, S. 121/35 m. Abb. [nach Devéria, Ingres, Th. Chassériau, Philippoteaux, A. Dauzats, B. Morisot, E. de Bérard, Alaux, A. Lebourg, Vignal, E. Doigneau, A. Faivre, Maufra, Frémiet, P. Chabas, J. P. Laurens, A. Delasalle, Formigé]. [10156

—: *Réau, L.*, L'art allemand dans les Musées français. [∼, Reims, Besançon.] »Monatsh. f. Kunstwissenschaft« '08, S. 251/65 m. Abb. [n. d. Bartholomäus-Meister, M. v. Tode d. Maria, Cranach]. [10157

—: *Roering*, Das Museum Carnevalet in ∼. »Archiv f. Kulturgeschichte« '08 VI, 1, S. 134ff. [10158

—: *Saunier, Ch.*, Vandalisme officiel. Un trésor d'art à sauver. [Skulpturen d. Mittelalters u. d. Renaissance.] Les épaves du Musée des Monuments Franç. »Les Arts« '07, Nr. 69 m. Abb. [10159

—: *Sedeyn, E.*, La Porcelaine au Musée Galliera. »Art et Décoration« '07 XXII, S. 27/36 m. Abb. [10160

—: *Stuers, V. de*, A propos des quelques portraits du Cabinet des Estampes. [∼, Mierevelt zugeschrieben, v. Crispyn van Queborn.] »Chronique des Arts« '07, S. 252. [10161

—: The Louvre. 16°. »The Burlington Art Miniatures« Nr. 17. London, Fine Art Pub. Co. '08. 1 s 6 d. [10162

—: *Tourneux, M.*, La Donation Étienne Moreau-Nélaton au Musée du Louvre. »Gaz. des Beaux-Arts« '07, I. Bd., S. 25/42 m. Abb. [nach Gem. v. A. Decamps, E. Délacroix, Corot, Manet, Fantin-Latour, Cl. Monet]. [10163

—: *Turner, P. M.*, The Representation of the British School in the Louvre. I. Constable, Bonington and Turner. »Burlington Magazine« '07 X, S. 340/7. [10164

—: —, Dass. II. Gainsborough, Hoppner, Lawrence. Ebda. '07 XI, S. 136/43 m. Abb. [10165

—: *V., P.*, Le Musée du Mobilier National. »Bull. des Musées de France« '08, S. 83. [10166

—: *Vauxcelles, L.*, La Collection

Moreau-Nélaton. »Art et Décoration« '07 XXI, S. 106/14 m. Abb. [nach Decamps, Delacroix, Diaz, Corot, Manet, Puvis de Chavannes]. [10167

Paris: *Vitry, P.*, Les accroissements du Dpt. de la Sculpture du moyen âge, de la Renaissance et des Temps modernes au Musée du Louvre. »Revue de l'art anc. et mod.« '08 XXIII, S. 101/12 u. 205/17 m. Abb. [Pigalle, Falconet, Houdon, Agostino di Duccio, u. mittelalterl. Plastiken]. [10168

—: —, Musée du Louvre. Catalogue des moulages en vente au palais du Louvre. Sculptures du moyen âge, de la Renaissance et des temps modernes. 55 p. 8°. Paris, impr. nationale. '08. [10169

—: —, Une vierge française du XIV s. Acquisition récente du Mus. du Louvre. »Mus. et Monum. de France« '07 II, S. 113/4 m. Abb. [10170

—: *Wartmann, W.*, Les Vitraux Suisses au Musée du Louvre. Catalogue critique et raisonné, précédé d'une introduction historique. VII, 112 p. planches 4°. Paris, libr. Eggimann. ['08.] [10171

[»Archives des musées nationaux et l'Ecole du Louvre«.] [Rez. v. Falke, »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 586/7.]

— s. a. Nr. 2274, 8597, 9939, 9989, 10398.

Parma: *Testi, L.*, Nuovi quadri nella r. Galleria di ∼. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 4, S. 19/22 m. Abb. [nach Battista di Dosso, Pier Ant. Bernabei, Seb. Ricci]. [10172

[Zu ersterem s.: Testi, L., Il S. Michele attribuito a Giambattista Dossi nella Gall. di Parma. Ebda. Nr. 6, S. 29.]

—: —, Dass. Ebda. '08 II, S. 107—111 m. Abb. [nach Seb. u. Giovanni Conca, Guercino, Seb. Ricci]. [10173

Pavia: *Cavagna Sangiuliani, A.*, La chiesa di Sant' Agata in Monte a ∼ e un affresco da essa asportato. »Bolletino della Società Pavese di storia patria« '07 VII, S. 56/68 m. Abb. [10174

—: *Macchioro, V.*, Ceramica sardo-fenicia nel Museo Civico di ∼. Ebda. '08 VIII, S. 318/39 m. Abb. [10175

—: —, Una serie apocrifa di medaglie papali nel Mus. civ. di ∼. Ebda. '08 VIII, S. 157/67. [10176

—: *Natali, G.*, Gli affreschi dell' Oratorio del Collegio Castiglioni a ∼. Ebda. '07 VII, S. 337/42. [10177

—: —, Le più antiche pitture di ∼. Ebda. '07 VII, S. 211/20 m. Abb. [10178

—: —, Saggio d'un „Abecedario artistico" pavese [Buchstabe B]. Ebda. '08 VIII, S. 340/8. [10179

—: *Romano, G.*, Di un supposto palazzo reale presso S. Pietro in Ciel d'Oro. Ebda. '07 VII, S. 133/54. [10180

Perpignan: *Boinet, A.*, Notice sur un évangéliaire de la bibliothèque de ∼. 20 p. et fac. sim. 8°. Caën, Delesques. '08. [10181

[73. Congrès archéol. de France '06.]

Ploch: *Brykczynski, A.*, Correspondence de Pologne [enthaltend d. Katalog der vom Mus. d. Kathedrale v. ∼ erworbenen Sammlung J. Mrozowski]. »Rev. de l'art chrétien« '08 LI, S. 47—48. [10182

Prag: *Borovsky, F. A.* u. *Wirth, Z.*, Bücherkatalog der Bibliothek d. kunstgewerbl. Mus. d. Handels- u. Gewerbekammer in ∼. (XVI, 515 u. LXXVI S.) gr. 8°. Prag (F. Rivnáč) '07. 8 M. [10183

—: *Branky, Fr. K.*, Die ~-Altstädter Turmuhr nach einer handschriftlichen Schilderung d. 16. Jahrhunderts. »Mitt. d. Ver. f. Geschichte d. Deutschen in Böhmen« XLV, S. 311/4. [10184

—: *Fabian, V.*, Křtitelnice ve sbírkách Musea král. Českého. [Ein Taufbecken aus den Sammlungen d. Mus. d. Kgr. Böhmen.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 239. [10185

—: *Harlas, F. X.*, Moderní galerie král. Českého. [Moderne Galerie des Kgr. Böhmen.] »Český Svět« III '06/'07, Nr. 32, 39. [10186

—: *Jiránek, M.*, Die „Mod. Galerie" »Czechische Revue« '07 II, S. 161/6. [10187

—: *Mádl, K. B.*, Obrazárna a umělci Rudolfa II. v Praze. [Bildergalerie und Künstler Rudolfs II. in ~.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 117. [10188

—: Moderne Galerie des Königreiches Böhmen in ~. Katalog. Prag '07. 8°. S. 68, Taf. 35. [10189

—: *Ptč, J. L.*, Skleněný pohár ze 17. stol. ve sbírkách zem. musea. [Ein gläserner Pokal aus d. 17. Jahrh. in d. Sammlungen des Landesmuseums.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 303. [10190

—: *Podlaha, A.*, Die Bibliothek d. Metropolitan-Kapitels in ~ i. d. Topographie d. histor. u. Kunstdenkmale im Kgr. Böhmen. Prag '04. [10191

[Rez. v. H. Tietze, »Mitt. d. Gesellschaft f. vervielfält. Kunst« '07, S. 48/9.]

—: —, Renaissanční truhla ve sbírkách Musea král. Českého. [Eine Renaissancetruhe in den Sammlungen des Museums des Kgr. Böhmen.] »Památky archeologické« XXII '06/'08, S. 296. [10192

—: Trosky sbírek Rudolfinských. [Überreste der Rudolfinischen Sammlungen.] »Český Svět.« III, 1, '06/'07, Nr. 3. [10193

Regensburg: *Schmid, J.*, Die Handschriften u. Inkunabeln d. Bibliothek des Kollegiatstiftes U. L. Frau zur Alten Kapelle in ~. (IV, 77 S.) 8°. Regensburg (A. Coppenraths Verlag) '07. 4 M. [10194

Reggio: *Spinazzola, V.*, Il museo di ~. Conferenza tenuta nella grande aula del palazzo de Commune in ~ il dì 15 agosto '06. 23 p. 8°. Napoli, A. Trani. '07. [10195

Reichenberg: Chronik d. Nordböhm. Gewerbemus. »Zs. d. nordböhm. Gewerbemus.« '07 II, S. 46/60, 105/120, '08 III, S. 41/62, 114/30. [10196

Reims: *Jadart, H.*, L'Album d'Ex-Libris de la Bibliothèque de ~. »Travaux de l'acad. nationale de ~« CXIX, S. 333—348. [10197

—: —, Le Musée Rémois au Mus. de ~. »Mus. et Monum. de France« '07 II, S. 117/9. [10198

— s. a. Nr. 10157.

Rodez: *Catalogue* du musée de ~, publié par L. Masson. II. partie, II. section: Numismatique. 120 p. 8°. Rodez, impr. Carrère. [10199

Rom: *Bartoli, A.*, Frammenti di sarcofago cristiano rinvenuti a S. Castulo sulla via Labicana [~, Museo, Nazionale]. »Nuovo Bulletino di Archeol. Cristiana« '08 XIV, S. 127/31 m. Abb. [10200

—: *Der* Umzug d. vatikanischen Gemäldegalerie. »Antiquitäten-Rundschau« 21. X. '08. [10201

Rom: *Ferrari, G.*, Di alcuni oggetti di arte antica nel museo artistico industriale di Roma. »Rass. d'Arte« '08 VIII, S. 18/9 u. 60 m. Abb. [10202

—: *Fleres, U.*, Opere acquistate per la Galleria nazionale moderna [~] nell' esposizione di Venezia. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 10, S. 20/5 m. Abb. [n. Gemälden v. J. Qu. Adams, F. Laszlò, u. e. Plast. v. Fr. Ciusa]. [10203

—: —, Recenti acquisti della Gall. moderna di Roma. Ebda. '07 I, Nr. 4, S. 10/5 m. Abb. [nach Gem. v. G. Gigante, O. Carlandi, G. Pennasilico u. Plast. v. A. Rivalta, C. Fontana, G. Niccolini]. [10204

—: —, Ritratti di Personaggi Storici nella Gall. nazionale di Arte moderna [Rom]. Ebda. '08 II, S. 352/4 m. Abb. [Vincenzo Monti von A. Appiani, Tochter d. Ciro Menotti v. A. Malatesta, Costanza Perticari v. F. Agricola.] [10205

—: *Harword*, Notable pictures in Rome s. Nr. 8831.

—: *Hermanin, F.*, Di alcune miniature della Bibl. Vat. con scene dell' antico Studio Bolognese nel Trecento. »Vita d'Arte« '08 I, S. 109/20. [10206

—: —, Gall. naz. a Palazzo Corsini in Roma. Acquisto di 2 Quadretti di Salvatore Rosa ed Esposizione di antichi paesaggi. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 10, S. 26/31 m. Abb. [nach S. Rosa, J. B. Weenix u. Poussin]. [10207

—: —, Galleria nazionale d'arte antica in Roma. Lavori di assestamento. Ebda. '08 II, S. 81/7 m. Abb. [nach J. de Momper, J. Scarsellino, G. B. Crespi, Baciccia, Luca Giordano, P. Subleyras]. [10208

—: —, Galerieneuordnungen in ~ [Nat.-Galerie im Palazzo Corsini u. d. Barberinische Sammlung]. »Kunstchronik« '08 XIX, Sp. 177/80. [10209

—: —, Nuovi acquisti del Gabinetto nazionale delle stampe in Roma. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 5, S. 7/18 m. Abb. [n. Handzeichnungen v. Polidoro da Caravaggio, Schule d. Antonio del Pollajuolo, Schule d. Verrocchio, Paolo Pagani]. [10210

—: —, Una collezione di stampe e disegni con vedute dell' antico carnevale romano [erworben v. röm. Kupferstichkabinet]. Ebda. '07 I, Heft 1, S. 28. [10211

—: *Mariotti, F.*, La Galleria dell' arte moderna [~] [discorso]. 20 p. 8°. Roma, Forzani & Co. '08. [10212

—: *Martell, P.*, Die Bibliothek d. Vatikans zu ~. »Archiv für Buchgewerbe« '08, S. 70/5. [10213

—: *Raccolta* di pitture esistenti nella galleria dell' acad. di S. Luca [~]. 46 tavv. 16°. Siena, R. Falb. '08. [10214

—: *Robertson, A.*, Roman Picture Galleries. A Guide and Handbook to all the Picture Galleries in the Eternal City. Pocket Edit. (196 S.) 12 mo. London, Bell. '07. 2 s. [10215

—: *Rusconi, A. J.*, I Disegni di antichi maestri nella Galleria Corsini. »Emporium« '07 XXV, S. 262/75 m. Abb. [Tintoretto, Ghirlandajo, Signorelli oder Bartolommeo della Gatta, Fra Bartolomeo, Sebastiano, Bugiardini oder Michelangelo, Pontormo, Fra Paolino da Pistoia, Filippino Lippi, Leonardo u. a.] [10216

—: —, I Paesaggi alla Galleria Nazionale Corsini. Ebda. '08 XXVII, S. 341/53. [Pannini, van Laar, Weenix, Dughet, G. Both, Salv. Rosa, H. v. Swanevelt, Luca Carlevaris u. a.] [10217

—: —, Il Rinnovamento della

Galleria Corsini. Ebda. '08 XXVII, S. 122/40 m. Abb. [Melozzo, Salv. Rosa, G. M. Crespi, Luca Giordano, Bart. Schedone, Bassanoschule, G. Brandi, Piero di Cosimo, Pietro della Vecchia, Ribera, Conca, Feti, Sacchi, Sc. Gaetano.] [10218

—: *St., E.*, Die Gemäldegalerien ∼. »Monatshefte f. Kunstwiss.« '08, S. 76. [10219

—: *Waal, A. de*, E. [altchristl.] Sarkophag i. Mus. des deutschen Campo Santo. »Röm. Quartalschrift« '08 XXII, S. 52/4 m. Abb. [10220

—: **Wittig, J.*, Die altchristlichen Skulpturen im Mus. d. dtschen. Nationalstiftung am Campo Santo in ∼. '06. [V, 5553.] [10220a

[Rez. v. J. Strzygowski, »Monatshefte d. kunstwiss. Lit.« '07 III, S. 10/11.]

Rosenheim: *Doering, O.*, Oberbayerische Volkskunstmuseen. [∼, Tölz, Kaufbeuren, Dachau.] »Westermanns Monatshefte« '07 CII, S. 629/42 m. Abb. [10221

Rotterdam s. Nr. 9524.

Rouen: *C(loquet), L.*, Une maquette gothique. [Modell oder Kopie d. Kirche S. Maclou in ∼, im Mus. daselbst; Papier maché.] »Revue de l'art chrétien« '08 LI, S. 44/5 m. Abb. [10222

S. Gallen: *Egli, J.*, Bericht über d. histor. Sammlungen. Berichte üb. d. öffentl. Sammlungen. Beilagen z. Bericht d. Verwaltungsrates d. Genossengemeinde der Stadt ∼ vom 1. VII. '06 bis 30. VI. '07. 4°. S. Gallen, Zollikofer & Co. '07. [10223

—: *Histor.* Sammlungen im städt. Mus. am Brühl. [Veränderngn. i. J. '06/'07.] »Anz. f. schweiz. Altertumskunde« '07 IX, S. 372. [10224

—: Dass. [Zuwachs '07/'08.] Ebda. '08 X, S. 360. [10225

S.-Germain: *Reinach, S.*, Un ms. dérobé à la Bibl. municipale de ∼. »Revue archéolog.« '07 XI, S. 75/93 m. Abb. [10226

S. Moritz: *Klimm*, Das Museum im Dorf ∼ im Oberengadin. »Die Denkmalpflege« '08 X, S. 1/2 m. Abb. [10227

—: *Varenne, G.*, Le Musée de ∼ (Engadine). »L'Art« '07 LXVII, S. 112. [10228

S.-Omer s. Nr. 8960.

S. Petersburg: *Benois, A. N.*, [Das russ. Mus. Kaiser Alexander III. in ∼] [in russ. Spr.]. 100 S. m. Abb. u. 54 Taf. fol. Moskau '07. [10229

—: *Horstkamp-Sydow, E. v.*, Seltenheiten u. Kuriositäten d. Kaiserl. öffentl. Bibliothek zu ∼. »Zs. f. Bücherfreunde« '08 XII, S. 26—34 m. Abb. [10230

—: *Martell, P.*, Die Kaiserliche Bibliothek zu ∼. »Archiv für Buchgewerbe« '08, S. 196/202. [10231

—, *Wrangel, N.*, Die letzten Erwerbungen d. Mus. Alexander III. [∼] [in russ. Spr.]. »Starye Gody« '07 Dez. m. Abb. [Golowatschewski, Wichniakow]. [10232

—: —, Les miniatures de l'Eremitage [in russ. Spr.]. »Toison d'Or« '08, 2. Heft, S. 15/20 m. 21 Abb. [10233

—: —, Obzor ruskahs unseja Imperatora Alexandra III. [Übersicht über d. Museum Kaiser Alexander III. in ∼.] S. Petersburg '07. [10234

—: Z Petrohradské Ermitáže. [Aus der ∼ Eremitage.] Český Svět III, 1, '06/'07, Nr. 19. [10235

— s. a. Nr. 9980.

Salzburg: *Leisching, J.*, Das Mus. Carolino-Augusteum in ∼. »Mitt. d. Erzh. Rainer-Mus. in Brünn« '08 XXVI, S. 102/9 m. Abb. [10236

Savona: *Buscaglia, D.*, Gli ultimi cimelii aggiunti alla Pinacoteca di ∼. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 171/3. [10237

Schaffhausen: *Utzinger, W.*, Histor. Museum. [Neuerwerbgn.] »Anz. f. schweiz. Altertumskde.« '08 X, S. 359/60. [10238

Schlierbach: *Zeller, F.*, Die Wiegendrucke d. Stiftsbibliothek in ∼. »Mitt. d. Österr. Ver. f. Bibliothekswesen« '07 XI, S. 105—118. [10239

Schtschukin: *Korsch, E.*, Die letzten Erwerbungen des Mus. ∼ [in russ. Spr.]. »Starye Gody« Mai '08. [10240

Seraing: *Doudou, E.*, A propos de la fondation d'un musée à ∼. »Bull. de la Soc. scientif. et litt. des chercheurs de la Wallonie« '08 II, p. 44/6. [10241

Sevilla: *Tormo, E.*, Las tablas de Montesión en el Museo de ∼. »Cultura Española« Mayo '08. [10242

—: *Wendland, H.*, Das „Museo Provincial". »Monatsh. f. Kunstwissensch.« '08, S. 81/2. [10243

Sèvres: *Lechevallier-Chevignard, G.*, Réorganisation et nouvelles acquisitions du Musée Céramique de ∼. »Mus. et Monum. de France« '07 II, S. 21/3 m. Abb. [10244

Sheffield: *Sinclair, W.*, The Ruskin Museum at ∼. »Studio« '08 XLV. S. 127/31. [10245

Siena: *Franchi, A.*, Di alcuni recenti acquisti della Pinacoteca di Belle Arti di ∼. [Guido, Duccio, Luca di Tomè, Giovanni del Biondo etc.] »Rassegna d'arte senese« '06 II, p. 111/17; '07 III, p. 3/10. [10246

—: *Jacobsen, E.*, Das Quattrocento in ∼. Studien i. d. Gemäldegalerie d. Akademie. Mit 120 Abb. auf 56 Taf. (96 S.) Lex.8°. »Zur Kunstgesch. d. Auslandes« 59. Straßburg, J. H. E. Heitz. '08. 20 M. [10247

—: —, Sienesische Meister d. Trecento in d. Gemäldegalerie zu ∼. Mit 55 Abb. auf 26 Taf. (56 S.) Lex.8°. »Zur Kunstgesch. d. Auslandes« 51. Straßburg, J. H. E. Heitz. '07. 8 M. [10248

—: *Raccolta* di pitture esistenti nella Galleria di belle arti in ∼. 45 tavv. 8°. Siena, R. Falb. '08. [10249

Soissons: *Boinet, A.*, Le tympan de S.-Yved de Braisne au musée de ∼. »Bulletin Monumental« '08, 72, S. 442/54 m. Abb. [10250

Solothurn: Histor. antiquar. Abteilung d. städt. Museums. [Zuwachs 2. Halbjahr '08.] »Anz. f schweiz. Altertumskunde« '08 X. S. 361. [10250a

Spalato: *Bulic, F.*, Elenco degli oggetti d'arte acquistati nell' a '07 dall' i. r. Museo in ∼. »Bull. di Arch. e Stor. Dalmata« '07 XXX, S. 171/2. [10251

—: —, Dass. v. J. '08. Ebda. '08 XXXI, S. 187/8. [10252

—: —, Le Gemme dell' i. r. museo di ∼ acquistate nel '06. Ebda. '07 XXX, S. 130/2. [10253

—: —, Dass. Ebda. '08 XXXI, S. 161/3. [10254

Stockholm: *Bather, F. A.*, The Northern Museum, ∼. »Museumskunde« '08 IV, S. 66/78 m. Abb. [10255

—: *Buffenoir, H.*, Dessins de Maitres du XVIII siècle au Musée de ∼. »Gaz. des Beaux-Arts« '07 I, S. 161/72 m. Abb. [nach Oudry, Boucher, C. N. Cochin, Chantreau, Natoire, L. Vanloo, Ch. Vanloo]. [10256

—: *Fischel, H.*, Der Neubau des nord. Museums in ∼. »Kunst u. Kunsthandwerk« '08 XI, S. 481—490 m. Abb. [10257

—: *Folcker, E. G.*, Ett Temperantiafat i Nationalmuseum [~, Edelzinn]. »Svenska Slöjdföreningens Tidskrift« '07 III, S. 111/4 m. Abb. [10258

—: —, Från vårt Konstslöjdmuseum. Ebda. '07 III, S. 78/87 m. Abb. [10259

—: *Romdahl, A.*, Nordiska Museet. »Ord och Bild« '07 XVI, S. 326—334 m. Abb. [10260

Straßburg: *Bräutigam, L.*, Das elsässische Mus. in ~. »Weser-Ztg.« 7. u. 18. X. '08. [10261

—: *Ficker, J.*, Denkmäler d. elsäss. Altertumssammlung zu ~. Christl. Zeit. (52 Taf. u. XXVII S. illustr. Text.) 39×31. Straßburg, L. Beust. '07. 30 M. [10262

[Rez. v. C. Glaser, »Beil. z. Allg. Ztg.« '07, Nr. 167.]

—: *Girodie, A.*, Les Musées d'Alsace: Les Musées de Strasbourg. I. Musée de Peinture et de Sculpture. »Revue de l'art anc. et mod.« '07 XXII, S. 175/91 m. Abb. [nach Altdorfer, P. de Hoogh, Th. de Keyzer, Cima, Watteau, Witz, H. B. Grien u. a.]. [10263

—: —, Dass. II. Musées Archéol. et Histor. Ebda. '07 XXII, S. 277—292 m. Abb. [nach Plastiken v. Nikolas v. Hagenau, Plastiken des Münsters u. a.]. [10264

—: *Guiffrey, J.*, Trois Tapisseries alsaciennes du musée de ~. »Rev. alsac. illustrée« '08, Nr. 3/4, m. Abb. [10265

Stuttgart: *Fabriczy, C. v.*, Veroneser Bilder d. Galerie zu ~. »Madonna Verona« I '07, S. 7/10 m. 1 Abb. [Veronesische Schule 15. Jahrh.] [10266

—: *Frimmel, Th. v.*, Reisenotizen aus d. ~ Galerie. »Blätter f. Gemäldekunde« '07 III, S. 113/9 m. Abb. [nach Jan v. Kessel u. J. A. Duck]. [10267

—: *Führer* durch die Staats-Sammlung vaterländ. Altertümer in ~. Hrsg. v. d. Direktion. Mit 1 Grundriß u. 48 Taf. (XI, 136 S.) kl.8°. Eßlingen, P. Neff. '08. 1.20 M. [10268

[Rez. v. H. Weizsäcker, »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 581/4.]

—: *Heyfelder, E.*, Die Aufgaben der ~ Gemäldegalerie gegenüber der heimischen Kunst. (57 S.) 8°. Tübingen, G. Schnürlen. '07. 0.60 M. [10269

—: *Lange, K.*, Die ~ Gemäldegalerie in den Jahren '01/'07. »Schwäb. Merkur« 13., 18., 20. IX. '07. [10270

—: —, Dass. »Schwäb. Kronik« '07, Nr. 429, 437, 440. [10271

—: —, Verzeichnis der Gemäldesammlung im kgl. Museum d. bild. Künste zu ~. 2. Aufl. (IX, 306 S. m. 100 Abb.) kl.8°. Stuttgart, W. Spemann. '07. 1.50 M. [10272

—: *Marquart*, Zur Gesch. d. ~ Hofkirche. »Blätter f. württemb. Kirchengesch.« '07 XI, S. 175/80. [10273

—: *Pazaurek, G. E.*, Die ~ kgl. Gemäldegalerie. »Museumskunde« '07 III, S. 62/7 m. Abb. [10274

—: *Schreiber, W. L.*, Holzschnitte d. 15. Jahrh. i. d. k. Landesbibliothek zu ~. Mit 7 Taf. (10 S.) Aus: Einblattdrucke d. 15. Jahrh. Hrsg. v. P. Heitz. 36,5×28. Straßburg, J. H. E. Heitz. '07. 25 M. [10275

—: *Venturi, L.*, Una rappresentazione trecentesca della leggendi di Augusto e della Sibille Tiburtina. [Mus. v. ~. Sign.: Paolo da Venezia.] »Ausonia« '06 I, p. 93/5. (Roma '07.) [10276

— s. a. Nr. 9541, 9631.

Syrakus: *Mauceri, E.*, Su alcuni dipinti del mus. archeolog. di Siracusa. »Boll. d'Arte« '08 II,

S. 201/6 m. Abb. [nach Antonello da Messina u. a.]. [10277

Syrakus: *Orsi, P.*, Nuovi acquisti per il museo archeolog. di Siracusa. Ebda. '07 I, Nr. 3, S. 7/13 m. Abb. [nach Antiken u. e. deutschen Bild d. 15. Jahrh.]. [10278

Tölz s. Nr. 10221.

Toulouse: *Gadave, R.*, Les incunables et édit. anciennes de la bibliothèque de l'Université de ∼. Extr. du »Recueil de Législation« '07, Tom. III. [10279

—: *Rachou, H.*, Les Primitifs italiens du Musée de ∼. »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 135/8 m. Abb. [Fiorenzo di Lorenzo (?) u. andre umbrische Bilder.] [10280

Trapani: *La Corte Cailler, G.*, Istituzione di un museo a ∼. [Il mus. del conte Agostino Pepoli.] »Arch. stor. Messinese« '08 IX, Nr. 1/2. [10281

Trient: *Casagrande, V.*, Catalogo del museo diocesano di Trento. In: »Rivista Tridentina« '08 VIII. [10282

—: *Venturi, A.*, Bronzi nel Museo comunale di Trento. »L'Arte« X '07, S. 386/7 m. Abb. [10283

—: —, Fornimenti di legature nel Mus. diocesano di Trento. [Choralbücher, Goldbronzeornamente d. Renaissance.] »L'Arte« X '07, S. 307/9 m. Abb. [10284

Troppau: *Gerber, E.*, Die ∼ Zunftladen. [Hölzerne Truhen, 17./19. Jahrh.; städt. Mus.] »Zs. f. Gesch. u. Kulturgesch. Österr.-Schles.« '06/'07 II, S. 195/200 m. Abb. [10285

—: —, Die Zunftpokale u. Zunftkannen d. ∼ städt. Mus. Ebda. '07/'08 III, S. 178/80 m. Abb. [10286

Troyes: *Royer, D.*, Catalogue des tableaux exposés au musée de ∼. VII. Edit. 158 p. 8°. Troyes, au Musée. '07. 75 cent. [10287

—: Société académique de l'Aube. Liste des dons faits au Musee de ∼ pendant l'année '07. 11 p. 8°. Troyes, impr. P. Nouel. '08. [10288

Tübingen: *Lange, K.*, Filialgalerie in ∼. »Schwäb. Kronik« '07, Nr. 1145. [10289

Tulle: *Fage, R.*, Les Broderies du musée de ∼. 17 p. et gravv. 8°. Nogent-le-Rotrou, impr. Daupeley-Gouverneur. '08. [10290 [Extr. des »Mém. de la Soc. nationale des antiquaires de France« T. 67.]

Turin: *Vesme, A.*, Bassorilievi in legno nella r. pinacoteca di Torino. »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 4, S. 16/8 m. Abb. [10291

Upsala: *Collijn, J.*, Deux feuillets français inconnus du XV siècle, appartenant à la Bibliothèque de l'Université royale d'Upsala. »Bibliographe Moderne« '06 X, S. 332/8. [10292

—: —, Katalog der Inkunabeln der kgl. Univ.-Bibl. zu ∼. (XXXVIII, 507 S.) Lex.8°. [Aus „∼, Kataloge der Inkunabeln der schwed. öff. Bibliotheken. II. Bd. — I. erschien 1904 in schwed. Sprache in ∼."] Upsala, (Leipzig, Haupt & Hammon.) '07. 15 M. [10293

Utrecht: *Bredius, A.*, Le Musée „Kunstliefde" a ∼. »L'Art« '07 LXVII, S. 75/81 m. Abb. [nach Gem. v. J. van Scorel u. Th. de Keyser). [10294

—: *Nicola, G. de*, Quadretti senesi ad ∼. »L'Arte« '08 XI, S. 386. [10295

— s. a. Nr. 9524.

Varese: *Pogliaghi L.* e *Riva, L.*, Catalogo degli oggetti preziosi d'arte e d'antichità raccolti nel

Museo appartenente al santuario di S. Maria del Monte sopra ∼. 24 p. figg. 16°. Varese, tip. „La Prealpina". '07. [10296

Venedig: Notizie su carte geogr. e breviari miniati al Museo Civico [∼]. »Ateneo Veneto« '08 XXXI, I, Nr. 2/3. [10297

—: *Paoletti, P.*, Catalogue of the royal Gallery of fine arts, Venice, with short biographical notices of the painters. 217 p. 16°. Venice, Istituto veneto di arti graf. '08. [10298

—: *Pica, V.*, La galleria d'arte moderna a Venezia. Ser. I, fasc. I/II/III/IV, p. 1/58, 10 tav. 4°. Bergamo, Istit. Ital. d'arti graf. '07. [10299

—: *Voss, H.*, Einige unbeachtete Bilder altdeutscher Meister im Mus. Civico zu ∼. »Zs. f. bild. Kunst« '08 XIX, S. 96/100 m. Abb. [Hausbuchmeister, R. Frühauf, H. Frieß, Meister Pfennig, Nach Lukas v. Leyden]. [10300

Verona: *Avena, A.*, L'Istituzione del museo civico di ∼. (Cronistoria artistica degli anni 1797/1855). »Madonna Verona« '07 I, S. 73/85, 109/18 u. 177/226. [10301

—: *Bonavenia, G.*, „Leggiero Abbazzo" (ossia copia) di due pitture ai SS. Felice e Adautto in Commodilla [in der „Biblioteca Capitolare" di ∼.] »Nuovo Bulletino di Archeologia cristiana« '07 XIII, S. 277/89 m. Abb. [10302

—: *Cervellini, G.*, Il Frontone di Cofano nuziale del mus. civico di ∼. »Madonna Verona« '08 II, S. 110/8 m. Abb. [10303

—: *Semper, H.*, E. Bildtafel vom Anfg. d. XIV. Jahrh. im Mus. civico zu ∼. [v. e. Veroneser Lokalmaler.] Ebda. '07 I, S. 129—171 m. Abb. [10304

—: *Venturi, A.*, Appunti sul Museo Civico di ∼. I. Tavoletta di Bernardo Parenzano. II. Frammenti d'un altare del „Maestro della Cappella Pellegrini" [Terrakotta; Depot]. Ebda. '07 I, S. 49/52 m. Abb. [d. Bilder v. Parenzano]. [10305

Versailles: *Brière, G.*, Dessins de l'Époque de la Restauration au Musée de ∼. »Bull. des Musées de France« '08, S. 71/4. [10306

—: *Deux* musées de sculpture française à l'époque de la Révolution. Inventaire de la salle des Antiques par A. Pajou et Catalogue des Sculptures du musée spécial de l'école française à ∼. Publiés par Furcy-Raynaud. 24 p. 8°. Paris, libr. Schemit. '07. [10306a

—: *Girodie, A.*, L'Alsace au musée de ∼. »Revue alsacienne illustrée« '07 II. [10307

— s. a. Nr. 10130.

Vicenza: *Forati, A.*, Un „Messale" della Bertoliana di ∼. »L'Arte« '08 XI, S. 381/4 m. Abb. [10308

Warschau: *Kraushar, A.*, Zabytki warszawskie Szkoła podchorążych. »Tygodnik ilustr.« '06, Nr. 46. [10309

Wien: *B., E.*, Die Prägstempelsammlung im Hauptmünzamte zu ∼. »Berl. Münzblätter« Sept. '07. [10310

—: *Dreger, M.*, Der Gösser Ornat im k. k. österr. Museum f. Kunst u. Industrie. »Kunst u. Kunsthandwerk« '08 XI, S. 613/53 m. Abb. [10311

—: *Frimmel, Th. v.*, Aus d. Galerie d. ∼ Akademie. [Neuerwerbgen.] »Blätter f. Gemäldekunde« '07 III, S. 130/1 m. Abb. [n. Paulyn]. [10312

Wien: *Jahresbericht* d. k. k. österr. Mus. »Kunst u. Kunsthandwerk« '08 XI, S. 291/4. [10313

—: *Katalog* d. Gemäldegalerie d. a. h. Kaiserhauses. Alte Meister. (2. Aufl.) Von Aug. Schäffer u. G. Glück. (V, 413 S. m. 200 Abb.) 8°. Wien, A. Holzhausen, Leipzig, Hiersemann. '07. 10 M. [10314

[Die 1. Auflage hieß: Führer durch die Gemäldegalerie d. k. h. Sammlungen d. a. h. Kaiserhauses.]

—: — der Münzen u. Medaillen-Stempel-Sammlg. d. k. k. Hauptmünzamtes in Wien. IV. Bd. (V, u. S. 1143/1428 m. 6. Taf.) Lex. 8°. Wien, (Hof- u. Staatsdruckerei.) '06. (je) 5 M. [10315

—: *Köhler, W.*, Aktenstücke zur Gesch. d. ~ Kunstkammer i. d. herzogl. Bibliothek zu Wolfenbüttel. »Jahrb. d. kunsthist. Sammlungen d. a. h. Kaiserhauses« '07 XXVI, Hft. 6, II. Teil, S. I/XX. [10316

—: [*Kollektion* Fürst J. Liechtenstein (Wien).] „Cassone" venitien. [L'exposition retrospective des objets d'art à St. Petersbourg en '04.] »Les Tréssors d'art en Russie« '07 VII, S. 97/8 m. Abb. [10317

—: *Leisching*, E. ~ Volksmuseum u. s. Aufgaben. »Zs. d. österr. Ingen. und Archit. Ver.« '07 XLIX, S. 741. [10318

—: *Martell, P.*, Die k. u. k. Hofbibliothek zu ~. »Archiv für Buchgewerbe« '08, S. 20/4. [10319

—: *Menčík, F.*, E. Sammlung v. Einblattdrucken (d. ~ Hofbibl.). »Mitt. d. österr. Ver. f. Bibliothekswesen« '07, S. 149/58. [10320

—: *Neuwirth, J.*, Die Aufgaben d. niederösterr. Landesmuseums in Bezug auf Gesch., Kultur u. Kunst. »Neue Freie Presse« 17. III. '07. [10321

—: *Renner*, Die Eröffnung der Prägstempelsammlung d. k. k. Hauptmünzamtes in ~. »Mitt. d. österr. Gesellschaft f. Münz- u. Medaillenkunde« Juli '07. [10322

—: *Servaes, F.*, Die Liechtenstein-Galerie in ~. »Velhagen & Klasings Monatshefte« '07 XXI, 2, S. 324/36 m. Abb. [Leonardo, Botticelli, Fouquet, Aldegrever, Rubens, van Dyck, Seybold, Qu. Massys, Rembrandt, Hals]. [10323

—: *Weckbecker, W. v.*, ~ Museumsfragen. »Österr. Rundschau« '07 XI, S. 83/6. [10324

—: Zuwachs der kaiserl. Kunstsammlgen. im J. '06. »Kunst u. Kunsthandwerk« '07 X, S. 251—62 m. Abb. [Plast. v. Raph. Donner, Gem. v. Pettenkofen, K. Schindler, Fendi, Gauermann, R. v. Alt u. a.]. [10325

—: Zuwachs der kaiserl. Kunstsammlgen. im J. '07. Ebda. '08 XI, S. 228/39 m. Abb. [Gem. v. J. Beukelaar, G. Metsu, Füger, G. Tilborch, A. Feuerbach, F. Eybl, Defregger, L. Horowitz, Amerling, Führich, Jettel u. a.]. [10326

— s. a. Nr. 9631/92, 10055, 10142.

Wilna: Collection du musée de ~. 35 reprod. de portraits et de Sculptures. »La Toison d'Or« '07, Nr. 11/12, S. 5/28. [10327

Winterthur: *Hauser, K.*, Die Sammlung in ~. (1260/1523). — Das Augustinerkloster Mariazell auf dem Beerenberge in ~ (1355/1525). (64 S. m. 1 Abb. u. 1 Taf.) Lex. 8°. [Aus »Neujahrsblatt der Stadtbibliothek Winterthur f. '07«. 242 Stück.] Winterthur, (M. Kieschke Nachf.) '06. 2 M. [10328

Wolfenbüttel s. Nr. 10316.

Worms: *Muth, G. Fr.*, Aus d. fränkischen Abteilung d. Paulus-Museums. »Vom Rhein. Monats-

blatt d. Wormser Altertumsvereins« 7. X. '08. [10329

Würzburg s. Nr. 9596.

Xanten: Das ~ Mus. d. niederrheinischen Altertumsvereins. »Köln. Volksztg.« 5. VIII. '08. [10330

Zürich: *Diebolder, P.*, Das schweizerische Landesmuseum in ~, ein Spiegelbild der Kulturentwicklung der kath. Kirche i. d. Schweiz. »Schweizer Kirchenzeitung« August/Sept./Dez. '07. [10331

—: *Führer* durch d. schweizerische Landes-Museum in ~, hrsg. v. d. Direktion. Mit 16 Taf. Zürich, Verlag d. Museums. '07. [10332

—: Schweizerisches Landesmuseum. Geschenke, Ankäufe u. Depositen d. J. '07. Beilagen z. »Anz. f. schweizer. Altertumskde.« '08, 1. Hft., 23 S. Lex.8°. Zürich. '08. [10333

—: XVI. Jahresbericht d. schweiz. Landesmus. in ~. Mit 5 Taf. Zürich, Verl. d. Landesmuseums. '08. [10334

[auch in französ. Spr.]

— s. a. Nr. 4080.

2. Privatsammlungen.

Amerbach s. Nr. 9612.

Amherst of Hackney: *Ricci, S. de*, A Handlist of a Collection of Books and Manuscripts belonging to Lord ~ (433 S.) 8°. [For private circulation.] London, Camb. Univ. Press. '07. [10335

Andrassy s. Nr. 9761.

Arman de Caillavet: *Saunier, Ch.*, La collection de Mad. A. ~. »Les Arts« '07, Nr. 62 m. Abb. [nach Gem. v. J. Danloux, P. Lely, Riquard, G. Garri, Fr. Lemoyne, Sauvage (Schule), Mignard, P. E. Dagoty, N. N. Coypel, J. B. Huet, Coello, Boucher (Schule), Doucet de Suriny, Charlier, Hersent, Vigée-Lebrun (Schule), A. de Saint-Aubin (Schule) u. Plastiken von van Cleve, van Buysters, Blaise, Pigalle, Marin, Pajou u. a.]. [10336

Armand-Velton s. Nr. 10102, 10134.

Arnhold: *Tschudi, H. v.*, Die Sammlung ~. [Berlin.] I. Teil. Kunst u. Künstler« '08 VII, S. 3/24 m. Abb. [n. Böcklin, Thoma, Tuaillon, Stuck, L. v. Hofmann, Feuerbach, Liebermann, Trübner, Leibl, Menzel, Renoir, Knaus, Leistikow, Gaul]. [10337

—: —, Dass. II. Teil. Ebda. '08 VII, S. 45/55 m. Abb. [n. Lenbach, Habermann, Monet, Kalkreuth, vom Goyen, Manet, Diaz, Constable, Sisley, Pissaro, Daubigny]. [10338

—: —, Dass. III. Teil. Ebda. '08 VII, S. 99/109 m. Abb. [n. Hildebrand, Monat, Zuloaga, Renoir, Boldini, Goya, Rops, Kroyer, Liljefors, Meunier, Tuaillon]. [10339

Ashburton: Two Pictures from the ~ Collection. [Rubens, Correggio.] »Burlington Magazine« '08 XII, S. 303/4. [10340

Barberini: *Baldani, R.*, La Galleria ~. »Emporium« '08 XXVIII, S. 98/112 m. Abb. [v. Dyck, Raphael, Dürer, D. Ghirlandajo, Claude Lorrain, Pomarancio, Sarto, Fra Carnevale, Melozzo, Justus v. Gent, Giovanni Santi]. [10342

—: *Rusconi, A. J.*, Art Treasures of the ~ Gallery [Rom]. »Connoisseur« '08 XXII, S. 179/81 m. Abb. [Melozzo, Justus v. Gent, G. Santi]. [10343

— s. a. Nr. 10209.

Baer: *Notes* oh Mr. F. M. ~ Collection of Dresden Harlequin Figures. »Connoisseur« '08 XXI, S. 255/7 m. Abb. [10344

Bazzero: *Tencajoli, O. F.*, Il palazzo e l'armeria ~ in Milano. »Ars et Labor« 15. II. '07. [10345

Behrens: *Macfall, H.*, Concerning Certain Specimens of Oak Furniture in Mrs. ~ Collection. »Connoisseur« '08 XXI, S. 29/33 m. Abb. [10346

Beit: *Valentiner, W. R.*, Die spanisch-maurischen Fayencen der Sammlg. ~ in London. »Zs. f. bild. Kunst« N. F. XVIII, S. 119/33 m. Abb. [10347

Benson: *Cust, L.*, La Collection de R. H. ~ (Londres). »Les Arts« '07, Nr. 70 m. Abb. [nach Luini, Vittore u. Carlo Crivelli, Duccio(?), Cosimo Rosselli(?), Filippino Lippi(?), A. Lorenzetti, Bellini, Franciabigio, Lotto, Cariani, Piero di Cosimo, Dom. Ghirlandajo, Carpaccio, Signorelli, Buonfigli, Fiorenzo di Lorenzo, Sebastiano del Piombo, Rafael, Sarto, Palma, Dossi, Fr. Rizzo da Santa Croce, Tizian, Bonifazio, Burne-Jones]. [10348

Benziger de Glutz: *Tulpinck, C.*, Un Triptyque de XVI siècle. [Sammlg. A. ~ in Soleure.] »Les Arts anc. de Flandre« '06/'07 II, fasc. II, m. Abb. [10349

Bertolotti: *S., D.*, Un' anconetta marmorea coll' Effigie di Sant' Ambrogio [Sammlg. ~]. »Rass. d'arte« '08 VIII, S. 150 m. Abb. [10350

Borghese: *M., E.*, New Works at the ~ Gallery in Rom. »Connoisseur« '08 XX, S. 203/8 m. Abb. [A. P. Patel, Bernini u. a.] [10351

Botkin: *Prachoff, A.*, Collection M. P. Botkine. »Les Trésors d'art en Russie« '07 VII, S. 52/4, 76/88, 102/6, 127/8, 165, 175, 186, 223/4 m. Abb. [Gourde et plat en majolique italienne du XVI s. (Laokoongruppe), ein Gem. v. Pinturicchio u. a.] [10352
[In russ. u. französ. Spr.]

Bouvier s. Nr. 7507.

Bryan: *Rankin, W.*, Cassone fronts in American Collections VI. A Birth Plate of 1428 and the Triumph of Chivalry in the ~ Collection. »Burlington Magazine« '07 XII, S. 63/4 m. Abb. [10353

—: —, Intorno ad alcuni dipinti italiani a Nuova-York [Sammlg. ~]. »Rass. d'Arte« '07 VII, S. 42/3 m. Abb. [nach B. Daddi(?), Bramantino(?), Macrino d'Alba etc.]. [10354

Bryan-de-Montor s. Nr. 10080.

Buccleuch: *Heath, D.*, Some Ancestors of Alphonso XIII and Other Miniatures in Oil in the Collection of His Grace the Duke of ~ at Montagu House. »Connoisseur« '07 XVIII, S. 137/42 m. Abb. [nach Antonello da Messina u. a.]. [10355

Buckingham, Duke of: *Davies, R.*, An Inventary of the ~'s Pictures etc. at York House in 1635. »Burlington Magazine« '07 X, S. 376/82. [10356

Camden: *Willoughby, L.*, The Marquess of ~ Collection: at Bayham Abbey. »Connoisseur« '08 XXI, S. 71/8 u. 239/47 m. Abb. [nach Reynolds, Hoppner, Dance, Beechey, Romney, M. Geeraert, Lawrence, Murray, Gainsborough u. a.]. [10357

Camondo: *Alexandre, A.*, Collection de M. le Comte Isaac de ~. »Les Arts« '08, Nr. 82 m. Abb. [Fragonard, La Tour, Prud'hon, Watteau, Tapisserie nach Boucher, Donatello, H. Daumier, E. Manet, Barye, Delacroix, Jongkind, Puvis de Chavannes, Degas, Cézanne, Sisley, Monet.] [10358

Campana: *Cloquet, L.*, La galerie ~ [zerstreut]. »Revue de l'art chrétien« '07, S. 39/43 m. Abb. [aus d. Mus. v. Besançon, Colmar, Louvre (Botticellischule), Montpellier]. [10359

—: *Perdrizet, P.* et *Jean, R.*, La Galerie ~ et les Musées français. Appel. aux conservateurs des musées de province. »Mus. et

Monum. de France« '07 II, S. 24/5 m. Abb. [Umbr. Schule, Musée de Bagnols-sur-Cèze, Venet. Schule, Musée de Bayonne.] [10360

—: —, La galerie ~ et les musées français. »Bulletin Italien« '07 VII, Nr. 1. [10361

Campori: *Tencajoli, O. F.*, Brevi note a proposito di alcuni quadri della Collezione ~ in Modena. »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 71/4 m. Abb. [nach Correggio, Clouet (?), Van Dyck (?)]. [10362

Cannon: *Richter, J. P.*, A descriptive catalogue of old masters of the Italian school belonging to H. W. ~. 120 p. 16° c. tav. Florence, B. Seeber. '07. [10363

Cappelli s. Nr. 11190.

Castellaci: *Brunelli, E.*, Opere d'arte nel palazzo Marullo di ~ a Ragusa inferiore. »L'Arte« '08 XI, S. 284/92 m. Abb. [nach Antonello da Messina (?), Memling (?), Ribera u. a.]. [10364

Casterman: *Grojean, O.*, La Collection ~. [Bücher, Mss., Stiche. Versteigerung 5. XI. '07 zu Gent]. »Revue des Bibl. et des Arch. de Belgique« '07, S. 39/40. [10365

Chaix d'Est-Ange: *Du Teil, J.*, La Collection ~. »Les Arts« '07, Nr. 67, m. Abb. [nach Lionardo (?), Memling (?), A. Yvon, F. Pourbus d. J., angebl. Selbstportrait Michelangelos, Murillo, Van Dyck, Th. de Keyser, Holbein, Terborch, van Spaendonck, P. van Slingeland, Hobbema, W. v. d. Velde, L. Backhuizen, Mignard (?), Ph. de Champagne, Greuze, M. Q. de La Tour, L'Epicie, Prud'hon, Girodet-Trioson, L. Boilly]. [10366

Chedeau: *Collection* de feu M. ~, de Mayenne. Monnaies . . ., jetons et médailles etc. Vente aux enchères publiques à Paris, 20. VI. '08. 22 p. 8°. Paris, R. Serrure. '08. [10367

Cheramy: *M., R. A.*, Die Sammlg. ~ [Versteigerung]. »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 357—60 m. Abb. [Constable, Delacroix, Géricault, Goya, Corot.] [10368

—: *Meier-Graefe, J.* et *E. Klossowski*, La Collection ~. Catalogue raisonné, précédé d'études sur les maîtres principaux de la collection. 129 Ill. 118 p. 32,5 ×24. München, R. Piper & Co. '08. 60 M. [10369

[Rez. v. A. M., »Gazette des Beaux-Arts« '08, I. Bd., S. 517/8; Uhde-Bernays, »Monatsh. d. Kunstwiss.« '08 I, S. 1150/1.]

—: *Meyer, R. A.*, Die Vente ~: Die Resultate. »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 487/91 m. Abb. [Ingres, David, Greco, Constable.] [10370

—: *Rouart, L.*, La Collection de M. ~. »Les Arts« '07, Nr. 64, m. Abb. [nach Leonardo (Schule), Boltraffio, Foppa, Masolino, Greco, Goya, Chardin, Romney, Géricault, Prud'hon, Reynolds, Raeburn, Hoppner, O. Tassaert, J. L. David, Gros, Th. Couture, Dreux-Dorcy, Constable, Gainsborough, R. P. Bonington, Delacroix, Meissonier, Corot, F. Bonvin, Degas]. [10371

Colonna: Galerie ~; catalogue. 24 p. 6 tav. 16°. Roma, tip. Industria e lavoro. '07. 1 L. [10372

Cook: *Strzygowski, J.*, A sarcophagus of the Sydamara type in the collection of Sir Fred. Cook Bart., and the influence of stage architecture upon the art of Antioch. »Journ. of hellenic studies« '07, S. 99/122. [10373

— s. a. Nr. 8733.

Coster: *Grojean, O.*, Deux Collections belges. [A. ~ (Bücher, Mss., Med., Münzen), O'Sullivan de Terdecq, Bücher, Miniaturen.] »Revue des Bibl. et Archives de Belgique« '07, S. 211/9 m. Abb. [10374

Côte: *Destève, T.*, La Collection de M. Claudius ~. »Les Arts« '07, Nr. 63, m. Abb. [Bes. Ringe u. Elfenbein.] [10375

—: —, Collection de Claud. ~. Ebda. '08, Nr. 77, m. Abb. [Kunstgewerbe.] [10376

Crisp, F. A.: *Crisp, F. A.*, A Catalogue of Lowestoft China in the Possession of ~, with Plates in Col. 4^0. London, Grove Park Press. '08. 21 s. [10377

Culemann: *Tavenor-Perry, J.*, A German Drinking-Glass. [16. Jahrh. Sammlg. Carl ~-Hannover.] »Connoisseur« '08 XX, S. 67 m. Abb. [10378

Czartoryski: *Górzyński, W.*, Relikwiarz Jasieńskiego w Muzeum Czartoryskich. [Reliquiarium d. Jasienski im Museum der Czartoryski.] »Skraw. Kom. hist. sztuki« VIII, S. 125/46. [10379

—: *Schaeffer, E.*, Die Bildergalerie d. Fürsten ~ in Krakau. »Westermanns Monatshefte« '07 CII, S. 23/32 m. Abb. [Schule d. Paolo Veronese, Schule Mantegna, alte Kopie nach Tizian, Raffael, Leonardo, Holbein, Rembrandt u. a.] [10380

Dattari: *Ricci, S. de*, Groupe en marbre de la collection ~. 6 p. 1 fig. 8^0. Paris, Leroux. '07. [10381

Del Prato: *Catalogo* della pregevole raccolta di oggetti d'arte antica di proprietà del prof. Ferdinando ~. 83 p. c. 8 tavv. 8^0. Perugia, Unione tip. coop. '07. [10382

Dolgoruki: *Weiner, P.*, [Einige Kunstwerke b. Prinzen A. S. ~ in S. Petersburg] [in russ. Spr.]. »Starye Gody« Jänner '08. [10383

Donald s. Nr. 9861.

Doria-Pamphili: *Catalogo* della Galeria ~. IX ediz. 52 p. 16^0. Roma, tip. L. Cecchini. '07. [10384

—: *Rusconi, A. J.*, La collezione ~. »Monatshefte f. Kunstwiss.« '08, Hbd. 2, S. 1000/5 m. Abb. [nach Lotto, Seb. del Piombo, Bronzino, Velasquez, Lippi, Pesellino, Parenzano, Memling u. a.]. [10385

Dreyfus: *Migeon, G.*, La Collection de G. ~. (Peinture, Bronce.) »Les Arts« '08, Nr. 73 m. Abb. [Botticelli, Filippo Lippi, D. Ghirlandajo, Lorenzo di Credi, Signorelli, Cossa, Ercole Roberti, Alvise Vivarini, Cima, Ant. Rossellino, Desiderio da Settignano, Donatello, Bertoldo (?), Bellano (?), Riccio, Sperandio, Verrocchio (?), Leopardi (?) u. a. [10386

—: —, Dass. (Médailles et Plaquettes.) Ebda. '08, Nr. 80 m. Abb. [10387

—: *Vitry, P.*, Dass. La Sculpture. Ebda. '07, Nr. 72 m. Abb. [nach Mino da Fiesole, Luca della Robbia (?), Desiderio da Settignano, Donatello, Verrocchio (?), Sperandio (?), A. della Robbia, A. Rossellino (?), Matteo Civitali (?), Fr. Laurana (?), Mantegazza (?) u. a.]. [10388

Dubini: *Malaguzzi-Valeri, F.*, Le Collezioni private lombarde. La Collezione ~ di Disegni antichi. »Rass. d'Arte« '08 VIII, S. 3/9 m. Abb. [Tintoretto, Art d. Paolo Veronese, Palma Giovine (?), Correggio, Giambologna, B. Schedoni (?), Proccaccini, D. Crespi u. a.]. [10389

[Dazu Anmerkung d. Autors. Ebda. S. 59.]

Dutuit: Catalogue sommaire des collections ~. Notice historique sur les frères ~. Par H. Lapauze. 300 p. 18^0. Paris, Motteroz & Martinet. '07. 1 fr. [10390

—: *Hénard, R.*, L'Art flamand à la Collection ~. »Les Arts anciens de Flandre« '06/'07 II, fasc. II/III m. Abb. [10391

—: *Lapauze, H.*, Les frères ~. Histoire d'une collection. »Nouvelle Revue« 15. III., 1. IV. '07. [10392

—: *Muñoz, A.*, Avori bizantini nella collezione ~ al petit palais di Parigi. »Ausonia« '07 II, S. 105/13 m. Abb. [10393

Emden s. Nr. 11420.

Estermann: *Estermann, M.*, Chorregent Nikolaus ~, seine kunsthistor. Sammlungen: I. Die S. Michaelspfennige. II. Die Münzsammlung. III. Die Exlibris-Sammlung. S.-A. d. »Jahresberichte d. Mittelschule Münster pro '07/'08«. Luzern, J. Schills Erben. '08. [10394

Figdor: *Stegmann, H.*, Die Holzmöbel der Sammlung ~ Wien (I). »Kunst u. Kunsthandwerk« '07 X, S. 121/70 m. Abb. [10395

—: —, Dass. (II). Ebda. '07 X, S. 559/630 m. Abb. [10396

—: —, Dass. [Aus: »Kunst u. Kunsthandwerk«.] 122 S. m. Abb. 34,5×26,5. Wien, Artaria & Co. '07. 12 M. [10397

— s. a. Nr. 1725.

Fitzhenry: *Metman, L.*, Les Pâtes tendres de la Collection ~ au Musée des Arts décoratifs. »Mus. et Monum. de France« '07 II, S. 100/3 m. Abb. [10398

Fornari: *Angelelli, O.*, La Pinacoteca ~ di Fabriano. »Riv. marchig. illustr.« '08 V, p. 31/7. [10399

—: La collezione ~ [Fabriano]. [Bes. Fabrianesen.] »Arte e Storia« XXVI '07, S. 174/5. [Katalog, 19 Nummern.] [10400

Frank: *Hobson, R. L.*, On Some Armorial Porcelain in the ~ Collection. »Connoisseur« '08 XXI, S. 181/5 m. Abb. [10401

Franz Ferdinand d'Este, Erzh.: *Lambertin*, Sbírky J. Cis. Výs. Františka Ferdinanda z Este ve Vídni. [Die Sammlungen Sr. kais. Hoheit ~ in Wien.] »Český Svět« III, 1, '06/'07, Nr. 17. [10402

Frick, H. C.: *Holmes, C. J.*, Recent Additions to the Collection of ~. »Burlington Magazine« '07 XI, S. 397/403 m. Abb. [Turner, Corot, Th. Rousseau.] [10403

—: —, Dass. [Ostade.] Ebda. '07 XII, S. 58/9 m. Abb. [10404

Fries: *Frimmel, Th. v.*, Zur Gesch. d. [ehem.] gräfl. ~schen Gemäldesammlung. »Bl. f. Gemäldekunde« '08 IV, S. 176/80 m. Abb. [nach C. Agricola (Sammlg. Figdor)]. [10405

Frogier: *Roche, P.*, Poteries rustiques: La Collection W. ~. »L'Art décoratif« '07 IX, 2. Bd., S. 115/20 m. Abb. [10406

Fürstenberg: *Schreiber, W. L.*, Holzschnitte d. 15. Jahrh. i. d. fürstl. ~schen Sammlungen zu Donaueschingen. Mit 20 Taf. (14 S.) Aus: »Einblattdrucke d. 15. Jahrh.« Hrsg. v. P. Heitz. 36,5×28. Straßburg, J. H. E. Heitz. '07. 35 M. [10407

G....: Collection de M. ~, de Montauban; Monnaies ..., médailles. Vente aux enchères publique à Paris. 24. VI. '08. 21 p. 8°. Paris, R. Serrure. '08. [10408

Gallimard: *Vauxcelles, L.*, Collection de P. ~. »Les Arts« '08, Nr. 81 m. Abb. [Goya, Ingres, Fragonard, Greco, Poussin, Daumier, Millet, Tassaert, J. Dupré, Corot, Jongkind, Guillaumin, Troyon, Delacroix, Daubigny, Ch. Jacque, Manet, B. Morisot, Monet, Fantin-Latour, Carrière, Renoir, Puvis de Chavannes, Degas, Raffaelli.] [10409

Gardner: *Tourneux, M.*, Les Galleries privées en Amerique. [~, Boston.] »Gazette d. Beaux-Arts« '08, II. Bd., S. 417/25 m. Abb. [nach Giotto, Fra Angelico, Fiorenzo di Lorenzo, Rubens, Vermeer v. Delft]. [10410

Gariel s. Nr. 9604.

Garovaglio s. Nr. 9786.

Geymüller-Campello s. Nr. 9846.

Giersberg: *Katalog* d. Sammlung v. Gemälden älterer Meister, sowie v. Möbeln, Arbeiten a. Holz, Kupfer, Zinn, Eisen, Porzellan u. Fayence a. d. Bes. d. H. Paul ~ in Wesel. Auktion in Köln (Math. Lampertz). (33 S. m. 29 Taf.) Lex.8°. Köln, M. Lampertz. '07. 5 M. [10411

Giovanelli: *Barbantini, N.*, La Quadreria ~. »Emporium« '08 XXVII, S. 183/205 m. Abb. [Bachiacca, Antonello da Messina, Ribera, Andrea Previtali, Giorgione, Tizian, Paris Bordone, Palma Vecchio, Girolamo da S. Croce, Bassano, Longhi, Rubens, Mabuse (?) u. a.] [10412

Goldschmidt: *Frimmel, Th. v.*, Die Sammlg. S. B. ~ in Frankfurt a. M. »Bl. f. Gemäldekde.« '07 III, S. 179/81. [10413

— s. a. Nr. 4436.

Gould, G. s. Nr. 10560.

Grauer: *Braun, E. W.*, Auktionskatalog d. Sammlung Emil ~ Troppau. (Hervorragende Porzellane.) Auktion in München, Gal. Helbing 19. X. '08 [nebst anderen Porzellanen a. Wiener Privatbesitz]. (VI, 22 u. 4 S. m. Abb. u. 15 Taf.) 36,5×27,5. München, H. Helbing. 5 M. [10414

Greb: *Katalog* d. Sammlung Franz ~†, München. Auktion i. der Gal. Helbing ab 30. VI. '08. (IV, 100 S. m. Abb., 33 Taf. u. 1 Bildn.) 36×28. München, C. Helbing. ('08.) 6 M. [10415

—: Dass. Ausgabe B. (100 S. m. Abb. u. 6 Taf.) 2 M. [10416

Gudin-Lewkowitsch: *Prachoff, A.*, Collection de porcelaine, Vieux Vienne, de M. A. V. Goudine - Levkovitch à Kieff. [In russ. Spr.] »Les Trésors d'art en Russie« '07 VII, S. 110—113, 120/6 m. Abb. [10417

Haskoll s. Nr. 10475.

Holden: *Berenson, M. L.*, Dipinti italiani in Cleveland. [Sammlg. ~.] »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 1/5 m. Abb. [nach Botticini, Credi, Lorenzo da S. Severino, Salviati (?), Moroni, sienes. u. lombard. Schule]. [10418

Hölscher-Stumpf: *Zimmermann, M. G.*, Niederländ. Bilder des XVII. Jahrh. i. d. Sammlung ~. (63 S. m. Abb. u. 27 Taf.) gr.8°. »Kunstwiss. Studien« II. Bd. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. '08. 14 M. [10419

Höntschel: *Brière, G.*, La Collection Georges ~. I. Les Boiseries des XVII/XVIII s. »L'Art et Décorat.« '08 XXIII, S. 37/52 m. Abb. [10420

—: *Pératé, A.*, Nos grands collectionneurs: La collection ~. »Le Figaro« 2. VII. '08. [10421

—: —, La Collection Georges ~. II. Les Bronzes des XVII/XVIII siècles. »L'Art et Décorat.« '08 XXIV, S. 173/84 m. Abb. [10422

Hoschek: *Martin, W.*, Galerie Gustav Ritter ~ von Mühlheim in Prag. Beschreibendes Verzeichnis der alten Gemälde, mit einer Einleitung. Prag '07. 8°. S. XV, 91, Taf. 62. [10423

Huntington, C. P.: *Grant, J. K.*, Mrs. ~ Collection. »Connoisseur« '08 XX, S. 3/15 m. Abb. [nach Rembrandt, Hals, Roger v. d. Weyden u. a.]. [10424

— s. a. Nr. 10437 9.

Hylton: *A.-P., P.*, Un tableau a identifier [angebl. v. Janssens u. van Bassen]. [Bes. v. Lord ~.] »Les Arts« '07, Nr. 69 m. Abb. [10425

Jarves: *Rankin, W.*, Cassone Fronts in American Collections.

[~ Collection, Yale University.] [Florentin. Schule.] »Burlington Magazine« '07 XI, S. 131/2 u. 339/41 m. Abb. [10426

—: *Sirén, O.*, Trecento Pictures in American Collections. [~, J. G. Johnson, Metrop. Museum (New York).] Ebda. '08 XIV, S. 125/6, 188/94 m. Abb. [Giotto, Cimabue, Agonolo u. Taddeo Gaddi, Daddi, Orcagna, Lorenzo di Niccolò, Niccolò di Pietro Gerini, Giovanni da Milano.] [10427

— s. a. Nr. 10080.

Johnson: *Grant, J. K.*, Mr. J. G. ~ Collection of Pictures in Philadelphia. I. »Connoisseur« '08 XXI, S. 3/11 m. Abb. [nach Basaiti, B. Vivarini, C. Crivelli, A. Solario, Cesare da Sesto (nach Leonardo), Antonello da Messina, Carpaccio]. [10428

—: —, Dass. II. Ebda. '08 XXI, S. 143/51 m. Abb. [nach Piero di Cosimo, Paris Bordone, Tintoretto, Defendente da Ferrara, Fra Angelico, „Amico di Sandro", Scorel, Sebastian]. [10429

—: —, Dass. III. Ebda. '08 XXII, S. 3/9 m. Abb. [nach Bles, Greco, Goya, Petrus Christus, Meister v. Flémalle, Roger, Bouts, Memling u. a.]. [10430

—: —, Dass. IV. Ebda. '08 XXII, S. 141/52 m. Abb. [Vermeer, Steen, Brekelenkam, Brouwer, Cuyp, C. Fabritius, G. Metsu, Hobbema, J. Brueghel, H. Bosch, P. Brueghel d. Ä., Chardin, Ingres, Whistler.] [10431

— s. Nr. 10427.

Kalister: *Katalog* d. Sammlg. ~, Triest. Ölgemälde, sowie mod. Aquarelle. Auktion i. d. Gal. Helbing ab 7. IV. '08. V, 42 S. m. 32 Taf. Lex.8°. München, H. Helbing. ('08.) [10433

Kann: *Bode, W.*, Der Verkauf d. Sammlung Rudolf ~ in Paris nach Amerika. »Kunst f. Alle« '07 XXIII, S. 16/22. [10434

—: *Die* Aufteilung d. Sammlung Rudolf ~. »Monatsh. d. Kunstw.« '08 I, 1, S. 125. [10435

—: *La Dispersion* de la Collection Rod. ~. »L'Art flam. et holl.« '08 IX, S. 74/7 m. Abb. [Rembrandt.] [10436

—: *Holmes, C. J.*, Recent Acquisitions by Mrs. C. P. Huntington from the ~ Collection. [I. Pictures of the dutch and flemish Schools. II. The furniture and objets d'art. III. Pictures acquired by Mrs. A. M. Huntington.] »Burlington Magazine« '08 XII, S. 197/232 m. Abb. [Rembrandt, Hals, Roger, Goya u. a.] [10437

—: *Nicole, M.*, La Collection Rod. ~. »Revue de l'Art anc. et mod.« '08 XXIII, S. 187/204 m. Abb. [Dom. Ghirlandajo, Velazquez, Rembrandt, Metsu, Hobbema, Rubens, Boucher.] [10438

—: ~ Pictures for America. [Greco, Velazquez erworben v. A. M. Huntington.] »Connoisseur« '08 XX, S. 132/3 m. Abb. [10439

— s. a. Nr. 9634.

König v. England: *Cust, L.*, Notes on Pictures in the Royal Collections: X. Franco-flemish School: „The Divine Mother". »Burlington Magazine« '07 XI, S. 231—232 m. Abb. [10440

—: *L., S.*, Die Sammlung v. Sèvres-Porzellanen d. ~. »Sprechsaal« '08 XLI, S. 243/5. [10441

—: *Solon, M. L.*, Sèvres Porzelain in the Royal Collections. »Burlington Magazine« '08 XII, S. 237/40. [10442

König v. Spanien: *Tormo y Monzó, E.*, Los tapices de Actos de los Apóstoles de la colección de los Reyes de España. »Bol. de la Soc. Española de Excurs.« Julio '07. [10443

Konungen: *Looström, L.*, En norsk S. K. Kyrkstol, tillhörig H. M. ~. »Svenska Slöjdförennigens Tidskrift« '08 IV, S. 99/103 m. Abb. [10444

Laffan: *Fry, R. E.*, An Altarpiece of the Catalan School. [Sammlg. ~.] »Burlington Magazine« '08 XIII, S. 123/4 m. Abb. [10445

Laiglesia: *Catálogo* de la Colección de porcelanas del Buen Retiro de Excmo. Sr. Francisco de ~. 93 págs., XXVII láms. Madrid, Tip. de la »Rev. de Arch., Bibl. y Mus.« '08. [10446

Lancia di Brolo: La collezione ~ [Stichesammlung, d. Mus. Naz. v. Palermo legiert]. »Rass. d'Arte« '08 VIII, Nr. 5, S. IV/V. [10447

Lanna: *Leisching, J.*, Die Prager Kunstsammlung Adalbert Ritter von ~. »Mitt. d. Mährischen Gewerbe-Mus.« '07 XXV, S. 17—29 u. 39/46 m. Abb. [bes. Glas, Majolika]. [10448

Leicester: *Manuscrits*, les, à peintures de la Bibliothèque de Lord ~ à Holkham Hall, Norfolk. Choix de miniatures et de réliures, publiés par L. Dorez. 110 p. fol. Paris, Leroux. '08. [10449

Leinhaas: *Leinhaas, A.*, Meine Kunstsammlung. »Christl. Kunst« '08 IV, S. 122/34 m. Abb. [deutsche mittelalterl. Kunst]. [10450

—: *Sammlung* G. A. ~, München. Auktion in München, Gal. Helbing. 26. V. '08. (III, 28 S. m. Abb. in 12 Taf.) 30 × 27,5. München, H. Helbing. ('08.) 3 M. [10451

Leiningen-Westerburg: *Langenscheidt, C. G. F.*, Verzeichnis der Exlibris d. Grf. ~. »Exlibris« '07 XVI, S. 166/80 m. Abb. [10452

Lequime: *Poradowska, M.*, Collection Léon ~ à Bruxelles. »L'Art« '07 LXVII, S. 18/20 m. Abb. [Büste v. J. Lagal]. [10453

Le Roy: *Catalogue* rais. de la coll. Martin ~. III. Fasc. Bronzes et objets divers par G. Migeon et L. Metman. 134 p. gr. 4°. Chartres, impr. Durand; Paris '07. [350 Exempl.] [10454

Lescure: *Cox, R.*, La Collection de Alfred ~. »Les Arts« '08, Nr. 78 u. 79 m. Abb. [Textilien]. [10455

Liechtenstein, Fürst s. Nr. 10317, 10323.

Llangattock: *Willoughby, L.*, Lord ~ Monmouth Eat The Hendre and its Art Treasures. »Connoisseur« '07 XVII, S. 149—158 m. Abb. [nach H. Morland, G. Romney, Drouais, Gainsborough (?) u. a.]. [10456

Lotmar: *Frimmel, Th. v.*, Zwei Madonnenbilder a. d. Sammlung ~ in Bern. [Barnaba da Modena und „vermutlich Bernardino dei Conti".] »Blätter f. Gemäldekunde« '08 IV, S. 113/20 m. Abb. [10457

Lukutin: *Rothstein, N.*, [Eine Versteigerung russ. Porzellans.] [Sammlung ~] [in russ. Spr.]. »Starye Gody« Mai '08. [10458

Mansi: *Moes, E. W.*, De hollandsche Afkomst der Collectie ~ te Lucca. »Oud-Holland« '08, 26, S. 67. [10459

Marfels: *Speckhart, G.*, Sammlg. ~ [Taschenuhren]. (88 S. m. Abb.) 22,5 × 31. Berlin (W. H. Kühl) ('07). 20 M. [10460

Margherita, Königin: *Rusconi, A. J.*, Queens ~ Collection of Fans. »Connoisseur« '07 XVIII, S. 96/100 m. Abb. [10461

Mazzoccolo: *Spinazzola, V.*, Di otto Statue marmoree di Proprietà del Barone ~ in Teano. [XIII. u. Anfang d. XIV. Jahrh.] »Boll. d'Arte« '07 I, Nr. 5, S. 1/6 m. Abb. [10462

Mesdag: *Bosboom, J.*, 70 teekeningen en studies uit de verzameling H. W. ~ te 's-Gravenhage. 4 blz. en 70 pltn. fol. Amsterdam, W. Versluys. '07. 15 fl. [10463

Messinger: *Venturi, A.*, Ritratti d'artisti. »L'Arte« '08 XI, S. 54/6 m. Abb. [nach Fr. Duquesnoy (Fiammingo) u. Aless. Algardi u. J. P. Saint-Ours (Sammlung ~, Rom)]. [10464

Metternich-Sandor: *Frimmel, Th. v.*, Zu den ~-Bildern im Wiener Hofmuseum. [Leihweise überlassen.] »Bl. f. Gemäldekunde« '08 IV, S. 159/63. [10465

—: *Varenne, G.*, Les Collections d'art de la Princesse Pauline de ~ a Vienne. »L'Art« '07 LXVII, S. 48. [10466

Miller zu Aichholz s. Nr. 1725.

Moreau-Nélaton s. Nr. 10121/24/67.

Morgan: *Dalton, O. M.*, Byzantine Plate and Jewellery from Cyprus in Mr. ~ Collection. »Burlington Magazine« '07 X, S. 355/62 m. Abb. [10467

—: *Delisle, L.*, Les mss. de la Bibliothèque de M. Pierpont ~. »Journal des Savants« '07 Aug., S. 415/21. [10468

—: *Hirth, F.*, The ~ Collection of Chinese Porcelain. »Burlington Magazine« '08 XII, S. 325/6. [10469

—: *O., H.*, Catalogue de mss. de la Bibliothèque de M. P. ~ à New York. »Bibliothèque de l'École des Chartes« '08, S. 412—422. [10470

—: *Roberts, W.*, Mr. J. P. ~ Pictures. The Early English School III. »Connoisseur« '07 XVII, S. 71/7 u. 215/221 m. Abb. [nach Lawrence, M. W. Peters, J. Russell, A. Kauffmann, V. Cole, G. E. Hicks, Hogarth, E. Landseer, J. Linnell, H. u. G. Morland]. [10471

—: *Williamson, G. C.*, Dass. The English Miniatures II, III. Ebda. '07 XVII, S. 3/8, 139/46 m. Abb. [nach P. Oliver, J. Hoskins, J. Oliver, S. Cooper, M. Snelling, Flatman (oder Beale), L. Crosse, B. Lens, W. Dobson (?), S. Collins, S. Shelley, O. Humphrey, J. Donaldson, P. Jean]. [10472

—: —, Dass. IV, V, VI. Ebda. '07 XVIII, S. 3/7 u. 71/6 u. 203/7 m. Abb. [nach L. Vaslet, P. Wright, J. Hoppner, J. Smart, R. Cosway, N. Plimer, A. Plimer, W. Grimaldi, G. Engleheart, Th. Lawrence, D. G. Rossetti u. a.]. [10473

Mostyn: *Jones, A.*, Some Old Plate in the Possession of Lord ~. »Burlington Magazine« '07 XI, S. 68/77 m. Abb. [10474

Mountaine: *Sherborn, C. D.*, Note on a collection of bookplates by Rich. ~ and Will. Haskoll (both of Winchester) and on some book-plates attrib. to Will. Henshaw. »Journal of the Exlibris-Society« '07 XVII, S. 9/12. [10475

Mrozowski s. Nr. 10182.

Naue: *Katalog* d. Sammlg. J. ~, München. Auktion i. d. Gal. Helbing am 19. V. '08. (IV, 33 S. m. 11 Taf.) 36×27. München, H. Helbing. ('08.) 2 M. [10476

Neveux: *Vitry, P.*, Deux têtes décoratives du XIII siècle. (appartenant à M. P. ~.) 10 p. 4 fig. 4°. Paris, Leroux. '07. [10477 [Fondation Piot.]

Newín: *F., B.*, Una tavoletta della collezione ~. [Versteigerung in Rom '07, Peruginoschule, viel-

leicht Melanzio.]»Augusta Perusia« II '07, S. 93. [10478

Nostitz: Meisterwerke d. Galerie ~, Prag. In 4 Liefgn. (je 10 Bl.) 45,5×35,5. Prag, C. Bellmann. '07. (je) 8 M. [10479

Novak: *Mádl, K. B.*, Z galerie Jos. V. Nováka. [Aus d. Galerie Jos. V. ~.] »Zlatá Praha« XXIV '07, S. 197/9. [10480

Olsufiew, A. V.: *Uspenski, A.*, Collection de meubles anciens du comte ~. Avec 27 reprod. »La Toison d'Or« '07, Nr. 3, S. 17/33 [in russ. Spr.]. [10481

Oppenheim, B.: Originalbildwerke in Holz, Stein, Elfenbein usw. aus d. Sammlg. ~, Berlin. Hrsg. vom Besitzer. 115 Abb. in Lichtdruck auf 58 Taf. (11 S. Text.) 41×32. Leipzig, K. W. Hiersemann. '07. 70 M. [10482

—: *Vöge, W.*, Die Madonna d. Sammlg. ~ [französ.; Mitte d. XIV. Jahrh.]. »Jahrb. d. k. preuß. Kunstsammlgen.« '08 XXIX, S. 217/22 m. Abb. [10483

Orloff: *Prachoff, A.*, Collection Prince V. N. ~. [Bracelets en argent.] »Les Trésors d'art en Russie« '07 VII, S. 54/5 m. Abb. [in russ. Spr.] [10484

O'Sullivan de Terdecq s. Nr. 10374.

Pannier: *Lemoisne, P. A.*, Les Collections de G. et H. ~. »Les Arts« '07, Nr. 63, m. Abb. [nach Gem. bezw. Zeichnungen von Boucher, Sicardi, Liotard, Leprince, C. Vanloo, Labille-Guiard, J. A. Portail, M. Q. de la Tour, Watteau, G. de Saint-Aubin, Ch. Natoire, Cochin, Fragonard, Lespinasse, H. Robert, Tournières, P. A. Demachy, Hogarth u. Plast. v. Pajou (?) u. Caffiéri]. [10485

Pasco: *Cox, R.*, La Collection de Dentelles José ~. »Revue de l'art anc. et mod.« '08 XXIV, S. 373/86 m. Abb. [10486

Peltzer: *Prachoff, A.*, Collection du Dr. R. N. de ~ à Narva. »Les Trésors d'Art en Russie« '07 VII, S. 38/40, 50/1, 73/5, 99/101 u. 119 m. Abb. [Tapisseries de Beauvais, n. D. Teniers d. j., u. a.]. [10487

[In russ. Spr.]

Perry-Belmont s. Nr. 10560.

Peruzzi: *Zimmern, H.*, La Collezione ~ di ferri battuti. »Emporium« '08 XXVII, S. 53/66 m. Abb. [10488

Pisani: The ~ Gallery in Florence. I (Red room). Introduct. by V. Pica. 23 p. 30 tavv. 8°. Bergamo, Istit. ital. d'arti graf. '08. [10489

Ramsden: *García Llansó, A.*, Colección de Enrique A. ~. Numismática de los paises del Extremo Oriente. 14 p. 4°. Barcelona, Salvat y Ca. ['07]. [10490

Randwijk: *Boer, H. de*, Collection de M. van ~ à la Haye. »Les Arts« '07, Nr. 68, m. Abb. [nach A. Neuhuijs, M. Maris, J. Maris, J. Bosboom, B. J. Blommers, Israels, W. Maris, G. H. Breitner, A. Mauve, H. W. Mesdag, J. H. Weissenbruch, J. F. Millet, J. Dupré, Th. Rousseau, Corot, Daubigny, Troyon; Ch. Jacque, N. Diaz]. [10491

Rhò: *Braun, E. W.*, Die Bronzen der Sammlg. Guido v. ~ in Wien. Mit 51 Taf. u. 20 Textabb. (36 S.) 31×22,5. »Österr. Privatsammlungen« I. Bd. Wien, A. Schroll & Co. '08. 20 M. [10492

Rocchi: *Collezioni* artistiche antiche del prof. ~ Mariano [catalogo]. 48 p. 8°. Roma, tip. „La Speranza". '08. [10493

Roschmann: *Hittmair, A.*, Die ~ische Kupferstichsammlung in Innsbruck. »Mitt. d. österr. Vereins für Bibliothekswesen« XII, I. Hft. [10494

Rosebury: *Jones, E. A.*, Two Pieces of old gold Plate in the Possession of the Earl of ∼. »Burlington Magazine« '08 XIV, S. 102/7. [10495

Rouart: La Collection de M. Alexis ∼. »Les Arts« '08, Nr. 75, m. Abb. [Ostasiatische Kunst, Gemälde v. Girodet-Trioson, Heim, Saint-Evre, Drolling, A. Devéria, Delacroix, Corot, Winterhalder, E. Lami, Cals, Daumier, Degas, Dupré, Raffet, Jongkind u. a.]. [10496

Rumiantzew: *M-i., B.*, Ancienne collection polonaise au Musée ∼, notice. »La Toison d'Or« '07, Nr. 11/12, S. 35/6. [10497

—: *Romanow, A. J.*, La Galerie de peinture du Musée ∼ [in Moskau]. 104 S. m. Abb. u. 36 Taf. fol. Rumiantzew.'07. [10498

Samuel, John s. Nr. 9960.

Samuel, S. s. Nr. 9681.

Sandvig: *Sandvig, A.*, Der Sandvigske Samlinger i tekst eg billeder. Et bidrag til Gudbrandsdalens kulturhistorie. 1. Hft. (p. 1/32) 8^0. Kristiania, Lillehammer. '07. [10499

Sarre: *Sammlg. F. ∼. Erzeugnisse Islamischer Kunst. I. Tl. Metall. Bearb. v. F. Sarre u. E. Mittwoch. [V, 3575a.] [10500

[Rez. v. O. v. F., »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 187/8; M. Rosenberg, »Monatsh. d. kunstwiss. Lit.« '07 III, S. 9/10.]

Sassi: *Patroni, G.*, Note sulla raccolta ∼ in Gropello Cairoli. »Boll. della Soc. Pavese di stor. patr. '06 VI, fasc. IV. [10501

Sayn-Wittgenstein (Prinz O.): *Eggern-Rottach*, Kunst u. Kunstgewerbe des 17. u. 18. Jahrh. Ölgem. alter Meister. Auktion in München, Galerie Helbing, 28. X. '07. (IV, 64 S. m. Abb. u. 6 Lichtdr.-Taf.) 34,5×28. München, H. Helbing.'07. 2 M. [10502

Schall-Riaucourt: *Naumann, H.*, Die gräflich ∼sche Gemäldesammlg. im Schloß Gaussig. »Zs. f. bild. Kunst« N. F. XX, S. 1/15 m. Abb. [nach Mabuse, B. Spranger, Jan Brueghel d. Ä., Rembrandt, Isaak v. Ostade, A. Cuyp, J. Duck, Nähe Holbeins d. J. u. a.]. [10503

Schnütgen: *Schnütgen*, Drei rheinische Holzmadonnen d. XIII. Jahrh. [Sammlg. ∼.] »Zs. für christl. Kunst« '08 XXI, Sp. 289—292 m. Abb. [10504

—: —, 3 romanische Bronzekruzifixe der Rogkerus-Werkstatt. [Sammlg. ∼.] Ebda. '08 XXI, Sp. 97/100 m. Abb. [10505

—: —, 3 sitzende Holzmadonnen d. XIV. Jahrh. [Samml. ∼.] Ebda. '08 XXI, Sp. 353/4 m. Abb. [10506

—: —, E. gemalter Kreuzweg a. 1735. [Sammlg. ∼.] Ebda. '08 XXI, Sp. 225/6 m. Abb. [10507

—: —, Krankenversehkreuz des XV. Jahrh. [Sammlg. ∼.] Ebda. '08 XXI, Sp. 65/6 m. Abb. [10508

—: —, Hochgotische silbervergoldete Ciborium-Monstranz. [Sammlg. ∼.] Ebda. '07 XX, Sp. 65/6 m. Abb. [10509

—: —, Kupfervergoldete Monstranz der spätesten Gotik. [Sammlg. ∼.] Ebda. '07 XX, Sp. 257/8 m. Abb. [10510

—: —, Kupfervergoldetes Ciborium d. XIV. Jahrh. [Sammlg. ∼.] Ebda. '07 XX, Sp. 225/6 m. Abb. [10511

—: —, Kupfervergoldetes Krankenversehgefäß aus 1499. [Sammlg. ∼.] Ebda. '07 XX, Sp. 193/4 m. Abb. [10512

—: —, Schwebende Doppelfigur spätester Gotik. [Sammlg. ∼.] Ebda. '07 XX, Sp. 97/8 m. Abb. [10513

—: —, 7 ornamentierte Kreuze d.

Mittelalters. [Sammlg. ~.] Ebda. '08XXI,Sp.129/32m.Abb.[10514

Schnütgen: *Schnütgen*, Spätgotischer Holzkruzifixus m. Maria und Johannes-Gruppe. [Sammlg. ~.] Ebda. '08 XXI, Sp. 1/2 m. Abb. [10515

—: —, Spätgotisches Medaillon-Glasgemälde vom Niederrhein. [Sammlg.] Ebda. '07 XX, Sp. 33—34 m. Abb. [10516

—: —, Vier kölnische Reliquienbüsten d. Hochgotik. [Sammlg. ~.] Ebda. '08 XXI, Sp. 33/4 m. Abb. [10517

—: —, Zehn Elfenbeinreliefs des XIV. u. XV. Jahrh. [Sammlg. ~.] Ebda. '08 XXI, Sp. 257/60 m. Abb. [10518

: —, 2 gravierte Kreuze u. 6 gegossene Kruzifixe d. XII. Jahrh. [Sammlg. ~.] Ebda. '08 XXI, Sp. 161/2 m. Abb. [10519

—: —, 2 kölnische Hinterglasmalereien d. Spätgotik. [Sammlg. ~.] Ebda. '08 XXI, Sp. 193/6 m. Abb. [10520

—: —, Zwei spätromanische Glasgemälde. [Sammlg. ~.] Ebda. '07 XX, Sp. 161/2 m. Abb. [10521

Schreiber: *Moldsdorf, W.*, Formschnitte d. 15. Jahrh. a. d. Sammlg. ~. Mit 22 Taf. (12 S.) 36,5× 28. »Einblattdrucke d. 15. Jahrh.« Hrsg. v. P. Heitz. Straßburg, J. H. E. Heitz. '08. 35 M. [10522

—: *Sammlung* W. L. ~. [Auktion graph. Werke, Wien.] »Zs. des nordböhm. Gewerbemus.« '08 III, S. 96/103 m. Abb. [10523

Schulz, Walter: *Graul, R.*, Die pers. u. indischen Miniaturen a. d. Sammlg. ~. »Zs. f. bild. Kunst« N. F. XIX, S. 9/17 m. Abb. [10524

Schwarz, H. s. Nr. 1725.

Sedelmeyer: *D., R. E.*, The English Pictures in the ~ Sale. [Paris, 16., 17. V. '07.] »Burlington Magazine« '07 XI, S. 193—198. [10525

—: *Saint-Groux, A. de*, La Collection Ch. ~. »Les Arts« '07, Nr. 64, m. Abb. [nach Romney, J. B. Pater, Fragonard, Hoppner, Lawrence, Raeburn, Gainsborough.] Nr. 65, m. Abb. [nach Rubens, Wouverman, Rembrandt, Van Dyck, Ruysdael, Cuyp, Steen, Tizian, Mabuse, W. v. d. Velde, Meister der weibl. Halbfig., Daubigny, Corot, T. Lessi]. [10526

—: La collection ~. [Paris.] »L'Art et les Artistes« mai '07 m. Abb. [n. Lawrence]. [10527

Serazzi: *Catalogo* della collezione avv. P. ~ in vendità all' asta amichevole per cura di R. Ratto: monete Ital., medaglie. 51 p. 8°. Genova, Frat. Pagano. '08. [10528

Shelley: *Willoughby, L.*, The treasures of Avington. The Seat of Sir John ~. »Connoisseur« '08 XXII, S. 73/84 u. 163/73 m. Abb. [Romney, Gainsborough, Holbein (?), Kneller, Lely, C. Scutif u. a.]. [10529

Six: *F., K.*, Das Schicksal der Sammlg. ~. [Amsterdam.] »Kunstchronik« N. F. XIX, Sp. 46/8. [10530

—: *Lugt, F.*, Is de aankoop door het rijk van en deel der ~-collectie aan te bevelen? Beschouwingen. 2. druk. 24 S. roy.8°. Amsterdam, F. Muller & Co. '07. 25 Kr. [10531

—: *Steenhoff, W.*, La Collection ~ et ses Tableaux acquis pour le Rijksmuseum. »L'Art flam. et holl.« '08 X, S. 19/31 m. Abb. [nach Vermeer, Ruysdael, Ostade, Ruysch, J. Leyster, Metsu]. [10532

—: The ~-Collection, Amsterdam. »Art Journal« '07, S. 366/8 m. Abb. [nach Jan Vermeer v. Delft, Rembrandt]. [10533

Slade School: A Collection of Drawings and some Pictures done by past and present Students of the London ∼, 1893/1907. (54 pp. and plates.) Imp.8°. London, Slade School. '07. 6 s. [10534

Spengel, J.: *Textil-Sammlung* ∼, München-Warthof. Auktion in München, Gal. Helbing, 4./6. VI. '07. (VI, 38 S. m. 56 Abb.) 42,5×32. München, H. Helbing. '07. 1 M. [10535

—: *Katalog der Textil-Sammlung* ∼, München-Warthof. Bearb. v. W. M. Schmid (XII, 38 S. m. 56 Abb. u. 26 Taf.) 42,5×32. Ebda. '07. 5 M. [10536

— s. a. Nr. 11425.

Stephens (Calcutta): *Bainbridge, O.*, Chinese Porcelain in India. [Sammlg. d. Mr. ∼.] »Connoisseur« '07 XVII, S. 48/52 m. Abb. [10537

Stiebel: *Stiebel, H. E.*, Verschiedenes aus der [Ex-libris-] Sammlung H. E. ∼. [Frankfurt a./M.] »Exlibris« '07 XVII, S. 49/52 m. Abb. [10538

Stillfried-Ratěnic: *Frimmel, Th. v.*, Die Gemäldesammlg. i. Wisowitz. [Besitzer: Baron R. ∼.] »Bl. f. Gemäldekunde« '08 IV, S. 145—153 m. Abb. [n. Mierevelt (Richtung), Fr. Yckens, J. Kupetzky]. [10539

Streber: *Voll, K.*, Sammlg. ∼ in Tölz. »Münchner Jahrb. d. bild. Kunst« '08, II. Halbbd., S. 31/47 m. Abb. [meist deutsche Gemälde d. 15./16. Jahrh.]. [10540

Strozzi: Firenze. La Collezione ∼. »Rassegna d'Arte« '07 VII, Nr. 8 Cronaca. [10541

Stumpf: *Zimmermann, M. G.*, Niederländischer Flügelaltar d. XVI. Jahrh. in Berliner Privatbesitz [∼]. »Monatshefte f. Kunstwissensch.« '08, Hbd. 2, S. 625/32 m. Abb. [n. Barend v. Oerley, Luini u. a.]. [10542

Tenichef: *Danilowicz, C. de*, Talashkino: Princess ∼ school of Russian applied Art. »Studio« '07 XLI, S. 135/9 u. 328/34 m. Abb. [10543

— s. a. Nr. 11119, 11125.

Tretjakoff: Nouvelles acquisitions de la galerie ∼. »La Toison d'Or« '07, Nr. 4, S. 78/9 [in russ. Spr.]. [10544

—: *Muratoff, P.*, Dass. [in russ. Spr.] Ebda. '08, 2. Hft., S. 72/5. [10545

Tritsch: *Glück, G.*, Niederländ. Gemälde aus d. Sammlung des Herrn A. ∼ in Wien. Mit 25 Taf. in Heliogr. u. 21 Textabb., darunter 5 Radiergn. v. W. Unger. (51 S.) 47,5×36. Wien, Gesellschaft f. vervielfältig. Kunst. '07. 60 M. [10546

[Rez. v. A. M., »Gazette des Beaux-Arts« '07, II. Bd., S. 438/40 m 1 Abb. (nach Teniers d. J.); M. Rooses, »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, S. 691/3; K. Voll, »Beil. z. allgem. Ztg.« '08, Nr. 3.]

—: *W[eixlgärtner], A.*, Ein Werk über die Galerie ∼ in Wien [s. Nr. 10546]. »Graph. Künste« '08 XXXI, S. 49/52 m. Abb. [Rad. v. W. Unger nach P. de Hooch, Q. Brekelenkam, u. Abb. nach B. v. d. Helst u. D. Teniers d. J.] [10547

Troussures: *Quignon, H.*, Une plague de reliure en os de la collection ∼. 12 p. planche 8°. Caen, Delesques. '07. [10548

Tucher: *Wickhoff, F.*, Die Sammlg. ∼. »Münchner Jahrb. d. bild. Kunst« '08, 1. Hbd., S. 21/30 m. Abb. [nach Sebastiano del Piombo, Fra Angelico, Sano di Pietro, Pinturicchio, Amico Aspertini, Deffendente Ferrari, Boltraffio, Carotto, Parentino, Dosso Dossi, Bartolomeo Veneto, Alvise Vivarini, Benozzo Gozzoli u. a.]. [10549

Unger: *Katalog* der Sammlung William ~. Ausstellg. v. 9./14. XI. '08. Dorotheum in Wien. Versteigerung dortselbst 16./18. XI. '08. (V, 83 S. m. Abb. u. 6 Taf.) 24×28,5. Wien, A. Holzhausen. '08. 30 M. [10550

Uthemann: *Benois, A.*, Die Sammlg. ~ in S. Petersburg [in russ. Spr.]. »Starye Gody« April '07. [10551

Uwaroff: Katalog drewnostej sobrania grafa A. S. ~. [Katalog d. Antiquitäten d. Sammlg. d. Grafen ~.] 232 S. m. Abb. u. Taf. 4°. Moskau. '07. [10552

Vallot s. Nr. 9850.

Weber: *Woermann, K.*, Verzeichnis d. Ölgemälde, Deck- u. Wasserfarbenbilder, Kartons u. Zeichnungen neuerer Meister im Besitze d. Frau Konsul E. F. ~ in Hamburg. 45 S. 8°. Dresden '07. 1 M. [10553

—: —, Wissenschaftl. Verzeichnis d. älteren Gemälde d. Galerie ~ zu Hamburg. II. stark verm., verbess. Aufl. (XIV, 288 S. m. Abb.) 8°. Ebda. 4 M. [10554
[Rez. v. F. Wickhoff, »Kunstgesch. Anz.« '07, S. 120.]

Wegener, O. J. s. Nr. 10586.

Weill: *Morice, C.*, La Collection de David ~. [Werke d. XVII. Jahrh.] »L'Art et les Artistes« Août '07 m. Abb. [10555

Wertheimer: *Fry, R. E.*, The Stolen Portraits [a. d. Sammlg. Ch. ~, Reynolds u. Gainsborough]. »Burlington Magazine« '07 X, S. 375/6 m. Abb. [10556

Wetherfield: *Britten, F. J.*, Old English Clocks (The ~ Collection). 126 p. 4°. London, Lawrence & Jellicoe. '07. 52 s 6 d. [10557

Widener: *Bode, W.*, Two Venetian Renaissance Busts in the ~ Collection, Philadelphia. »Burlington Magazine« '07 XII, S. 86/91 m. Abb. [10558

—: *M., F. J.*, Notes on the ~ Collection: I. Franz Hals: the Lady with a Rose. II. A Portrait of Bianca Maria Sforza [Ambrogio de Predis]. Ebda. '07 XI, S. 129—131 m. Abb. [10559

—: *Martin, W.*, Notes on some Pictures in American Private Collections [~, Perry-Belmont, G. Gould]. Ebda. '08 XIV, S. 59—60 m. Abb. [C. de Vos, Hals.] [10560

Wilczek, Graf: *Wilczek, Graf*, Erinnerungen e. Waffensammlers. Vortrag. 2. verb. Aufl. (24 S. m. Bildn. u. 16 Taf.) Lex.8°. Wien, R. Lechner. '08. 6 M. [10561

— s. a. Nr. 1725, 5232, 8035/7.

Wsewoloiski: *Nekrassow, N.*, Ein Landhaus in d. Nähe Moskaus [Haus d. ~] [in russ. Spr.]. »Starye Gody« Okt. '07, m. Abb. [nach Roslin, Vigée-Lebrun, Désarnaud, Rokotow, Tropinin, Carracci, Ruysdaël, Tiepolo, Lancret, Boucher etc.]. [10562

Young: *Halton, E. G.*, The Alexander ~ Collection. IV. Modern Dutch Pictures. »The Studio« '07 XXXIX, S. 287/306 m. Abb. [nach A. Mauve, J. Maris, Artz, Israëls, W. Maris, H. W. Mesdag, J. H. Weissenbruch, Th. de Bock, W. Weissenbruch, J. Bosboom, A. Neuhuys]. [10563

—: —, Dass. V. and Concluding Article. Ebda. '07 XL, S. 3/23 m. Abb. [nach A. Monticelli, G. Michel, H. Harpignies, E. van Marcke, J. Breton, J. Dupré, L. Lhermitte, E. Decamps, E. Boudin, S. Lépine, G. Jacquet, P. Billet, C. Bargue]. [10563a

Yussupoff: *Prachoff, A.*, Collection Prince ~. »Les Trésors d'Art en Russie« '07 VII, S. 129—145, 149/64, 165/74, 177/81,

208/23 m. Abb. [nach Gem. v. Lorrain, N. Poussin, S. Bourdon, Ph. de Champaigne, P. Mignard, N. Coypel, N. de Largillière, H. Rigaud, J. Restoutj, P. Subleyras, J. B. S. Chardin, Ch. J. F. Natoire, J. Vernet, H. Robert, L. Robert, A. Ch. Caraffe, H. Vernet, N. T. Charlet, L. G. E. Isabey, P. Delaroche; Plast. v. A. Canova u. Vitali u. a.].

[In russ. Spr.] [10564

—: —, Dass. Ebda. '07 VII, S. 3/15, 17/37, 46/9, 62/72, 106/10, 115—118 m. Abb. [nach Gem. von Velasquez, J. L. De Marne, Mlle. M. Mayer, P. P. Proud'hon, L. F. Aubry, F. Lemoyne, J. L. David, P. N. Guérin, J. F. J. Swebach-Desfontaines, Mme. M. J. A. Mongez, Péchaix-Taurini, B. de Niort, E. Swebach-Desfontaines, N. Lancret, J. P. Pater, Baron A. J. Gros, J. L. Prévost, L. de la Hire, J. Callot]. [10565

[In russ. Spr.]

—: — u. *Somoff, A.*, Qui est l'auteur du tableau, de la collection Prince ~, représentant un garçon, jouant devant deux petites filles et un vieillard. Ebda. '07 VII, S. 182/5, 191/204 m. Abb. [10566

[Aert de Gelder oder Rembrandt.]

Zuloaga: *Lafond, P.*, La Collection de Ignacio ~. »Les Arts« '08, Nr. 74, m. Abb. [Goya, Carreño, Greco, Zurbaran.] [10567

XV. Ausstellungen.

A) Allgemeines.

Bie, O., Ausstellungen. »Die neue Rundschau« Juni '08, Nr. 6, S. 908/12. [10568

Kalvoda, A., [Kunsterzieherische Ausstellungen] s. Nr. 485.

Kunstausstellungskalender, allgemeiner, '07. 29. Jahrg. Nach Orig.-Berichten. 133 S. kl.8°. München (J. Lindauer). 1 M. [10569

S., H. W., The German „Salons" of the Year '08. »Burlington Magazine« '08 XIII, S. 367/75. [10571

Schulze, O., Ausstellungs-Kunst auf der Grundlage wirklicher Aufträge. »Innen-Dekoration« XIX '08, S. 13/27. [10572

Slott-Møller, H., Kunstbetragtninger i Anledning af Udstillingerne '07. »Tilskueren« '07 XXIV, S. 390—402. [10573

Übersicht, tabellarische, über d. im J. '07 stattfindenden Kunstausstellungen. (Umschlag: Kunstausstellungskalender '07, hrsg. v. H. Weiss.) 22 S. Lex.8°. Berlin, H. Weiss. 0.50 M. [10574

Dass. v. J. '08. (21 S.) Lex.8°. Ebda. 0.50 M. [10575

Voll, K., Über wechselnde Ausstellungen in uns. Mus. s. Nr. 9572.

B) Einzelne Ausstellungen.

Aachen: *Ciolkowski*, Exposition d'art chrétien à Aix-la-Chapelle. »Gazette des Beaux-Arts« '08, I. Bd., S. 165/25 m. Abb. [10576

—: *Deneken, F.*, Die Ausstellg. f. moderne christl. Kunst in ~. »Kunstchronik« N. F. XIX, Nr. 3. [10577

—: *Vischer, E.*, Ausstellg. f. christl. Kunst ~ '07. Alte Kunst. »Christl. Kunst« Beil. z. IV. Bd., S. 85/6 m. Abb. [10578

—: *V., E.*, Dass. Ebda. '08 IV, S. 94/6. [10579

Amsterdam: *Zilcken*, Exposition d'eaux-fortes à ~. »L'Art et les Artistes« Sept. '07. [10580

Antwerpen: *Schmalzigaug, J.*, L'art Contemporain [Ausstellg. in ~]. »L'Art flam. et holl.« '08 IX, S. 131/41 u. 153/61 m. Abb. [nach Jan Stobbaerts, G. Sauter, E.

Ménard, E. Fabry, J. Smits, R. Baseleer, Ch. Mertens, V. Hagemann, W. Vaes, E. Vloors u. e. Plastik v. Fr. Huygelen]. [10581

Avallon: *Catalogue* de la II exposit. de la Soc. des amis des arts de l'Avallonais. '07. 12 p. 8°. Avallon, impr. Grand. '07. 25 cent. [10582

Avignon: *Godard, A.,* A propos d'une Exposition: L'Italie et la France dans le Combat. [Ausstellg. in ~; dessen Bedeutung f. d. Kunstentwicklung, insbes. f. die Entstehung d. Renaissance.] »Le Correspondant« '07 II, S. 974/85. [10583

Basel: *St., K.,* Die 9. nationale Kunstausstellung d. Schweiz zu ~. »Der Türmer« '08 XI, S. 172/4. [10584

Berlin: *Ausstellung* angewandter Kunst unter Leitung v. C. Stoeving u. unter Beteiligung v. P. Behrens, A. Böhngen, Christiansen u. a. 96 S. m. Abb. Lex.8°. »Berliner Architekturwelt« 8. Sonderheft. Berlin, E. Wasmuth. '08. 10 M. [10585

—: — chines. Gemälde a. d. Sammlung d. Frau Olga Julia Wegener i. d. k. Akademie d. Künste zu ~ v. 9. XII. '08/10. I. '09. 38 S. u. 20 S. Abb. m. 1 Grundrißtaf. kl.8°. Berlin, Union, Zweigniederlassung. ('08.) 1 M. [10586

—: *— deutscher Kunst a. d. Zeit v. 1775/1875 i. d. k. National-Galerie ~ '06. [V, 5664.] [10587
[Rez. v. E. Jaffé, »Monatsh. d. kunstwiss. Lit.« '07 III, S. 142/3; S. B., »Burlington Magazine« '07 X, S. 264/5.]

—: — englicher Kunst in d. k. Akademie d. Künste zu ~ '08. Berlin, Photogr. Gesellschaft. '08. 140 M. [10588

—: *B.,* Die Ausstellung älterer englischer Kunst. »Monatsh. d. Kunstwissensch.« '08, S. 65/6. [10589

—: *Behrendt, W. C.,* Architektur u. Kunstgewerbe a. d. großen ~ Kunstausstellg. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, S. 257/9 u. 265/7. [10590

—: *Bernouilli, R.,* Buntpapierausstellung in ~. »Kunst u. Kunsthandwerk« '07 X, S. 496/8. [10591

—: *Bock,* Ausstellung von Holzschnitten d. XV. Jahrh. im k. Kupferstichkabinett [~]. »Amtl. Ber. a. d. k. Kunstsammlungen« '07/'08 XXIX, Sp. 264/6 m. Abb. [10592

—: *C.,* Die Ausstellung altenglischer Kunst i. d. ~ Akademie d. Künste. »Kunstchronik« '08 XIX, Sp. 241/6. [10593

—: —, Werdandi [Ausstellg. im ~ Künstlerhaus]. Ebda. '08 XIX, Sp. 209/12. [10594

—: *Cohen, W.,* ~ Sezession '08. Ebda. '08 XIX, Sp. 432/7. [10595

—: *Creutz, M.,* Das Kunstgewerbe a. d. großen ~ Kunstausstellg. »Berliner Architekturwelt« '07 X, S. 161. [10596

—: Die Architektur a. d. großen ~ Kunstausstellg. '07. »Deutsche Bauztg.« '07 I, Nr. 40, 59, 62, m. Abb. [10597

—: Die Medaille i. d. großen ~ Kunstausstellg. »Mitt. d. österr. Gesellschaft f. Münz- u. Medaillenkunde« Mai '07. [10598

—: Die relig. Kunst auf d. großen ~ Kunstausstellg. '08. »Monatsschrift f. Gottesdienst u. kirchl. Kunst« '08 XIII, S. 316/21. [10599

—: *Elias, J.,* Der ~ Glaspalast. »Kunst u. Künstler« '07 V, S. 450/7 m. Abb. [F. Stahl, S. Wandel, H. Thoma, P. Kayser, W. Steinhausen, O. H. Engel.] [10600

—: —, Schwarz-Weiß[-Ausstellung ~]. Ebda. '07 V, S. 177/85 m.

Abb. [G. Schadow, A. Gaul, M. Liebermann, V. v. Gogh, L. Corinth, K. Kollwitz, Leistikow, J. Pascin, M. Slevogt, Orlik, Maillol, H. Hübner.] [10601

—: —, Dass. Ebda. '08 VI, S. 183—195 m. Abb. [nach v. Gogh, Liebermann, L. Corinth, Leistikow, Brockhusen, Slevogt, Nolde, Matthes, Daumier u. a.]. [10602

—: *Friedländer, M. J.*, Die Engländer in der ~ Akademie. Ebda. '08 VI, S. 219/23 m. Abb. [Gainsborough, Reynolds, Lawrence.] [10603

—: *Führer* durch d. Ausstellg. d. k. Kupferstichkabinetts. Deutsche u. niederländ. Holzschnitte des XV. Jahrh. (k. Mus. zu ~). (22 S. m. 12 Taf.) 8°. Berlin, G. Reimer. 0.50 M. [10604

—: *Gensel, W.*, Die XIII. Ausstellung d. ~ Sezession. »Kunst f. Alle« '07 XXII, S. 441/51 m. Abb. [10605

—: —, Die große ~ Kunstausstellg. Ebda. '07 XXII, S. 537—545 m. Abb. [10606

—: —, Die bild. Künste; Große ~ Kunstausstellg. d. ~ Sezession. »Westermanns Monatshefte« Juli '07, S. 571/85. [10607

—: —, Die internat. Mitglieder-Ausstellg. der ~ Akademie d. Künste. »Kunst f. Alle« '07 XXII, S. 321/8 m. Abb. [10608

—: *Grisebach, A.*, Die Ausstellg. englischer Kunst in ~. Ebda. '08 XXIII, S. 313/22 m. Abb. [Romney, Reynolds, Raeburn, Constable, M. A. Shee, Gainsborough, Hoppner.] [10609

—: Große ~ Kunstausstellg. '08. »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 69 m. Abb. [10610

—: *Heilbut, E.*, Die große Kunstausstellg. u. d. Ausstellg. d. ~ Sezession. »Zs. f. bild. Kunst« '07 XVIII, S. 243/59 m. Abb. [nach Gem. v. K. Haider, C. V. Holsöe, V. Pedersen, Makart, M. Ancher, P. A. Besnard, B. Österman, O. Scholderer, O. Zwintscher, H. Thoma, L. Jensen, S. Hammershoi, P. Janssen, P. Hansen, J. Rohde, L. Corinth, Grf. Kalckreuth, Trübner, Leistikow, Corinth, M. Beckmann, Radierungen v. F. Boehle, F. Schmutzer, Plastik v. G. Kolbe]. [10611

—: *Hennig, P.*, Die Sonderausstellung v. Buntpapieren im k. Kunstgewerbe-Mus. z. ~. »Börsenblatt f. d. Deutschen Buchhandel« '07, S. 5899/900. [10612

—: *Jaumann, A.*, Die Räume d. „Ver. f. Deutsches Kunstgewerbe — ~" auf d. großen ~ Kunstausstellg. '07. »Innendekoration« '07 XVIII, S. 233/42 m. Abb. [10613

—: *Katalog* d. Ausstellg. älterer engl. Kunst in d. k. Akademie (zu ~) v. 26. I./23. II. '08. 72 S. m. Abb. kl. 8°. Berlin (Union, Zweigniederlassung). ('08.) 1 M. [10614

—: — d. großen ~ Kunstausstellg. '07. (XXII, 262 u. 72 S. m. 1 Plan.) 8°. Stuttgart, Union. ('07.) 1 M. [Mit Abb. (XXII, 262, 160 u. 72 S. m. 1 Pl.) 2 M.] [10615

—: Dass. '08. (XII, 212 S. m. 1 Pl.) 8°. Berlin, Union, Zweigniederlassung. 1 M. [Mit Abb. (XII, 212 S. u. 160 S. m. 1 Pl.) 2 M.] [10616

—: *Kühlewein, C. v.*, Die ~ Medaillenausstellg. '07. »Berl. Münzblätter« Sept. '07. [10617

—: *Laban, F.*, Die Zeichnungen a. d. deutschen Jahrhundertausstellung. »Graph. Künste« '07 XXX, S. 1/40 m. Abb. [nach H. Füssli, Chodowiecki, J. G. Schadow, F. Krüger, J. A. Koch, W. v. Kobell, Overbeck, Schnorr v. Karolsfeld, Führich, Trenkwald, Steinle, Fohr, Speckter, Oldach, Schwind, V. E. Janssen, F. Wasmann, K. D. Friedrich, J. A. Klein,

E. Neureuther, Rethel, Leibl, H. v. Marées, Feuerbach, F. K. Hausmann]. [10618

Berlin: La Grande Expos. des Beaux-Arts de ∼. »Chronique des Arts« '07, S. 261/3. [10619

—: *Lepsius, S.*, Ausstellg. älterer engl. Kunst in d. k. Akademie d. Künste zu ∼. »März« '08 I, S. 296/305. [10620

—: *Montandon, M.*, Expos. de peintres Anglais. »Bull. de l'Art« '08, S. 85/7. [10621

—: *Osborn, M.*, ∼ Ausstellungen in Staatsanstalten. »Kunstwart« '08 XXI, 9, S. 190/3. [10622

—: —, Alte englische Meister in ∼. »Kunstwart« '08 XXI, 11, S. 313/6. [10623

—: —, Die große ∼ [Kunstausstellung]. Ebda. '07 XX, 17, S. 280/83. [10624

—: —, Die ∼ Sezessionsausstellg. Ebda. '08 XXI, 16, S. 235/8. [10625

—: —, ∼ Privatausstellgen. [Delacroix, Liljefors, Trübner, „Werdandi-Bund", Schwarz-Weiß-Ausstellung d. ∼ Sezession u. a.] Ebda. '08 XXI, 10, S. 255/7. [10626

—: —, Vom ∼ Glaspalast. Ebda. '08 XXI, 18, S. 372/6. [10627

—: —, Von d. ∼ Sezession. Ebda. '07 XX, 16, S. 227/9. [10628

—: *Pernot, M.*, Expos. de la Sécession de ∼. »Chronique des Arts« '07, S. 179/81. [10629

—: *Pöllmann, A.*, Schwedische Maler in ∼. »Histor. polit. Blätter« '07, 139. Bd., S. 654/74. [10630

—: *Poppenberg, F.*, Aus d. ∼ Kunstleben. [Schwarz-Weiß-Ausstellg. d. Sezession, Russ. Ausstellung.] »Kunst u. Kunsthandwerk« '07 X, S. 57/62. [10631

—: *Posse*, Die Ausstellung engl. Kunst in d. Akad. zu ∼ [in russ. Spr.]. »Starye Gody« Mai '08. [10632

—: *Rintelen, F.*, Die XIII. Ausstellg. d. ∼ Sezession. »Süddeutsche Monatshefte« '07 II, S. 371/7. [10633

—: *Rumpf, F.*, Die große ∼ Kunstausstellg. v. '08. »Berliner Architekturwelt« '08 XI, S. 81/9 m. Abb. [nach Gem. v. H. Halliday, R. Schulte im Hofe, F. Burger und Plastiken v. A. Lewin-Funcke, W. Hauschild, H. Hosaeus u. a.]. [10634

—: *Scheffler, K.*, ∼ Sezession. »Kunst u. Künstler« '07 V, S. 339/59 m. Abb. [M. Liebermann, Slevogt, Trübner, Corinth, Brockhusen, Kalckreuth, P. Baum, Leistikow, M. Beckmann, U. Hübner, K. Hagemeister, E. Barlach, L. Tuaillon, G. Kolbe.] [10635

—: —, Dass. Ebda. '08 VI, S. 355—376 m. Abb. [nach Th. Th. Heine, Oberländer, Leibl, Liebermann, Leistikow, Corinth, Slevogt, Breyer, Kolbe, Engelmann, Veth, Kalckreuth, Rösler, Dreher]. [10636

—: *Schliepmann, H.*, Die Ausstellg. für Grabsteinkunst beim k. Kunstgewerbemus. zu ∼. »Berl. Architekturwelt« '08 XI, S. 201/12 m. Abb. [10637

—: *Schmalzigaug, J.*, L'Exposition d'Art belge à ∼. »L'Art flam. et holl.« '08 X, S. 226/35 m. Abb. [E. Wauters, F. Khnopff, A. J. Heymans, A. Baertsohr, A. Crahay, J. Smits, A. Delaunois]. [10638

—: *Schmidkunz, H.*, Engländer in ∼. »Christl. Kunst« '08 IV, S. 240/5 m. Abb. [10639

—: —, Große ∼ Kunstausstellg. '08. Ebda. '08, V. Beil., S. 9/11 u. 15/8. [10640

—: *Schmidt, R.*, Die fünfzehnte Ausstellg. d. ∼ Sezession. »Kunst f. Alle« '08 XXIII, S. 409/18 m. Abb. [10641

—: —, Die große ∼ Kunstausstellg. '08. Ebda. '08 VIII, S. 57/66 m. Abb. [10642

—: —, Die II. Ausstellg. d. k. Akad. d. Künste zu ~. Ebda. '08 XXIII, S. 169/76 m. Abb. [10643

—: *Schur, E.*, Malerei, Plastik, Architektur a. d. großen ~ Kunstausstellg. '07. »Berl. Architekturwelt« '07 X, S. 121/28. [10644

—: *Schuette, M.*, ~, Kupferstichkabinett. Ausstellg. v. Neuerwerbungen moderner Kunst. Mai/Juni. »Graph. Künste« [Mitteilungen] '07 XXX, S. 18. [10645

—: —, ~ [Ausstellg. d. Society of Twelve]. Ebda. '07 XXX, S. 19. [10646

—: *Sievers, J.*, ~ Ausstellungen im k. Kupferstichkabinett. »Mitt. d. Gesellschaft f. vervielfält. Kunst« '08, S. 48/9. [10647

—: *S[inger], H. W.*, The German „Salons" of the Year '07 [~ u. München]. »Burlington Magazine« '07 XI, S. 404/10. [10648

—: *Storck, K.*, Über russ. Kunst. [Mit Bezug auf d. ~ russ. Kunstausstellg.] »Türmer« IX 6, S. 871/9. [10649

—: —, Zur Ausstellg. belgischer Kunst in ~. Ebda. '08 XI, S. 282/8. [10650

—: —, Zur Ausstellg. d. ~ Sezession. Allerlei Grundsätzliches. Ebda. '08 X, 9, S. 431/43. [10651

—: *Varenne, G.*, L'Exposition Centennale de l'art Allemand (1775—1875). »L'Art« '07 LXVII, S. 91/6 m. Abb. [nach Zeichn. v. M. Liebermann]. [10652

—: *Wolff, F.*, ~ Sezession. »März« '07 II, S. 323/32. [10653

—: *Zetzsche, C.*, Archit. u. Kunstgewerbe a. d. Kunstausstellg. ~. »Architekton. Rundschau« '07 XXIV, S. 1/7. [10654

— s. a. Nr. 3803.

Bologna: *Catalogo* uffiziale (Esposizione di belle arti Franc. Francia; concorso curlandese; concorso Baruzzi). 34 p. fig. 8°. Bologna, P. Neri. '07. [10655

—: *Esposizione* di belle arti della Soc. Franc. Francia; concorso pel compimento e la decorazione del salone del Podestà: concorso Baruzzi; catalogo uffic. 47 p. 16°. Bologna, tip. P. Neri. '08. [10656

—: *Vatielli, F.*, Una mostra bibliografica nella Bibliot. del Liceo Musicale di ~. »La Bibliofilia« '08 X, S. 187/202 m. Abb. [10657

Bordeaux: *Catalogue* de la 55. Exposition de la Soc. des amis des arts de ~ ('07). 88 p. 8°. Bordeaux, Gounouilhou. '07. 1 fr. [10658

—; — officiel de la prem. exposition du Salon d'art humoristique (~ '07). Préface de G. Duprat (J. Curieux). 32 p. pet. 8°. Ebda. '07. 30 cent. [10659

—: *Exposition* de „l'Atelier". Mai '08. 16 p. 8°. Ebda. ['08.] [10660

Boston: *R., E. H.*, Exhibition of Lithography. »Mus. of fine Arts Bulletin« [Boston] '08 VI, S. 5/6 m. Abb. [Daumier]. [10661

Bremen: *Katalog* d. photogr. Ausstellg. in ~ in d. Ausstellungshalle des Gartenbau-Vereins. 29./VIII—10./IX. '07. Mit 14 Kunstbeilagen. (43 S.) 8°. Weimar, deutsche Photogr. Ztg. '07. 0.50 M. [10662

—: *Pauli, G.*, Die deutsche Ausstellg. in der Kunsthalle zu ~. »Kunst für Alle« '08 XXIII, S. 355/6. [10663

—: *W., E.*, Große deutsche Kunstausstellg. Februar bis Mitte April. »Monatsh. d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 200. [10664

—: *Waldmann, E.*, Die klass. Münchner Malerei a. d. großen deutschen Kunstausstellg. in ~. »Süddeutsche Monatshefte« '08 V, 1, S. 622/4. [10665

Brügge: Études sur l'Exposition de la Toison d'Or. I. [Pierron, S., La Peinture, Van den Gheyn, Manuscrits et miniatures, Baes, E., Les Tombeaux des Princes de Bourgogne (Notre-Dame, ∼).] »Les Arts anciens de Flandre« '08/'09 III, fasc. I m. Abb. [10666

—: Dass. [Goffin, A., Les Tapisseries, Alvin, F., La Médaille flamande, Sanperessy M., Portraits de Philippe le Beau et de Charles Quint, Tulpinck, C., Les Arts du Bois et du Metal.] Ebda. '08/'09 III, fasc. II m. Abb. [10667

—: *Fierens-Gevaert,* [Die Toison d'Or-Ausstellg. in ∼.] [in russ. Spr.]. »Starye Gody« déc. '07. [10668

—: *Girodie, A.,* La toison d'or et l'Art Néerlandais sous les ducs de Bourgogne. [Ausst. in ∼.] »L'Art et les Artistes« '07 Sept. m. Abb. [n. Strigel, Holbein, v. Eyck, Meyt u. a.]. [10669

—: *Hymans, H.,* L'Exposition de la „Toison d'Or" à Bruges. »Gaz. des Beaux-Arts« '07 II, S. 199—217 u. 296/314 m. Abb. [n. J. van Eyck, Meister v. Flémalle, H. Bosch (?), H. v. d. Goes, Memling (?), G. David (?), Meister d. weibl. Halbfiguren, A. de Predis, B. v. Orley, A. Moro, Mabuse u. a.]. [10670

—: —, Dass. »L'Art flam. et holl.« '07 VIII, Nr. 9, S. 73/95 m. Abb. [Roger (?), Jacques van Laethem (?), C. Meyt, Mabuse (?), Ant. Mor, W. Key, Eyck, Meister v. Flémalle, Bosch, Ambr. Holbein]. [10671

—: *Kekule v. Stradonitz, St.,* Von der Vlies-Ausstellg. u. d. Tournier zu ∼ '07. I. Das Waffenwesen auf der Ausstellg. II. Das Tournier v. gold. Baum. »Zs. f. hist. Waffenkunde« '08 IV, S. 271/6 m. Abb. [10672

—: Les Chefs d'œuvre d'art ancien à l'exposit. de la Toison d'Or à Bruges en '07. [Texte de H. Kervyn de Lettenhove, P. de Mont, J. Van den Gheyn, J. Florit y Arizcun, E. v. Overloop, L. Maesterlinck, C. L. Cardon, G. Marcoir, A. V. Zuylen v. Nyevelt, v. Tourneur, A. Mesdagh.] XVI, 272 p. illustr., 103 pl. h. t. gr.4°. Bruxelles, G. v. Oest & Cie. '08. [10673

[Rez. v. A. M(arguillier), »Gazette des Beaux-Arts« '08, II. Bd., S. 439/40.]

—: L'Exposition de la Toison d'Or. [Préface par Pirmé, La peinture, par S. Pierron, Manuscrits et Miniatures par P. V. d. Gheyn. Les tombeaux des princes de Bourgogne par D. J. Baes.] »L'art ancien en Flandre« '08/'09, T. III, fasc. I. [10674

—: *Mandach, C. de,* L'Exposition de la Toison d'Or et de l'Art Néerlandais sous les Ducs de Bourgogne. »Revue de l'art anc. et mod.« '07 XXII, S. 151/6 m. Abb. [nach A. de Predis u. a.]. [10675

—: L'expos. de la Toison d'Or à Bruges. »Globe illustré et Illustr. europ.« '07, p. 436/57. [10676

—: Nos envois à l'exposition de la Toison d'Or. »B. des musées roy. des arts décoratifs et industr.« '07, p. 65/72. [10677

—: *Ruhemann, A.,* Ausstellg. des gold. Vlieses in ∼. »[Leipziger] Illustr. Ztg.« 8. VIII. '07. [10678

—: *V., M.,* De tentoonstelling van het Gulden Vlies, te Brugge, in '07. »Vlaamsche Kunstbode« '07, No. 7, p. 316/23, No. 11, p. 504—16, No. 12, p. 555/67. [10679

—: *Venturi, A.,* L'esposizione del Toison d'Oro à Bruges. »L'Arte« X '07, S. 388/9 m. Abb. [des Plakates]. [10680

—: *Verhelst*, Exposition de la Toison d'Or a Bruges. »Durendal« '07, p. 515/8. [10681

—: *Voll, K.*, D. altniederländischen Gemälde auf der ~ Ausstellg. des goldenen Vließes. »Beil. z. Allg. Ztg.« '07, Nr. 185. [10682

Brünn: *Leisching, J.*, Die Ausstellung des ~ Frauenerwerbvereins. »Mitteil. d. mährisch. Gewerbe-Mus.« '07 XXV, S. 98—100 m. Abb. [10683

—: —, Die Ausstellung künstler. Photografien. Ebda. '07 XXV, S. 145/59 m. Abb. [10684

—: —, Pariser Kunstgewerbe im Erzh. Rainer-Mus. [~, Ausstellg.] »Kunst u. Kunsthandwerk« '08 XI, S. 168/72 m. Abb. [10685

Brüssel: Ausstellung belg. Kunst unter d. Protektorate der belg. Regierg., veranstaltet durch die Gesellsch. „Art contemporain", Antwerpen u. „Société royale des Beaux-Arts", Brüssel. 1. X./1. XI. '08. 42 p. 55 pl. h. t. 12^0. Brüssel, G. Van Oest & Cie. '08. 2 fr. [10686

—: *Bonduelle, P.*, L'architecture au salon des beaux-arts. »Emulation« '08, Nr. 11, Col. 81/2. [10687

—: Catalogue de la 14. expos. de la Libre esthétique à Bruxelles du 3./III. au 3./IV. '07. 55 p. 16^0. Bruxelles, impr. veuve Monnon. '07. 1 fr. [10688

—: Catalogue de l'expos. des beaux-arts de Bruxelles '07. 103 p. illustr. 8^0. Bruxelles, A. Lesigne. '07. 1 fr. [10689

—: *Delville, J.*, La philosophie du Salon triennal de Bruxelles. »Soc. nouvelle« '08, No. 5, p. 204/12. [10690

—: **Destrée, J.*, „Tapisseries et sculptures Bruxelloises à l'exposition d'art ancien Bruxellois" '07. [V, 5737.] [10691

[Rez. v. Friedländer, »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 69/73.]

—: *Dumont-Wilden, L.*, La Libre Estéthique. [Gemälde-Ausstellg. in ~.] »Bull. de l'Art anc. et mod.« '07, Nr. 336. [10692

—: *Eekhoud, G.*, Le Salon de Printemps. (XV. Expos. de la Soc. roy. des Beaux-Arts 2. Mai—14. Juni '08.) »L'Art flam. et holl.« '08 IX, S. 185/8. [10693

—: Exposition (7.) d'art photographique organisée, du 2. au 19. III. '07 par le Club d'amateurs photogr. de Belgique à la Maison du livre de Bruxelles. Catalogue. 26 p. illustr. gr.8^0. Bruxelles, F. V. Gompel. '07. 0.75 fr. [10694

—: *Goffin, A.*, Le Salon jubilaire de la libre esthétique. »Durendal« '08, No. 4, p. 220/3. [10695

—: *Mandon, M.*, L'exposition de la Soc. des Beaux-Arts [~]. »Fédération artistique« '07, p. 226 u. 234. [10696

—: *Mot, J. de*, L'art allemand à l'expos. de Bruxelles de '08. »Art moderne« '08, No. 49, p. 385/6. [10697

—: *Smet, F. de*, Le salon de Bruxelles. »Tribune artist.« '07, p. 108/20. [10698

—: *Thierry, A.*, Les Tapisseries classiques à l'Exposition de l'Art anc. Bruxellois '05. [Schluß zu V, 3200.] »Les Arts anciens de Flandre« '06/'07 II, fasc. II m. Abb. [10699

—: *V.*, Le VII^e salon de l'Association belge de photogr. »Bull. de l'Assoc. belge de photogr.« '08, No. 7/8, p. 254/62. [10700

—: *Witte, A. de*, La médaille à l'Exposition générale des beaux-arts à Bruxelles en '07. »Durendal« '07, p. 648/52. [10701

Brüssel: *Wouters de Bouchout, de*, La peinture décorative au salon triennal de Bruxelles. »Bull. des metiers d'art« '07, No. 6, p. 173—190. [10702

— s. a. Nr. 4800/1/2/3/4/5/6.

Budapest: *Braun, E. W.*, Die Ausstellg. alten Kunstgewerbes aus Privatbesitz im k. Kunstgewerbemuseum zu ∼. »Kunst u. Kunsthandwerk« '08 XI, S. 185/211 m. Abb. [10703

—: *„Kulatár"*, Ausstellung von künstlerischen Grabsteinen, in ∼. »Az Ujság« 24. Febr. '07. [10704

—: *Radisics, E. v.*, Amatőr-gyűtők kiállitása az Orsz. M. Iparművészeti muzeumban. [Ausstellung von Amateur-Sammlungen im ungarisch. Landeskunstgewerbemuseum.] »Magyar Iparművészet« Nov. '07. Budapest. [10705

—: *Vig, A.*, Iparművészeti vándorkiállitások. [Kunstgewerbliche Wanderausstellungen.] — Ebda. VIII. 6. Budapest. [10706

Caen: *Catalogue* des tableaux, sculptures, dessins, gravures et aquarelles, exposés dans les galeries du musée de ∼ par G. Menegoz. XX, 155 p. pet. 16°. Caen, Valin. '07. 1 fr. [10707

Chemnitz: *Führer* durch die Ausstellg. anläßlich der Hauptversammlg. des sächs. Zeichenlehrervereines in ∼, Ostern '08. (176 S. m. Abb.) 8°. Chemnitz, (C. Winter). ('08.) 1.50 M. [10708

Chieti: *Piccirilli, P.*, Oreficeria medievale alla mostra d'arte abruzzese. Opere Sulmonesi del sec. XIV attribuite ad un' antica scuola di Guardiagrele. »L'Arte« X '07, S. 138/43 m. Abb. [v. Vortragekreuzen a. Ripa Fagnano, Castelli Castel Castagno, Rosciolo]. [10709

Darmstadt: Die Grabmal-Kunst. (Auf der hess. Landes-Ausstellg. ∼.) »Deutsche Kunst u. Dekoration« '08 XXIII, S. 135/7 m. Abb. [10710

—: Hessische Landes-Ausstellg. f. freie u. angewandte Kunst ∼ '08. Schölermann, W., [Malerei u. Plastik], Schulze, O., [Raumkunst.] Ebda. '08 XXII, S. 283—295 u. 353/79 m. Abb. [nach Bautzen, Beithan, Ubbellohde, Engel, Hölscher, Küstner, L. v. Hofmann, Bayer u. a.]. [10711

—: *—r.*, Hess. Landesausstellg. f. freie u. angewandte Kunst ∼ '08. »Dekorat. Kunst« '08 XI, S. 485/91 m. Abb. [10712

—: *Muthesius, H.*, Die Architektur auf den Ausstellg. in ∼, München u. Wien. »Kunst u. Künstler« '08 VI, S. 491/5. [10713

—: *Schirmer, E.*, Die Keramik auf d. hess. Landesausstellg. zu ∼ '08. »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 342. [10714

—: *Schölermann, W.*, Die hess. Ausstellg. f. Kunst u. Kunstgewerbe in ∼ '08. »Kunstchronik« '08 XIX, Sp. 465/8. [10715

—: —, The Hessian National Exhibition at ∼. »Studio« '08 XLIV, S. 215/25 m. Abb. [10716

—: *Schulze, O.*, Hessische Landesausstellg. f. freie u. angewandte Kunst ∼ '08. »Deutsche Kunst u. Dekoration« '08 XXIII, S. 121/32 m. Abb. [10717

—: *Vetterlein*, Dass. Ebda. '08 XXII, S. 215/23 m. Abb. [10718

—: *Werner, H.*, Freie Kunst in der hessischen Landesausstellg. '08. »Kunst f. Alle« '08 VI, S. 81/6 m. Abb. [10719

— s. a. Nr. 10936.

Dijon: XIII. Salon dijonnais. 1. VI./15. VII. '08. Catalogue des

œuvres exposées. 64 p. 8°. Dijon, Darantière. '08. 75 cent. [10720
[Société des amis des arts de la Côte-d'Or.]

Dresden: Arbeiten a. d. Fachausstellgen. u. Wettbewerben d. ~ Kunstgewerbevereins. »Kunstgewerbeblatt« N. F. XX, S. 21/6 m. Abb. [10721

—: Die große Kunstausstellung ~ '08. »Kunstwart« '08 XXI, 20, S. 100/2. [10722

—: *Führer*, offizieller, durch die große Kunstausstellung ~ '08. Sonderausstellg.: Kunst u. Kultur unter d. sächs. Kurfürsten. (80 S. mit 1 Grundriß u. 8 Taf.) 8°. Dresden, W. Baensch. ('08.) 0.50 M. [10723

—: *H.*, Die Architektur auf der großen Kunstausstellg. ~ '08. »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 61. [10724

—: *Haenel, E.*, Archit. u. Kunstgewerbe auf d. ~ Kunstausstellg. '08. »Dekorative Kunst« '08 XI, S. 545/8. [10725

—: *Katalog* d. Ausstellg. ~ Maler u. Zeichner 1800/1850. Veranstaltet v. sächs. Kunstverein zu ~. Mitte April bis Ende Mai '08. Brühl'sche Terrasse. (56 S.) kl.8°. Dresden, (C. Heinrich). ('08.) 0.80 M. [10726

—: — der Ausstellung moderner Kunstwerke a. Privatbesitz, veranstaltet v. sächs. Kunstverein zu ~. (Okt.—Mitte Nov. '07.) II. Ausg. (32 S.) kl.8°. Ebda. '07. 0.35 M. [10727

—: — der Künstler-Vereinigung „Mappe". ~, bei E. Richter. (8 S.) kl.8°. Ebda. ('07.) 0.30 M. [10728

—: —, offizieller, d. großen Kunstausstellg. '08. 1. Aufl. (XXXI, 190 S. m. 3 Pl. u. 64 S. Abb.) Dresden, W. Baensch. 1.50 M. [ohne Abb. 1 M.] [10729

—: *Koetschau, K.*, Die große Kunstausstellung in ~. »Kunst und Künstler« '08 VI, S. 399/410 m. Abb. [nach Kalkreuth, Kühl, Putz, Sterl, Banzer, Trübner, Höfler, L. v. Hofmann, Rhein]. [10730

—: *Kunstgewerbe* - Ausstellg., III. deutsche ~ '06. Architektur, Wohnungs - Kunst und kunstgewerbl. Einzelerzeugnisse ca. 300 Illustr. u. Kunstbeil. (»Deutsche Kunst u. Dekoration« IX, Heft 10/12 u. X, Heft 1.) S. 595/792 u. 97/168) 31×22,9. Darmstadt, Verlagsanstalt A. Koch. '07. 8 M. [10731

—: *Loewenstein, O.*, Die Buchbinderei im Lichte der III. deutschen Kunstgewerbe - Ausstellg. zu ~. II. »Zs. f. Bücherfreunde« '07 X,2, S. 409/26. [10732

—: *Pudor, H.*, Die deutsche Kunstgewerbe-Ausstellg. »Dokumente d. mod. Kunstgewerbes« Ser. C. H. 3, S. 77/88. [10733

—: *Raumkunst die, in* ~ '06. 7. (Schluß-)Lief. (10 Lichtdr. - Taf. m. 1 Bl. Text) 49,5×33,5. Berlin, E. Wasmuth. '07. (je) 7 M. [10734

—: *Schmidkunz, H.*, Große Kunstausstellg. ~ '08. »Christl. Kunst« '08 IV, S. 278/80. [10735

—: *Schulze, O.*, E. Nachwort zur deutschen Kunstgewerbe - Ausstellg. in ~. »Innendekoration« '07 XVIII, S. 13/22. [10736

—: *Schumann, P.*, Die ~ Kunstausstellg. '08. »Kunstchronik« '08 XIX, Sp. 501/6. [10737

—: —, Die große Kunstausstellg. ~ '08. »Kunst f. Alle« '08 XXIII, S. 529/40 m. Abb. [10738

Dublin: *Temple, A. G.*, ~ Exhibition. »Art Journal« '07, S. 208. [10739

Düsseldorf: *Beissel, E.*, Exposit. de l'Histoire de l'Art à ~ '04. »Les Arts anciens de Flandre« '06/'07 II, fasc. II m. Abb. [10740

—: *Board, H.*, Die deutschnat. Kunstausstellung ~ '07. »Kunst f. Alle« '07 XXIII, S. 73/88 m. Abb. [10741

—: *Bone*, Dass. »Christliche Kunst« '07/'08 IV, S. 6/20, 67/72 u. 90 m. Abb. [10742

—: *Cremer, F. G.*, Erwägungen bei Betrachtung der „Deutschnationalen Kunstausstellung zu Düsseldorf". E. Beitrag z. staatl. Haushaltungskunst. »Zs. f. christl. Kunst« '07 XX, Sp. 113/26. [10743

—: *Katalog*, offizieller, d. deutschnationalen Kunstausstellung, verbunden m. e. Aquarellausstellg. ~ '07 im städt. Kunstpalast. 11. V.—29. IX. 210 S. kl.8°. Düsseldorf, L. Schwann. ('07.) 1 M. [10744
[Mit 136 S. Abb. 2 M.]

—: *Puttmann, H.*, Ausstellung ~. Hss. u. Wiegendrucke im ~ Kunstgewerbemus. »Börsenbl. f. d. deutschen Buchhandel« '08, S. 9726/7. [10745

—: *Waldner, H. A.*, Die Architektur aus der ~ Ausstellung. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, S. 249/50 m. Abb. [10746

— s. a. 10775.

Edinburg: *Dibdin, E. R.*, The ~ Exhibition. »Art Journal« '08, S. 281/6 m. Abb. [10747

—: *Eddington, A.*, The Royal Scottish Academy Exhibition. »Studio« '08 XLIII, S. 134/8 m. Abb. [G. O. Reid, A. Roche, G. Smith, M. Brown, R. Burns, W. Walls, E. A. Walton]. [10748

—: *Royal Scottish Academy*. Edited by Ch. Holme. Special Spring Number of »The Studio« '07. Imp. 8°. London, Studio-Office. '07. 7 s 6 d. [10749

Epinal: I. Exposition de la Soc. vosgienne d'art reservée aux artistes vosgiens (17. VII.—17. VIII. '08). 24 p. grav. 8°. Epinal, P. Testart. '08. [10750

—: *Perrout, R.*, Le Salon vosgien, à ~. »Revue lorraine illustrée« Juli/Sept. '08. [10751

Essen: *Weil, O. L.*, Exlibris-Ausstellung in ~. »Börsenbl. f. d. deutschen Buchhandel« '08, S. 5964/5. [10752

Faenza: *Catalogo* della I. mostra biennale romagnola d'arte, ~ '08. 55 p. 16°. Faenza, Novelli e Castellani. '08. 50 Cent. [10753

—: Esposiz. di ~: agosto/ottobre '08. Catalogo generale della mostra retrospettiva di ceramiche ital. 67 p. 16°. Faenza, tip. Sociale. '08. [10754

—: *P[ica], V.*, La prima Mostra Romagnola d'Arte a ~. »Emporium« '08 XXVIII, S. 225/36 m. Abb. [10755

Framieres: *P., L.*, E. Kunstausstellung im Borinage [in ~]. »Kunstfreund« '07 XXIII, S. 64/6. [10756

Frankfurt: *Gstnr.*, I. Baukunst-Ausstellung d. ~ Archit.- u. Ingenieur-Vereins im Mai '07. »Deutsche Bauztg.« '07, Nr. 62 m. Abb. [10757

—: *Werner, H.*, Der ~-Cronberger Künstlerbund. »Deutsche Kunst u. Dekoration« '08 XXIII, S. 25—45 m. Abb. [n. Trübner, Gudden, Röderstein, Kowarzik, Cosomati, Völcker, Oppenheim u. a.]. [10758

— s. a. Nr. 5153.

Freiburg i. B.: *Die* Ausstellung alter Gemälde aus Privatbesitz. »Kunstchronik« N. F., XX, Sp. 140/1. [10759

Genf: *Vallette, G.*, Exposition municipale des Beaux-Arts. »L'Art et les Artistes« octobre '07. [10760

Gent: *Cloquet, L.*, Ecole de Saint-Luc de Gand. [Ausstellung '07.] »Revue de l'art chrét.« '08 LI, S. 397/408 m. Abb. [10761

—: Exposition de travaux d'anciens élèves de l'école Saint-Luc de Gand. Organisée par la Gilde de Saint-Luc et de Saint-Joseph. [Auch in vläm. Spr.] 1. IV.—1. V. '07 Catalogue. 58 p. ill. 12^0. Gand, A. Siffer. '07. 50 c. [10762

—: *L'Exposition* de la gilde de S. Luc. et de S. Joseph à Gand, en '07. 68 p. ill. 4^0. (Bruxelles, Vromant & Cie.) '08. 2.50 fr. [10763

[Extr. du »Bull. des métiers d'art« '07, Nr. 3/4.]

Glasgow: [Exhibition at the R. ~ Institute.] »Art Journal« '08, S. 124 m. Abb. [R. W. Allan, Greco, Raeburn, W. MacBride, J. H. Lorimer, Romney, E. A. Hornel, G. Houston, W. Wells]. [10764

Graz: *Deutsch, O. E.*, E. histor. Kunstausstellung in ~. »Österr. Rundschau« '07 XI, S. 289/96. [10765

—: *Kurz, L. v.*, Aus dem ~ Kunstleben. »Kunsthist. Studien, Jahrb. f. '07« Graz '08, S. 102/12. [10766

—: —, Dass. Ebda. Graz '08, S. 137/44. [10767

—: *Rath, A.*, Die Jubiläumsausstellung der Handwerker Steiermarks [~ '08]. »Kunst u. Kunsthandwerk« '08 XI, S. 574—584 m. Abb. [10768

Grottaferrata: **Muñoz, A.*, L'Art Byzantin à l'Expos. de ~. '06 [V, 5806]. [10769

[Rez. v. O. Wulff, »Rep. für Kunstw.« '08 XXXI, S. 546/50.]

Karlsruhe: *Badische* Fürstenbildnisse, a. d. v. Großherzog Friedrich I. v. Baden veranlaßten Ausstellung im ~ Kunstverein 29. XII. '06—13. I. '07. (Hrsg. v. M. Rosenberg.) (45 Taf. m. Text a. d. Rückseite u. IV S. Text.) 52 × 35,5. Karlsruhe (A. Bielefeld) '08. 60 M. [10770

—: *Ehrenberg, K.*, Eine stadtgeschichtliche Ausstellung [~, 31. VIII.—1. X. '06]. »Städtebau« '07 IV, S. 25/6. [10771

Köln: *Fortlage, A.*, Die deutsche Kunstausstellung '07 in ~. »Kunst f. Alle« '07 XXIII, S. 97/108 m. Abb. [10772

—: *Klein, R.*, Zur Kunstausstellg. in ~. »Deutsche Kunst u. Dekoration« '07 XXI, S. 7/18 m. Abb. [nach Gem. v. Ph. Klein, O. Roederstein, L. Dettmann, H. Thoma, L. Putz, E. Spiro, W. Püttner, F. Erler, A. Lambert, O. Zwintscher, E. Orlik]. [10773

—: Kunstausstellung d. Verbandes d. Kunstfreunde in d. Ländern am Rhein in ~ '06. (26 Taf.) 49,5×33. Berlin, E. Wasmuth. ('07.) 30 M. [10774

—: *Schulze, O.*, Drei Kunstausstellungen am Rhein [~, Mannheim, Düsseldorf]. »Innendekor.« '07 XVIII, S. 273/82. [10775

—: —, Die Wohnungskunst a. d. ~ Ausstellung. »Deutsche Kunst u. Dekoration« '07 XXI, S. 19—29 m. Abb. [nach B. Pankok, P. L. Troost, A. Niemeyer, K. Bertsch]. [10776

Kopenhagen: *Bogbind.* Kunstfaerdige gamle, indtil 1850. Det danske Kunstindustrimuseums Udstilling '06. Inledning af E. Hannover. 162 S. 8^0. Kjöbenhavn, Lehmann & Stege. '07. 10 Kr. [10777

Kopenhagen: *Madsen, K.*, Den Engelske Udstilling. »Tilskueren« '08 XXV, S. 348/53. [10778

—: Tegninger af danske Kunstnere. Et Udvalg af Billederne fra Politikens Konkurrence - Udstilling. 64 S. i 8^0. Kjöbenhaven [L. Eiby] '08. 1 K. 25 ø. [10779

Krefeld: *Avenard, E.*, Exposition d'art Français à ∼. »Art et Décoration« '07 XXII, S. 52/6 m. Abb. [nach Gem. v. L. Simon, J. Blanche, R. Besnard u. Plastiken nach Steinlen, Bourdelle u. P. Jouve]. [10779a

—: *L.*, Französ. Kunstausstellung in ∼ Mai/Juli '07. »Deutsche Kunst u. Dekoration« '07 XX, S. 328/30. [10780

—: *Schmid-Aachen, M.*, Französ. Kunstausstellung im K. Wilhelm-Museum zu ∼. »Zs. f. bild. Kunst« '07 XVIII, S. 299/301. [10781

Langnau: *Wiedener-Stern, J.*, Z. Erinnerung an d. Ausstellung in ∼ [alte bernische Töpfer-Indust.]. »Blätter f. bernische Gesch., Kunst u. Altertumskunde« Aug. '07 III, 3. Heft. [10782

Leiden: Die ∼ Ausstellung v. '06. Z. Erinnerung u. Feier d. 300j. Geburtstages Rembrandts. 15.VII. 1606. Heliogr. Reprod. v. 25 eingesandten Gemälden. Mit e. Einleitung u. Erläuterung v. A. Bredius. 3./5. (Schluß-)Lfg. (15 Blatt m. 15 S. Text.) 68×51. Haarlem '07. (je) 45 M. [10783

Leipzig: *Börger, H.*, Die I. Graph. Ausstellung d. Dtschen. Künstlerbundes im deutschen Buchgewerbemuseum zu ∼. »Archiv f. Buchgewerbe« '07 XLIV, S. 173/80 m. Abb. [nach O. Greiner, L. v. Hofmann, A. Illies, Kalckreuth, A. Haueisen, K. Kollwitz, E. Orlik, H. Neumann, A. Schinnerer, S. Berndt]. [10784

—: *Braun, E. W.*, Die Ausstellg. v. Goldschmiedearbeiten ∼ Ursprungs u. v. deutschen Bildwirkereien d. XVI. Jahrh. im ∼ Kunstgewerbemuseum. »Kunst u. Kunsthandwerk« '07 X, S. 378—387 m. Abb. [10785

—: *Carnap, W. v.*, Die Ausstellg. Wilh. v. Debschitz im Deutschen Buchgewerbemuseum [∼] [graph. Arbeiten s. Schüler]. »Archiv f. Buchgewerbe« '07 XLIV, S. 81/7 m. Abb. [10786

—: *G., R.*, Die I. graph. Ausstell. d. deutschen Künstlerbundes im Deutschen Buchgewerbemuseum zu ∼. »Zs. f. bild. Kunst« N. F., XVIII, S. 137/45 m. Abb. [nach graph. Arb. v. E. Nolde, K. Moser, K. Weidemeyer, R. Leonard, F. Mutzenbecher, E. Bischoff-Culm, A. Haueisen, F. v. Zülow, L. H. Jungnickel, M. Wenzel, W. Zeisig, M. Slevogt, H. Schlittgen, L. Kalckreuth, P. Bach]. [10787

—: *Schölermann, W.*, Die graph. Ausstellung d. dtschen. Künstlerbundes [∼]. »Dekorative Kunst« '07 X, S. 297/304 m. Abb. [n. A. Illies, E. Nolde, E. Munch, K. Schmoll v. Eisenwerth, W. Laage, M. Havemann, M. Geibel]. [10788

—: *Willrich, E.*, I. graph. Ausstellung d. deutschen Künstlerbundes im deutschen Buchgewerbemuseum ∼. »Deutsche Kunst u. Dekoration« '07 XX, S. 63/83 m. Abb. [nach O. Lange, J. Diez, L. v. Hofmann, G. Klimt, Grf. Kalckreuth, M. Klinger, Stuck, O. Greiner, H. Zille, W. Leistikow, E. R. Weiss, R. L. Leonard, E. Munch, H. v. Volkmann, C. A. Reichel, R. Sterl, A. Illies, C. Grethe, F. Mutzenbecher, M. Slevogt, C. Weidemeyer, W. W. Rudinoff, K. Kollwitz, C. Moll, C. O. Czeschka, P. Behrens, G. Bechler, E. Orlik, L. Jungnickel, W. Klemm, H. Neumann, A. Haueisen - Jockgrim, W. Laage]. [10789

Liverpool: *Bate, P.*, The Artistic Enterprise of ∼. [Ausstellung i. d. Walker-Gallery.] »Art Journal« '07, S. 371/6 m. Abb. [nach Gem. v. J. McDougal, Th. Huson, H. v. Bartels, H. Hughes-Stanton, A. K. Brown, G. H. Neale, F. T. Copnall, R. Fowler, L. J. Prat, J. T. Watts]. [10790

London: *A[venarius]*, Von der franko-britischen Ausstellung. »Kunstwart« '08 XXI, 21, S. 167/70. [10791

—: *A., P.*, L'art à l'Exposit. franco-britannique. »Revue de l'art anc. et mod.« '08 XXIV, S. 233—237. [10792

—: *Baldry, A. L.*, The franco-british Exhibition. »Art Journ.« '08, S. 289/300 m. Abb. [P. F. Poole, Reynolds, J. M. Swan, E. J. Gregory, J. F. Lewis, C. Lawes-Wittewronge, W. G. John, E. J. Poynter, H. Poole, Herkomer, Watts, M. Fisher]. [10793

—: *Chesterton, G. K.*, The Royal Academy. Ebda. '08, S. 161/70 m. Abb. [J. J. Shannon, E. Frémiet, J. S. Sargent, B. Rivière, J. Mac Whistler, G. Clausen, H. G. Rivière, S. J. Solomon, B. Mackennal, C. Sims, H. Pegram, P. R. Montford]. [10794

—: *Cook, H.*, L'esposizione invernale al Burlington Fine Arts Club. »L'Arte« '08 XI, S. 57/9 m. Abb. [nach Giorgione, Botticelli (?), Correggio u. a.]. [10795

—: *Dircks, R.*, Royal Academy Exhibition '07. »Art Journal« '07, S. 193/207 m. Abb. [nach Gem. v. C. N. Hemy, A. A. Wolmark, J. Olsson, E. Stott, E. J. Poynter, G. Clausen, D. Farquharson, D. Murray, L. Grier, W. Q. Orchardson, G. Wetherbee, St. A. Forbes, W. L. Wyllie, A. Friedenson, B. Priestman, L. C. Taylor, A. East, F. Craig, G. Henry, R. W. Allan, W. A. Toplis, L. Knight, G. W. Lambert u. e. Plastik v. H. Pegram]. [10796

—: *D[odgson], C.*, ∼ [graph. Ausstellungen '06]. »Graph. Künste« [»Mitteilungen«] '07 XXX, S. 46/8. [10797

—: —, Dass. i. J. '07. Ebda. '08, S. 51/2. [10798

—: *Durand-Greville, E.*, Les primitifs flamands à l'Exposition du Guildhall. »Les Arts Anc. de Flandre« '06/'07 II, fasc. II/III/IV m. Abb. [10799

—: *Exhibition*, International, Committee: Evidence with Appendices and Index. London, Wyman. '07. 3 s 1 d. [10800

—: Exhibitions. »Art Journal« '08, S. 27/30 m. Abb. [nach E. Alexander, P. W. Steer, A. Hopkins, J. Paterson, J. W. West, S. C. Vosper, W. Orpen, E. Cheston, Reynolds]. [10801

—: Dass. Ebda. '08, S. 65/72 m. Abb. [G. Romney, Reynolds, Hogarth, J. Crome and M. Sharp, Ysenbrant (?), Zuloaga, C. Holroyd, S. Lee, J. W. Morrice, E. A. Walton, W. Nicholson, A. Mancini, J. Dalou]. [10802

—: Dass. Ebda. '08, S. 120/2 m. Abb. [J. B. Knight, A. Sartorio, J. E. Millais, P. de Wint, C. Lawson, J. B. Yeats]. [10803

—: Dass. Ebda. '08, S. 188/92 m. Abb. [J. Maris, W. E. Walker, J. Iszraels, A. East, S. C. Vosper, P. J. Clays]. [10804

—: Dass. Ebda. '08, S. 218/20 m. Abb. [A. Rothenstein, W. Eden, F. H. S. Shepherd, T. Robertson, J. Maris]. [10805

—: Dass. Ebda. '08, S. 376/8 m. Abb. [Lely, Raeburn]. [10806

—: Exposition franco-britannique de Londres en '08. Catalogue de l'Exposition spéciale de la ville de Paris et du dptmt. de la Seine. 110 p. 8°. Paris, Chaix '08. [10807

—: Dass. in engl. Spr. 113 p. Ebda. '08. [10808

—: Exposition franco-britannique de Londres '08. Section Fran-

çaise. 52 p. avec grav. et plan 8°. Paris, impr. Chaix. '08. [10809

London: *F.*, Altmeister-Ausstellung der Royal Academy. »Monatsh. f. Kunstwissensch.« '08, S. 77/80. [10810

—: *Friedländer*, Die Winterausstellung d. Royal Academy in ~ '07. »Rep. f. Kunstwiss.« XXX '07, S. 379/82. [10811

—: *Frizzoni, G.*, L'esposizione dei maestri antichi alla reale Academia di Londra. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 25/6. [10812

—: *Fry, R. E.*, English Illuminated Mss. at the Burlington Fine Arts Club. »Burlington Magazine« '08 XIII, S. 261/73 m. Abb. [10813

—: —, The Exhibition of illuminated Mss. at the Burlington Fine Arts Club. Ebda. '08 XIII, S. 128/9. [10814

—: *Hungarian* Art at the Earl's Court Exhibition. »Studio« '08 XLIV, S. 188/96 m. Abb. [L. Hegedüs, D. Skuteczky, G. Vastagh, P. E. László, O. Mendlik, D. Mihalik, B. Erdössy, A. Székely, F. Olgyay, S. Vajda]. [10815

—: *Jean, R.*, National Competition (Concours National d'Art décorat. en Angleterre). [Ausstellung im S. Kensington-Mus.] »L'Art et Décorat.« '08 XXIII, S. 99/108 m. Abb. [10816

—: *Katalog* d. Ausstellg. d. engl. Abteilung der internat. Gesellschaft v. Bildhauern, Malern u. Radierern zu ~. Veranstaltet v. sächs. Kunstverein zu Dresden. 16. XI.—15. XII. '07. (30 S. m. 4 Taf.) kl. 8°. Dresden (C. Heinrich). ('07.) 0.50 M. [10817

—: *Koechlin, R.*, L'Exposition de Céramique orientale au Burlington Fine Arts Club. »Chronique des Arts« '07, S. 239/40. [10818

—: *Konody, G.*, Die Ausstellung d. National Competition [~]. »Kunst u. Kunsthandwerk« '08 XI, S. 42/8 m. Abb. [10819

—: —, E. Ausstellung mod. Kunstgewerbes in ~. Ebda. '08 XI, S. 93/106 m. Abb. [10820

—: *Macfall, H.*, The Loan Collection of Old Furniture at the franco-british Exhibition. »Connoisseur« '08 XXI, S. 211/36 m. Abb. [10821

—: *Mourey, G.*, Une Exposition d'Art Français à Londres. »Les Arts« '07, Nr. 66 m. Abb. [nach Corot, Diaz, Daubigny, Decamps, Harpignies, Delacroix, Troyon, Pissarro, J. Maris, A. Besnard]. [10822

—: *Napier-Clavering, C.*, Birmingham Painters and Craftsmen at the Fine Art Society's Galleries. »Studio« '07 XLII, S. 215/22 m. Abb. [10823

—: „Old Masters" and the „International". »Art Journal« '07, S. 82/8 m. Abb. [nach Nich. Lucidel, Reynolds, Meister v. Moulins (?), Gainsborough, J. E. Blanche, W. Nicholson, C. S. van 's Gravesande]. [10824

—: *Pictures* of '08, The. »Pall Mall Magazine« Extra. 8°. London, „Pall Mall" Press '08. 2 s. [10825

—: *R., T.*, The Craft Section at the New Gallery. »Studio« '08 XLIV, S. 55/61 m. Abb. [10826

—: *Rinder, F.*, ~ Exhibitions. »Art Journal« '08, S. 148/50 m. Abb. [A. W. Rich.] [10827

—: —, The Exhibition of the Royal Society of Painter-Etchers. »Studio« '08 XLIII, S. 210/25 m. Abb. [E. M. Wilson, C. Holroyd, L. Taylor, A. East, C. E. Baskett, J. A. Ness, P. Robertson, E. M. Synge, C. J. Watson, M. Menpes, W. Ball, C. M. Nichols.] [10828

—: —, Exhibitions. »Art Journal« '08, S. 246/8 m. Abb. [C. Atwood, E. Landseer.] [10829

—: —, The New Gallery. [Ausstellung ~ '07.] Ebda. '07, S. 161/4 m. Abb. [nach Gem. v. K. Henderson, L. Thomson, J. S. Sargent, H. v. Herkomer, J. C. Michie und Plast. v. H. Thomas]. [10830

—: —, Dass. Ebda. '08, S. 171/5 m. Abb. [H. Hughes-Stanton, G. Reid, H. R. Mileham, A. Priestman, A. L. Swynnerton, G. S. Watson, E. A. Hornel.] [10831

—: Royal Academy and New Gallery Pictures. gr.8°. London, Black & White. '08. 1 s. [10832

—: *Royal* Academy Pictures and Sculptures. Parts I/V. 4°. London, Cassell. '08. à 7 s. [10833

—: Dass. '07. Complete in one vol. [5 pts.] 4°. Ebda. '07. 5 s. [10834

—: Dass. 4°. Ebda. '08. 5 s. [10835

—: *Sarre, F.*, Die Ausstellung oriental. Keramik im Burlington Fine Arts Club zu ~ '07. »Rep. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 94/7. [10836

—: *Schleinitz, O. v.*, Die Ausstellg. alter Meister i. d. ~ Akademie. »Kunstchronik« '07 XVIII, Nr. 16. [10837

—: —, Die Winterausstellung in der ~ Akademie. Ebda. '08 XIX, Sp. 369/73. [10838

—: *Temple, A. G.*, Illustrated catalogue of the exhibition of works by the early flemisch painters. 70 p. pl. 4°. London, Fairbairns. 15.50 fr. [10839

—: The franco-british Exhibition. »Burlington Magazine« '08 XIII, S. 192/205 m. Abb. [The French Section by Ch. Ricketts, the British Section by R. Ross, Notes on the applied Arts.] [10840

—: *The international* Society's VII Exhibition. »Studio« '07 XL, S. 140/50 m. Abb. [nach J. Lavery, E. A. Walton, E. Claus, Gr. Thomas, J. Crawhall, C. H. Shannon, F. Thaulow, J. Oppenheimer, A. Jamieson, W. Orpen]. [10841

—: The Painters of Denmark. [Ausstellung ~.] »Burlington Magazine« '07 XI, S. 82/3. [10842

—: The Royal Academy Exhibition '07. »Studio« '07 XLI, S. 29/50 m. Abb. [nach Gem. v. A. S. Cope, A. Brown, L. C. Taylor, A. East, E. Scott, J. W. Waterhouse, D. Murray, S. Lucas, Q. Orchardson, A. Hacker, G. Moira, G. Clausen, C. N. Henry, H. Draper, S. A. Forbes, H. Mann u. Plast. v. A. Drury u. G. Frampton]. [10438

—: The III Exhibition of the Society of 25 Painters. [~ Goupil Gallery.] »Studio« '07 XLII, S. 130 m. Abb. [nach W. L. Hankey, W. Llewellyn, R. K. Duff, H. H. Stanton, H. M. Livens, J. W. Hamilton, G. Houston, S. Lee, D. Muirhead, A. Withers]. [10844

—: The XX Summer Exhibition of the New Gallery. Ebda. '07 XLI, S. 50/60 m. Abb. [nach J. S. Sargent, W. Llewellyn, R. Jack, A. East, J. J. Shannon, F. Spenlove-Spenlove, C. W. Bartlett, A. u. J. D. Withers, A. Brown]. [10845

—: *Venturi, L.*, L'Esposizione di miniature al Burlington Fine Arts Club. »L'Arte« '08 XI, S. 305/6. [10846

—: *W., T. M.*, The Eighth Exhibition of the internat. Society at the New Gallery. »Studio« '08 XLIII, S. 56/61 m. Abb. [nach A. Neven du Mont, C. H. Shannon, Ch. Ricketts, E. A. Walton, A. Ludovici, O. Hall, H. Le Sidaner, G. Sauter]. [10847

—: —, The „fair Women" Exhibition of the international Society. Ebda. '08 XLIII, S. 225—32 m. Abb. [nach Watts, J. Lavery, W. Steer, Millais, Stevens, W. Orpen, Ch. Shannon, A. Monticelli]. [10848

London: *W., T. M.*, The Royal Academy of Arts: Summer Exhibition ~ '08. Ebda. '08 XLIII, S. 305/12 u. XLIV, S. 29/43 m. Abb. [nach Gem. v. A. Brown, C. Sims, G. Clausen, A. East, D. Murray, E. J. Gregory, St. A. Forbes, G. Clausen, C. M. Q. Orchardson, G. Des Clayes, Th. C. Dugdale, F. Craig, S. M. Fisher, L. C. Taylor, E. Stott, A. Hacker, F. Brangwyn, J. Olsson, H. Speed, A. S. Copé u. Plast. nach G. Frampton]. [10849

—: *W., W. K.*, The 21 st Summer Exhibition of the New Gallery. Ebda. '08 XLIV, S. 44—53 m. Abb. [F. Brangwyn, J. Lavery, J. Collier, H. H. Brown, Ch. W. Bartlett, J. J. Shannon, G. Reid, W. G. Robertson, G. Wetherbee, H. Hughes-Stanton, E. A. Hornel.] [10850

—: *Water-Colour Paintings* of the British School, Catalogue of First Circulating Collection. London, Wyman. '07. $1\frac{1}{2}$ d. [10851

—: *Water-Colour Paintings* of the British School, Catalogue of, with an Introduction. Ebda. '07. 1 d. [10852

—: *Wood, T. M.*, The New English Art Club Exhibition. »Studio« '08 XLIV, S. 134/41 m. Abb. [Ch. Stabb, E. Cheston, P. W. Steer, F. Brown, W. Orpen, A. S. Hartrick, M. Fisher, W. v. Glehn.] [10853

Lund: *Zickerman, L.*, Hemslöjden på Utställningen i ~ '07. »Svenska Slöjdföreningens Tidskrift« '07 III, S. 101/11 m. Abb. [10854

Lüttich: *Donnay, A.*, Section de Liège. III Salon d'art photographique. »B. de l'Assoc. belge de photographie« '07, p. 255/60. [10855

—: *Fierens-Gevaert*, La Peinture Ancienne à l'Exposit. du Liège '05. »Les Arts anciens de Flandre« '06/'07 II, fasc. II. [10856

—: *Letalle, A.*, La peinture à l'Exposition internationale de Liège '05. 160 p. 12^0. Paris, A. Messein. '07. 3.50 fr. [10857

—: *Mendel, C.*, Exposition internat. de Liège '05. Section franç. Rapport de la classe 12 (photographie). V_2 162 p. ill. gr. 8^0. Paris '06. [10858

—: *Minne-Dansaert, J.*, Les dentelles et les broderies à l'Exposition universelle et internat. de Liège en '05. Rapport. 85 p. 3 pl. 4^0. Bruxelles, J. Goemaere. '06. 7.50 fr. [10859

Lyon: Catalogue officiel du Salon '08 de la Soc. lyonnaise des beaux-arts (21. année). 204 p. 12^0. Lyon, Rey. '08. 50 c. [10860

Mâcon: *Catalogue* de l'exposition des beaux-arts de la ville de ~ 6./27. octobre '07. 80 p. 16^0. Mâcon, Protat Frères. '07. [10861

Madrid: *Alvarez, Ossorio, F.* y *Garzia Perez, J. P.*, Catálogo ... de la Exposición histórica y artistica del Centenario del 2.V. '08. 278 págs. 8^0. Madrid, imp. Alemana. '08. [10862

—: *Catálogo* de la Exposición Nacional de Bellas Artes de '08. Edición official. 104 págs. con fotograbs. 8^0. Madrid, imp. „Mateu" '08. [10863

—: *Kühnel, E.*, Kunstausstellungen in ~. »Kunstchronik« N. F., XIX, Sp. 116/8. [10864

Mailand: *Cagnola, G.*, La Mostra di Miniature [Porträtminiaturen] e ventagli a Milano. Le Miniature. »Rass. d'Arte« '08 VIII, S. 86/9, 104/7 m. Abb. [10865

—: *Catalogo* descrittivo della mostra stor. artist. (Esposizione internazionale di Milano '06; mostra: gli Italiani all' estero.) 118 p. 8^0. Milano, tip. „La Prealpina". '07. [10866

—: *Gallavresi, G.*, Una mostra di miniature e di ventagli. »Arch. stor. Lombardo« '08, ser. IV, Vol. IX, S. 438/41. [10867

—: Gli artisti ticinesi alla mostra „Gli italiani all' estero" (esposizione di Milano '06). »Boll. stor. della Svizzera ital.« Giugno/Settembre '07 XXIX, Nr. 6/9. [10868

—: Il Centenario del R. Gabinetto Numismatico di Brera e la Commemorazione di Sol. Ambrosoli a Milano. »Spink & Sons Numismatic Circular« '08 XVI, Sp. 10733/6. [10869

—: *Meukow, G.*, Några Anteckningar om Keramik å Milanoutstellningen. »Svenska Slöjdföreningens Tidskrift« '07 III, S. 88/9. [10870

—: *Medals* on the International Exposition at Milan. »American Journal of Numismatics« '06 XLI, Nr. 1. [10871

—: *Mostra* di miniature e ventagli, marzo-aprile '08. Catalogo. (Soc. per le belle arti in Milano.) 84 p. 16°. Milano, Alfieri e Lacroix. '08. [10872

—: *Pica, V.*, Un' esposizione umoristica a Milano. »Emporium« '08 XXVIII, S. 76/81 m. Abb. [E. Sacchetti, A. Majani, U. Valeri, A. Cagnoni, G. B. Galizi, G. Guidi.] [10873

—: *Schneider, A. v.*, Coins and medals at the milanese Exhibition. »Spink & Sons Numismatic Circular« '07 XV, Sp. 9660. [10874

—: Una mostra di Miniature e di Ventagli. »Arch. Stor. Lombardo« '08, Ser. IV, 9, S. 438—441. [10875

—: *Verga, E.*, Catalogo descrittivo della Mostra stor. artistica. („Gli italiani all' estero") con 43 illustrazioni. 118 p. 4°. Milano, stab. tip. La Prealpina. '07. [10876

—: —, Gli italiani all' estero alla Esposizione di Milano. »Nuova Antologia« '07, 5. ser., CXXIX, S. 625/40 m. Abb. [10877

Mannheim: *Bauernfeind, E.*, Archit. u. Kunstgew. a. d. rheinischen Ausstellgen. d. Sommers. »Deutsche Bauhütte« '07 XI, S. 282/4 m. Abb. [10878
[I. Die ~ Jubil.-Ausstellg.]

—: *Bentz, F.*, The ~ Tercentenary Exhibition. »Studio« '07 XLI, S. 189/99 m. Abb. [nach Gem. v. R. Hellway, F. Kallmorgen, K. Bantzer u. a.]. [10879

—: *Doering, O.*, Von der Jubiläumsausstellg. zu ~. »Kunstchronik« '07 XVIII, Sp. 26. [10880

—: *Hampel, C.*, Garten auf der internat. Kunst- u. groß. Gartenbauausstellung ~ '07. »Gartenwelt« '07 XII, S. 146. [10881

—: *Kölitz, K.*, Die ~ internat. Kunstausstellg. '07. »Kunst für Alle« '07 XXII, S. 489/501 m. Abb. [10882

—: *Osborn, M.*, Die ~ Ausstellg. »Kunstwart« '07 XX, 21, S. 521—525. [10883

—: *Riegler, W.*, Von der ~ Ausstellg. »März« '07 III, S. 369/76 m. Abb. [10884

—: *Widmer, K.*, Die ~ Jubiläums-Ausstellgen. I. D. Kunst-Ausstellg. II. Die Gartenbau-Ausstellung. »Deutsche Kunst u. Dekorat.« '07 XX, S. 173/9. [10885

—: —, Zur ~ Jubiläums-Ausstellg. Ebda. '07 XX, S. 301/7 m. Abb. [n. M. Läuger, P. Behrens, J. Krug]. [10886

—: *Zobel, V.*, ~ Ausstellgsgärten. I. Die Läuger-Gärten. II. [Peter Behrens u. P. Schultze-Naumburg.] »Dekorat. Kunst« '07 X, S. 393—430 u. 465/71 m. Abb. [10887

Mannheim s. a. Nr. 10775.

Meissen: *B., A.*, Zur Ausstellg. d. k. sächs. Porzellanmanufaktur ~. »Gewerbeblatt aus Württemberg« '07, Nr. 24. [10888

Méru: *Catalogue* officiel de l'Exposition des arts industriel et décoratif à ~ (16. VI.—20. VIII. '07). 56 p. avec grav. pet.8°. Méru (Oise), Brard & Bezançon. '07. [10889

Messina: *La Corte Cailler, G.*, Una espozione d'arte antica messinese. »Archivio stor. Messinese« '07 VIII, Nr. 1/2. [10890

Moll: *Jansen, J. E.*, Kunstentoonstelling te ~. »Taxandria« '07, p. 167/70. [10891

Moskau: *Erberg, C.*, Exposition annuaire à l'Acad. des beaux-arts. »La Toison d'Or« '07, Nr. 11/12, S. 104. [10892

—: *Ettinger, P.*, Die Graphik auf ~ Ausstellungen im Winter '05—'06. »Graph. Künste« [»Mitteilungen«] '07 XXX, S. 21/3. [10893

—: *Makowski, S.*, „La Rose Bleue". [Exposition à Moscou.] »La Toison d'Or« '07, Nr. 5, S. 5/28 m. Abb. [Gem. v. N. Milioti, P. Kuznezow, N. Sapunow, S. Sudejkin, N. Theophilaktow, P. Utkin, A. Arapow, M. Sarian, N. Riabuschinski, J. Knabe, V. Drittenpreis, N. Krymow, A. Von-Vizin, Plastiken v. P. Bromirsky, A. Matwejew; Interieurs der Ausstellg.]. [10894

—: Revue des expositions de '06/'07. 16 reprod. des œuvres de N. Tarkhov, S. Vinogradov, N. Krymov, B. Koustodiev, N. Roehrich, P. Petrovitchev, M. Doboujinsky, J. Bilibine, V. Sérov, Th. Botkine, M. Kouznetzov-Voljsky, Somow, B. Borissov-Moussatov. Ebda. '07, Nr. 3, S. 5/16. [10895

—: Revue des expositions „La Société Nouvelle" et de „l'Union Moscovite". 26 reprod. de tableaux. Ebda. '07, Nr. 6, S. 5/18 m. Abb. [Gem. v. N. F. Petrow, E. Alexandrow, A. V. Sredin, N. Krymow, E. Bogajewski, G. Jakulow, Plastik. v. A. Golubkin, Stelletsky, graphische Arb. v. N. Zeddeler, E. Krugliolow]. [10896

Mülhausen i. E.: *Girodie, A.*, Expositions à Mulhouse et a Strasbourg. »Bull. de l'Art« '07, S. 190/2. [10897

München: Ausstellung ~ '08. »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 59, 62/3/4 u. 73/6 m. Abb. [10898

—: *Bestelmeyer, G.*, Die Grabmalkunst auf der Ausstellg. ~ '08. »Raumkunst« '08 I, Nr. 4/5. [10899

—: *Braun, J.*, Die Ausstellg. „~ '08". Die Textilkunst. »Kunst u. Handwerk« '08 LIX, S. 69/79 m. Abb. [10900

—: *Bredt, E. W.*, Die [~] Ausstellg. als künstlerisches Ganzes. »Deutsche Kunst u. Dekorat.« '08 XI, S. 428/42 m. Abb. [10901

—: Die Münzen u. Medaillen der Ausstellg. ~ '08. »Mitt. d. österr. Gesellsch. f. Münz- u. Medaillenkunde« Okt. '08. [10902

—: Ausstellg. ~ '08. 30 Ansichten. (32 S.) 12×16. München, C. Andelfinger & Co. ('08.) 0.50 M. [10903

—: *Baur, L.*, Die christl. Kunst auf d. Ausstellg. in ~ '08. »Archiv f. christl. Kunst« '08 XXVI, S. 100/3 u. 109/12. [10904

—: *Berlepsch-Valendàs*, „~ '08." »Kunst u. Kunsthandwerk« '08 XI, S. 554/65. [10905

—: *Burger, F.*, Ausstellg. plastischer Bildwerke d. 15. u. 16. Jahrh. in ~. »Zs. f. bild. Kunst« N. F. XVIII, S. 146/63 m. Abb. [nach Francesco da Sant' Agatha, Jac. Sonsovino (nahestehend), Bellano (?), Tommaso Lombardi (?), Andrea Riccio,

Ag. Busti (?), Nic. Seld, V. Stoss, G. Syrlin d. Ä. (?), Er. Grasser (?), P. Vischer (?), Adr. de Vries]. [10906

—: *Deubner, L.*, Decorative Art at the Munich Exhibition. »Studio« '08 XLV, S. 42/50 m. Abb. [10907

—: —, The Munich Exhibition '08. Ebda. '08 XLIV, S. 204/12 m. Abb. [10908

—: Die Ausstellg. ~ '08. E. Denkschrift. Vorwort u. Einleitung v. W. Riezler, erläut. Text v. G. v. Pechmann. Hrsg. von der Ausstellgsleitg. (XVI, 104 S. m. Abb. u. 7 Plänen) Lex.8°. München, F. Bruckmann. '08. 10 M. [10909

—: Dass. »Kunstgewerbeblatt« N. F. XX, S. 1/20. [10910

[Hellwag, F., Was bedeutet die ~ Ausstellg.? Pudor, H., Materialbehandlung im Kunstgewerbe] [wird fortgesetzt.]

—: *Führer*, amtlicher, durch die Ausstellg. ~ '08. Mit Plänen. Hrsg. v. d. Ausstellgsleitg. Vorwort u. Text v. W. Riezler. (XIX, 44 S. m. 1 Bildn.) 8°. München ('08). 0.50 M. [10911

—: *G[melin], L.*, Die Ausstellg. ~ '08. [Kunstgewerbe.] »Kunst u. Handwerk« '08 LVIII, S. 289—307, 321/49 u. 353/77 m. Abb. [10912

—: *Habich, G.*, Bayerische Plastik auf d. Renaissance-Ausstellg. ~ '07. »Beil. z. Allgem. Ztg.« '07, Nr. 41. [10913

—: —, Renaissance-Ausstellg. d. bayerischen Museums-Vereins. I. Plastik. »Münchner Jahrb. d. bild. Kunst« '07 II, I. Halbj., S. 66/92 m. Abb. [10914

—: *Bassermann-Jordan, E.*, Dass. II. Kunstgewerbe. Ebda. '07 II, I. Halbj., S. 93/100 m. Abb. [10915

—: *Hartmann, A. G.*, Die Frühjahrsausstellung d. ~ Sezession. »Kunst für Alle« '07 XXII, S. 345/52 m. Abb. [10916

—: *Heilmayer, A.*, Die Ausstellg. ~ '08. »Christl. Kunst« '08 IV, S. 294/301 m. Abb. [n. Architekturen]. [10917

—: —, Dass. [Ausstellgsplastik.] »Kunst u. Handwerk« '08 LIX, S. 37/48 m. Abb. [10918

—: —, Die ~ Kunstausstellgen. '08. [Aus: »Die Kunst unserer Zeit«.] S. 169/208 m. Abb. u. 12 Taf. 36,5×27. München, F. Hanfstaengl. '08. 8 M. [10919

—: —, Die ~ Sommerausstellgen. i. Glaspalast u. i. d. Sezession. »Westermanns Monatshefte« '08 CV, S. 126/39 m. Abb. [Gem. v. P. Hoeniger, W. Petersen, H. Hellhof, G. L. Meyn, P. Philippi, F. A. v. Kaulbach, O. H. Engel, A. Thomann, W. Geffcken, A. Lang, Th. Esser, L. Samberger, W. Bondy, B. Östermann, J. Kühn jr. u. Plast. v. A. v. Hildebrand u. P. Peterich.] [10920

—: *Katalog*, amtl. d. Ausstellg. ~ '08. Hrsg. v. d. Ausstellgsleitg. Vorwort v. W. Riezler. (184 S. m. 1 Bildn.) 8°. München ('08). 1 M. [10921

—: —, offizieller, d. internat. Kunst-Ausstellg. d. Vereins bildender Künstler ~ (E. V.) „Sezession" '07. 1. VI.—Ende Oktbr. '07. 2. Aufl. (63 S. m. 2 Pl. u. 80 S. Abb.) kl.8°. München (F. Bruckmann). 2.60 M. [10922

—: —, offizieller, d. internat. Kunst-Ausstellg. d. Vereins bildender Künstler ~ „Sezession" '08 im Kunstausstellungsgebäude am Königsplatz. 15. V.—Ende Okt. '08. II. Aufl. (64 S. m. 2 Grundrissen und 80 S. Abb.) kl.8°. Ebda. ('08.) 2.60 M. [10923

—: —, offizieller der ~ Jahres-Ausstellg. '07. (~ Künstlergenossenschaft) i. Glaspalast. 1. VI. —Ende Okt. 2. Ausg. (198 S. m. 151 Abb.) kl.8°. Ebda. 2.60 M. [10924

München: *Katalog*, offizieller, der Sommerausstellung der ~ Sezession '07. Ebda. ('07.) 1.30 M. [10925

—: —, offizieller, der Sommerausstellung der ~ Sezession '08. Ebda. '08. 1.30 M. [m. Abb. 2.60 M.]. [10926

—: *Lasser, O. v.*, Ausstellung des Ateliers u. Werkstätten f. angewandte Kunst. [~, Sept. '07.] »Kunst u. Handwerk« '07 LVIII, S. 44/59 m. Abb. [10927

—: *Lehr, F.*, Über d. ~ Jahres-Ausstellg. '07. »Die Kunst unserer Zeit« '07, II. Halbbd., S. 189—238 m. Abb. [10928

—: *Michel, W.*, Ausstellung für Wohnungskunst in ~. »Deutsche Kunst u. Dekoration« '07 XIX, S. 368/78 m. Abb. [nach Bruno Paul]. [10929

—: —, Ausstellung ~ '08. Wohnungskunst und Kunstgewerbe. »Dekorative Kunst« '08 XII, S. 9/54 m. Abb. [10930

—: —, Die Kritik der Ausstellg. ~ '08. »Münchner Jahrb. der bild. Kunst« '08, II. Hbd. S. 69—75 m. 1 Abb. [10931

—: —, Die Winterausstellg. d. ~ Sezession. »Kunstchronik« '07 XVIII, Sp. 232/3. [10932

—: —, ~Frühjahrssezession. »Kunstchronik« '07 XVIII, Sp. 354/6. [10933

—: *Ostini, F. v.*, Die Ausstellung ~ '08. [Aus: »Die Kunst uns. Zeit.«] (S. 209/32 m. Abb. u. 6 Taf.) 36,5×27. München, F. Hanfstaengl. ('08.) 4 M. [10934

—: —, Die Frühjahrsausstellg. d. ~ Sezession. »Kunst für Alle« '08 XXIII, S. 337/50 m. Abb. [10935

—: *Pazaurek, G. E.*, ~ u. Darmstadt. E. Schlußbetrachtg. d. J. '08. »Mitt. d. württemberg. Kunstgewerbevereins« '08/'09, S. 55/61. [10936

—: *Pechmann, G. v.*, Die Ausstellg. ~ '08. »Dekorat. Kunst« '08 XI, S. 425/7. [10937

—: *R., W.*, Kirche und Friedhof auf d. Ausstellg. ~ '08. Ebda. '08 XII, S. 131/41 m. Abb. [10938

—: *Rentsch, E.*, Das graph. Gewerbe auf der Ausstellg. ~ '08. »Börsenbl. f. d. deutschen Buchhandel« '08, S. 10908/10, 11160/3 u. 11354/6. [10939

—: —, Die moderne Buchkunst auf der Ausstellung „~ '08". Ebda. '08, S. 9041/2. [10940

—: *Riemerschmid, R.*, Z. Ausstellg. ~ '08. »Süddeutsche Monatshefte« '07 I, S. 609/13. [10941

—: *Riezler, W.*, Aus den ~ Kunstausstellgen. »Kunstwart« '08 XXI, 23, S. 313/5. [10942

—: —, Die Plastik im [~] Ausstellgspark u. d. Hauptrestaurant. [Archit.: E. v. Seidel.] »Deutsche Kunst und Dekorat.« '08 XI, S. 450/72 m. Abb. [Plast. v. K. Ackerberg, G. Römer, T. Georgii, K. Ebbinghaus, E. Kurz, F. Behn, B. Bleecker, H. Hahn, J. Flossmann]. [10943

—: *Ritter, W.*, Allemagne du Sud [Expositions à ~]. »L'Art et les Artistes« nov. et dec. '07. [10944

—: —, Les Expositions moderne et rétrospective de Munich. »Gazette des Beaux-Arts« '07, I. Bd., S. 69/78 m. Abb. [Plast. v. M. R. Marcuse, Gem. v. J. C. Stieler]. [10945

—: *Rolfs, W.*, Die „Abteilung f. Kleinkunst". Eine Erinnerung an 1897. [~ Glaspalast: I. Ausstellung des Ausschusses für Kunst im Handwerk. — Entwicklg. des Kunstgewerbes seither.] »Beil. zur Allg. Ztg.« '07, Nr. 191. [10946

—: *Steinlein, S.*, Das Buchgewerbe in der ~ Ausstellg. '08. »Archiv f. Buchgewerbe« '08, S. 372/9. [10947

—: —, Dass. »Börsenblatt f. den deutschen Buchhandel« '08, S. 10477/81. [10948

—: —, Die Fachschulen der graphisch-kunstgewerblichen Abteilung auf der ~ Ausstellg. '08. »Archiv f. Buchgewerbe« '08, S. 490/6 m. Abb. [10949

—: *Uhde-Bernays*, Die Winterausstellg. d. ~ Sezession. »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, 1, S. 201/3. [10950

—: *Uttitz, E.*, ~ [Ausstellungs-] Ernte '08. »Deutsche Kunst u. Dekoration« '08 XXIII, S. 164—174. [10951

—: *Vogel, F. R.*, Die ~ Ausstellg. '08. [Ausstellgsbauten.] »Deutsche Bauhütte« '08 XII, S. 319/20, 326/7 u. 346/8. [10952

—: *Wander, R.*, Die Sommerausstellg. d. ~ Sezession. »Kunst f. Alle« '07 XXII, S. 513/23 m. Abb. [10953

—: *Weigmann, O.*, Die ~ histor. Kunstausstellg. im k. Glaspalast '06. »Die Kunst unserer Zeit« '07, I. Hbd., S. 97/136 m. Abb. [10954

—: —, D. retrospektive Ausstellg. im k. Glaspalast '06. II. »Münchner Jahrb. d. bild. Kunst« '07 II, 1. Halbj., S. 116/28 m. Abb. [n. Gem. v. L. Faustner, Aug. Seidel, E. Schleich, K. Spitzweg]. [10955

—: *Wolf, G. J.*, Die internat. Kunstausstellg. der ~ Sezession. »Kunst f. Alle« '08 XXIII, S. 505/17 m. Abb. [10956

—: —, Die ~ Jahresausstellg. '08 im Glaspalast. Ebda. '08 XXIII, S. 553/61 m. Abb. [10957

—: *Wolter, F.*, Die ~ Ausstellg. im Glaspalast '08. »Christl. Kunst« '08 V, S. 18/32 u. 44/57. [10958

—: —, Die Frühjahrsausstellung der ~ Sezession. Ebda. '08 IV, S. 218/22. [10959

—: —, Die ~ Jahresausstellung '07 im Glaspalast. »Kunst für Alle« '07 XXII, S. 561/71 m. Abb. [10960

—: —, Die internat. Kunstausstellg. der Sezession ~ '08. »Christl. Kunst« '08 IV, S. 258/66. [10961

—: —, Die Renaissance-Ausstellg. d. bayer. Museumsvereins in ~. »Walhalla« '07 III, S. 272/80 m. Abb. [Stoß, Riemenschneider u. a.]. [10962

—: —, Die Winter-Ausstellung d. ~ Sezession '07. »Christl. Kunst« '07 III, S. 169/76 m. Abb. [nach Uhde, Schramm-Zittau, Liebermann]. [10963

—: —, ~ Jahresausstellg. im kgl. Glaspalast '07. Ebda. '07 IV, S. 20/4 u. 46/8 m. Abb. [10964

—: —, Internat. Kunstausstellung der Sezession ~ '07. Ebda. '07 III, S. 279/85. [10965

— s. a. Nr. 10648/713.

Neuilly: L'Expos. historique et artistique de ~. »La Chronique des Arts« '07, S. 176/7. [10966

New York: *Arensberg, W. C.*, The National Academy of Design. [Ausstellg., ~.] »Burlington Magazine« '07 X, S. 336. [10967

—: *Rankin, W.*, The Saint Gaudens Exhibition. [~ Metrop.-Mus.] Ebda. '08 XIII, S. 185/6. [10968

—: —, The Spring Academy. Ebda. '08 XIII, S. 186. [10969

—: *Ruge, C.*, Amerikanische Kunstausstellgen. i. d. Saison '06/'07. »Kunst u. Kunsthandwerk« '07 X, S. 655/73 m. Abb. [Gem. v. C. F. Naegele, R. D. Gauley, E. C. Lamb u. Kunstgewerbe]. [10970

Nürnberg: *Erhart*, Die religiöse Kunst auf der Ausstellg. in ∼. »Archiv für christl. Kunst« '07 XXV, S. 9/10 u. 22/3. [10971

—: *Rée, P. J.*, Offizieller Bericht über die bayr. Jubil.-Landes-Industrie-, Gewerbe- u. Kunstausstellung ∼ '06. Mit 90 Abb. u. 4 Plänen. (VI, 502 S.) Lex.8°. Nürnberg, (J. L. Schrey.) '07. 8 M. [10972

—: *Schossberger, O. F.*, Die bayr. Jubiläums-, Industrie-, Gewerbe- u. Kunstausstellg. ∼ '06. »Wiener Bauindustrieztg.« '07, Nr 29 ff. [10973

Ostende: ∼ Centre d'art. Salon des beaux-arts. Juillet/Septembre. Catalogue. 27 p. 35 pl. pet.8°. Bruxelles, veuve F. Larcier. '07. [10974

—: ∼ Kunststad. Tentoonstelling van het vlaamsche boek, ingericht met medewirking van het Muzeum van het boek, Juni/Sept. '07. Kataloog. XI, 104 p. pet.8°. Brussel, wed. Ferd. Larcier. '07. [10975

Paris: *Album* archéolog. de la Soc. des antiquaires de Picardie. 16. fasc.: La Picardie à l'Exposition des primitifs franç. 159 p. avec grav. fol. Amiens, impr. Yvert & Tellier. '07. [10976

—: *André, E.*, La Société Internat. de Gravure originale en noir. »L'Art décoratif« '08 XIX, S. 189/92 m. Abb. [M. Hillekamp, E. Friant, A. Peters, Desteract.] [10977

—: —, Le Palais-Royal. »L'Art et les Artistes« avril '07, m. Abb. [10978

—: —, Les Portraits peints et dessinés du XIII^e au XVII^e siècle à la Bibliothèque Nationale. Ebda. Mai '07, m. Abb. [n. Clouet u. a.]. [10979

—: *André-Lemoisne, P.*, Exposition de 100 Pastels et de Bustes du XVIII siècle. II. Pastels. »Les Arts« '08, Nr. 82, m. Abb. [Boucher, Perronneau, Chardin, Duplessis, Ducreux, M. Q. de la Tour, F. H. Drouais, Rosalba Carriera, S. B. Lenoir, Nattier, J. Russell, Mme. Roslin, A. Labille-Guiard, Reynolds.] [10981

—: *Avenard, E.*, L'Exposition Finlandaise au Salon d'Automne. »L'Art et Décorat.« '08 XXIV, S. 137/46 m. Abb. [nach Gem. v. Enckell, Järnefelt, Gallén, Simberg, Rissanen, Blomstedt, Edelfelt]. [10982

—: *Babelon, E.*, Les Salons de '07. Les Médailles. »Revue de l'art anc. et mod.« '07 XXII, S. 63/9 m. Abb. [nach F. Vernon, Ch. Lenoir, Rasumny]. [10983

—: *Beaunier, A.*, Les Salons de '08. »Gazette des Beaux-Arts« '08, I. Bd., S. 353/84 m. Abb. [nach Gem. v. M. Signac, M. Lebasque, A. Blanchet, M. Ladureau, M. Denis, Ch. Cottet]. [10984

—: —, Dass. Ebda. S. 463/96 m. Abb. [nach Gem. v. Zuloaga, Ch. Cottet, G. Hochard, L. Simon, H. Duhem, Le Sidaner, F. Guiguet, L. Legrand, A. Lepère, A. Stengelin]. [10985

—: —, Dass. Ebda. '08, II. Bd., S. 44/77 m. Abb. [nach Gem. v. E. Laurent, H. Martin, C. Dufau, Minkowski, G. Pierre, E. Jamois und Plast. v. P. A. Morlon, G. Gardet, H. L. Bouchard, P. Landowski und e. Rad. v. Cl. A. Gagnon]. [10986

—: *Belville, E.*, La Société des Artistes décorateurs au Pavillon de Marsan. »L'Art décoratif« '08 XVIII, S. 1/16 m. Abb. [10987

—: —, Les Arts Appliqués et les Salons. Ebda. '08 XIX, S. 11/20 m. Abb. [10988

—: *Bénédite, L.*, L'Exposition de l'École Belge. »Art et Décoration« '07 XXII, S. 137/48 m. Abb. [nach Gem. v. Ch. de Groux, H. de Brakeleer, A. u. J. Stevens, A. Verwée,

E. Laëermans, A. Struys, F. Khnopff, F. Rops, Rysselberghe]. [10989

—: *Bouyer, R.*, Les Salons de '07. La Peinture. »Revue de l'art anc. et mod.« '07 XXI, S. 361—373, 444/55 m. Abb. [nach J. Béraud, A. Agache, L. Lhermitte, R. Woog, Roll, Fournier-Sallovèze, Carolus-Duran, A. Stengelin, J. P. Laurens, A. Humbert, F. Flameng, L. Bonnat, J. Lefebvre, A. Morot u. a.]. [10990

—: —, Dass. La Sculpture. Ebda. '07 XXI, S. 456/65 m. Abb. [nach Injalbert, Saint-Marceaux, Bartholomé, A. Mercié, Marqueste, D. Puech]. [10991

—: —, Les Salons de '08. La Peinture. Ebda. '08 XXIII, S. 369—382 m. Abb. [nach Roll, C. Duran, A. Stengelin, L. Lhermitte, J. Béraud, R. Woog, Agache]. [10992

—: —, Dass. Ebda. '08 XXIII, S. 419/28 m. Abb. [E. Chigot, J. P. Laurens, H. Royer, J. Lefebvre, A. Mercié.] [10993

—: —, Dass. La Sculpture. Ebda. '08 XXIII, S. 429/39 m. Abb. [P. M. Landowski, H. Ward, Sicard, Fix-Masseau, Frémiet, Injalbert, D. Puech.] [10994

—: *Bovy, A.*, Le Salon d'Automne. »Grand Revue« 10. X. 08. [10995

—: *Catalogue* de l'expos. de portraits peints et dessinés du XIII au XVII siècle (Avril/Juin '07). XI, 204 p. et portraits. 8°. Paris, libr. Lévy. '07. [10996

—: — de l'Exposition rétrospective du papier (Grand-Palais, juillet/octobre '07) par P. Flobert. 100 p. ill. gr. 8°. Lille, impr. Lefebvre-Ducrocq. '07. 2 fr. [10997

—: — de l'Expos. temporaire au musée Guimet (27. V./31. VII. '08). 136 p. ill. 18°. Paris, Leroux. '08. [10998

—: — des ouvrages de peinture, sculpture, dessin, gravure, architecture, art décoratif et arts appliqués exposés par la Soc. nat. des Beaux-Arts au Grand Palais. 411 p. 18°. Evreux, Hérissey & fils. '07. [10999

—: Dass. [15. IV./30. VI. '08.] 412 p. avec plans. 18°. Ebda. '08. 1 fr. [11000

—: *Catalogue* des portraits de femmes (1870/'00) exposés par la Soc. nat. des Beaux-Arts dans le palais du domaine de Bagatelle. (15. V./14. VII. '07.) 45 p. 16°. Ebda. '07. [11001

—: — des portraits d'hommes et de femmes célèbres (1830/'00) exposés par la Société nationale des Beaux-Arts, à Bagatelle. 15. V./14. VII. '08. 46 p. 16°. Ebda. '08. [11002

—: *Ciaccio, L.*, Esposizione di ritratti dipinti e a disegno dal XIII al XVII sec. presso la „Bibliothèque Nationale" a Parigi (aprile/giugno '07). »L'Arte« X '07, S. 227/8. [11003

—: *Clément-Janin*, ~ Ausstellg. v. Bildnissen. »Mitt. d. Gesellschaft f. vervielfält. Kunst« '08, Nr. 1, S. 11/2. [11004

—: —, ~. Die Graphik auf den Salons. I. Société des Artistes français. II. Société nationale. Ebda. '07 XXX, S. 19/20. [11005

—: —, ~. Die Graphik auf den Salons '07. Ebda. '08, Nr. 1, S. 10/1. [11006

—: —, ~. Die „Malerradierer" u. „Malerlithographen". Ebda. '07 XXX, S. 20. [11007

—: —, ~. III. Ausstellg. d. Société de la Gravure originale en couleurs (bei G. Petit). Ebda. '07 XXX, S. 64/5. [11008

—: *Clouzot, H.*, Les Salons de '08, L'Architecture. »Revue de l'art anc. et mod.« '08 XXIII, S. 413—418. [11009

Paris: *Cogniet, M.*, L'exposition de peinture et sculpture au cercle de l'Union Artistique (∼). »L'art décoratif« '07 XVII, S. 93/8 m. Abb. [nach Gem. v. Bordes, Cogniet, Guignard, Doigneau, Chabas]. [11010

—: *Cornu, P.*, L'Exposition des Artistes Décorateurs au pavillon de Marsan. »Art et Décorat.« '07 XXII, S. 197/208 m. Abb. [11011

—: *Couderc, C.*, Exposition de Portraits peints et dessinés à la Bibliothèque nationale: Les Manuscrits. »Gaz. des Beaux-Arts« '07 I, S. 379/87, 459/80 m. Abb. [11012

—: *Courboin, F.*, Dass. Les Portraits dessinés. Ebda. '07 II, S. 27/48 m. Abb. [nach Clouet, Germain Le Mannier (?), N. Quesnel (?), Jean de Court (?), Dumonstier]. [11013

—: —, A propos de l'exposition des portraits dessinés au XVI^e^ siècle à la Bibliothèque nationale. »Bulletin de la société de l'histoire de l'art franç.« '07, S. 26 ff. [11014

—: —, Exposition de Portraits à la Bibliothèque Nationale. »Art et Décoration« '07 XXI, S. 117—124 m. Abb. [nach Fouquet, Clouet, Quesnel, Bourdichon]. [11015

—: —, Exposition de Portraits peints et dessinés à la Bibliothèque nationale. (III. et dern. article.) »Gaz. des Beaux-Arts« '07, II. Bd., S. 27/48 m. Abb. [nach F. Clouet, Germain le Mannier, Nic. Quesnel, Jean de Court, Dumonstier etc.]. [11016

—: *Dacier, E.*, Les Salons de '07. La Gravure. »Revue de l'art anc. et mod.« '07 XXII, S. 69/78 m. Abb. [nach S. Homère, F. Braquemond, E. Dété]. [11017

—: —, Les Salons de '08. La Gravure en Médailles et sur Pierres fines. Ebda. '08 XXIV, S. 39/52 m. Abb. [11018

—: *Danilowicz, C. de*, Art décoratif Russe ancien. Collection de la Princesse Marie Tenicheff. [Anläßl. d. Ausstellg. im Musée des arts décoratifs au Louvre, ∼.] (XVII. u. XVIII. Jahrh.) »L'art décoratif« '07 XVII, S. 136/45 m. Abb. [11019

—: —, Expos. d'Art Russe Moderne. Ebda. '08 XVIII, S. 25—36 m. Abb. [11020

—: —, Une Exposition d'Art Russe Moderne à ∼. »L'Art et les Artistes« janvier '08, m. Abb. [11021

—: *Demaison, M.*, L'Exposition de Tissus et de Miniatures d'Orient. au Musée des Arts décoratifs. »Les Arts« '07, Nr. 65, m. Abb. [11022

—: *Demoulin, M.*, Les Salons d'Autrefois. II. Les Salons de la Revolution. »L'Art« '07 LXVIII, S. 86/93 m. Abb. [n. Gem. d. Mad. Vigée-Lebrun u. L. David]. [11023

—: —, Les Salons d'autrefois. I. Sous l'ancient régime. »L'Art« '07 LXVII, S. 265/75 m. Abb. [nach Gem. v. F. Boucher, N. Robert, C. N. Cochin le fils, Mme. Vigée — Le Brun.] [11023 a

—: *Desandrouin, G.*, Les Salons de '07. Ebda. '07 LXVIII, S. 3—30 m. Abb. [11024

—: —, Sculptures. Ebda. '07 LXVIII, S. 49/73 m. Abb. [nach Plast. v. P. Choppin, R. Paris, J. Escoula, P. Lenoir, H. Jondet, V. Peter, E. Masson, R. Sudre, H. Greber, F. Vernon, P. Lecourtier, G. Michel, H. Lefèvre, L. Riché]. [11025

—: *Desvallières, G.*, L'Art Finlandais au dernier Salon d'Automne. »La Grande Revue« 25. XI. '08. [11026

—: *Dumont-Wilden, L.*, L'Art belge au Salon d'Automne. »L'Art flam. et holl.« '07 VIII, S. 207/10. [11027

—: *Elias, J.*, Salon d'automne. »Kunst u. Künstler« '08 VII, S. 139/41 m. Abb. [n. Piot, Friesz, Denis, Greco]. [11029

—: *Erberg, C.*, Le Salon d'Automne [in russ. Spr.]. »La Toison d'Or« '07, Nr. 10, S. 71. [11030

—: *Escolier, R.*, L'Exposition de la Porcelaine moderne au Musée Galliéra. »L'Art décoratif« '07 IX, 2. Bd., S. 43/50 m. Abb. [11031

—: —, L'Expos. de la Parure précieuse de la femme au Musée Galliéra. Ebda. '08 XIX, S. 59/68 m. Abb. [11032

—: Explication des ouvrages de Peinture, Sculpture, Architecture, Gravure et Lithogr. des artistes vivants, exposés au Grand Palais de Champs-Elysées. 1. V. '07. I. Édit. CLIX, 487 p. avec plans. Paris, impr. Dupont. '07. [11033 [Soc. des artistes franç.]

—: Dass. 1. V. '08. I. Edit. CLXIX, 526 p. 16°. Ebda. '08. [11034

—: Exposition rétrospective féminine au Lyceum-France. »Les Arts« '08, Nr. 76, m. Abb. [Mme. Vigée-Lebrun, Mme. Labille-Guiard, Marg. Gerard]. [11035

—: *Ezquerra del Bayo, J.*, La miniatura en la Exposición de obras de arte del siglo XVIII celebrada en la Biblioteca Nacional de ∼. »La Ilustración Española y Americana« 22. II., 28. II., 8. III. '07. [11036

—: *F. H.*, The Salon of the Société nationale des Beaux-Arts. »Studio« '07 XLI, S. 126/35 m. Abb. [nach L. Simon, J. E. Blanche, E. R. Ménard, G. La Touche, J. F. Auburtin]. [11037

—: *Félice, R. de*, L'art appliqué aux Salons. »L'art decoratif« '07 XVII, S. 161/86 m. Abb. [11038

—: *Fontaine, A.*, Les Salons de '08. Questions d'Art contemporain. 28 p. 8°. Paris, »Revue du mois«. '08. [11039

—: *Forthuny, P.*, Une Exposition d'Eaux-fortes Originales. [∼; Ch. Heymann, A. F. Affleck, A. Fabre, W. Zeising.] »Gazette des Beaux-Arts« '08, I. Bd., S. 221/2 m. 1 Abb. [nach Ch. Heymann]. [11040

—: *Foster, J. J.*, The Recent Exhibition of Works of Art of the 18th Century at the Bibliothèque Nationale, ∼. »Connoisseur« '08 XX, S. 77/84 m. Abb. [nach Miniaturen v. Isabey, Augustin, Hall, Engleheart, Aubry, Guérin, Massé, Sicardi, Prud'hon]. [11041

—: *Fourcaud, L. de*, Le Pastel et les pastellistes français, à propos de l'Exposit. des 100 pastels (∼). »Revue de l'art anc. et mod.« '08 XXIV, S. 3/20, 108/26, 221/32, 279/92 m. Abb. [Ros. Carriera, Nattier, La Tour, Chardin, J. B. Perronneau, Labille-Guiard.] [11042

—: *Frantz, H.*, Enamels and Pottery at the Paris Salons. »Studio« '08 XLIV, S. 212/4 m. Abb. [11043

—: —, The Autumn Salon, ∼. Ebda. '07 XLII, S. 204/10 m. Abb. [nach Gem. v. F. Vallotton, Th. v. Rysselberghe, Ch. Guérin u. Plastiken v. Carpeaux]. [11044

—: —, The Exhibition of Russian Art in ∼. Ebda. '07 XXXIX, S. 319/23 m. Abb. [nach Gem. v. A. Benois, C. Somoff, N. Röhrich, Korowin, C. Bogajewsky, J. Grabar, P. Malyawin u. e. Plastik nach P. Trubetzkoi]. [11045

—: —, The Salon of the Société des Artistes français. Ebda. '08 XLIV, S. 128/34 m. Abb. [T. Robert-Fleury, P. Chabas, A. Vollon, C. A. Lenoir, Désiré-Lucas, P. László.] [11046

—: —, The Salon of the Soc. Nat. ∼. Ebda. '08 XLIV, S. 62/70 m. Abb. [E. Chevalier, A. Stengelin,

J. Zuloaga, B. Boutet de Monvel, Ch. Cottet, J. F. Auburtin, L. Simon.] [11047

Paris: *Frantz, H.*, Dass. Ebda. S. 122/8 m. Abb. [L. Gillot, H. Le Sidaner, J. F. Raffaelli, J. Stewart, G. W. Lambert, Zuloaga.] [11047 a

—: *Gallimard, P.*, Les Livres au Salon d'Automne. »L'Art décoratif« '08 XVIII, S. 52/60 m. Abb. [11048

—: *Gérard, C.*, La „Dentelle de France" au Salon. Ebda. '08 XIX, S. 73/8 m. Abb. [11049

—: *Girodie, A.*, La Toile imprimée alsacienne à propos de la récente expos. du mus. Galliéra [~]. »Revue alsac. illustr.« '08, Nr. 1. [11050

—: *Grautoff, O.*, Der „Salon des Humoristes" in ~. »Archiv f. Buchgewerbe« '07 XLIV, S. 237/9. [11051

—: —, Miniaturen-Ausstellg. i. d. Bibliothèque nationale in ~. Ebda. '07 XLIV, S. 275/8 m. Abb. [nach J. Bourdichon, J. Petitot u. a.]. [11052

—: *Guibert, J.*, Les Portraits dessinés à l'Exposition de la Bibliothèque Nationale. »Le Musée« '07, Nr. 4, m. Abb. [11053

—: *Guiffrey, J.*, Die Ausstellg. der Cent pastels in ~ [in russ. Spr.]. »Starye Gody« Juni '08. [11054

—: —, L'Exposition des Cent Pastels. »Monatshefte f. Kunstwiss.« '08, Hbd. 2, S. 638/50 m. Abb. [n. La Tour, Perronneau]. [11055

—: *Guillemot, M.*, Exposition de la porcelaine, son décor, sa monture«. »L'Art et les Artistes« juillet '07. [11056

—: —, Exposition de la société de la miniature de l'Aquarelle et des Arts précieux. Ebda. février '07. [11057

—: —, Exposition de la Société des Artistes décorateurs. Ebda. dec. '07. [11058

—: —, Exposition de cent pastels. Ebda. juin '08, m. Abb. [11059

—: —, Exposition des femmes artistes. Ebda. févr. '08. [11060

—: —, Fleurs et natures mortes [Expos.] Ebda. déc. '07. [11061

—: —, La Comédie Humaine [Expos.] Ebda. janv. '08. [11062

—: —, La vie populaire à ~ par le livre et l'illustration du XV^e^ au XX^e^ siècle. [Expos.] Ebda. août '07. [11063

—: —, Le deuxième Salon des Humoristes. Ebda. mai '08. [11064

—: —, Le Salon des Artistes français. Ebda. '07, juin, m. Abb. [11065

—: —, Le Salon d'Automne. Ebda. '07, Nov. (m. Abb.) [11066

—: —, Salon des Humoristes. Ebda. juillet '07 m. Abb. [nach Aldin, Leandre, Willette, Caran d'Ache u. a.]. [11067

—: —, Salon des peintres divisionistes Italiens. Ebda. octobre '07, m. Abb. [11068

—: —, Société des Aquarellistes français. Ebda. mars '07. [11069

—: —, Dass. Ebda. mars '08, m. Abb. [11070

—: —, Société des Artistes français. Ebda. juin '07, m. Abb. [nach Renaud, Etchverry, Dupuis, Zo u. a.]. [11071

—: —, Société internationale de peinture et de sculpture. Ebda. janvier '08, m. Abb. [11072

—: —, Société Nationale des Beaux-Arts. Ebda. mai '07, m. Abb. [nach Woog, Raffaelli, Prinet, Bunny, Minartz, Zorn, Troubetzkoy, Rodin u. a.]. [11073

—: *Havard, H.*, Les Salons de '07. Les Arts décoratifs. »Revue de l'art anc. et mod.« '07 XXII, S. 57/63 m. Abb. [11074

—: —, Dass. '08. Les Arts décoratifs. Ebda. '08 XXIII, S. 439—447 m. Abb. [11075

—: *Hénard, R.*, L'exposition des portraits anciens à la Bibliothèque Nationale. »L'art décoratif« '07 XVII, S. 225/32 m. Abb. [nach Zeichnungen v. Fr. Quesnel, J. de Court u. a.]. [11076

—: *Hepp, P.*, Le Salon d'Automne. »Gazette des Beaux-Arts« '08, II. Bd., S. 381/401 m. Abb. [nach Gem. v. R. Piot, M. Denis, O. Friesz, S. Bussy, F. Vallotton, Ch. Lacoste]. [11077

—: —, L'Exposition de Portraits d'Hommes et de Femmes célèbres (1830/'00) à Bagatelle. Ebda. '08, II. Bd., S. 38/43 m. Abb. [nach Gem. v. E. Lami, H. Flandrin, P. Delaroche, P. Baudry u. J. Bastien-Lepage]. [11078

—: *Holl, J. C.*, Le Salon d'Automne ('06). Avant-propos. Salon d'Automne Conclusion. 62 p. 18°. Paris, Édit. des „Cahiers d'art". '07. 2 fr. [11079

—: *Hus, G.*, Le Salon des refusés du siècle. »Mois littér. et pittoresque« mars '08. [11080

—: *Jamot, P.*, Le Salon d'Automne ['06]. II. et dernier article [s. V, 6003]. L'Exposition de l'art russe. »Gaz. des Beaux-Arts« '07 I, S. 43/53 m. Abb. [nachGem. v. M. Röhrich, D. G. Lewicki, J. Levitan, M. Bogajewski, C. Somow u. Plast. v. Schedrin]. [11081

—: *Intérim.* Société Internationale d'Aquarellistes. »L'Art et les Artistes« janvier '08. [11082

—: *Koechlin, R.*, L'Exposition de Tissus Orientaux et de Miniatures de la Perse et de l'Inde au Musée des Arts décoratifs. »Mus. et Monum. de France« '07 II, S. 36/8 m. Abb. [11083

—: *Lahm, K.*, Der große Salon. »Kunstfreund« '07 XXIII, S. 147—151. [11084

—: *La* Peinture aux Salons. »L'Art décoratif« '08 XIX, S. 29/35 m. Abb. [G. Biessy, J. Patricot, H. Royer, Mme Gonyn de Lurieux, J. Bail, E. Quost, Prinet, J. Zuloaga, Saint-Germier, Aman-Jean.] [11085

—: *Laran, J.*, L'Exposition de Portraits peints et dessinés du XIII au XVII s. à la Bibliothèque nationale. »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 69/72. [11086

—: —, La Sculpture aux Salons. »Art et Décorat.« '07 XXI, S. 197/208 m. Abb. [nach M. Blondat, Sicard, Rodin, Pinchon, Trubetzkoi, Cordonnier, H. Bouchard, G. Toussaint, Vermare, Marquet, Larroux, Porzio, Abbal, Gresland]. [11087

—: L'Art décoratif aux Salons. Ebda. '08 XXIII, S. 183/205 m. Abb. [11088

—: *Lemoisne, P. A.*, Exposition des Portraits peints ou dessinés du XIII au XVII siècle, faite à la Bibl. Nat. de Paris. »Les Arts« '07, Nr. 69 m. Abb. [nach Buchmalereien, Fr. Clouet (?), Jean Foucquet (?), D. Dumonstier, J. de Court]. [11089

—: *Lemonnier, H.*, L'exposition des portraits à la Bibliothèque nationale. »Bulletin de la Société de l'histoire de l'art français« '07, S. 53 ff. [11090

—: Les Arts appliqués aux Salons. »L'Art et les Artistes« mai '08 m. Abb. [11091

—: Les dessins et Aquarelles du „Petit Palais". Ebda. mars '07 m. Abb. [11092

—: *Livret* de l'Exposition de la jeunesse chez le peintre expert J. B. Lebrun en 1791. Avant-propos de M. Furcy-Raynaud.

36 p. 18°. Paris, J. Schemit. '07. [11093

Paris: *Lumet, L.*, Les acquisition de l'Etat. [Ausstellung ~ '07.] »L'Art décoratif« '08 XVIII, S. 37/40 m. Abb. [11094

—: *M., F.*, Au Salon d'Automne. »L'Art et les Artistes« nov. '08 m. Abb. [11095

—: —, Exposition des Portraits d'Hommes et de Femmes célèbres. Ebda. juin '08. [11096

—: —, Le Salon d'Automne. Ebda. nov. '08 m. Abb. [11097

—: —, Première exposition de la Société internationale de la Gravure originale en noir. Ebda. déc. '08 m. Abb. [11098

—: *Marcel, H.*, L'Exposition de Portraits Peints et Dessinés du XIII au XVII siècle à la Bibliothèque nationale. »Revue de l'art anc. et mod.« '07 XXI, S. 401/16 m. Abb. [11099

—: *Mauclair, C.*, La Peinture à la Société Nationale. »Art et Décoration« '07 XXI, S. 177/86 m. Abb. [nach R. Ménard, A. Besnard, H. Caro-Delvaille, L. Simon, G. La Touche, Auburtin, A. de la Gandara, J. E. Blanche, H. Bellery-Desfontaines]. [11099a

—: —, Le Salon d'Automne. Ebda. '07 IX, 2. Bd., S. 159/70 m. Abb. [nach Gem. v. B. u. A. Morisset, A. Truchet, Rysselberghe, Gropeans, S. Bussy, Plastik v. A. Marque u. a.]. [11100

—: —, Dass. Ebda. '08 XIX, S. 193/211. [Boh. Kafka, F. Piet, S. Bussy, A. Jacquin, L. Morerod, Gonyn de Lurieux, A. Jacquin, J. Lemordant, G. Lopisgisch u. a.] [11101

—: *Maus, O.*, L'Art au Salon d'Automne. »Mercure de France« '07, 65. Bd., S. 60/70. [11102

—: —, L'Art Belge au Salon d'Automne. »L'Art décoratif« '07 IX, 2. Bd., S. 171/78 m. Abb. [nach Gem. v. A. Verwée, de Braekeleer, L. Frédéric, Baertson, A. Stevens, Agneessens, J. Stevens u. Plastik v. J. Laage]. [11103

—: *Milloué, L. de, Hackin, J., Yamashita, S., Gayet, A., Dupont, M.*, Expos. temporaire au musée Guimet 27. V.—31. VII. '08 Catalogue. 130 p., pl. 16°. Paris, Leroux. '08. [11104 [Ostasiatische Kunst.]

—: *Monod, F.*, L'Exposition d'art décoratif Russe au Pavillon de Marsan. »Art et Décoration« '07 XXII, Juillet-Supplement S. 4. [11105

—: —, Une Exposition de Peintres Italiens à ~. Ebda. '07 XXII, S. 132/6 m. Abb. [nach Previati, Segantini, Fornara]. [11106

—: *Mourey, G.*, Exposition d'Art Italien moderne à ~. »Les Arts« '07, Nr. 69 m. Abb. [nach Segantini, G. Previati, C. Fornara]. [11107

—: —, Exposition de Portraits d'Hommes et Femmes célèbres dans de palais du domaine de Bagatelle. Ebda. '08, Nr. 78 m. Abb. [Besnard, Vernet, Ingres, Lauchert, Winterhalter, van Ysendyck.] [11108

—: —, Exposition du Cercle de l'Union artistique. Ebda. '08, Nr. 76 m. Abb. [J. E. Blanche, F. Flameng, L. Bonnat, M. Baschet, H. Gerve.] [11109

—: *Norberg, P.*, La Peinture aux Salons. »L'Art et Décorat.« '08 XXIV, S. 21/36 m. Abb. [nach Crespel, A. Lepère, B. Boutet de Monvel, La Gandara, L. Simon, J. L. Simon, Cottet, C. H. Dufau, H. Martin, Zuloaga, Caro-Delvaille, J. Adler, E. Laurent, J. Veber, E. Chigot]. [11110

—: *Pascal, J. J.*, Les Salons de '07. L'architecture. »Revue de

l'art anc. et mod.« '07 XXI, S. 437/44. [11111

—: *Pératé, A.*, Le Salon d'Automne. »Gaz. des Beaux-Arts« '07 II, S. 385/407 m. Abb. [nach Gem. v. Cézanne, B. Morisot, H. de Braekeleer, L. Frédéric, Th. v. Rysselberghe, Ch. Guérin, G. L. Dufrénoy, M. Manguin, H. Déziré; Medaillen v. H. Ponscarme, Radierg. v. J. E. Laboureur, Plastiken v. A. Marque, A. Maillol u. a.]. [11112

—: — Les Salons de '07. [S. d. Independants u. S. de la Soc. nationale.] Ebda. '07 I, S. 353—378 m. Abb. [nach Gem. von R. Ménard, P. Signac, A. Braut, Ch. Guérin, J. Flandrin, Fr. Auburtin, M. Dénis, L. Simon, A. Roll, Aman-Jean, C. Duran, E. Moreau-Nélaton, H. Durhem, M. Lobre, A. Stengelin, M. Duhem]. [11113

—: —, Dass. [S. des Artistes Français.] Ebda. '07 I, S. 441—458 m. Abb. [nach G. A. Grau, H. Martin, J. Adler, E. Jamois, C. Gontier, G. R. Pierre, C. Vazquez, J. Patricot, M. Baschet, E. Laurent, R. Quittner, A. v. Hollebreke]. [11114

—: —, Dass. L'Architecture et la Sculpture. Ebda. '07 II, S. 49—64 m. Abb. [nach Skulpt. v. A. Rodin, C. A. Despiau, A. Bartholomé, H. Bouchard, J. L. Tisné, M. Blondat]. [11115

—: —, Dass. Gravure et art décoratif. Ebda. S. 64/78 m. Abb. [nach graph. Arb. v. A. Toupley, H. A. Webster, Fr. Brangwyn, P. E. Colin, J. Beltrand, F. Bracquemond u. a.] [11116

—: *Plumet, Ch.*, L'Art décoratif au Salon de la Soc. Nationale des Beaux-Arts. »L'Art et les Artistes« mai '07 m. Abb. [11117

—: —, L'Art décoratif au Salon. Ebda. juin '07 m. Abb. [nach Lalique u. a.]. [11118

—: —, Les Arts réunis [Expos.]. Ebda. mars '08 m. Abb. [11119

—: *Poête, M.*, L'Expos. de la Bibliothèque de la Ville de ∼. »Chronique des Arts« '07, S. 236/7. [11120

—: *Rambosson, Y.*, La sculpture aux Salons de 1907. »L'art décoratif« '07 XVII, S. 213/24 m. Abb. [nach Tisné, A. Boucher, C. Gresland, Loehr, F. Charpentier, Christen, Wittig, Hachenburger, Kratina, Gasq, Coutheilhas]. [11121

—: —, La Sculpture aux Salons. Ebda. '08 XIX, S. 21/28 m. Abb. [Landowski, Gardet, P. Roche, J. Descomps, Mme. Bernières-Heuraux, J. Desbois, W. Perelmagne, L. Dejean, E. Derré.] [11122

—: —, Le Salon des Artistes Français. Ebda. '07 IX, 2. Bd., S. 22/30 m. Abb. [nach A. de Richemont, A. Guillemet, Etcheverry, A. Matignon, Gagliardini, L. Barillot]. [11123

—: *Roche, D.*, L'Exposition d'Art russe ancien au musée des arts décoratifs. » Gaz. des Beaux-Arts« '07 II, S. 250/64 m. Abb. [Kunstgewerbe.] [11124

—: —, Le musée Ténichev [exposé] au pavillon de Marsan. »Musées et Monum. de France« '07 II, S. 97/100 m. Abb. [11125

—: —, Une Exposition d'Artistes Russes à ∼. »Art et Décorat.« '07 XXII, S. 173/90 m. Abb. [nach Gem. v. N. Roerich, Bilibin, Kunstgewerbl. aus Talaschkino u. a.]. [11126

—: —, Expos. de la Toile imprimée au Mus. Galliera. »La Chronique des Arts« '08, S. 95. [11127

—: *S.*, L'Eau-Forte Américaine au salon de la société des artistes Français. »Gazette des Beaux-Arts« '08, II. Bd., S. 120/21 m. Abb. [nach G. W. Chandler]. [11128

—: Salon de la Société nationale. »L'Art et les Artistes« mai '08 m. Abb. [11129

Paris: Salon des Artistes Français. Ebda. mai '08 m. Abb. [11130

—: *Salon '07.* Illustr. Catalogue. 8°. London, Chatto. '07. 3 s. [11131

—: *Salon '08.* Illustr. Catalogue. 8°. Ebda. '08. 3 s. [11132

—: *Salons* de '07. 92 p. et planches. 4°. Paris, Manzi, Joyant & Cie. '07. [11133

—: *Saunier, Ch.,* Les Salons de '07. Société des Artistes Franç. »Les Arts« '07, Nr. 366 m. Abb. [nach Gem. v. J. Bail, H. Martin, F. Flameng, L. Bonnat, J. Lefebvre, Th. Chartran, T. Robert-Fleury, G. Rochegrosse, Harpignies, P. Chabas, V. A. Tardien]. [11134

—: —, Dass. Soc. nat. des Beaux-Arts. Ebda. '07, Nr. 65 m. Abb. [nach Gem. v. Roll, W. G. de Glehn, Carolus-Duran, G. La Touche, H. Caro-Delvaille, G. Dubufe, A. Besnard, J. F. Auburtin, La Gandara, F. Montenard, L. Chialiva, A. Agache, Aman-Jean, E. R. Ménard, L. Simon, J. Blanche, E. Dinet]. [11135

—: —, Salons de '08. 88 p. et planches 4°. Paris, Manzi, Joyant & Cie. '08. [11136

—: —, Société des Artistes Franç. Salon de '08. »Les Arts« '08, Nr. 78 m. Abb. [Bonnat, J. Bail, H. Martin, W. Mac-Ewen, M. Baschet, H. Harpignies, J. P. Laurens, A. P. Dawant, C. H. Dufau.] [11137

—: —, Société nationale des Beaux-Arts. Salon de '08. Ebda. '08, Nr. 77 m. Abb. [Zuloaga, Carolus-Duran, H. Lerolle, L. Chialiva, E. Boulard, M. Denis, E. Claus, Cottet, J. E. Blanche, A. de la Gandara, J. Lavery, L. Simon, Jeanniot, Dinet, R. X. Prinet, Breslau, Aman-Jean, Raffaelli, J. Veber, Vaysse, S. F. Auburtin, H. Duhem, H. Bouvet.] [11138

—: *Schmidt, K. E.,* Das Kunstgewerbe im ~ Herbstsalon. »Kunstchronik« N. F. XIX, Sp. 48/51. [11139

—: —, Der ~ Herbstsalon. Ebda. N. F. XIX, Sp. 40/5. [11140

—: —, Dass. Ebda. N. F. XX, Nr. 4. [11141

—: —, Der Salon d. ~ Société Nationale. Ebda. '08 XIX, Sp. 468/73. [11142

—: —, Der Salon des Champs de Mars. Ebda. '07 XVIII, Sp. 408/13. [11143

—: *Sedeyn, E.,* L'Art appliqué au salon d'automne. »Art et Décoration« '07 XXII, S. 149/61 m. Abb. [11144

—: *Segard, A.,* La Peinture aux Salons de '07, Société Nationale. »L'Art décoratif« '07 IX, 2. Bd., S. 13/21 m. Abb. [nach Girardot, Besnard, Cottet, La Touche, Auburtin, Roll, Garrido, A. Guillaume]. [11145

—: —, Les Peintres de la „Société nouvelle". Ebda. '07 XVII, S. 108/14 m. Abb. [nach Gem. v. R. Ménard, L. Simon, J. Blanche u. e. Plastik v. L. Schnegg]. [11146

—: *Sizeranne, R. de la,* Les Salons de '07 et l'Orientation nouvelle du Paysage. »Revue des deux Mondes« '07, 39. Bd., S. 566/90. [11147

—: —, Les Salons de '08 et la Renaissance de l'Estampe. Ebda. '08, 45. Bd., S. 394/410. [11148

—: Société des Artistes Français. Grand Palais. Salon de '08 Conférences. 3 p. gr. in 8°. Paris, P. Dupont. '08. [11149

—: *Toudouze, G.,* Le Salon d'Automne. »Le Musée« octobre '07. [11150

—: *Tourneux, M.,* L'Exposition des 100 Pastels. »Gazette des Beaux-Arts« '08, II. Bd., S. 5/16 m. Abb. [nach Gem. v. La Tour, J. B. Perroneau u. Plast. v. A. Pajou, P. Mérard]. [11151

—: —, L'Exposition Théâtrale au musée des arts décoratifs. Ebda.

'08, II. Bd., S. 231/41 m. Abb. [nach Gem. v. N. de Largillière, Pedrazzi, Chassériau, A. Renoir u. a.]. [11152

—: —, Salons et expositions d'art à ∼. (1801—1900.) Essai bibliographique. »Bibliographe Moderne« '07 XI, S. 81/91. [11153

—: —, Une exposition rétrospective d'Art Féminin. »Gazette des Beaux-Arts« '08, I. Bd., S. 290/300 m. Abb. [nach J. Leyster, Vallayer-Coster, M. G. Capet, Boulliard, A. Romany, Vigée-Lebrun, M. Gérard]. [11154

—: *Valdor, E.*, Le Salon d'automne (lettre de ∼). »La Toison d'Or« '07, Nr. 11/12, S. 116. [11155

—: *Varenne, G.*, Les artistes lorrains aux Salons de '07. »Revue lorraine illustrée« '07, Nr. 3 m. Abb. [11156

—: —, Dass. '08. Ebda. '08, Nr. 3 m. Abb. [11157

—: *Vaudoyer, J. L.*, Le Salon d'Automne. »L'Art et Décorat.« '08 XXIV, S. 147/58 m. Abb. [nach Gem. v. H. Farge, Monticelli, Ch. Guérin, L. Morérod, J. Thiele, R. Piot, Plast. v. Golubkin, Wittig u. a.]. [11158

—: *Vauxcelles, L.*, Portraits Contemporains (à propos d'une recente Exposition). »L'Art et les Artistes« fevr. '08 m. Abb. [11159

—: —, Portraits de Femmes à Bagatelle. [Ausstellung.] »Les Arts« '07, Nr. 66 m. Abb. [nach Gem. v. Winterhalter, L. Riesener, Meissonier, Bastien-Lepage, L. G. Ricard, Carolus-Duran, Ch. Chaplin u. e. Plastik v. F. de Saint-Vidal]. [11160

—: *Verneuil, M. P.*, L'art décoratif au Salon de la Société Nationale. »Art et Décoration« '07 XXI, S. 157/76 m. Abb. [11161

—: —, L'Art décoratif au Salon des Artistes Français. Ebda. '07 XXI, S. 209/24 m. Abb. [11162

—: *Vidier, A.*, L'Exposition de la Bibliothèque de la ville de ∼. »Bull. de la société de l'histoire de Paris« '07 XXXIV, S. 89/92. [11163

—: *Vitry, P.*, Exposition de 100 Pastels et de Bustes du XVIII Siècle. I. Les Sculptures. »Les Arts« '08, Nr. 82 m. Abb. [Houdon, G. Coustou, J. Caffieri, J. B. Lemoyne, P. Mérard, A. Pajou.] [11164

—: —, La Sculpture aux Salons »Art et Décorat.« '08 XXIV, S. 5/20 m. Abb. [nach Aronson, Landowski, J. Boucher, A. Lenoir, Alaphilippe, David, P. Roche, Greber, Bouchard, F. Rozet, Vermare, Rechberg, L. Desvignes, Yencesse, Lafleur, A. Roze, Quillivic, Desbois, Bourdelle]. [11165

—: —, Quelques bustes Français à l'exposition des 100 Pastels. »Revue de l'art anc. et mod.« '08 XXIV, S. 21/8 m. Abb. [J. Caffieri, Houdon, P. Mérard.] [11166

—: *Waldmann, E.* u. *Conrad, B.*, L'Exposition du Livre im Grand Palais des Beaux-Arts in ∼. »Börsenblatt f. den deutschen Buchhandel« '07, S. 9080 ff. [11167

— s. a. Nr. 2573, 6692.

Perigueux: *Viau, R.*, Le Salon périgourdin. Impressions d'art. 50 p. 16°. Périgueux, impr. de la Dordogne. '07. 60 cent. [11168

Perugia: *Ansidei, V.*, Le Miniature alla Mostra d'Antica Arte Umbra. »Augusta Perusia« II '07, S. 78—88 m. Abb. [11169

—: *Berenson, M. L.*, L'Exposition d'ancien art ombrien à Pérouse. »Gaz. des Beaux-Arts« '07 II, S. 218/36 m. Abb. [nach Gem. v. Girolamo di Giovanni da Camerino,

A. Nuzi, Matteo da Gualdo, P. A. Mesastris, Fiorenzo di Lorenzo, Antoniazzo Romano]. [11170

Perugia: *Bombe, W.*, Die Mostra d'Arte antica umbra in ~ '07. »Rep. f. Kunstwiss.« XXX '07, S. 469/79. [11171

—: *Broussolle*, Pérouse et l'Expos. des Primitifs ombriens. »Le Mois littéraire et pittoresque« août '07 m. Abb. [11172

—: *Cappelli, C.*, Armi ed armature alla Mostra d'antica arte umbra. »Augusta Perusia« II '07, S. 115—118 m. Abb. [11173

—: *Cristofani, G.*, Illustri Francescani in un affresco, in un arazzo, in una tavola ed in tarsie del quattrocento. (Saggio iconografico.) [Ausstellung in ~.] Ebda. II '07, S. 145/53 m. Abb. [11174

—: —, La Mostra d'antica arte Umbra à ~. »L'Arte« X '07, S. 286/304 m. Abb. [Gozzoli, Perugino, Kunstgewerbl.] [11175

[Hierzu Nachtrag (m. Abb. e. Bildes v. Bart. della Gatta). Ebda. S. 384.]

—: —, Note d'arte alla mostra di ~. 55 p. fig. 8°. Perugia, Unione tipogr. coop. '08. [11176

—: —, Un trittico fabrianese [Spello, famiglia Ruozi] ed il polittico di Ottaviano Nelli alla Mostra di ~ [aus Pietralunga]. »Augusta Perusia« II '07, S. 72—76 m. Abb. [11177

—: *Durand-Gréville, E.*, Correspondance de Pérouse. L'Exposition des Primitifs ombriens. »Revue de l'Art anc. et mod.« '07 XXII, S. 231/6 m. Abb. [nach Niccolo d'Alunno, Piero da Cosimo (?) u. Kunstgewerbl.]. [11178

—: *Erläuterungen* z. d. Abb. v. Kunstwerken auf der Ausstellg. zu ~. [O. Nelli, B. Gozzoli, Niccolo, da Foligno, Werkstatt d. Benedetto Bonfigli, Fiorenzo di Lorenzo, Antoniazzo Romano u. e. Reliquiar von Osarino u. Federigo del Roscetto.] »Zs. f. bild. Kunst« N. F. XIX, S. 43/5. [11179

—: *Fani, A.*, L'Esposizione di Antica Arte Umbra nel palazzo del popolo di ~. »Nuova Antologia« '07, 5. ser., CXXIX, S. 442/50 m. Abb. [11180

—: *Gnoli, U.*, Gli smalti nell' oreficeria della Mostra [di ~]. »Augusta Perusia« II '07, S. 76/8. [11181

—: —, L'arte umbra alla mostra di ~. 258 p. fig. 8°. Bergamo, Istit. ital. d'arti graf. '08. [11182

[Raccolte d'arte, Nr. 6.]

—: —, L'oreficeria alla Mostra di ~. »Emporium« '07 XXV, S. 429/56 m. Abb. [11183

—: *Gotschewski, A.*, [~ u. d. Ausstellung umbr. Kunst] [in russ. Sp.]. »Starye Gody« '07 déc. [11184

—: *Gronau, G.*, Die Ausstellung alter Kunst in ~. »Kunstchronik« '07 XVIII, Nr. 28. [11185

—: *Labò, M.*, La mostra di antica arte umbra a ~ '07. 55 p. fig. 4°. Torino, Grafica editr. politecnica. '07. 2.50 L. [11186

—: L'Esposizione d'Antica arte umbra. »Rass. bibliogr. dell' arte ital.« '07 X, S. 78/83. [11187

—: *Lupatelli, A.*, Guida-ricorde della mostra di arte antica umbra in ~ (aprile/ottobre '07). 24 p. 16°. c. 2 tavv. Perugia, G. Guerra. '07. [11188

—: —, Mostra di antica arte umbra in ~. 16 p. fig. 8 tavv. 8°. Roma, Desclée, Lefebvre & C. '07. [11189

—: —, Oggetti esposti dalla Marchesa Céline Cappelli [in ~].

»Augusta Perusia« II '07, S. 155—157 m. Abb. [11190

—: *Magnini, M.*, Esposizione di ~. Un pavimento di maiolica derutese. [16. Jahrh. Deruta, Mus. Com.] »L'Arte« X '07, S. 229—232 m. Abb. [11191

—: —, The Umbrian Exhibition. »Burlington Magazine« '07 XI, S. 117. [11192

—: *Mourey, G.*, L'exposition d'art ancien à Pérouse. »Art mod.« '07, p. 241/3. [11193

—: *Pératé, A.*, L'Exposition d'ancien art ombrien au palais du peuple, à Pérouse. »Les Arts« '07, Nr. 71 m. Abb. [n. Nicc. d'Alunno, Gentile da Fabr. Fr. Melanzio, Matteo di Ser Cambio, Luca Signorelli, Gozzoli, Fiorenzo di Lorenzo (?), Ben. Bonfigli, Perugino, Antonio da Viterbo; Plast. v. Agostino da Duccio u. Kunstgewerbl.]. [11194

—: *Perkins, F. M.*, La pittura all' Esposizione d'arte antica di ~. »Rassegna d'Arte« '07 VII, S. 88/95 u. 113/9 m. Abb. [nach Palmerucci (?), O. Nelli, Bartolomeo di Tommaso da Foligno, Niccolò da Foligno, Matteo da Gualdo, Fiorenzo di Lorenzo; Antoniazzo Romano, Pinturicchio, Perugino, Gentile da Fabriano u. a.]. [11195

—: *Ricci, S.*, La medaglia dell' Esposizione di antica arte Umbra a ~. »Boll. di numismat. e di arte della medaglia« '07, Nr. 10. [11196

—: *Sambon, A.*, Autour de l'Exposition de Pérouse. »Le Musée« juillet '07, m. Abb. [11197

—: *Scalvanti, O.*, La tavola dell' „Annunciazione" di casa Ranieri alla Mostra di ~ [Perugino]. »Augusta Perusia« II '07, S. 97—108 m. Abb. [nach Perugino, Fiorenzo di Lorenzo]. [11199

—: *Stampa*, la, e la Mostra. [Bibliograph. Zusammenstellung von Aufsätzen vorwiegend aus ital. Tageszeitschriften.] Ebda. II '07, S. 127 u. 158. [11200

—: *Steinitzer, G.*, ~. (Ausstellg. der alten umbrischen Kunst. Mai/November '07.) »Beil. z. Allgem. Ztg.« '07, Nr. 124. [11201

Poitiers: *Catalogue* et liste des recompenses du grand concours-exposition de photographie amateurs. (~ 8. VI.—20. VII. '07.) 59 p. 8°. Poitiers, impr. Blais & Roy. '07. 75 cent. [11202

Prag: Ausstellung des Vereines deutscher bildender Künstler in Böhmen. [Katalog.] Prag, Rudolfinum. '07. 8°. S. 42. [11203

—: Česká grafika ~ Topičově saloně, říjen '07. quer kl. 8°. '07, S. 16. [Katalog der Ausstellg.] [11204

—: *Chytil, K.*, Die Jubiläumsausstellg. d. Bezirkes d. ~ Handels- u. Gewerbekammer in ~ '08. »Kunst u. Kunsthandwerk« '08 XI, S. 547/54. [11205

—: — u. *F. Jiřik*, Katalog der Ausstellg. v. Keram. und Glasarbeiten böhmisch. Ursprungs (zirka 1780/1840). Das kunstgewerbl. Mus. der Handels- u. Gewerbekammer in ~ v. 21. XI. '07—26. I. '08. (VII, 189 S. m. 6 Taf.) 8°. Prag, (F. Rivnáč.) '08. 2 M. [11206

—: Katalog 68 výroční výstavy Krasoumné jednoty pro Čechy v Praze '07. 8°. p. 35. [Katalog d. 68. Jahres-Ausstellung d. Kunstvereins für Böhmen in ~.] [11207

—: Katalog souborné výstavy spolku „Verein deutscher bildender Künstler in Böhmen". '08. 8°. p. 26. [Katalog der Gesamtausstellung des Vereins . . .] [11208

—: Katalog třiadvacaté výstavy spolku výtvarných umělcu Manes v Praze '07. Francourstí impressionisté. Říjen-listopad '07. [Kata-

log der 23. Ausstellung des Vereines bildender Künstler „Manes" in ~ '07. Die französischen Impressionisten.] Prag. '07. 8°. S. 57. [11209

[Enthält: F. X. Šalda, Informační slovo úvodem. [Ein Wort zur Information als Einleitung.]

Prag: *L., A.*, Ruské moderní umění v Paříží. [Die neue russische Kunst in ~.] »Dílo« V '07/'08, S. 268. [11210

—: *Rěhoř, F. S.*, Podzimní výstava „Manesa". [Herbstausstellg. des „Mánes".] »Pokroková Revue« III '07, S. 184/9. [11211

—: —, Verein deutscher bildender Künstler in Böhmen. Ebda. III '07, S. 326/9. [11212

—: *Schmidt, F. A.*, Die Frühjahrsausstellung d. deutschen bildenden Künstler in ~. »Deutsche Arbeit« '08 VII, S. 371/4. [11213

—: Seznam zoláštni výstavy Krasoumné jednoty pro Čechy '07/'08. (V. Radimský, J. Vaic, M. Jossot.) 8°. p. 12. [Katalog der Sonder-Ausstellung der „K. J."] [11214

Ravensburg: *Schmidt, K.*, Die Ausstellg. von Paramenten aus Oberschwaben in ~. »Archiv f. christl. Kunst« '07 XXV, S. 100/2. [11215

Rennes: *Catalogue* de la 15. expos. annuelle de l'Association artistique et littéraire de Bretagne, ouverte à la mairie de ~ 18. IV.—5. V. '07. 27 p. 8°. Rennes, impr. Prost. '07. 50 cent. [11216

Rio de Janeiro: *Stefani, F.*, Catalogo da 1.ª exposição de arte ital. no ~, precedido de um estudo por U. Ojetti. 61 p. 16°. Bergamo, Istit. ital. d'arti graf. '08. [11217

Rom: *Achiardi, P. d'*, La Mostra dell'ornamento femminile (1500—1850). »L'Arte« '08 XI, S. 65—71 m. Abb. [11218

—: *Elvero, P.*, L'esposizione internazionale di Belle arti in Roma. Ebda. '08 XI, S. 145/7. [11219

—: Esposizione (LXXVII) internaz. di belle arti della soc. amatori e cultori di belle arti in Roma e della associaz. degli aquarellisti, anno '07: catalogo. 75 p. 16°. Roma, tip. Unione cooperat. editr. '07. 1 L. [12220

—: La mostra dell'ornamento femminile in ~. »Nuova Antologia« '08, Bd. 133, S. 156/7. [11221

—: La Mostra del Pensionato Francese. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 111. [11222

—: *Modigliani, E.*, An Exhibition of Women's Antique Ornaments in Rome. »Connoisseur« '08 XX, S. 226/32 m. Abb. [11223

—: *Mostra* dell'ornamento femminile (1500/1850) catalogo illustr. VIII, 106 p. 40 tavv. 8°. Roma, Forzani & C. '08. 3 L. [11224

—: *Pica, V.*, L'Esposizione degli „Amatori e Cultori d'Arte" a Roma. »Emporium« '08 XXVII, S. 405/26 m. Abb. [V. Migliaro, A. Noci, E. Coleman, G. Balla, A. Mancini, A. Discovolo, C. Innocenti, A. Besso, G. Costantini, N. Pazzini, P. Ferretti, G. Prola, U. Coromaldi, E. Lionne, C. A. Petrucci, L. Selvatico, C. Siviero, P. Bianco, F. Klein-Chevalier, O. Greiner, S. Sortini, E. Glicenstein, F. Ciusa]. [11225

—: *Ricci, E.*, La Mostra dell'ornamento femminile a Roma. »Arte ital. decorat. e industr.« '07 XVI, S. 93/7 m. Abb. [11226

—: —, Dass. »Emporium« '08 XXVII, S. 206/19 m. Abb. [11227

—: *Rusconi, A. J.*, An Exhibition of Drawings by the old Masters [~]. »Connoisseur« '07 XVII, S. 166/70 m. Abb. [n. Tintoretto, Dom. Ghirlandajo, Pontormo, Sebastiano del

Piombo, Filippino Lippi, Fra Bartolomeo, Luca Signorelli u. a.]. [11228

—: —, L'Esposizione di belle Arti in Roma. »Emporium« '07 XXV, S. 405/20 m. Abb. [nach Plast. v. A. Cataldi, G. Prini, E. Riccardi, A. Dazzi, n. Gem. v. L. Selvatico, F. Scattola, C. Innocenti, A. Noci, P. Mengarini, P. Ferretti, A. Rossini, V. Grassi, U. Coromaldo, G. Bacarisas, O. Brioschi, E. Rizzi, D. Quattrociocchi]. [11229

—: *Tesorone, G.*, Le Scuole d'Arte applicata alle industrie nella Mostra didattica di Roma, chiusa il dicembre '07. »Arte Ital. decorat. e industr.« '08 XVII, S. 21/28, 29/36, 53/60, 61/7 u. 69/76 m. Abb. [11230

— s. a. Nr. 10207.

Rotterdam: *Freise, K.*, Ausstellg. holländ. Gemälde aus ~ Privatbesitz. »Kunstchronik« N. F. XIX, Nr. 1/2. [11231

S. Petersburg: *Benois, A.*, Die Maler d. Barock und Rokoko [auf d. Ausstellg. „Starye Gody"] [in russ. Spr.]. »Starye Gody« Nov./Dec. '08. [11232

—: *Demaison, M.*, Une exposition rétrospective à ~. »Les Arts« '08, Nr. 84 m. Abb. [11233

—: D. retrospektive kunstgewerbl. Ausstellg. in ~ '04. »Zs. f. bild. Kunst« N. F. XX, S. 71/2 m. Abb. [11234

—: *Liphart, E.*, Die ital. Gemälde [auf d. Ausstellg. „Starye Gody"] [in russ. Spr.]. »Starye Gody« Nov./Dec. '08. [11235

—: —, Die Spanier [auf d. Ausstellg. „Starye Gody"] [in russ. Spr.]. Ebda. Nov./Dec. '08. [11236

—: *Makowski, S.*, Die russ. Säle [auf d. Ausstellg. „Starye Gody"] [in russ. Spr.]. Ebda. '08, Nov./Dec. [11237

—: *M-ti, B.*, A propos de l'Expos. de l'Union [in russ. Spr.]. »Toison d'Or« '08, 1. Hft., S. 94/6. [11238

—: *Muratoff*, Eléments nouveaux et vieilles dans les dernières expos. [in russ. Spr.]. Ebda. '08, I. Hft., S. 87/91. [11239

—: 48 reprod. des tableaux des exposit. de „l'Union des peintres russes", du „Stephanos" et de l'Expos. posthume de C. A. Savitsky. Ebda. '08, Nr. 1, S. 5/30. [11240

—: *Prachoff, A.*, Album de l'Exposition rétrospective d'objets d'art de '07 à ~ .... au profit des blessés de la guerre. 19 Taf. 138 Abb., XIV, 278, XXXV S. gr.4°. S. Pétersbourg. '08. 30 Rbl. [11241

[Rez. v. J. v. Schmidt, »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 480/90.]

—: Revue du „Salon de la Toison d'Or". »Toison d'Or« '08, 7./9. Hft. [über 100 Abb.]. [11242

—: *Schmidt, J. A.*, Die Künstler d. Renaissance d. Nordens auf der Ausstellg. der „Starye Gody" [~] [in russ. Spr.]. »Starye Gody« Nov./Dec. '08. [11243

—: Section russe de l'Exposition „Salon de La Toison d'Or". »Toison d'Or« '08, 10. Heft [über 30 Abb.]. [11244

—: *Trubnikow, N.*, [Ausstellung „Starye Gody"]. D. holländischen Landschafter. [in russ. Spr.] »Starye Gody« Nov./Dec. '08. [11245

—: *Wrangel, N.*, [Dass.] Die niederländ. Portraitisten u. Genremaler d. XVII./XVIII. Jahrh. [in russ. Spr.] Ebda. Nov./Dec. '08. [11246

S.-Quentin: Catalogue de l'exposit. de la Soc. des amis des arts de ~ et du dptmt. de l'Aisne. 59 p. pet.8°. S.-Quentin, Impr. générale. '07. 50 cent. [11247

—: *Fleury, E.*, Amis des arts. Études critiques sur l'exposit. de la Soc.

des amis des arts à ∼, et le II. Salon internat. d'art photographique du Photo-Club de ∼ en '07. 75 p. 1 grav. 8°. S.-Quentin, impr. Fleury. '07. [11248

Salzburg: *Dreger, M.*, Das älteste Kunstgewerbe auf der ∼ Jubiläumsausstellg. »Kunst u. Kunsthandwerk«'08 XI, S. 493/6. [11249

Saragossa: *Balsa de la Vega, R.*, La Exposición de Zaragoza. »La Ilustración Española y Americana« 15. IX. '08 u. ff. [11250

—: *Serrano-Fatigati, E.*, Dass. Ebda. 15. VI. '08. [11251

—: *T., E.*, La retrospectiva de arte en la Exposición de Zaragoza. »Cultura Española« Nov. '08. [11252

—: *Villa-amil y Castro, J.*, Galicia y la Exposición de Arte retrospect. de Zaragoza. »Bol. de la Comision provincial de Monumentos hist. y artist. de Orense« Sept./Dic. '08. [11253

Schleswig: *Weidemann, M.*, Exlibris auf d. schlewig-holsteinschen Schwarz-Weiß-Ausstellung. »Schleswig-Holstein. Rundschau f. Kunst u. Literatur« II, Nr. 16. [11254

Soest: *Waldmann*, Ausstellg. für kirchl. Kunst zu ∼, verbunden mit e. Ausstellg. v. Werken Aldegrevers. (11. VIII.—1. IX. '07.) »Kunstchronik« '07 XVIII, Nr. 32. [11255

Stockholm: Allmänna Svenska Utställningen för Konsthandtverk och Konstindustri '09. [Entwürfe.] »Svenska Slöjdföreningens Tidskrift«'08 IV, S. 1/9 m. Abb. [11256

—: *Bargum, G.*, Schwedische Exlibris. [Ausstellung in ∼ Januar '08.] »Börsenbl. f. d. deutschen Buchhdl.« '08, S. 2357/8. [11257

—: *Upk*, Nagra Ord om äldre svenska Ex-libris. [Ausstellg. in ∼.] »Allmänna svenska boktryckareförens. Meddelanden« '08 XIII, S. 123/8 m. Abb. [11258

—: *Nordensvan, G.*, Konstnärsklubben 1858/'06. 138 p. 4°. Stockholm, Wahlström & Widstrand. '07. [11259

Straßburg: *Exposit.* de jeunes artistes alsaciens-lorrains à ∼. »Revue alsac. illustrée« '08, Nr. 3, m. Abb. [11260

—: Dass. Ebda. '08, Nr. 3, m. 18 Abb. [11261

—: *Varenne, G.*, L'Ecole de Nancy, et son exposition au palais de Rohan, à ∼. »Revue de l'art anc. et mod.« '08 XXIII, S. 459—462. [11262

— s. a. Nr. 10897.

Stuttgart: *B., A.*, Die württemberg. Bauausstellg. ∼ '08. »Kunstgewerbeblatt« '08, N. F. XIX, S. 233. [11263

—: —, Zur Plakatausstellung im Ldsgewerbemus. »Gewerbebl. a. Württemberg« '07, Nr. 42. [11264

—: *Brinckmann, A.*, Die württemberg. Bauausstellg. ∼ '08. [Sonderheft d. „Modernen Bauformen", als] »Mitt. d. württemberg. Kunstgewerbevereins« '07/'08, Hft. 4, m. Abb. 64 S. m. Abb. Lex.8°. Stuttgart, J. Hoffmann. ('08.) 2 M. [11265

—: —*e*—, Die Kollektivausstellg. d. Altherrenverbandes der Kunstgewerbeschülervereinigg. „Werkstatt" im Kunstgewerbeverein ∼. Ebda. '08/'09, S. 75/7 m. Abb. [11266

—: *Gerstner, F.*, Die Bau-Ausstellg. in ∼. »Deutsche Bauztg.« '08, Nr. 72, m. Abb. [11267

—: *Hellwag, F.*, Studentenkunst-Preisausschreiben u. -Ausstellg. im Landesgewerbemuseum in ∼ '08. »Kunstgewerbeblatt« '08, N. F. XIX, S. 230/2. [11268

—: *Lange, K.*, Symmetrie und Gleichgewicht. [Ausstellung im württemberg. Landesgewerbemuseum. ~ '06/'07. Veranstaltet v. G. Pazaurek.] »Dekorative Kunst« '07 X, S. 240/4. [11269

—: *Mitglieder*-Ausstellg., I. internat., d. k. Akad. d. Künste '07, 27. I.—9. III. (77 S. m. Abb.) kl.8°. Stuttgart, Union. ('07.) 1 M. [11270

—: *Pazaurek, G. E.*, Anregungen im Anschluß an die Ausstellung „Symmetrie und Gleichgewicht". »Museumskunde« '07 III, S. 176—179. [11271

—: —, Symmetrie u. Gleichgewicht. Ausstellg. im k. württemb. Landesgewerbemuseum. ~ '06. Katalog. (160 S. u. 16 S. Abb.) kl.8°. Stuttgart, K. Wittwer. ('07.) 1.50 M. [11272

—: *Ph., R.*, Von der Ausstellung d. Ortsvereins ~ d. allgemeinen deutschen Kunstgenossenschaft. »Mitt. d. württemberg. Kunstgewerbevereins« '06/'07, Hft. 4, S. 133/7 m. Abb. [11273

—: *Stöckhardt, E.*, Ausstellung französischer Kunstwerke im Mus. d. bildenden Künste [~]. »Christl. Kunst« '07 III, S. 185/8. [11274

—: *T., H.*, Ausstellg. ~ Künstler. »Kunst f. Alle« '07 XXII, S. 408—411. [11275

Tokio: *Sei-ichi, T.*, The Recent Fine Art Exhibitions in Tôkyô. Part I. »Kokka« '07 XVIII, S. 163/9 u. '08 XVIII, S. 195/9 m. Abb. [11276

Toulouse: Catalogue des œuvres exposées par les membres du Photo-Club Toulousain 3.—31. V. '08. 10 p. et pl. 8°. Toulouse, Passeman & Alquier. '08. [11277

Troppau: *Braun, E. W.*, Die Ausstellg. v. Kleinbronzen im K. Franz - Joseph - Museum zu ~. »Kunst u. Kunsthandwerk« '07 X, S. 526/35 m. Abb. [11278

Turin: *Catalogo* della seconda esposiz. quadriennale '08. (Società promotrice delle belle arti.) 103 p. 8°. Torino, Soc. tip. editr. Nazionale. '08. [11279

—: *Società* promotrice delle belle arti in Torino espos. '07, ricordo. 2 p. 5 tavv. 4°. Torino, tip. P. Celanza & C. '07. [11280

Upsala: *Laurin, C.*, L'Exposition de la Federation „L'Alliance des Artistes" à ~. »L'Art et les Artistes« sept. '07. [11281

Venedig: *Brinton, S.*, The VII. International Exhibition of Art at Venice '07. »Studio« '07 XLI, S. 269/78 m. Abb. [nach Gem. v. A. Milesi, Ph. Klein, C. Innocenti, P. Nomellini, A. Boberg, J. Lavery, A. Sartorio, C. Larsson, Fr. Gioli u. e. Plastik v. A. Ugo]. [11282

—: *Canudo, R.*, Exposition de ~. »L'Art et les Artistes« octobre '07 m. Abb. [11283

—: *Catalogo* delle opere componenti la esposizione nazionale d'arte sacra moderna e regionale antica, promossa dalla soc. delle arti edificatiorie. 94 p. 16°. Venezia, E. Viganò & C. '08. 1 L. [11284

—: *Dumont-Wilden, L.*, L'Art belge à Venise. »L'Art flam. et holl.« '07 VIII, S. 13/9 m. Abb. [V. Gilsoul, G. Morren]. [11285

—: *Kuzmany, K. M.*, Die VII. internat. Kunstausstellg. d. Stadt ~. »Kunst f. Alle« '07 XXII, S. 465/80. [11286

—: *Montalto, L.*, La VII. Esposizione internazionale d'arte a Venezia. »Rivista d'Italia« '07, Bd. X, 2, S. 686/99. [11287

—: *Pica, V.*, L'arte mondiale alla VII. Esposiz. di Venezia. 394 p.

fig. 8°. Bergamo, Istit. Ital. d'arti graf. '07. 9 L. [11288
[Collez. di monogr. illustr.: serie Esposizioni, Nr. 6.]

Venedig: *Rovere, A. della*, Settima esposizione di Venezia. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 84/5, 105/7, 133/5 u. 153/6. [11289

—: *Wolf, A.*, Die Plastik auf der VII. internationalen Kunstausstellung in ~. »Kunstchronik« N. F. XIX, Nr. 4. [11290

—: —, VII. internat. Kunstausstellg. in ~. Ebda. '07 XVIII, Sp. 422/7 u. XIX, Sp. 6/9. [11291

—: *Ximenes, E.*, VII. esposizione internazionale d'arte in Venezia, '07. Publicazione dell' „Illustrazione italiana". fasc. I/II/III. à 36 p. fig. 4°. Milano, Treves. '07. à 2 L. [11292

— s. a. Nr. 10203.

Warschau: *Brykczynski, A.*, [Correspondance de Pologne]. [Über Altniederländer auf der ~ marianischen Ausstellg. '05.] »Revue de l'Art chrétien« '07 I, S. 49/52 m. Abb. [n. Roger v. d. Weyden u. a.]. [11293

Wien: Die Jubiläums-Ausstellung d. österr. Gesellschaft f. Münz- u. Medaillenkunde. »Mitteil. d. Österr. Gesellschaft f. Münz- u. Medaillenkde.« Okt. u. Dez. '08. [11294

—: *Fred, W.*, Kunstschau '08. »Österr. Rundschau« '08 XV, S. 450/7. [11296

—: *Frimmel, Th. v.*, Die Malerei i. d. ~ Kunstschau. »Bl. f. Gemäldekunde« '08 IV, S. 185/6. [11297

—: Die Medaille i. d. Jubiläumsausstellg. '08 im Künstlerhause. »Mitt. d. österr. Gesellschaft für Münz- u. Medaillenkunde« März '08. [11298

—: *Frimmel, Th. v.*, Zur Impressionisten-Ausstellung im Salon Miethke in ~. »Blätter f. Gemäldekunde« '07 III, S. 177/8. [11299

—: *H.*, Metternich-Ausstellung in ~. »Kunstfreund« '07 XXIII, S. 37/9. [11300

—: *Hartmann, K.*, ~ Künstlerhaus. (Herbstausstellg.) »Christl. Kunst« '07 III, S. 119/20. [11301

—: *Hevesi, L.*, A. d. ~ Kunstleben. [Aquarellistenklub. Sezession. K. Larsson, H. Schlesinger.] »Kunst u. Kunsthandwerk« '07 X, S. 48—56. [11302

—: —, Dass. [Adalbert Stifter als Maler, Künstlerhaus, Sezession, Hagenbund, P. Gauguin.] Ebda. '07 X, S. 170/7. [11303

—: —, Aquarellistenklub. [Ausstellg. ~.] Ebda. '08 XI, S. 106/7. [11304

—: —, A. d. ~ Kunstleben. [W. Bernatzik, Altwiener Bilder u. a.] Ebda. '07 X, S. 104/9. [11305

—: —, Die Krakauer „Sztuka" [Ausstellg., Hagenbund ~.] Ebda. '08 XI, S. 107/9. [11306

—: —, Hagenbund [Ausstellg. ~]. Ebda. '08 XI, S. 51/2. [11307

—: —, Hagenbund [Frühjahrsausstellg., ~]. Ebda. '08 XI, S. 226—228. [11308

—: —, Internat. Baukunstausstellg. Ebda. '08 XI, S. 394. [11309

—: —, Künstlerhaus [Ausstellg.]. Ebda. '07 X, S. 550/2 u. 630/1. [11310

—: —, Künstlerhaus [~, Frühjahrsausstellg. '08]. Ebda. '08 XI, S. 172/3. [11311

—: —, Kunstschau '08 [Ausstellg., ~]. Ebda. '08 XI, S. 395/6. [11312

—: —, Kunstschau ~ '08. »Zs. f. bild. Kunst« '08 XIX, S. 245/55 m. Abb. [nach Gem. v. G. Klimt, Plast. v. F. Metzner etc.]. [11313

—: —, Neurussische Malerei [Aus-

stellg. i. d. ~ Sezession]. »Kunstchronik« N. F. XX, Sp. 113/8. [11314

—: —, Sezession [XXX. Ausstellg., ~]. »Kunst u. Kunsthandwerk« '08 XI, S. 224/6. [11315

—: —, Silhouetten [Ausstellg. ~]. Ebda. '08 XI, S. 288/9. [11316

—: *Katalog* d. Ausstellg. v. Einbänden i. d. Hofbibliothek. (Von Th. Gottlieb.) (VI, 197 S.) kl.8°. Wien, (Gerold & Co.) ('08.) 2 M. [11317

—: Katalog d. XXIX. Ausstellg. d. Vereinigg. bildender Künstler Österreichs, Sezession, ~. März/April/Mai '07. (36 S. m. 1 Pl. u. 18 Taf.) 16,5×15. Wien, (H. Heller & Co.) 1 M. [11318

—: Katalog der Silhouetten-Ausstellg. im Salon Heller, ~. (36 S. m. Abb.) 11×11. Ebda. '08. 0.50 M. [11319

—: *Kuhner, Th. v.*, Au musée autrichien des arts décoratifs. [Winterausstellg. '06/'07.] »L'art décoratif« '07 XVII, S. 70/3 m. Abb. [11320

—: Kunstschau ~ '08. »Deutsche Kunst u. Dekoration« '08 XXIII, S. 33/40 m. Abb. [n. Klimt, Moll, Luksch, Roller, Orlik u. a.]. [11321

—: *Kuzmany, K. M.*, Die Frühjahrs-Ausstellg. d. ~ Sezession. »Kunst für Alle« '07 XXII, S. 393/405 m. Abb. [12322

—: —, Dass. Ebda. '08 XXIII, S. 385/96 m. Abb. [11323

—: —, Die Jubiläumsausstellung i. ~ Künstlerhaus. Ebda. '08 XXIII, S. 457/68 m. Abb. [11324

—: —, Kunstschau ~ '08. »Dekorat. Kunst« '08 XI, S. 513/44 m. Abb. [F. Metzner, R. Luksch, Klimt, K. Moser, A. Roller, E. Orlik, K. Moll u. a.]. [11325

—: *Leisching, E.*, Die Ausstellung v. alten Gold- u. Silberschmiedearbeiten im k. k. öster. Museum. I. Österr.-Ungarn. »Kunst und Kunsthandwerk« '07 X, S. 317—351 m. Abb. [11326

—: —, Dass. II. Außer-Österreich. Ebda. '07 X, S. 438/80 m. Abb. [11327

—: *Renner*, Die Medaille i. d. ~ Kunstausstellgen. Frühjahr '07. »Mitt. d. österr. Gesellschaft für Münz- u. Medaillenkunde« April '07. [11328

—: *Ritter, W.*, L'Art Polonais à ~. »L'Art et les Artistes« juin '08 m. Abb. [11329

—: —, L'Arte Polacca d'Oggi. [Ausstellg. ~.] »Emporium« '08 XXVII, S. 325/40 m. Abb. [J. Mehoffer, S. Wyspianski, W. Weiß, E. Zák, T. Axentowicz, St. Osztrowski, A. Lepla]. [11330

—: —, Les artistes Polonais de la Société „Sztuka" au „Hagenbund". »Gazette des Beaux-Arts« '08, I. Bd., S. 433/40 m. Abb. [nach S. Wyspianski, T. Axentowicz, J. Mehoffer, W. Weiß]. [11331

—: *Servaes, F.*, Der ~ Hagenbund. »Velhagen u. Klasings Monatshefte« '07/'08 XXII, 2, S. 225/38 m. Abb. [W. Hampel, F. Graf, P. Ress, J. Uprka, J. Preisler, A. Rath, F. Michl, J. Heu, W. Hejda, E. Simay, A. Goltz.] [11332

—: —, Kinderkunst auf der ~ Kunstschau. »Kind u. Kunst« '08 III, S. 6/11 m. Abb. [11333

—: —, Kunst f. d. Kind auf der Kunstschau. Ebda. S. 53/8 m. Abb. [11334

—: *Weixlgärtner, A.*, ~. [Graph. Ausstellg. '05/'06.] »Graphische Künste« [»Mitteilungen«] '07 XXX, S. 44/6. [11335

— s. a. Nr. 8019, 10713.

Zara: I. Ausstellung dalmatinischer Volkskunst in ~. »Zs. f. österr. Volkskunde« '08 XIV, S. 39. [11336

Zürich: *Katalog* d. Ausstellg. a. d. Archiv d. Schweiz. Gesellsch. f. Erhaltung histor. Kunst-Denkmäler. 21. IV./2. V. '07 ~. Zürich '07. [11337
[Der Text „Zur Einführung" v. J. R. Rahn als S.-A. der »Neuen Zürcher Ztg.«.]

—: *P., E.*, Ausstellg. d. schweizerischen Gesellschaft f. Erhaltung histor. Kunstdenkmäler [~]. »Denkmalpflege« '07 IX, S. 56. [11338

XVI. Biographisches und Nekrologe.

[Kunstgelehrte, Mäcene, Sammler, Dichter, histor. Persönlichkeiten (in ihrem Verhältnis zur Kunst) etc.]

Aldenhoven: *Lindner, A.*, Karl ~ [Museumsdirektor in Köln. † 24. IX. '07]. »Kunstchronik« N. F. XIX, Sp. 13/5. [11339

—: *Scheibler, L.*, Nekrolog Karl ~. »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 191/6 [dortselbst auch Literaturangabe]. [11340

—: *Schumacher, H.*, Karl ~. »Zs. d. nordböhm. Gewerbemus.« '07 II, S. 74/8. [11341

Ambrosoli: *Ricci, S.*, Bibliografia numismatica di Solone ~. »Boll. di numismatica e di arte della medaglia« '07, Nr. 3. [11342

—: —, Solon ~. 1851/'06. Biographie et Bibliogr. Numismatique. »Gazette Numismatique franç.« '08 XII, S. 1/10. [11343

—: —, L'opera numismatica di S. ~. »Rivista Ital. di Numismatica« '08 XXI. [11344

Benndorf: *Masner, K.*, Otto ~. Ein Nachruf. »Kunst u. Kunsthandwerk« '07 X, S. 98/103. [11345

Bode: *Knapp, F.*, Wilh. ~. »[Leipziger] Illustr. Ztg.« 28. XI. '07. [11346

Bouchot: *Bourdin, E.*, Henri ~, de l'Institut (1849/'06). L'Homme et l'Œuvre. 42 p. Portr. 8°. Besançon, Jacquin. '07. [11347

—: *Gazier, G.*, Henri ~, membre de l'Institut, conservateur des estampes à la Bibliothèque nationale (1849/'06). 51 p. Portr. 8°. Besançon, impr. Dodivers & Cie. '07. [11348

Burckhardt: *Andler, Ch.*, Nietzsche et Jacob ~: leur philosophie de l'histoire. »Revue de synthèse historique« '07 XV, Nr. 2. [11349

—: *Hänel, C.*, Skizzen u. Vorarbeiten z. e. wissenschaftl. Biographie Jacob ~. Erste Folge: Auf J. ~ Spuren durch d. Weltgesch. 42 S. 4°. Programm d. II. städt. Realschule zu Leipzig '07/'08. [11350

Bürger-Thoré: *Uhde-Bernays, H.*, ~. »Monatshefte f. Kunstwiss.« '08, Hbd. 2, S. 894/7. [11351

Burty: *Tourneux, M.*, Philippe ~. »Gazette des Beaux-Arts« '07 I, S. 388/402 m. Abb. [11352

Cantalamessa: *Morosini, O.*, Giulio ~ e la critica d'arte moderna. »Rivista Marchig. illustr.« maggio '07. [11353

Caylus: *Rocheblave, S.* et *Fontaine, A.*, Les conférences inédites du comte de ~ à l'Académie royale de peinture et de sculpture. »Bulletin de la soc. de l'histoire de l'art français« '07, S. 100 ff. [11354

—: *Fontaine, A.*, Documents rassemblés par le comte de ~ pour écrire l'histoire de l'Académie. Ebda. '08, S. 70 ff. [11356

Challant: *Leclère, T.*, Un Protecteur de l'art français dans la vallée d'Aoste au XV siècle [~]. »Gazette des Beaux-Arts« '07 I,

S. 132/46 m. Abb. [Château d'Issogne, Château de Fénis, Kathedrale v. Aosta.] [11357

Colleoni s. Nr. 11363.

Datini: *Supino, J. B.*, Una ricordanza inedita di Francesco di Marco ~ [mercante pratese del sec. XIV]. [Mit Bemerkungen üb. Agnolo Gaddi u. Niccolò Gerini.] »Rivista d'Arte« '07 V, S. 134—138. [11358

Desfriches: *Ratouis de Limaz, P.*, Un amateur orléanais au XVIII siècle: Aignan Thomas ~ (1715—1800). Sa vie, son œuvre, ses collections, sa correspondance. Préface du marquis de Chennevières. Ouvrage, suivi d'un essai de catalogue de l'œuvre peint, dessiné et gravé de ~ par A. Jarry. XXI, 219 p. gr.8°. Paris, Champion. '07. [11359

[Rez. v. Kaesbach, »Repert. f. Kunstwiss.« '08 XXXI, S. 585/6.]

Eser: Friedr. ~, Oberfinanzrat, in Stuttgart, aus Hürbel (1798/1873), Kunst- u. Naturforscher. »Diözesanarchiv v. Schwaben '07 XXV, S. 49/53. [11360

Farnese: *Petorelli, A.*, Alessandro ~ nell' Arte. »Bolletino Storico Piacentino« '07 II, S. 106/11 m. Abb. [nach Mochi]. [11361

France, Anatole s. Nr. 2924/7.

Fugger: *Lill, G.*, Hans ~ (1531—1598) u. d. Kunst. E. Beitrag z. Gesch. d. Spätrenaissance in Süddeutschland. Mit 1 Titelbild u. 26 Tafelbildern. (X, 189 S.) gr.8°. »Studien z. Fugger-Gesch.«, hrsg. v. M. Jansen. 2. Heft. Leipzig, Duncker & Humblot. '08. 5 M. [11362

Gattamelata: **Graevenitz, C. v.*, ~ u. Colleoni u. ihre Beziehungen z. Kunst. [V, 6124.] [11363

[Rez. v. W. Weisbach, »Deutsche Literaturztg.« '07 XXVIII, Nr. 20; F. Schottmüller, »Monatsh. d. kunstwiss. Lit.« '07 III, S. 33.]

Geest: *Hymans, H.*, Une Galerie anversoise au XVII siècle. [Cornille van der ~.] »Chronique des Arts« '07, S. 99/100. [11364

Goldoni s. Nr. 9305.

Goethe: *Beringer, J. A.*, ~ u. s. Beziehungen z. Kunst in Kurpfalz. »Korrespondenzbl. d. Gesamtver. d. deutschen Gesch.- u. Altertumsvereine« '08 LVI, Sp. 204/15. [11365

—: *Michel, W.*, ~ u. die bildende Kunst. »Deutsche Kunst u. Dekoration« '08 XXII, S. 61/4. [11366

—: *Peltzer, A.*, ~ u. die Ursprünge der neueren deutschen Landschaftsmalerei. (VII, 67 S.) gr.8°. Leipzig, E. A. Seemann. '07. 1.20 M. [11367

[Rez. v. E. Utitz, »Zs. f. Ästh.« '08 III, S. 149/52.]

— s. a. Nr. 5593/4.

Graus, J.: *Ranftl, J.*, Ein kathol. Kunstforscher Österreichs, Monsignore ~. »Histor. polit. Blätter« '07 CXXXIX, S. 193/201. [11368

Hagelstange: Dr. Alfred ~. »Magdeburger Kunstwart« '08, Nr. 22. [11369

Heinecken, K. H. v.: *Crüwell, G. A.*, Zum 200. Geburtstage ~. »Zs. f. Bücherfreunde« '07 X, 2, S. 428/9. [11370

Hirschwald: *Pietzsch, L.*, Hermann ~. [Gründer des Kunstgewerbe-Magazins zu Berlin. Wichtig f. d. Entwicklungsgesch. des deutschen Kunstgewerbes.] »Biogr. Jahrb. u. deutscher Nekrolog« '08 XI, S. 104/7. [11371

Hymans: *Lehrs, M.*, Henry ~ zu s. 50jähr. Berufsjubiläum [an d. Bibl. royale in Brüssel]. »Kunstchronik« N. F. XIX, Sp. 97/9. [11372

—: *Rooses, M.*, Henri ~. »L'Art

flam. et holl.« '07 VIII, S. 221/2. [11373

Kallab: *Schlosser, J. v.*, Dem Andenken Wolfgang ~ [Wiener Kunsthistoriker 1875/'06] mit e. Fragmente aus ~ literarischem Nachlasse üb. Caravaggio. »Jahrb. d. kunsthistor. Sammlungen d. a.h. Kaiserhauses« '07 XXVI, Heft 4, S. 255/92 m. Abb. [11374

Koetschau: *F., E. G.*, Karl ~, en framstående museiman. »Svenska Dagbladet« 9. III. '08. [11375

Lacher: *L[eisching], E.*, Karl ~ †. »Kunst u. Kunsthandwerk« '08 XI, S. 110/1. [11376

Lalaing: Les ~; tous chevaliers de la Toison d'Or . . . les armes de ~; leurs riches tombeaux; . . . verrières et tapisseries artistiques. . . . »Art« [Belgique] '08, Nr. 5. [11377

Lanzi, L.: *Natali, G.*, ~. »Le Marche Illustrate« '06 N. S. I, Nr. 4. [11378

Leiningen-Westerburg: *Fleischmann, F.*, K. E. Graf zu ~ †. »Buchkunst« (Zürich) '06/'07 IV, S. 65/70. [11379

—: *Hildebrandt, A. M.*, Karl Emich Graf zu ~. »Exlibris« '07 XVI, S. 159/61. [11380

— s. a. Nr. 10452.

Lessing: *Jessen, P.*, Zur Erinnerung an Julius ~ [† 14. III. '08]. »Jahrb. d. k. preuß. Kunstsammlungen« '08 XXIX, S. I/VI m. Bildnis. [11381

—: *Leisching, E.*, Julius ~ †. »Kunst u. Kunsthandwerk« '08 XI, S. 176/7. [11382

—: *Schmitz, H.*, Julius ~ († 14. März '08). »Deutsche Kunst u. Dekor.« '08 XXII, S. 199/208. [11383

Lichtwark s. Nr. 9880.

Liechtenstein: *Bode, W.*, Fürst Johannes II. v. ~ als Kunstmäzen. »Neue Freie Presse« 12. XI. '08. [11384

—: *Höss, K.*, Johann II., Fürst v. ~ u. d. bild. Kunst. (XI, 363 S. m. 32 Taf.) gr. 8°. Wien (A. Schroll & Co.). '08. 13 M. [11385

[Rez. v. Th. v. Frimmel, »Bl. f. Gemäldekunde« '08 IV, S. 215. m. Abb. (nach Savoldo u. J. Steen).]

Ludwig: *Lier, H. A.*, Gustav ~. »Biogr. Jahrb. u. deutscher Nekrolog.« '07 X, S. 226/7. [11386

Malaguzzi Valeri: *Malaguzzi Valeri, R.*, La famiglia ~; note d'arte e di storia. 41 p. fig. 8°. Milano, Alfieri & Lacroix. '08. [11387

[Nozze Franc. ~ con Ada Carmi.]

Maximilian I. (Kurfürst): *Weiss, J.*, Kurfürst ~ als Gemäldesammler. »Histor. polit. Blätter« '08, 142. Bd., S. 545/69, 640/54, 771/3. [11388

Maupassant: *Malonyay, D.*, Guy de ~ mint műkritikus. [G. d. ~ als Kunstkritiker.] »Művészet« VI, 2, Budapest. [11389

Medici s. Nr. 7619.

Mendoza: *Justi, C.*, Don Pedro de ~, der große Cardinal von Spanien. »Miscellaneen a. 3 Jahrh. spanisch. Kunstlebens« Berlin '08, I. Bd., S. 41/60 m. Abb. [nach Juan de Borgoña u. Architekt. aus Toledo u. Valladolid]. [11390

Michiel s. Nr. 11410.

Müntz: *Chatelain, E.*, Notice sur la vie et les travaux d'Eugène ~. »Acad. des inscript. et belles lettres«. Comptes rendus. Octobre '07. [11391

Napoleon: *Kareis*, ~ Beziehungen zur Forschung u. zu den Künsten. [Aus: »Die militärische Welt«.] (13 S.) gr. 8°. Wien, C. W. Stern. '07. 0.50 M. [11392

Orlandi: *Frati, L.*, Lettere autobiografiche di Pittori al P. Pellegrino Antonio ~. »Rivista d'Arte« '07, S. 63/76. [11393

Perrault: *Bonnefon, P.*, Charles ~ Commis de Colbert et l'administrastion des Arts sous Louis XIV d'après des documents inédits. »Gaz. des Beaux-Arts« '08, II. Bd., S. 198/214, 340/52 u. 426/33 m. Abb. [11394

Philipp II.: *Justi, C.*, ~ als Kunstfreund. »Miscellaneen a. 3 Jahrh. spanisch. Kunstlebens« Berlin '08, II. Bd., S. 3/36 m. Abb. [n. A. Mor, Wiericx u. Ansichten des Escorial]. [11395

Puccini: *Chiti, A.*, Tommaso ~ [Direktor d. Uffizien z. Zeit d. französ. Revolution]. »Boll. stor. Pistoiese« '06 VIII, Nr. 4 u. '07 IX, Nr. 1/2/3. [11396

— s. a. Nr. 1856.

Quast, F. v.: *Kohte, J.*, ~. Zu s. 100. Geburtstage. [I. Konservator d. Denkmäler d. preuß. Staates.] »Denkmalpflege« '07 IX, S. 57/60 m. Abb. [Kirchen in Gernrode u. Perleberg.] [11397

Ribisch: *Foerster, R.*, Heinr. u. Seyfried ~ u. d. Kunst i. Schlesien. »Schlesiens Vorzeit« '07 N. F. IV, S. 88/112 m. Abb. [11398

Riegl: *Wickhoff, F.*, Alois ~. »Biogr. Jahrb. u. deutscher Nekrolog« '07 X, S. 110/2. [11399

Ronsard s. Nr. 8658.

Ruskin: *Besser, R.*, John ~ Beziehungen zu Thomas Carlyle. 34 S. 4^0. Programm d. Wettiner Gymnasiums zu Dresden. '07. [11400

—: *Broicher, C.*, John ~ u. s. Werk. Sozialreformer, Professor, Prophet. 3. Reihe (Schluß). Essays. (VIII, 327 S.) 8^0. Jena, E. Diederichs. '07. (je) 5 M. [11401

—: *Lusk, L.*, ~ at Oxford in 1883. »Art Journal« '07, S. 243/7 m. Abb. [11402

Sassetti: *Warburg, A.*, Francesco ~ letztwillige Verfügung. »Kunstwissenschaftl. Beiträge, A. Schmarsow gewidmet« S. 129/52 m. Abb. [11403

Schneider, Friedrich: *R., F.*, ~ [† 21. IX. '07]. »Kunstchronik« N. F. XIX, Sp. 16/21. [11404

Schultze-Naumburg: *Pudor, H.*, ~. 32 S. m. Abb. 41,5 × 30. [Aus: Dokumente d. modernen Kunstgewerbes.] 1. Heft. Saalecker Werkstätten. Leipzig-Stötteritz, Mod. Kunstverlag Dr. Trenkler & Co. ('08.) 2 M. [11405

Seroux d'Agincourt: *Saintenoy, P.*, Le ms. de l'histoire de ~ [Discours]. 26 p. 8^0. Anvers, impr. J. Van Hille-De Backer. '07. 1.75 fr. [11406
[Extr. du »Bull. de l'Acad. royale d'archéol. de Belgique«.]

Stein: *Schmidt, F. J.*, K. H. Frhr. v. ~ [Ästhetiker, 1857/87]. »Allg. deutsche Biographie« '08 LIV, S. 456/9. [11407

Stroehlin: *Demole, E.*, P. Fr. Ch. ~, Biographie et Bibliographie Numismatique (1864/'08). »Gaz. numismat. franç.« '08 XII, S. 225/47. [11408

—: — et *Cailler, H.*, P. Fr. Ch. ~. Biogr. et Bibliogr. »Revue suisse de Numismatique« '08 XIV, Nr. 1. [11409

Summonte: *Fabriczy, C. v.*, ~ Brief an M. A. Michiel [betrifft Kunst u. Künstler Neapels]. »Rep. f. Kunstwiss.« XXX '07 S. 143—168. [11410

Tomilow: *Wrangel, N.*, [Alexis ~, russ. Mäzen v. Anfang d. 19. Jahrh.] [in russ. Spr.]. »Starye Gody« Mai '07. [11411

Tschudi: *Kunowski, L. v., Fuchs, G., Osborn, M., Stuck, F. v., Meier-Graefe, Leistikow, W., Muther, R., Herrmann, C., Rodin, A.*, ~. 24 S. gr. 8^0. »Persönlichkeiten« Illustr. Essays.

Hrsg. v. W. Leven. 15. Heft. Charlottenburg, Virgilius-Verlag. ('08.) 0.30 M. [11412

Venuti, Ridolfino: *Venuti, T. D. D.*, Un archeologico del Settecento: ~. Roma, l'Associazione archeol. romana. '07. [11413

—: —, Dass. »Arte e Storia« XXVI '07, S. 97/102. [11414

Waagen, K. W. s. Nr. 4984.

Wilhelm II.: *Seidel, P.*, Der Kaiser u. d. Kunst. Aus: Hohenzollernjahrbuch. Leipzig '07. [11415

Zamoyski: *Mycielski, J.*, Stosunki hetmana Zamoyskiego ze sztuką i artystami. [Die Beziehungen d. Hetman ~ zur Kunst u. zu den Künstlern.] (Odb. z Spraw. kom. do hist. sztuki VIII.) str. 16. Kraków '07. [11416

XVII. Kunsthandel, Auktionen.

Auktionen s. a. XIV B 2. (Privatsammlungen): 10365 (Castermann), 10367 (Chedeau), 10408 (G.), 10411 (Giersberg), 10413 (Goldschmidt), 10414 (Grauer), 10415/6 (Greb), 10433 (Kalister), 10434/9 (Kann), 10450/1 (Leinhaas), 10458 (Lukutin), 10476 (Naue), 10478 (Newin), 10502 (Sayn - Wittgenstein), 10522/3 (Schreiber, W. L.), 10525/7 (Sedelmeyer), 10528 (Serazzi), 10535/6 (Spengel).

Bode, W., Fälschungen alter Gemälde u. Bildwerke. »Kunst u. Künstler« '07 VI, S. 93/7. [11417

Bredius, A., Waardschatting van Schilderijen in de XVII^e Eeuw. »Oud Holland« '07 XXV, S. 242—246. [11418

Dacier, E., La Chronique des ventes au XVIII s. »Bull. de l'Art« '07, S. 262/4, 271/2. [11419

Die Auktion Emden [Berlin (Lepke); vorwiegend Keramiken]. »Zs. d. nordböhm. Gewerbemus.« '08 III, S. 24/37, 89/92 m. Abb. [11420

F., Einiges v. Londoner Kunsthandel. »Monatshefte d. Kunstwiss.« '08 I, S. 710/4 m. Abb. [aus der Sackville Gallery: Mabuse, J. van Coninxloo, Bouts, span. Primitive]. [11421

Garrer, A. H., Schilderijprijzen enz. in de XVII^e en XVIII^e Eeuw. »Oud Holland« '08 XXVI, S. 242/4. [11422

Gheri, L., Kunstfälschungen. »Kunstfreund« '07 XXIII, S. 171/4 [11423

Grauberg, O., Schilderijen in 1651 voor Karl Gustav Graf von Wrangel te 's Gravenhage aangekocht. »Oud Holland« '07 XXV, S. 132. [11424

Jessen, P., Die Auktion Spengel in München [Textilien]. »Zs. d. nordböhm. Gewerbemus.« '07 II, S. 9/19 m. Abb. [11425

Jones, E. A., The Prices paid for the Sèvres Porcelain at Windsor Castle. »Burlington Magazine« '08 XIII, S. 220/1. [11426

Katalog hervorragender moderner Meister aus versch., teils adeligem Bes. Auktion in München, Gal. Helbing, ab 7. IV. '08. 15 S. m. 12 Taf. Lex.8°. München, H. Helbing. ('08.) [11427

Kunsthandel s. a. Nr. 2580, 5334.

Mauclair, C., Die Kunsthändler u. ihre Machenschaften. »März« '08 II, S. 316/25. [11428

Modern pictures in the Saleroom. »Burlington Magazine« '08 XIII, S. 67/9. [11429

Objets d'art, peintures et estampes du Japon et de la Chine, dont la vente aura lieu 23/25 mars '08 à l'Hôtel Drouot. 107 p. avec

pl. gr.8°. Evreux, C. Herissay & fils. '08. [11430

Raymond, A., Revue de Ventes en '07. »L'Art« '07 LXVII, S. 222/4, 277/9 m. Abb. [nach Gem. v. M. Cassatt, Lépine, Degas, Boursse, Duplessis, Goya, Greuze, La Tour, Perronneau, Ruisdael, D. Teniers, Vestier, Ph. Wouwerman u. franz. Skulpturen a. d. 14. u. 15. Jahrh.]. [11430a

Roberts, W., Old Picture Sale Catalogues. »Connoisseur« '08 XX, S. 141/3. [11431

Sammlung alter Elfenbeinminiaturen. [Auktion, Lepke, Berlin.] »Zs. d. nordböhm. Gewerbemus.« '08 III, S. 92/6 m. Abb. [11432

Schmidt, K. E., Allerlei Kunstfälschungen. »Velhagen & Klasings Monatshefte« '07/'08 XXII, 1, S. 830/4. [11433

Schtavinsky, V., [Die Fälschung alter Bilder] [in russ. Spr.]. »Starye Gody« März '08. [11434

Vaillat, L., Les ventes au XVIII^e siècle. »L'Art et les Artistes« octobre '07. [11435

Autorenregister.

A. d' 1484.
A., P. 3373, 7893, 10792.
Abbeloos, Th. 401.
Abel, F. M. 9067.
Abels, L. W. 3642.
Abgrall, J. M. 8655.
Abonné, un 6814.
Acciaresi, P. 7801.
Achiardi, P. d' 1826, 3465, 4687, 11218.
Acqua, A. C. dall' 4692/3.
Adam, J. C. 6646.
Adams, E. K. 35.
Addison, J. de W. (Julia de Wolf) 5832, 9801.
Adler, C. 10076.
Adler, F. 9452.
Adler, V. 5897.
Agapito y Revilla 899.
Agen, B. d' 7100.
Agnel, A. d' 770.
Agnelli, G. 3379, 3769, 8926.
Agnelli, M. G. 8128/9.
Agostioni, E. 6292, 7692.
Agresti, A. 2383, 2387, 6088.
Ahrends, B. 8222.
Ahrens, A. E. 6647.
Aicardi, P. 6851.
Aigon, H. 6965.
Ajnalow, B. W. 8771.
Ajnalow, D. 571, 2509.
Alarcevic, G. 9084.
Albert, P. P. 2717, 7664/5.
Albertini, A. 9215.
Albrecht, E. W. 6196/7.
Aleandri, V. 7449, 8772.
Alessi, G. 1482.
Alexander, B. 2024.
Alexander, K. 9396.
Alexandre, A. 4134, 4286, 10358.
Alfani 254.
Alfassa, P. 2786, 2957, 4417.
Alippi, A. 6999.
Alix, F. 7462.
Allcroft, A. H. 6293.
Allemagne, H. R. d' 2238, 5093.
Allmayer, V. F. 772, 2687/8, 3248, 8548.
Althof, P. 6063.
Alttiroler 848.
Alvarez, M. A. 8927.
Alvarez Ossorio, F. 10862.
Alves, E. 8773.
Alvin, F. 5701, 6802, 10667.
Amaducci, P. 8720/1.
Amberg, H. C. 8755.
Amberger, H. A. 5179.
Ambrosini, G. 4341.
Ameseder, R. 1962, 2363.
Ammann, K. 2239.
Ancel 2914, 8774.
Ancona, P. d' 2511/3, 2675, 3352, 3398, 9630.
Andersen, B. 988, 2033, 3948, 4355, 9045.
Anderson, D. 5421.
Anderson, W. 5349.
Anderton, H. A. 5899.
Andler, Ch. 11349.
Andorfer, K. 6648.
Andrade, A. d' 3832.
André, E. 2989/90, 3336/7, 3773, 4275, 5064, 5382, 5620, 8555, 10977/9.
André, P. 3945/6.
Andreas, W. 9284.
André-Lemoisne, P. 10981.
Andrée, R. 9367, 9597.
Andresen 5403.
Angelelli, O. 10399.
Angeli, D. 432, 8775/7.
Angelini, L. 2771, 4324, 7161.
Angeloni, J. M. 931.
Anglès, A. 7076, 9066.
Angot, J. 2514.
Anheisser, R. 1414, 1451, 1460/1, 1464, 7294.
Ankelen, E. 5014.
Annoni, A. 5717a, 5900, 6060, 8228/31.
Anselme 8116.
Anselmi, A. 2416, 2515, 2728, 3120, 3177, 3968, 4211, 4917, 5728, 7394, 7577, 9036.
Ansidei, V. 11169.
Antoniados, E. 7997.
Antoniewicz, J. B. 4357.
Aracne 6102/3.
Arborio Mella, F. 9328.
Arduini, L. 8760.
Areitio, D. 7042.
Arenapiano, G. 4797.
Arenaprima diMontechiaro, G. 8333/4.
Arène, E. 8095.
Arens, F. 7561.
Arensberg, W. C. 10967.
Armstrong, W. 4501, 9925.
Arnaud d'Agnel 7551, 8089, 8306/7.
Arnoult, A. 7498.
Arntz, L. 1322, 6978, 9447.
Arntzen, J. 9825.
Artioli, R. 8778/9.
Artmeier 36.
Aru, C., 1391, 1766.
Arx, K. v. 8740.
Asenijeff, E. 1969.

Asensio, Ibañez J. 7330.
Ashbee, C. R. 7289.
Ashdown, C. H. 8924.
Askani, A. 2516.
Astolfi, C. 2648, 2668, 3086, 4755, 8667.
Atkins, H. 3720.
Atz, K. 1079a, 5901.
Aubert, A. 3028, 3591.
Aubert, M. 8556, 8963.
Auerbach 7329.
Aurel 6427.
Aurini, G. 7000/1.
Ausserer, K. 9110.
Austin, E. 5383.
Auvergne, E. B. de 716, 1343.
Avena, A. 8436, 10301.
Avenard, E. 1439, 10779a, 10982.
Avenarius 1667, 3388, 3807, 3924, 4611, 4691, 4743, 4774, 4900/1, 5756, 9474, 9511, 9552, 10791.

B. 2020, 2180, 3557, 9172, 10589.
B., A. 5833, 8061a, 10888, 11263/4.
B., A. L. 925, 5049.
B., E. 10310.
B., E. A. 2807, 7295.
B., F. 5095.
B., G. 5519, 6853, 9475.
B., H. 10034.
B., J. de 2798, 6626.
B., M. 2240, 6104.
B., O. 4012, 9074, 9114, 9389.
B., S. 4699, 10587.
Bab, J. 37.
Babelon 6649, 10102, 10983.
Babut, A. 6786.
Bacchi della Lega, A. 3349/51.
Bacci 8780.
Bacci, P. 6525, 8694/5.
Bach, M. 8893, 9242/3.
Bachem, J. 7973.
Bachlechner, J. 1805.
Bacile di Castiglione, G. 7123, 7126.
Baddeley, St. C. 9295.
Baddeley, M. J.-B. 717/8.
Bady, J. T. H. 5462.
Bagyary, S. 849.
Baehler, E. 7208, 7540.
Bahrfeldt, E. 10022.
Baier 9103.
Baillie-Grohmann, W. A. 8310.
Bailly, E. 9605.
Bainbridge, O. 10537.
Bainville, J. 5558.
Baker, C. H. C. 2797, 3117, 3421, 3423, 5009.
Bakowski, K. 8015, 8021.
Baldani, R. 10342.
Baldry, A. L. 2384, 2397a, 3328, 3582, 3736, 3806, 3954, 4123, 4130, 4734, 5616, 6788, 10793.
Bale, E. 5048.
Baelen, G. 9397.
Balicki, E. A. 2486.
Ball, T. S. 7415.
Ballardini, G. 2779.
Balletti, A. 8739.
Ballu, A. 612.
Balsa de la Vega, R. 615, 11250.
Baltzer, F. 1411/11a.
Balzano, V. 773, 7072, 8634.
Bamford, A. B. 5771.
Bankart, M. Y. 3055.
Baer, C. H. 8718.
Baracconi, G. 1090.
Baragiola, E. 8707.
Barbantini, N. 10412.
Barber, E. A. 6296/8.
Barberi, E. 1925.
Barbet, L. A. 9345.
Barcia, A. M. de 1001, 3502.
Bardy 8938.
Barenstamm, T. 2136.
Bareš, F. 7327.
Bargagli-Petrucci, F. 31, 8365, 10103.
Bargum, C. 5180, 11257.
Barn, F. 1822.
Barnes, A. S. 8781.
Barni, L. 9361.
Baroni, G. 8132.
Barraja 8717.
Barral, O. de 2892.
Barth, A. 7510.
Barth, H. 7998.
Bartl, E. 2241.
Bartning, O. 1099, 9415.
Bartoli, A. 8515, 8782/3, 10200.
Bartynowski, W. 1055.
Baes, E. 38/9, 433, 2034, 10666.
Baschet, J. 2400.
Basel, R. 7535.
Baserga, G. 1452.
Basile, E. 9285.
Bass, J. 355.
Bassermann-Jordan, E. 9596, 10915.
Bassi, D. 10071.
Bastelaer, R. v. 2877/7a, 2883.
Bastgen 9463.
Bate, P. 10790.
Bather, F. A. 10255.
Battiffol, L. 8557.
Battistelli, L. 5181.
Baude, C. 400.
Baudrier, J. 8197.
Bauer, A. 2517, 6299.
Bauer, C. 40.
Bauernfeind, E. 572, 10878.
Baum 1589.
Baum, A. 9799.
Baum, H. 468/9, 1724.
Baum, J., 41, 171, 434, 715, 978, 1287, 1523, 1742, 2035, 2706, 5830, 7082/3, 8401, 9401, 9416.
Baumann, E. 7865.
Baumeister, C. B. 8784.
Baumeister, E. 653.
Baumgärtel, W. 9396.
Baumgarten, F. 7665a/6.
Baumgarten, W. 1100, 7660, 7768, 8330, 8669, 9105.
Baumstark, A. 573, 963, 1052, 2518/20, 2615/6, 7900/1.
Baur, K. 7204.
Baur, L. 435/6, 2373, 9024, 10904.
Bauty, E. 9698.
Bawden, H. H. 42/3.
Bax, B. P. J. 7120.
Bayet, C. 3435/6.
Bazin, J. L. 7249.
Bazzi, T. 8585.
Beani, G. 8646.
Beaudry, A. 8368.
Beaumont, C. de 6650.
Beaumont, G. de 7708.
Beaunier, A. 44, 10984/6.
Beck 1633, 2741a, 7546, 9512.
Beck, E. 3704/5.
Beck, O. W. 5418.
Beck, P. 6644.
Beck-Darmstadt, Th. 3823.
Becker, C. H. 6992.
Becker, F. 14/5, 1968.
Becker, H. 9497.
Beckerath, A. v. 10091/2.
Beckett, F. 8008.
Beclaerts de Blokland 6651

Beer 7880.
Beer, R. 8765.
Beets, N. 3984, 4947/50.
Bégule, L. 7374, 8198.
Behn, F. 9849.
Behnke, W. 5847/9.
Behr, F. 5182.
Behr, v. 6854/5, 9217.
Behrendt, W. C. 45, 1101, 1536, 10590.
Behrens, P. 46, 356.
Beissel, A. 7559.
Beissel, St. 437, 2520a, 6110, 7974, 8291, 9218, 10740.
Békefi, R. 1416, 7115.
Belcher, J. 1103.
Bell, G. L. 1248.
Bell, M. 4419.
Bellanger, H. 8378.
Bellemère, J. 9582.
Bellendy, J. 5460.
Bellini-Pietri, A. 8639.
Bellucci, A. 8610.
Beltramelli, A. 7702, 8722.
Beltrami, G. 3179, 3972.
Beltrami, L. 3824/30, 3832, 5903, 8590.
Belville, E. 1871, 6300, 10987/8.
Benassi, U. 8585.
Bender, C. 1092.
Bender, E. 3567.
Benecke, A. M. 7363.
Benedetti, A. 5067.
Benedetti, M. de 2109, 2242, 3991, 4629, 8785.
Benedictus, E. 6429, 6549.
Bénédite, L., 2661, 2974, 3596/7, 4125, 4420, 4493, 4546, 5410, 6074, 9513, 10104, 10989.
Benezé, E. 2123.
Bengy-Puyvallée 8931.
Benham, C. 8135.
Benkard, E. A. 4358, 4687.
Benndorf, P. 8074.
Bennert, J. E. 6652.
Benois, A. 2482, 5010, 10229, 10551, 11232.
Benoit, F. 2214, 3045, 3593, 3819, 5070, 6960, 9915/7.
Bénoit-Levy, G. 439.
Bensusan, S. L. 4502, 4849, 4924.
Bentz, F. 2243, 10879.
Bentzon, M. D. 2036.
Benzmann, H. 5096, 5718.
Berard, M. 7920.
Berardinio, B. de 9355.
Berchem, M. v. 10062.
Berchmans, J. 9977.
Berden, J. W. H. 507.
Berenson, B. 2417, 3408/10, 4042/3, 10027.
Berenson, M. L. 3442, 10418, 11170.
Berg, W. 3713.
Berger, F. 1781, 2186.
Berger, H. v. 47.
Berger, P. 2787.
Bergner, H. 597, 654, 1285, 1303, 1308, 2520a, 9396, 9451, 9459.
Bergner, P. 4608.
Berifey, G. 1104.
Beringer 7934, 8282.
Beringer, J. A. 655, 4838/9, 5770, 7645, 11365.
Berlage, H. P. 1105/6.
Berlepsch-Valendas, H.E.v. 1344, 1417, 1634/6, 6061, 7246, 8668, 9828/9, 10905.
Berlière, U. 7707.
Bernard, C. 2878, 2883.
Bernard, E. 2980/1.
Bernard, G. 2005.
Bernardini, G. 4064/5, 4093, 4688.
Bernardini, L. 3941.
Bernhart, J. 480.
Bernouilli, J. J. 9613.
Bernouilli, R. 7130, 9610, 10591.
Bertarelli, A. 5097, 5183.
Bertaux, E. 900, 1790, 1796, 2494/6, 2832, 3955, 4089, 7778, 8198, 8554, 9262/6.
Bertels, K. 3466, 5542.
Berthelé, J. 6550, 6555, 6968.
Berthet-Leleux 3812.
Berthier, J. J. 7681.
Bertini Calosso, A. 4259, 9270.
Bertog, M. 3065.
Bertoglio Pisani, N. 3831, 6958, 8383, 9996.
Bertrand, A. 48, 3012.
Beruete, A. de 3467, 4925.
Besant, W. 8136.
Besnard, A. 2244.
Besnard, Ch. 8786.
Besnier, M. 9193.
Besser, R. 11400.
Besson, M. 9261.
Bestelmeyer, G. 10899.
Beth, J. 3105/6, 5038, 9632.
Bethge, H. 9470.
Bethume, E. de 7576.
Bevignani, A. 8787.
Beyer, C. 7555.
Beyer, O. 3390.
Beyerle, K. 8006.
Beylié, L. de 1250/1, 1412.
Bezold, G. v. 441, 677, 1285, 1743, 2373, 7996, 8045, 10085.
Biadego, G. 2749.
Biagi, G. 5291.
Biancale, M. 8437.
Biberfeld, A. 4110.
Bichlmeier, J. 1286.
Bickell, L. 1308.
Bie, O. 774, 2367, 3925, 4762/3, 5836, 10568.
Biedermann, F. v. 1247.
Bielenstein, A. 874.
Bienfait 5904.
Bierbaum, O. J. 4840, 4902.
Biermann, G. 28, 629, 799, 2154, 3202, 3569, 5643, 9334.
Biermé, M. 3727.
Bigot, A. 9198.
Bigwood, G. 6654.
Billson, A. 6301/2.
Bilson, J. 6988, 7958, 8379.
Binder, C. 6655.
Binns, H. B. 2833.
Binyon, L. 2441, 2794, 5350.
Björnbo, A. A. 2521.
Bippen, W. v. 1065, 1585.
Birch, W. De G. 6656/7.
Birot 7096, 8199.
Birt, T. 935/6.
Biscaro, G. 1931.
Bishop, H. H. 1345.
Bittkau, G. 8460.
Biver 8985.
Blacker, J. F. 6303.
Blake, W. 2794.
Blanc, C. 541, 4961.
Blanche, J.-E. 5469.
Blanchet, A. 6658.
Blanchon, P. 3365.
Blancus 9280.
Blázquez y Gonzáles, D. R. A. 7105.
Bleackley, R. M. 919.
Blei, F. 5740.
Bleyenberghe, C. van 1985.
Bloch, M. 5292.
Blochet, E. 2522/3.
Blomme, A. 9106.
Blondel, A. 4765, 8703.
Blum, R. 10105.

Blume, H. 7864.
Blume, T. 7865.
Blümlein, K. 6304.
Blümner, H. 443.
Board, H. 3391, 10741.
Boccard, R. de 9855.
Bocci, J. 8611.
Bock 10592.
Boeck, C. 49.
Bock, F. 3524/5, 3545.
Boddaert, M. 2329.
Bode, W. 444, 1767/8, 1801, 1885, 2146, 2222, 3776, 3926, 4097, 4300 a, 4421/4, 4534, 5271, 5797, 6305, 6551/2, 7598, 9514/6, 9542, 9557, 9633/7, 9644, 9655, 9671, 10089, 10434, 10558, 11384, 11417.
Bode-Weimar, W. 1597.
Bodenstein, C. 7861.
Body, A. 9083.
Boffi, F. 50.
Boffito, G. 2524.
Bogbind 10777.
Bogner, H. 6945/6.
Bohatta, H. 5293.
Bohl, T. 5906.
Böhm, Th. 2151.
Boehn, M. v. 2954, 3425, 3468, 3475, 3481, 3484/5, 4260, 6194.
Boin, V. 2900.
Boinet, A. 2525/6, 5294, 7923, 9979, 10106, 10181, 10250.
Boito, C. 3832.
Bolas, T. 5368.
Boldt, F., 7531.
Bolland, G. J. P. J. 51.
Bölöni, G. 2152.
Bolte, J. 5098.
Bolze, E. G. 3602.
Bombe, W. 1994, 3399, 4278, 4689, 8612/3, 9627, 11171.
Bonardi, E. 2677.
Bonavenia, G. 8788, 10302.
Bond, F. 1702, 2385.
Bond, M. 1367.
Bondroit, T. 2025/6, 4535.
Bonduelle, P. 10687.
Bone 3392, 4735, 10742.
Bonelli, G. 6970, 7364.
Bonetti, C. 4822.
Boni, D. G. 8209.
Boniecki, A. 6815/6.
Bonnat, L. 4926.
Bonnefon, P. 3679, 11394.
Bonnet, E. 8371, 8946.
Bonomi, C. 4153.
Bonus 153.
Boer, H. de 52, 5419, 10491.
Borchardt, L. 9775.
Borchardt, P. 2902.
Bordeaux, P. 6628.
Boerenstamm, T. 5675.
Börger, H. 1742, 8903, 10784.
Borgogelli, G. 445.
Borinski, K. 2037/40, 2053, 7599.
Borkowsky, E. 4996.
Bornemann, E. 5408/9.
Borovský, F. A. 5611, 10183.
Borrmann, R. 1107.
Boerschel, E. 2369.
Börszöny, A. 7813.
Borzelli, A. 4207.
Bosboom, J. 10463.
Bosch, F. van den 359, 3033, 9517.
Boscus, L. 7402.
Bossard, G. 6553.
Bosschere, J. de 4053, 7024/5, 8103.
Bosseboeuf, L. A. 7414, 9205.
Bossens, L. 7682.
Botazzi, F. 3833/5.
Böttiger, J. 6106.
Bouchot, H. 2245, 2401.
Bouffier, H. 5906.
Bouger, R. 4732.
Bouillier, H. 6629.
Boulanger, C. 733, 9518.
Boulmont, G. 9371.
Bouly de Lesdain, L. 6817.
Bour, R. S. 8338.
Bourassé, J. J. 734.
Bourdelle, E. 2153.
Bourdin, E. 4326, 11347.
Bourdon, P. 8789.
Bourgeois, E. 1034.
Bourgeois, L. 4547/8.
Bourin, H. 3136.
Bournon, F. 7206.
Bousquet, Ch. du 53.
Bouteil, C. 6818.
Bouten, H. 2330.
Boutroux, E. 109.
Boutterin, M. 735.
Bouyer, R. 1790, 2673, 2947, 4311, 5548, 9918, 10990/4.
Boverei, L. 1545.
Bovy, A. 10995.
Boyé, P. 7437, 8278, 8589.
Boyer, P. 8176.
Brahm, A. de 10107.
Brahm, O. 5776.
Brambach, W. 6659.
Brand, G. 3730.
Brand, J. 8311.
Brandenburg, H. 54, 5822.
Brandi, K. 604.
Brandstetter, J. L. 8193.
Brandt, G. 4833.
Braniš, J. 8046.
Branky, F. K. 10184.
Branting, A. 6107, 9250.
Brassinne, J. 5295, 8177/8, 8975.
Brathe, P. 446.
Bratti, R. 1848, 2527.
Braun, E. W. 29, 4639, 5907, 5966, 6308/14, 6341, 6345, 6355/6, 6554, 8016, 9417, 10414, 10492, 10703, 10785, 11278.
Braun, J. 1257, 1287, 6108/12, 7084, 7866, 8790, 8996, 10900.
Braune, H. 2370, 3203, 3535, 4023, 10047.
Braungart, R. 1816, 5185, 5569, 5614, 5644, 5716.
Braunschweig, M. 360.
Bräutigam, L. 10261.
Brauweiler 9219.
Bray, W. 5571.
Bréal, A. 4425.
Brébisson, R. de 7376.
Breccia 7547.
Bredius, A. 2342, 2709, 2740, 2913, 3272, 3686, 4029/31, 4118/9, 4132, 4192, 4418, 4426/7, 4810, 4953, 10089, 10294, 10783, 11418.
Bredius, K. 3397.
Bredt, E. W. 55, 447/8, 1637, 3277, 5719, 5837, 6315, 8402, 10901.
Bredt, F. W. 1284, 1288/9, 7127.
Bredt, W. 3820.
Breen, J. C. 4428.
Bréhier, L. 574, 1108/11, 8372, 8390.
Brehm, S. 1087, 1097.
Breitsprecher, M. 1638.
Brendicke, H. 5635.
Brennecke, A. 696.
Brenner 656.
Breuer, R. 56/61, 605, 2021, 2041, 2652, 4257, 5280.

Breysig, K. 5281, 5838.
Brianzi, U., 8651.
Bricarelli, C. 361.
Bricon, E. 4329.
Bridge, C. 5047.
Brieger-Wasservogel, L. 1819.
Brière, G. 1834, 1905, 1946/7, 2003, 2128, 3762, 4524/5, 8750, 8936, 10306, 10420.
Brieuves, M. de 6113/4.
Briganti, F. 2669.
Brinckmann, A. E. 1639, 5384, 11265.
Brinton, S. 775, 1740, 3074, 3788, 5617, 7600/1, 11282.
Brinzinger 4196, 8910.
Briquet, M. 5099.
Brising, H. 9784.
Britten, F. J. 10557.
Brix, J. 1640, 1644.
Broccoli, P. 6660.
Bröchner, G. 2364, 3749, 3942.
Broeckart, J. 7490/1, 9167.
Bröcker, P. 449, 7830.
Brockett, H. F. 5186.
Brockhaus, H. 2042, 7602.
Brockwell, M. W. 3836, 9934.
Broconnat, J. 8058.
Broggi, L. 8482.
Broicher, C. 11401.
Broillet, F. 1458.
Broilo, F. 5187.
Broquelet, A. 5412.
Broughton, D. 6630.
Broughton, E. 6059.
Brousolle, S. C. 1022, 11172.
Brouwers, D. D. 10068.
Brown, F. C. 5296.
Brown, G. B. 450, 4429, 7603, 7749.
Brown, J. W. 7604.
Bruck, G. J. 1915/6, 9935/6.
Bruck, R. 2530, 7662, 8558.
Bruckner, V. 7953.
Bruel, F. H. L., 3361, 4430.
Brügge, F. 700.
Brugière, H. 6555.
Bruinvis, C. W. 1520, 6661.
Bruel, F. L. 8965.
Brun, C. 13.
Brune, P. 1984, 9611.
Brunelli, E. 1023, 1795, 1961, 2689/91, 2973, 3561, 4241, 4722, 7346, 8711, 10364.
Bruneteaux, L. 5781.
Brunetti, C. 5191/5.
Brüning, A. 1822, 1939, 5966, 6316, 9638.
Brunn, P. 4919.
Brunner, H. 3517.
Brutails, A. 8380.
Brutails, J. A. 1112.
Bruyn, E. de 2860, 7166.
Bruzzone, P. L. 8351.
Brykczynski, A. 943, 10182, 11293.
Buber, M. 1200a.
Buberl, P. 2531.
Bucefari, G. 7583.
Bucher, B. 542.
Buchheit, H. 4857, 10047.
Büchi, A. 7133.
Buchkremer, J. 6947.
Büchler, K. 62.
Buchwald, C. 1574, 1794, 1932, 5072, 6860, 9022.
Buck, G. 1342.
Bücking, W. 8292.
Bückle, M. 6127.
Budan, E. de 5196.
Budde, J. 4599.
Budde, P. 4518.
Buffenoir, H. 10256.
Buhlers, M. 1735.
Buja, G. 6116.
Bulic, F. 575, 1008, 7121, 7969, 8987/90, 9085/92, 9492, 10251/4.
Bulley, M. H. 989a.
Buls 1641.
Bumpus, T. F. 1273, 1392, 8137.
Bunker, J. R. 5101.
Buonaccorsi, G. 5161.
Buonerba, C. 7472.
Burckhardt 7132.
Burckhardt, D. 2733, 3204/5, 5693.
Burckhardt, J. 776/8, 1474.
Burckhardt, R. 3393/5, 9613.
Burckhardt, R. F. 2236.
Burckhardt-Werthemann, D. 7135.
Bürckner, R. 63.
Burda, A. 8861.
Burger, F. 29, 438, 1068, 1559, 1886, 1920, 1995, 2046/7, 2323, 4265, 4290, 8791, 10906.
Burger, K. 5297.
Bürger, W. 64.
Buerkel, L. v. 2124, 2419, 3372, 10035.
Burkhardt, C. A. H. 9402.
Bürkner, L. 5420.
Burlamacchi, M. 2147.
Burns, J. 65, 944.
Burti, V. 5102, 5197, 8792.
Burton, W. 6317.
Bury, T. T. 5908.
Buscaglia, D. 8065, 9013/4, 10237.
Busch, W. 5497.
Bushell, S. W. 2443, 6318.
Bussy, D. 3151.
Butler, A. J. 6319.
Büttner 6861.
Büttner, E. 6320.
Büttner, G. 680.
Büttner, Pfänner zu Thal 2246, 9821.
Buyssens, J. 1668.
Bv. 6539.

C. 7354, 9640, 10593/4.
C., A. 2220, 7256.
C., B. 2494.
C., F. G. 5352, 9716.
C., G. 3443/5.
c., g. 2417.
C., H. 3655.
C., J. 6556.
C., L. 2532, 6117.
C., O. de 7142.
C., S. v. 9641.
Cabello y Aso, L. 1789, 2497.
Cabrol, F. 575/7.
Cadet de Gassicourt, F. 6819.
Caffin, C. H. 2328, 2499.
Cagnat, R. 8793.
Cagnola, G. 4971, 9354, 9997, 10865.
Cailler, H. 11409.
Callant, E. 7714.
Callari, L. 8794.
Calmettes, P. 6622.
Calthrop, D. C. 6118/9.
Calvert, A. F. 3469, 4179/80, 4927, 7450, 7775/7, 8082, 8214, 9041, 9187, 9266, 9981/2.
Calvi, E. 8795/7.
Calvi, G. 3837, 3882.
Calzi, A. 4920.
Calzini, C. 6444.
Calzini, E. 14, 826, 2703, 2748, 2934, 3021, 3050, 3416, 3998, 4194, 4359,

4361,4622,4726,4969/70, 6086, 7049/50, 7369/70, 7397, 7581, 7694, 8309, 9252/3.
Campari, G., 362.
Campello della Spina, P. 9097.
Cancogni, D. 8798.
Canestrelli, A. 8519/20, 9107.
Canneel, J. Th. 9588.
Canossa, L. di 9335.
Cánovas, A. 2498.
Cantalamessa, G. 2750. 2937, 3075, 3118, 4246, 4858, 8799.
Cantalupi, A. 66.
Canudo, R. 11283.
Canuti, F. 7427.
Capelle, W. 3244.
Capocci, O. 2774.
Cappelli, C. 6557, 11173.
Capra, A. 7433.
Caprin, G. 849a.
Capuano, C. 9070.
Carabellese, F. 1393, 7124, 7384.
Carabellese, T. 8705.
Carcano, F. 3832.
Carcopino, J. 6966.
Carden, R. W. 7730.
Cardon, C. L. 9742.
Cardon, G. 451, 10673.
Carletta 3400.
Carletti, R. 67.
Carlo, A. de 9286/7.
Carnap, W. v. 2247, 10786.
Carocci, G. 2968/9, 7597, 7605/7, 8748, 9832.
Caroline 9462.
Caronti, E. 8698.
Caroselli, O. 2248.
Carotti, G. 543/5, 3024, 3974/5, 7438/9, 8232/4, 8766, 8971, 9269.
Carpanetto, G. B. 2013.
Carter, A. C. R. 731/2, 3789.
Cartwright, J. 4362.
Cary, E. L. 5541.
Casagrande, V. 10282.
Casamichela, G. di 8164.
Casanova, E. 4749.
Casanova, S. 4181/2.
Casanowicz, J. 10076.
Casier, J. 9857.
Casini, T. 779.
Castaldi, G. 7350/1.
Caster, C. v. 8314/5.
Cattle, F. 5198/9.
Caudel, H. C. 5909.
Caullet, G. 2533, 2746, 5298/9, 7463.
Cavagna Sangiuliani, A. 8050, 8384, 8591/2, 10174.
Cavalcaselle, G. B. 2420/3.
Cavallucci, C. J. 546, 820.
Cavazzi, L. 8800/1.
Cavazzocca Mazzanti, V. 9272.
Cavenaghi, L. 3838, 3863, 6862, 7073.
Caversazzi, C. 2705.
Caw, J. L. 2386.
Cazalet, L. 6321.
Cecchetelli-Ipolliti, R. 4632, 9037.
Ceci, G. 3187, 8438.
Cecil, G. 5910.
Cedillo, C. de 8328.
Celier, L. 6665.
Celis, G. 7715.
Cerchiari, G. L. 5063, 9288/9.
Cerioli, A. 8666.
Cermenati, M. 3839.
Cerri, L. 1606/7, 2104, 4304, 8623/5.
Cervellini, G. B. 2734, 10303.
Cervesato, A. 7453.
Cesare 8347.
Cesari, C. 7731.
Cestaro, B. 2928.
Ceuleneer, A. de 2190.
Chabeuf, H. 1022, 2176, 2191, 7145, 7499, 9793/4.
Chaffers, W. 6322/3, 6445.
Chaine, M. 578.
Chambon, E. 736.
Chancello, E. B. 8138.
Chantavoine, J. 8403.
Chanter, J. F. 8196.
Chappée, J. 7060.
Chardome, E. 3287, 5912/3.
Charles, M. 2982, 6120.
Charmasse, A. de 7095.
Charoy, M. 8343.
Charriere de Sévery, W. 7243.
Chartraire, E. 9038.
Charvet, E. L. G. 6666.
Chassevent, L. 7808.
Chatelain, A. 2536.
Chatelain, E. 11391.
Chatelain, L. 8511.
Chaumeix, A. 780.
Chavannes, E. 10117.
Chennevières, H. de 2899, 4832.
Chesson, W. H. 5534.
Chesterton, G. K. 10794.
Chevassus, A. 875, 5627, 5939.
Chevreux, P. 2134.
Chevrier, E. 5839.
Chevrillon, A. 68.
Chiapelli, A. 781, 2751/2, 3029, 4727.
Chiappelli, L. 8647.
Chiara 3766.
Chiarugi, G. 452.
Chiti, A. 1856, 11396.
Chiuppani 4195.
Chledowski, K. 7590.
Chrystal, G. W. 189.
Church, A. H. 2249, 6324, 6443, 6863.
Churchill, S. J. A. 6515.
Chûta Itô 1413, 8470.
Chytil, K. 9642, 11205/6.
Ceci, G. 544.
Ciaccheri Bellanti, A. 2387.
Ciaccio, L. 1769, 1996, 2534, 8802, 11003.
Cianarini Doni, J. 8618.
Cicone, C. 3840.
Cini, T. 6987.
Ciolkowski 5605, 10576.
Cipolla, C. 9306, 9336.
Ciucci, E. 6986, 7799.
Cladel, J. 2154.
Claretie, J. 3585.
Claricini-Dornpacher, C. U. de 6820.
Clark, J. W. 7355.
Claudel, P. 1868.
Claus, A. 1290.
Clausen, J. 7530.
Clauss, J. M. B. 8349, 8397.
Claussen, B. 7264a.
Clay, F. 69.
Clay, H. A. 6325.
Claeys, G. 1496.
Claeys, P. 7716.
Clayton, D. 6121.
Clech, J. 8083.
Clemen, P. 682, 1317, 7976.
Clément-Janin 3305, 5487, 5532, 5537/8, 5660, 11004/8.
Clemenz, B. 7793.
Clerval, A. 7409.
Clifford, E. C. 2250, 3035.
Clivius 3767.
Cloquet, L. 253, 455/6, 579/80, 588, 627, 747, 749, 770, 911/2, 948, 977, 1113/6, 1258/61, 1265, 1498, 2251, 2642,

2930, 5995, 6522, 7101, 7211, 7566, 7572, 8105/6, 8516, 8662, 9199, 10069, 10222, 10359, 10761.
Clough, G. T. 5300, 7608.
Clougher, W. M. 1346.
Clouston, R. S. 5914.
Clouzot, H. 1057/8, 3656, 4881, 5515, 6122/4, 6446, 6545, 8506/7, 11009.
Clutton-Brock, A. 70, 5990.
Cobden-Sanderson, T. J. 6265.
Cobelli, G. de 8920.
Cocchi, A. 7609.
Cochin, H. (E.) 2676/7.
Cockerell 6266.
Cocurullo, B. 71.
Coërs, F. 4405, 5465.
Cogniet, M. 11010.
Cohen, A. 5301.
Cohen, W. 72, 834, 1411, 2278, 2356, 2363, 4576/7, 5376, 7652, 10595.
Cohen-Bonn, W. 9643.
Cohen-Gosschalk, J. 3449.
Cohn, P. 5423.
Colasanti, A. 782, 2112, 3051, 3183, 3401, 4325, 7587.
Cole, A. S. 6125.
Cole, T. 2499.
Coleridge, M. E. 3665.
Coletti, L. 9213.
Collen, L. 73.
Collet, A. 6558.
Collignon, A. 5302.
Collijn, J. 5200/1, 5313, 5601, 9973, 10292/3.
Collingwood, V. G. 1756,
Collischonn, G. A. O. 363.
Colombo, A. 9362.
Colombo, D. 8958.
Colvin, S. 4300a, 5385, 10094/5.
Comandini, A. 1562.
Compernass, J. 7999.
Comploj, H. 5915.
Comtesse A. 5103.
Coenen, J. 3288.
Conforti, L. 8439.
Congedo, U. 7698.
Coninckx, H. 2331, 4967.
Conrad, B. 11167.
Conrad, H. 6517.
Conrad, W. 74.
Conring, F. 5104, 9519.
Consentius, E. 7168.
Contarini, E. 2712, 2765.
Contenson, L. de 8751.
Conti, A. 4323, 4431.
Conway, M. 3134, 3206, 4432.
Cook, E. T. 1692.
Cook, H. 2500, 3330, 3841, 4231, 4318, 10795.
Cook, W. G. 3437.
Copeau, J. 3971.
Coquelle, P. 1371.
Coquiot, G. 1861, 3796.
Cordier, H. 740.
Corinth, L. 2253, 3808, 5598.
Corkran, A. 9937.
Corna, A. 8626.
Corna, P. A. 1608.
Corneille, N. 364.
Cornelius, H. 75, 5916.
Cornet, G. 1261a.
Cornette, A. 5470.
Cornicelius, M. 222.
Cornu, P. 3036, 3779, 8929, 11011.
Correll, F. 1117.
Correll, Th. 1781.
Corsi, M. 792/4, 945.
Corsini, A. 888.
Cortesi, F. 4579.
Corwegh, R. 76/7, 1887/8, 1890.
Cosenza, G. 9104.
Cossio, M. B. 3503/5.
Costa, E. 8653.
Coste, P. 1093.
Couderc, C. 11012.
Coudray, J. 5074.
Coulon, M. de 3607.
Courboin, F. 11013/6.
Courmaceul, V. de 8925.
Courtois 365/6.
Courtot, P. L. 2537.
Coustet. E. 5425.
Coutil, L. 2967.
Couyba, Ch. M. 457.
Cote, C. 6631.
Covey, A. S. 2872/3.
Cox, J. C. 5917, 7562.
Cox, K. 3674, 6436.
Cox, R. 6126, 10455, 10486.
Coxhead, A. C. 4811.
Coyecque, E. 8559.
Cozzolino, P. 8440.
Crane, C. A. 1246.
Crane, W. 78.
Crauzat, E. de 5202.
Cremer 5918, 10743.
Creutz, M. 6447/8, 10596.
Crisp, F. A. 10377.
Cristofani, G. 3018, 4270, 11174/7.
Crivelli, N. 9007.
Croci, P. 946.
Croquez, A. 2916, 3160, 3359, 3424, 7296.
Cros-Mayrevielle, F. 6864.
Crosnier 4498, 7196.
Crowe, J. A. 2420/3.
Crozals, J. de 2678.
Crucy, R. 3814/6.
Crum 7547.
Cruttwell, M. 4013, 4301, 4728, 7610, 9833.
Cruwell, G. A. 11370.
Csaki, M. 9885.
Csr. 8398.
Cucchi, P. 7419.
Cultrera, G. 783.
Cumont, F. 7002.
Cundall, F. 1773a.
Cundall, H. M. 2388, 2922, 6323.
Cuny, G. 7545.
Curman, S. 9112.
Curti, P. N. 8500.
Curti, S. 8441.
Cusmano, L. 7347.
Cust, L. 458, 2174, 3249/51, 9938, 10348, 10440.
Cust, R. H. H. 2834, 2945, 3842, 4749.
Cuyer, E. 459.
Czakó, E. 5471.
Czapek, R. 139, 2249, 2255.
Czekierski, J. 8017.
Czerny, A. 7797, 8226, 8492.
Czihak, E. v. 6449.

D. 7321.
D., A. 5426.
D., C. 8992.
D., E. 741, 5482, 5553, 5566, 5572, 5574, 5607, 5609, 5618, 5653, 10118.
D., J. B. 9484.
D., R. 6555.
D., R. E. 10119, 10525.
D., Z. 3420.
Dachenhausen, A. v. 6976.
Dachler, A. 1118, 1273, 8304/5, 9211.
Dacier, E. 2544, 3784, 5303, 5667, 5670, 5750/1, 11017/8, 11419.
Dalbono, E. 10070.
Daelen, E. 299/300, 2646, 4574, 4652, 4792/3, 4922, 5779.

Dalla Cà, A. 9020.
Dallolio, A. 8957.
Dalton, O. M. 10407.
Daneo, B. 7036.
Dangibeaud, Ch. 8981/3.
Daniel, A. M. 2048.
Daniell, A. E. 8139.
Danilovič, C. 876, 1803, 5840, 9489, 10543, 11019/21.
Dannhorn, H. 6267.
Da Re, G. 3123.
Darnault, H. 2256.
Darpe 698.
Darvai, M. 6556.
Dassel, O. v. 7505, 8165.
Daun, B. 608, 1703, 2256 a.
Davari, G. 4014.
Davenport, C. 2257, 5105, 6268.
David, L. 1119.
Davidsohn, R. 2129, 2424, 3559/60.
Davidson, K. L. 1669.
Davie, W. G. 9144.
Davies, A. C. 6821.
Davies, G. S. 1889, 3412.
Davies, R. 719, 10356.
Dawson, N. 6450.
Day, L. F. 461, 6127, 6451.
Dayot, A. 1041, 2389/90, 2993, 3001, 3374, 3615, 5530.
Deahna 6667.
Deane, E. 9520.
Debidour, L. 7573.
Debschitz, W. v. 367.
Decamps, G. 1999.
Déchelette, J. 765.
Deelen, A. 5555.
Degani, E. 8953.
Degner, K. 9418/9.
Dehio, G. 601, 660/2, 701, 1291, 1743, 8421, 9115, 9453.
Dehmel, R. 79/80.
Dei, B. 7595.
Deininger, J. 859, 2476.
Delabarre, E. 8912.
Delaire 1381.
De La Matina, M. A. 7802.
Delas, M. 5821.
Delattre 7938/9.
Del Balzo, C. 81.
Delchevalerie, C. 2028.
Delcourt, M. 5305.
Delignières, E. 6956.
Delisle, L. 2539/41, 6668, 10468.
Dell' Acqua, C. 8593.
Delmotte, H. 8179/80.
Delorme, E. 7454.
Delpy, E. 7977, 7986.
Delteil, L. 3680, 5694.
Delville, C. 6865.
Delville, J. 82/3, 10690.
Del Vivo, E. 7404.
Delzons, L. 463.
Demaison, L. 8742.
Demaison, M. 11022/5, 11233.
Demarteau, J. 8181.
Demartial, A. 4966.
Demiani, A. 7195, 9011.
Demiani, H. 6620.
Demole, E. 6813, 11408/9.
Démonts, L. 4121, 10120.
Demoulin, M. 11023 a.
Denais, J. 9623.
Deneken, F. 4739, 5106, 6326, 10577.
Denis, M. 2983, 3126, 4706.
Dennistoun J. of Dennistoun 784.
Dens, B. 8388.
Deri, M. 663/4, 2804.
Derix, H. 9483.
Dernjač, J. 9420.
Desandrouin, G. 3920, 11024/5.
Desaint, A. 1120.
Desaivre, L. 8052.
Descamps, G. 7202.
Descoux, P. 5752.
Des Forts, P. 6128, 7522.
Deshairs, L. 2007, 6062, 6098, 6129, 8276, 8560, 10121.
Deshayes, E. 9824.
Deshoulières, M. F. 7418, 8947.
Desjardins, P. 2958.
Des Méloizes 9624.
Des Roberts, E. 6669.
Dessoff, A. 7653.
Dessoir, M. 84/5.
Destève, T. 10375/6.
Destrée, J. 2108, 3458, 6452, 9743, 9751, 9939, 10691.
Desvallières, G. 11026.
Dethleften 7997.
Détrez, A. 6453.
Deubner, L. 1670/1, 10907/8.
Deuser 8159, 9221/1.
Deutsch, K. 2133.
Deutsch, O. E. 10765.
Deveaux, P. 6327.
Diaz-Jimenez, J. E. 8084.
Diaz y Sánchez, A. 8085.
Dibdin, E. R. 3650/1, 10747.
Dibelius, F. 7867, 8012.
Dick 3.
Dick, S. 5841.
Diederichs, E. 5082.
Diebener, W. 5992.
Diebolder, P. 10331.
Diehl, C. 581.
Diemand 5056.
Diener-Schönberg, A. 9028.
Diesbach, M. de 1922, 8376, 8622.
Diestel, K. 1293.
Dietrich, D. 9450.
Dieulafoy, M. 1468, 1790.
Diez, E. 815, 859.
Diez, M. 86, 665.
Diehl, C. 8549.
Digonnet, F. 7101.
Dikowski, B. 1440.
Dillaye, F. 5427/8.
Dillmont, Th. de 6130/2.
Dillon, E. 6328/9, 6454.
Dimier, L. 1036, 3039/40, 4334, 8561.
Dircks, R. 1817, 3348, 9422, 10796.
Direct, R. 6085.
Dirr, P. 1524.
Dittrich, M. H. 468/9.
Divald, C. 872, 8093.
Dixon, H. C. 720.
Dixon, M. H. 3664.
Doat, T. 6330.
Dobbe, D. A. A. W. 6528.
Doebber, A. 892, 8527.
Dobert, P. 5592.
Dobsen, A. 5108.
Dobsky, A. 87, 3652, 4406.
Dobson, A. 3616.
Doccioli, M. 1016.
Dodgson, C. 938, 2542, 2653, 2905/6, 3107/8, 3273, 3470, 3626/7, 3922, 5006, 5590, 5671, 5686, 5709/10, 5760, 5793, 9940/1, 10797/8.
Doehlemann, K. 1031, 2258/9, 2323.
Döhm, L. 1123.
Dohrn, W. 5842.
Doigneau, A. 9850.
Dollinger, F. 7480.
Domanig, K. 1917/8, 6671/2.
Domard, G. 88.
Donath, A. 4918.
Doenges, W. 666, 6333, 7512.
Donghi, D. 1172.

Donn, J. 683.
Donnay, A. 10855.
Donnet, F. 6262, 7026, 9178.
Donop, L. v. 1967, 2795, 4413.
Dony, E. 4788.
Doorslaer, G. v. 6627, 8316.
Dorado, F. 8215.
Doran, J. M. 2543.
Dorbec, P. 2403/5, 3138, 8562.
Dörfler, P. 576, 8807.
Doering, O. 5922, 6872, 6983, 9788/9, 10221, 10880.
Dörnhöffer, F. 2605, 3475.
Dorph, N. V. 637.
Dorsch, E. 581 a.
Dorschfeldt, R. 6559.
Döschner, F. 6134/5.
Dost, A. 9023.
Dotter, K. 6974.
Doetsch-Benzinger, R. 5203.
Doublet, G. 6673, 7785/6.
Doucet de Tillier, A. 9177.
Doudou, E. 10241.
Downman, F. 2391.
Draher, H. W. 5805.
Drahten 464.
Dreger, M. 511, 851 a, 1486, 1515, 1522, 5847/9, 6136, 6239, 8824, 10311, 11249.
Dressaire, L. 8435.
Dressel, H. 6457.
Dressler, M. 465.
Dressler, W. O. 667/8.
Dreyer, A. 5719.
Dreyfus, A. 5021.
Dreyfus, C. 1869, 1874, 8563, 10111.
Dreyfuss, M. 3799.
Driussi, E. 4305.
Drobny, F. 6873.
Droghetti, A. 7591.
Drouault, R. 8972.
Drucker, J. C. J. 9586.
Dubois, A. 8951.
Dubois, P. 2332, 6957, 6989.
Du Brossay, E. C. 7413.
Dubuis, J. 5354.
Du Chasnet 6334.
Duchatel, E. 5410.
Ducourtieux, P. 8113.
Ducrest, F. 6674.
Dufay, P. 9712/3.
Duff, E. G. 6269.
Dugniolle, J. 6809.
Duhem, P. 3845/9.
Duhn, F. v. 29.
Dührkoop, R. 5429.
Dülberg, F. 2376, 3466, 3618, 4478, 4887, 5109, 10094 a.
Dumonthier, E. 8564.
Dumont-Wilden, L. 620, 3728, 5535, 7203 10692, 11027, 11285.
Dumoulin, M. 742.
Duncan, E. 9817.
Dunker, B. A. 5565.
Duplessis, G. 10109.
Dupont, M. 11104.
Duprat, G. 10659.
Durand, G. 1372, 9583.
Durand-Gréville, E. 621, 3289/90, 4032, 4261, 4363/71, 4468, 4690, 4929/30, 9599, 9744, 9920, 9942, 10799, 11178.
Duret, Th. 2406/7, 3089, 4135, 4494.
Durm, J. 8724.
Du Roure de Paulin 6819.
Durrieu, Cte. P. 1020, 2544, 2857, 3332.
Düsel, F. 367 a.
Du Teil, J. 10366.
Duthie, A. L. 5923, 6335.
Dutuy, A. 4799.
Duval, M. 466.
Dyer, A. H. 3611.
Dvořák, M. 21b, 600, 622, 859, 870, 1833, 4667, 7032, 8018, 8077, 8391, 8421, 8676, 8719, 8861, 9093, 9186.
Dyserinck, J. 4951.

E. 21a, 2912, 4372, 9116.
-e- 11266.
E., C. 6705.
E., D. D. Y. 4220.
E., H. H. 9132.
E., S. 5924.
East, A. 5386.
Eastlake, C. 2259a.
Ebe, G. 1124/5, 1294/8.
Ebenstein, E. 3987.
Eber, L. 9760.
Eberhardt-Humanus, E. 89.
Ebert, H. 3318.
Ebhardt, B. 1299, 7794, 7882.
Ebner, J. 6655, 6791.
Eckert, E. 467.
Eckhardt, A. 6019.
Eddington, A. 9822, 10748.
Edecke, M. 607.
Edgar, E. 368, 4003, 5843, 9179.
Edgerton, G. 4126, 5529, 5629, 5765.
Eekhoud, G. 10693.
Egée 1704, 7696.
Egger, A. 1002, 1126, 7916.
Egger, H. 3413.
Eggern-Rottach 10502.
Egidi, P. 8360, 8808, 9381.
Egli, J. 10223.
Ehemann 9477.
Ehlers, L. 6137.
Ehmig 90, 1642.
Ehrenberg 6977, 10771.
Ehrenthal, M. v. 8526.
Ehrhardt, E. 7265.
Eibner, A. 2260.
Eichholz 6020.
Eichholz, P. 680, 9448, 9459.
Eichler, E. 91.
Eichler, F. 9869.
Eichwede, F. 511/2.
Einfeldt, W. 7509.
Eisenhofer, L. 6110.
Eisenmann, O. 9891.
Eisler, J. 92.
Eisler, M. J. 5264.
Eisler, R. 2545, 2626, 9893.
Eitner 8061.
Elgood, G. S. 1672.
Elia, F. d' 7700.
Elias, J. 4903, 10600/2, 11029.
Eliasberg, A. 8386.
Ellenberger, W. 468/9.
Ellens, H. 6138.
Elli, C. 8235.
Ellis, H. 4931.
Ellis, H. D. 6458.
Elsner, P. 7661.
Elvero, P. 11219.
Emile-Bayard 369.
Emler, H. 8677.
Emperauger, J. P. 6632.
Encke, F. 1673.
Endell, A. 356.
Endell, F. 5355.
Endell, M. 7513.
Endl, F. 1508.
Endres, J. A. 7941.
Engel, F. 5110.
Engel, G. 5307.
Engelhardt, W. 5926.
Engelmann, T. 5565.
Engelmann, W. 5527.

Enlart, C. 8713, 8743, 9785.
Epstein, R. 6648.
E-r 1942.
Erasmus, K. 3688.
Erb, A. 9075.
Erberg, C. 10892, 11030.
Erhart 10971.
Eriamel 9204.
Erichsen, N. 3491.
Ernst, C. 5320.
Ernst, P. 93.
Errázuriz Urmeneta, R. 9291.
Errera, C. 8524.
Errera, J. 6139, 9745, 9835.
Erten, W. 6560.
Esbach, F. C. 7377.
Escarguel 7746.
Escher, K. 8329.
Escherich, M. 94, 1127, 1182, 1300, 1643, 1892, 2835, 3527, 4520, 4635, 7831, 7978, 9865.
Escolier, R. 2858, 2924, 11031/2.
Esser, H. 7877.
Essling, d' 9292.
Esswein, H. 5472.
Estermann, M. 7193, 10394.
Ettinger, P. 2483, 5204, 10893.
Ettlinger, M. 4641.
Eusebio, F. 3558.
Evans 6675.
Eve, G. W. 6822/3.
Evelein, M. A. 9911.
Evelyn 95, 4773.
Everett, H. E. 2700.
Ewald, W. 6110, 6676.
Ezquerra del Buyo, J. 3471, 11036.
Ezrey 2477.

F. 10810, 11421.
F., B. 8194, 10478.
F., E. 6803.
F., E. G. 11375.
F., F. 5844, 7492, 8119, 8959/61.
F., G. C. 6634.
F., H. 11037.
F., K. 4434, 10530.
F., L. 5430, 6677.
F., O. v. 10500.
F., R. 805.
F., S. K. 6633.
Fabre, A. 2679.
Faber, W. 997.
Fabian, V. 6077, 8678, 10185.
Fabre, A. 8809.
Fabriczy, C. v. 798, 1395/6, 1620, 1800, 1830, 1841, 1846, 1882, 1893, 1908, 1995, 1997, 2103, 2115, 2168/9, 2207, 7006, 7215/6, 7435, 7611, 8648, 9063, 9337, 9893, 10123, 10266, 11410.
Faed, J. 7701.
Fage, R. 1373, 8114/5, 8928, 10290.
Fähnrich, V. 1418.
Fåhraeus, K. 3693.
Fairbairns, A. 1347.
Fairon, E. 3192.
Fakler, F. 1419.
Falcone, N. A. 3852.
Falk 5308.
Falke, O. v. 5847/9, 5928, 6336/7, 9648/9, 10171.
Falletti, P. C. 7217.
Faloci-Pulignani, D. M. 2670, 7634/5, 7803.
Fani, A. 11180.
Farcy, L. de 7008/10, 7410.
Farcy, P. de 5206.
Fasoli, A. 7925.
Fastenau, J. 1744.
Fasulo, M. 9076.
Fatio, G. 1674.
Fattori, O. 8362.
Faure, C. 4144.
Favaro, A. 3853.
Favre, C. 9276.
Fay, C. R. 7356.
Fay, R. 8354.
Fayans, S. 1139.
Fazio-Allmayer s. Allmayer.
Fea, A. 3969.
Féaux de Lacroix 693.
Fechter, P. 3384.
Fedele, P. 8810.
Federici, V. 4015.
Fehleisen, 9027.
Feilchenfeld, F. W. 7148.
Feldegg, F. v. 1128/9, 5929.
Felder, E. 4987.
Felder, G. 1456.
Feldhaus, F. M. 1705, 3854.
Félice, R. de 6428, 11038.
Feliciangeli, B. 2801, 7358.
Feller, J. 6561.
Fellinger, E. 5930.
Fennel, F. 7390, 8293.
Fermi, S. 1609.
Fernandez Casanova, A. 9162, 9241.
Ferrante 8445.
Ferrari, G. 8627, 10202.
Ferrari-Moreni, G. 9365.
Ferret, M. T. 7244.
Ferretti, L. 2425.
Ferretto, A. 7736.
Ferri, G. 9137.
Ferri, P. N. 2051, 4262, 5463, 5717.
Fett, H. 1741.
Fetzer, F. 9154.
Ffoulkes, C. J. 4242.
Fiala, E. 6678/9.
Fiala, K. 8679.
Ficker, J. 893, 1286, 6608, 10262.
Ficker, O. 2546.
Fidelia 2840.
Fieber, A. 1706.
Fiedler, L. 1130, 1301.
Field, H. 4560, 5636, 5674.
Fierens-Gevaert, H. 96, 623, 2334/7, 3283, 3459, 4100, 5025/6, 10856, 10608.
Fierro, M. 7371.
Filangieri di Candida, A. 2972.
Filippini, E. 1563/5, 1919, 2011, 8811.
Finberg, A. J. 4888/9.
Fink 947.
Fink, E. 681.
Finkbeiner 9473/4.
Finsler, A. 1732.
Fiocca, L. 786/7, 1397.
Fiorilli, E. 1926.
Firmenich-Richartz, E. 4054, 7979.
Fischel, H. 1131, 1420/3, 1675, 4133, 5931, 10257.
Fischel, O. 991, 1037, 2374, 3485, 4442, 4859, 5111, 6194, 9811, 9895.
Fischer, H. 9609.
Fischer, L. H. 4559.
Fischer, O. 97, 1748, 2380, 4173, 4410, 5057.
Fischer, W. 98.
Fitzpatrick, S. A. O. 7519.
Flajšhaus 5112.
Flake, O. 2788.
Flamberge 4733.
Flamini, F. 9293.
Flamm, H. 7667.
Fleischer, V. 2724, 4819, 5668.
Fleischlin, B. 8195.
Fleischmann, F. 11379.
Flémalle, H. 6680.

Fleres, U. 10203/5.
Fletcher, B. 1132, 5032.
Fletcher, B. F. 1132.
Fletcher, H. Ph. 1132.
Fleurent, J. 1337.
Fleury, E. 11248.
Fleury, G. 966/7.
Flobert, P. 5113, 10997.
Florange, J. 6681.
Florit y Arizcun, J. 10678.
Floerke, H. 2347.
Flower, C. E. 721.
Fluri, A. 6258.
Focillon, H. 5695.
Focke, J. 9722.
Focke, R. 5100.
Foffano, F. 9999.
Fogolari, G. 2547, 3822, 3691, 4274, 4515, 7107, 9294.
Folcker, E. G. 6072, 6338, 6538, 10258/9.
Fölkersam, A. de 6459/60.
Föllmer, W. 1133.
Folnesics, J. 6333, 6339/41.
Fons, L. 788.
Fontainas, A. 744, 4563.
Fontaine, A. 99/100, 745, 3102, 3793, 4122, 11039, 11354/6.
Fontana 8279.
Fontane, T. 2795.
Foord, J. 6040.
Forati, A. 10308.
Foratti, A. 2814, 4139/40.
Forestier, A. 624/5, 8182.
Fornoni, E. 7162.
Forrer, L. 6682, 6789.
Forrer, R. 582, 6523, 6683.
Forschner 8529.
Förster, P. B. 9403.
Foerster, R. 1587, 3472, 11398.
Forsynede 825.
Forthuny, P. 2753, 11040.
Fortlage, A. 7980, 8029, 10772.
Forts, Ph. des 764.
Fortwängler, J. 63.
Fossa, F. de 9378.
Foster, J. J. 2261/2, 11041.
Foth, M. 5431/2.
Fouché, J. L. 3681.
Fouquier, M. 746.
Fourcaud, L. de 3338, 4033/4, 4997, 11042.
Fournié, H. 6684/5.
Fourrier-Bonnard 8565.
Foville, J. de 4291/2, 6801, 7732.
Fr., E. 6874.
Frain 7554.
France, A. 999.
Franceschini, G. 101, 922.
Franchet, L. 6342, 6461.
Franchi, A. 10246.
Franciosi, G. 7037.
Franciosi, P. 6511.
Francisci, P. E. de 2549.
Francke, K. 669.
François, K. 102.
François, S. 8568.
Francqueville, A. de 747.
Frank, W. 5845, 6140.
Fränkel, L. 4350.
Frantz, H. 2994, 3422, 3685, 3780, 5663, 10124, 11043/7a.
Franz, W. 185, 316.
Frati, L. 3077, 3354, 11393.
Frauberger, H. 7525.
Fraunberger, G. 3577/8, 10038.
Fred, W. 11296.
Frederici, V. 486.
Fregni, G. 1612.
Frehse, E. 6141.
Freise, K. 2709, 4435, 4954, 9591, 11231.
Freund 9961.
Frey, J. 6462.
Frey, K. 2043, 2045, 2053, 2570, 3413.
Frey, L. 103.
Frick, C. 2517.
Fridrich, A. 1024.
Friebe, W. 8010.
Frieberger, K. 4610.
Friedländer, H. 6134/5.
Friedländer, M. J. 14, 438, 1742, 2322, 2380, 2664, 2704, 3064, 3135, 3211a, 3460, 3498, 3528, 4219, 4344, 4537, 4663, 4883, 5033, 5272, 8439, 9081, 9650/1, 9909a, 10094, 10603, 10691, 10811.
Friedmann, A. 5798.
Friedrich, W. 5732.
Friedrichs, F. 4771.
Fries, L. 6562.
Friese, K. 2343.
Friis, A. 6142.
Friling, H. 5933.
Frimmel, Th. v. 104, 992, 2775, 2831, 2880, 2929, 3037, 3084, 3103, 3129, 3207, 3366, 3381/2, 3456, 3523, 3562, 3689, 3770, 3985, 3989, 4092, 4141, 4178, 4308, 4436, 4531, 4644, 4696, 4748, 4876/7, 4972, 4982, 5027, 5034, 8765, 9368, 9528, 9596, 9761, 9798, 9910, 10267, 10312, 10405, 10413, 10457, 10465, 10539, 11297, 11299, 11385.
Fris, V. 3291.
Fritsch, G. 299, 300.
Fritz, G. 5309.
Frizzoni, G. 2263, 2732, 2866, 3025/6, 3189, 3426, 3832, 3977, 4035, 4550, 4973, 5265, 5421, 6877, 9320, 9627, 10000/1, 10039, 10096/7, 10812.
Froböss, G. 7274.
Fröhlich, O. 2.
Fromageot, M. 3139.
Fromentin, E. 2338/9.
Fromme 8501.
Frova, A. 7341/2, 8237, 8994, 10002, 10008.
Fry, R. E. 2264, 2417, 2841, 3031, 4606, 9836, 10040, 10445, 10556, 10813/4.
Frydrychowicz, R. 8607.
Fuchs, E. 106/7, 5114.
Fuchs, F. 1038, 1707, 2235.
Fuchs, G. 669a, 4887, 11412.
Fuchs, H. 1526.
Fuchs, M. 325.
Fuchs, R. 7275.
Fuchs, W. 8943.
Fugairon, J. 1374.
Führer, J. 789.
Fuhse, F. 6100.
Fulleylove, J. 722.
Fumi, L. 4263.
Funk 599.
Furcy-Raynaud, M. 1906, 2110, 4965, 8566/7, 10125, 10306a, 11093.
Furrer, K. 9505.
Furst, H. 2995.
Fürst, M. 3066, 4669.
Fürst, W. 5846.
Fyfe, T. 7767.
Fyot, E. 1904.

G. 1134, 9119.
G— 6144.
G., A. 9579.
G., C. 6686.
G., E. 1708, 2632, 8183.

G., J. 9584.
G., G. 3939.
G., R. 5458, 10787.
G., S. 7893.
G., W. O. 8141.
Gabelentz, H. v. d. 790.
Gabillot, C. 1061, 6806.
Gabillot, G. 4247.
Gabrici, E. 10071.
Gabrielli, A. 9282.
Gadave, R. 10279.
Gaddoni, S. 7914.
Gailly de Taurines, C. 2988, 6518.
Galabert, F. 7402.
Galante, G. A. 8442/3.
Galieti, A. 7428.
Gallavresi, G. 3855, 10867.
Gallé, E. 472.
Gallée, J. H. 1262.
Gallet, G. 6687.
Galletti, A. 4564.
Galletti, P. 1506, 6519.
Galli, O. 7612.
Gallichan, W. M. 7450.
Gallimard, P. 11048.
Gallo, G. 4974.
Gamba, C. 2783, 2939, 4276, 9837/9.
Gamberale, L. 3856.
Gamberen, A. v. 1135, 8923.
Ganz, P. 3634, 5273/4, 9612.
García Llansó, A. 10490.
Garzia Perez, J. P. 10862.
García de Pruneda, S. 1469.
Gardner, J. S. 6563.
Gardner, W. B. 7367, 7951.
Garinei, M. 370.
Garner, Th. 1349.
Garnier, P. L. 457.
Garrer, A. H. 11422.
Garúfi, C. A. 8530.
Gasquet, A. 723.
Gaston-Gerard 2267.
Gatteau, R. 4148.
Gatti, A. 1614, 5207.
Gattini, G. 8444.
Gatty, R. A. 5936.
Gauckler, P. 9172.
Gauffin, A. 3304.
Gaulke, J. 108, 7171, 9654.
Gaultier, P. 109/11.
Gaupp, E. 466.
Gaus 7852.
Gauthier, L. 7421.
Gauthier, R. 7338.
Gauthiez, P. 3630, 3857.
Gauvin, P. 6688.
Gava, J. 2054.
Gavagnin, R. 112.
Gavini, J. C. 791.
Gayet, A. 8725, 11104.
Gazier, G. 3090, 4151, 9708/9, 11348.
Gazin, J. 371.
Gebhardt, C. 3605, 8487/8.
Gebhardt, E. 2836/9, 7613, 9392.
Gebhardt, F. 1302.
Geffroy, G. 2996, 3068, 3144, 3763, 9347, 9524, 9983, 10126.
Geiger, A. 113, 4841.
Geiger, L. 777.
Geiges, F. 7668.
Geisberg, M. 2654, 5688, 5690, 6523.
Geisenheimer, H. 2658, 7614.
Geistberger, J. 1030, 7045, 7704, 7823, 8941, 9249.
Gelati, C. 1136.
Gelli, J. 5208.
Gennep, A. v. 9656.
Gensel, J. 4322.
Gensel, W. 2029, 2392, 4928, 10605/8.
Genzmer, F. 1640, 1644, 1659.
George, J. 7015.
Gérard, C. 11049.
Gerber, E. 10285/6.
Gerecze, P. 7695.
Gerevich, T. 3355, 7218.
Gerhard, A. 2210.
Gerhard, J. W. 4438.
Gerhardt, E. 9407.
Gerhardt, P. 6878.
Gerlach, M. 670, 5433.
Gerland, E. 8000.
Gerland, O. 7868.
Germain, A. 114, 626, 748, 3447, 8200/2.
Germain de Maidy, L. 8930, 8955.
Germer-Durand, J. 9888.
Gerola, G. 942, 2735/6, 2941, 4142, 4952, 7474, 8637, 9338/40.
Gerster, L. 5209/16, 5645, 5650, 5747, 5809.
Gerstner, F. 11267.
Gervy, L. 8547.
Getlé 3522.
Geudens, E. 7027.
Gevaert, E. 7307.
Geyer, R. 6991.
Geymüller, H. v. 1389, 1398, 1483, 4374, 7614, 7883, 8813.
Ghellinek, V. de 749/50.
Gheri, L. 2904, 3170, 11423.
Gheyn, J. v. d. 1006, 1709, 2550, 5115, 9168, 9525, 10666, 10673/4.
Ghignoni, A. 8814.
Ghilardi, F. 8978.
Ghirardini, G. 2131.
Ghiringhelli, G. 9384.
Giacomo, S. di 8445.
Giani, G. 8700.
Gianuzzi, P. 1502, 1561, 3996, 8210.
Gibson, F. W. 3053.
Gibson, M. D. 2548.
Gibson, S. 6271, 8533.
Giefel, J. 8167.
Giehlow, K. 3208, 3218, 3239.
Gielly, L. 8364.
Gietmann, G. 583.
Gigli, G. 4343.
Giglioli, O. H. 254, 2715, 2726, 3419, 4980, 7616.
Gignoux, P. 6564.
Gilbey, W. 4159.
Gilchrist, A. 2789.
Gilleman, C. 6690/1.
Gillet, L. 2802, 4439, 6692, 8569, 10127.
Gillet, R. 7919.
Gilow, H. 3747.
Giolli, R. 3314, 8212, 8483/4.
Giordani, P. 1575, 1615. 1860, 1929, 7657, 8815/9, 9180.
Giorgi, C. de 8069.
Giovannoni, G. 1611, 1857, 2211, 8519, 8820.
Girand, J. 8203.
Girodie, A, 2143, 2898, 3196, 3521, 5019, 6145, 6494, 10263/4, 10307, 10897, 11050, 10669.
Gischler, W. 2808.
Giulio Benso, L. 9143.
Giussani, A. 7420, 8638.
Glahn, T. 5116.
Glaser, C. 125, 978, 2268, 2380, 2446, 3631/2, 4932, 10262.
Glaser, M. 8680.
Glasz, P. J. 6971.
Gleichen-Russwurm, A. v. 724.
Gloger, Z. 1441.
Glück, G. 3209, 4000, 4446, 4678, 10014, 10546.

Gmelin, L. 5850, 10912.
Gnecchi, F. 6693, 10003.
Gnirs, A. 7113.
Gnoli, D. 8821.
Gnoli, U. 1399, 2671, 3356, 4212, 8614, 9921, 11181/3.
Göbel, H. 1303.
Gobert, Th. 3046, 3143.
Gobillot, P. 7430.
Goecke, Th. 1645, 7917.
Godard, A. 10583.
Goff, R. 7064.
Goffin, A. 2055, 2426, 2861/2, 3284, 3771, 4283/4, 8822, 10667, 10695.
Gogolin, B. 7741.
Goekoop-de Jongh, J. 4440/1.
Goldhardt, P. 9279.
Goldmann, K. 8726.
Goldschmidt 486/8.
Goldschmidt, A. 3267.
Gollar, M. 7502.
Golubew, V. 2754, 2757, 2943, 3492, 10128.
Gómez, V. 115.
Gomez-Moreno, M. 2237, 3313, 7778.
Gomez Moreno y Martinez, D. M. 7782.
Goncourt, E. de u. J. de 607.
Gönner, R. 5069.
González de Posada, C. 7896.
Goodyear, W. H. 1137.
Goovaerts, L. 12.
Goepfert, G. 9390.
Gore, G. P. 8508.
Görres, S. 6343.
Gors, L. 116.
Görschen, G. 6146.
Gorski, C. M. v. 4780/1.
Górzyński, W. 6147, 10379.
Gosebruch, E. 2000.
Gossart, M. G. 2825, 9919.
Gosset, A. 1375.
Goetstouwers, J. B. 9372.
Gottlob, F. 1301.
Gottschewski, A. 823, 1070, 2056/7, 2145, 2701, 9526, 9840, 11184.
Goetz, W. 7065.
Götze 9657.
Götze, A. 6565.
Götze, K. 372.
Goudailler, L. 5266.
Goutchkoff, T. 117.
Gould, S. 725.
Gourdault, J. 751.
Govaert, Ch. 118.
Gower, A. F. G. L. 7816, 8140.
Gower, R. S. 2058, 5029.
Gr. 6961, 7247, 7324, 7536, 7549, 7962, 8078, 8098, 8395, 8503, 9159, 9496.
Gr., G. 2059.
Graaf, J. J. 1263.
Grabbar, J. 2655.
Grabeìn, P. 3645.
Grabowski, A. 2804.
Gradmann, E. 671/2, 678, 706, 1305, 8396, 8423, 9158.
Gräf, A. 9528.
Gräf, B. 9529.
Graf, R. 4024.
Graham, J. C. 801.
Grandmaison, G. de 1497.
Granier, H. 9658.
Grant, J. K. 10424, 10428/31.
Grappe, G. 3145.
Graesse, J. G. T. 6344.
Grässel, H. 1713.
Grasset, E. 5937/8, 7326.
Grassl, P. 8902.
Grauberg, O. 11424.
Graukowski 2997.
Graul, R. 373, 504, 832, 859/60, 2342, 3929, 4442, 5980/2, 6431, 8861, 9530, 9659, 9804, 10524.
Graus, J. 7687, 7788/9, 8331.
Grautoff, O. 1759, 2155, 2998, 3152, 10042, 11051/2.
Graeven, H. 7865.
Graevenitz, v. 1894, 11363.
Graves, A. 726.
Gredler, V. 2918.
Greeff, R. 4445.
Green, W. C. 9144.
Grégoire, H. 9068.
Gregori, L. de 584.
Gregorovius, F. 792/4, 8823.
Greim, M. 1056.
Greiner 9244.
Grellet, J. 5217.
Gremaud, A. 7683.
Grenier, A. 2060.
Greven, J. 8429.
Griffini, E. 2538.
Grigioni, C. 1854, 2189, 2649, 3445, 3500, 4756/7, 6086, 7051/8, 7406, 8761/4.
Grisar, H. 2551, 8824/6, 9181.
Grisebach, A. 1306, 1314, 7835, 10609.
Grisostómi, G. 473.
Grissemann, H. 119.
Gritzner, E. 6694.
Groffe, G. 4807.
Groeger, G. G. 2269.
Groh, E. 5939.
Groh, St. 852, 1424.
Grohmann, P. 5940.
Grojean, O. 10365, 10374.
Gronau, G. 785, 823, 2427, 3076, 3427/8, 3446a, 4375/6, 4688, 4860/2, 4869, 5272, 5517, 8619, 8644, 9841/2, 10094, 11185.
Groner, A. 2061/4, 4377.
Gronewald 7773.
Groeschel, J. 8952.
Grosseries, A. 7432.
Grosseteste, W. 7292, 7331.
Grössler, H. jun. 7885/6.
Grosso, O. 7733.
Grueber, H. A. 6695.
Gruber, M. 120.
Grueber, P. 7811/2.
Gründel, P. 6824.
Gruneisen, W. de 1091, 8827/9.
Grünwald, A. 2065/6.
Gsell, P. 1811, 2157.
Gstnr 10757.
Guadet 1138.
Guardini, R. A. 2044.
Guareschi, J. 2270.
Guasti, G. 1866.
Gubitza, K. 7110, 7959.
Guénin 7858, 8916.
Guerci 121.
Guerlin, H. 901.
Guerrieri, R. 4059.
Guerrini, P. 7114.
Guest, A. 5434, 6148.
Gugel, E. 1167.
Guibert, J. 11053.
Guiffrey, J. 752, 1017, 1835/6, 2813, 2999, 3414, 3464, 3506, 3682, 4225, 5484, 5562/3, 6149/52, 7461, 9117/8, 10129, 10265, 11055.
Guiffrey, P. M. 2813.
Guillaume, L. 1532.
Guillemot, M. 1850, 1875, 2208, 2647, 2722, 2769,

2782, 2816, 2819, 2888, 2894, 2915, 2960, 2975, 2984, 2987, 3009, 3099, 3127, 3159, 3163, 3195, 3347, 3363, 3386/7, 3450/1, 3670, 3702, 3791/2, 3794, 3797, 3800, 3970, 4066, 4409, 4500, 4715/6, 4724, 4737, 4768, 4816, 4878, 5478, 5711, 5788a, 6435, 11056/73.
Guillot, G. 3091.
Gull, F. 6825.
Gull, G. 1603.
Gümbel, A. 2184, 3210, 5039, 8489, 8904.
Gumowski, M. 6696.
Günther, G. 1679,
Gunzel, F. V. 8620.
Gurlitt, C. 474, 657/9, 673, 1257, 1474, 1586, 1751, 2393, 6938, 7514/5, 8001/2, 9192.
Gurlitt, L. 374, 3563.
Gusman, P. 9182.
Gussow, C. 2271.
Gut, A. 1539.
Gutensohn, E. 375.
Gutmann, K. F. 6345.
Guyencourt, R. de 764.
Guyer, S. 893.
Gyárfás, T. 6463/6.

H. 1158, 1451, 6153, 7869, 8911, 10724, 11300.
-H- 7839.
H., A. 8404.
H., C. J. 1808, 2067/8, 3031, 3056, 3128, 3623, 4235, 5753, 8534.
H., E. 3676, 9133.
H., F. 5941.
H., H. 7298.
H., Z. 1592.
Haack, F. 553/4, 4679, 5058.
Haar, G. 122.
Haas, E. 4634.
Habeland, M. 8013.
Haberditzl, F. M. 6697.
Haberfeld, H. 2552, 5638.
Habets, A. 7846.
Habich, G. 3633, 4863, 5551, 6698, 6792, 10913/4.
Haebler, K. 5310/15, 5657.
Haebler, O. 30.
Hachez, F. 8357.
Hackin, J. 11104.
Hadeln, D. v. 1068, 2731, 2755, 2818, 2971, 4044/5, 4236, 4551, 4864, 4975, 10005.
Hagelstange, A. 1021, 5356, 9531, 9990.
Hagemeister, K. 4671.
Hager, G. 677, 684/5, 688, 10043.
Haeghen, V. van der 2553, 3461, 4511, 7717.
Hahn 8358.
Hahn, K. 1307, 1425, 5942.
Hahn, R. 123, 8099.
Hahne, O. 9721.
Hahr, A. 1557/7a, 2708.
Hahr, R. 1012.
Hajdecki, A. 2340, 6078/9, 6795.
Haiger, E. 1714.
Haigh, E. A. R. 6346.
Hain, L. 5297.
Hainbach, R. 6347.
Hakon, E. 3199, 9880.
Halavats, G. 7949, 7952.
Hall, H. J. 5218.
Hallama, G. 6699.
Halm, Ph. M. 679, 1748, 1941, 2170, 3657/8, 7085, 8405, 8490, 8749, 9108, 10044.
Halot, M. 9746.
Halsey, E. 3315.
Halton, E. G. 10563/3a.
Hamann, R. 124/5, 1715, 4446.
Hamburger, J. 6700.
Hamer 7297.
Hamilton, E. J. 5492.
Hammer, H. 4666/7.
Hämmerle, A. 7167.
Hampe, T. 1943, 6497, 6513, 6566/7, 7826, 8491.
Hampel, C. 10881.
Hampel, J. 852a, 6154, 6467.
Hamy, E. T. 3684.
Hanauer, A. 6348/9.
Haendcke, B. 126/7, 674, 993, 1140/1, 2372, 9532.
Hänel, C. 11350.
Haenel, E. 1453, 1658, 1689, 5472, 10725.
Hanemann, A. 7457.
Hanftmann, B. 1142, 1308, 1485, 7353, 8111, 8708.
Hann, F. 4016.
Hann, F. G. 2545, 2621.
Hannotiau, A. 9751.
Hannover, E. 638, 2203, 5596, 9879.
Hansen, F. 5075, 5435.
Hansen, R. 6568.
Haensler, A. 10031.
Hardegger, A. 9472.
Hardenberg, K. Grf. 4077.
Harder 475.
Hardie, M. 4272.
Hardt, E. 326.
Hare, A. J. C. 7617, 9295.
Hare, C. 795.
Harlas, F. X. 10186.
Haerne, M. de 6701.
Harot, E. 6826.
Harrison, F. 9148.
Hart, J. 37, 128.
Harter, J. 9111.
Hartl, A. 8121.
Hartlaub, G. F. 5593.
Hartley, C. G. 4927, 9982.
Hartman, C. V. 616.
Hartmann, A. G. 10916.
Hartmann, F. 8422.
Hartmann, K. 11301.
Hartmann, K. O. 1143.
Hartmann, S. 3683.
Hartung, A. 6155.
Hartwig, Th. 129.
Harvey, W. F. 211.
Haarwood, E. 8831.
Hasak, M. 139, 1005, 7659, 8080/1.
Haseloff, A. 2559, 7385, 8294, 8741.
Hasenclever, A. 597.
Hasluck, P. N. 5943, 6069.
Hasselquist, A. 5219.
Haupt, A. 602, 904, 1144/5, 1449, 8727/8.
Haupt, R. 6570.
Hauptmann, F. 7759.
Hauser, K. 7853, 10328.
Hauser, P. 2478, 7061, 7876, 8077.
Hausmann, S. 7690.
Hauvette, H. 3415.
Havard, H. 6350, 11074/5.
Havell, E. B. 1774, 2447.
Haverland, E. 376.
Havermans, X. 5316.
Havery, A. 5917.
Hawel, R. 5625.
Hawke, E. C. 2344.
Hawkesworth, J. 5275.
Hay, G. 2756.
Hay, J. H. 8122.
Hayden, A. 5559.
H.-C., v. 1590.
Head 6468.
Heath, D. 2272, 3635, 10355.

Heaton, C. 7365, 8744.
Heberdey, R. 7553.
Hébert, C. 8428.
Hebing, C. 1149.
Heck, H. 7035.
Heck, R. 7497.
Heckscher, J. 924, 6156, 7841.
Hedberg, A. 6272.
Hedberg, T. 3353.
Hedicke, R. 8134.
Heeren, M. 7336, 7832, 8539.
Heerwagen, H. 8492.
Hegi, F. 9506.
Hehl, C. 1350.
Hehl, J. 9413.
Heiberg, J. L. 512, 585.
Heicke, C. 1680.
Heidelbach, P. 5816.
Heidenstam, V. v, 131.
Heidrich, E. 357, 2069, 3211, 3226, 3618.
Heierli, J. 6157.
Heilborn, E. 2365.
Heilbut, E. 5499, 10611.
Heilmayer, A. 5777, 10917/20.
Heilmeyer, A. 1716/7, 3172/3, 3564, 4698, 5042.
Heilmeyr, A. 3731, 8406.
Heine 2273.
Hejnic, Ot. 2871.
Heinicke, A. 7663.
Heinrich, P. 6880.
Heins, A. 3292, 5944/5, 7718/20.
Heintze, E. 6351/3.
Heisenberg, A. 7902.
Heitland, L. 6354.
Heitz, P. 5317, 5379, 9884, 10050/1, 10275.
Hekler, A. 2070.
Helbig, J. 627, 1498.
Helfert 6881.
Helfert, J. A. v. 859.
Hellens, F. 7721.
Hellich, V. 10045.
Hellwag, F. 476, 5851, 10910, 11268.
Helmold, C. R. 1310.
Helms, J. 8755.
Hemmingsen, V. H. O. 5411.
Hénard, R. 8570, 10391, 11076.
Hénault, M. 4036/8.
Hendel, Z. 1442.
Hendley, T. H. 6469.
Hendricksen, F. 8008.
Henker, K. R. 1712.
Hennebicq, J. 132.
Henner, V. 442.
Hennig, P. 10612.
Henning, P. 5117.
Henning, R. 6571.
Henriet, F. 4152.
Henri-René 7011.
Henry-André 5220.
Hensler, E. 1580.
Henszlmann, J. 477.
Hepp, P. 11077/8.
Heppe, H. E. 8339/40, 9356.
Herain, J. 8682/3.
Herbert, M. 2840.
Herbig, M. 7192.
Herder 547/8.
Hergsell, G. 6572.
Herissay, J. 3000.
Herkomer, H. 3601.
Hermanin, F. 3028, 3413, 5573, 5591, 5669, 8517, 8832, 10206/11.
Hermann, R. 6573.
Hermant, P. 2341.
Hermelink, H. 5100, 5118.
Herre, P. 208.
Herringham, C. J. 6158.
Herrmann, C. 11412.
Herrmann, H. 73.
Herrmann, P. 6702.
Hertkens, J. 1718.
Herwegen, J. 9029.
Herzfeld, E. 9005.
Herzfeld, M. 3857.
Hessdörfer, V. C. 9478.
Hesseling, D. C. 586.
Hessler, A. 9479.
Hessling, E. 8571.
Hessling, W. 8571.
Hester 1378.
Heubach, A. 377.
Heudières, L. d' 1760, 9176.
Heuer, R. 9175.
Heukeshoven, T. 8463.
Heusch, A. 6949.
Heuser, E. 6355/6.
Heuss, T. 5628, 6069.
Hevesi, L. 1543/4, 1623/5, 1812, 1940, 2158, 2408, 2478 a, 2662, 2777, 3269, 3383, 3473/4, 3520, 3732, 4808, 5119, 9423, 9446, 11302/16.
Hewett, A. E. 3041, 4319.
Heyck, E. 3109, 3320.
Heyden, G. 1146/8, 7550.
Heyfelder, E. 10269.
Heymel, A. W. 5357, 5792.
Heyne, H. 1970.
Heyvaert, A. 5436.
Heywood, F. 2274.
Hidalgo, J. M. 1610.
Hieber, H. 5767.
Hilbert, K. 8684, 8688.
Hildebrand 9533.
Hildebrand, A. 133, 9534.
Hildebrand, Ch. 1944.
Hildebrand, F. 9724.
Hildebrandt, A. M. 5221, 6827, 11380.
Hildebrandt, E. 1716, 1907.
Hildebrandt, H. 920, 1376/7, 2665.
Hildegard, L. 2135.
Hilferding, O. 134.
Hilgers, J. 2093.
Hill, A. G. 1150.
Hill, G. F. 4293/4, 4516, 6756, 6799, 6812, 9944.
Hille, J. 8166.
Hillig, H. 5946/7.
Hind, A. M. 3858, 4295, 4789, 5388/90, 5518, 5704.
Hind, C. L. 1351, 4553, 4890.
Hinderer, R. 1457.
Hinojosa, E. de 7388.
Hintze, E. 7276, 7643.
Hirsch, F. 33.
Hirsch, L. 7618.
Hirschberg, E. 3902
Hirth, F. 10469.
Hirth, G. 5125.
Hirth, P. 986.
Hirzel, P. 9251.
Hitl, G. 6703.
Hittmair, A. 10494.
Hoeber, F. 1151, 4447.
Hobson, R. L. 6357, 10401.
Hocheder, C. 135, 1152, 1646.
Hochfelden, B. 6159/63.
Hocquet, A. 3599, 6882.
Hodgson, W. 6358.
Hoefer, F. A. 8149.
Höfer, H. 6979.
Hoffmann, B. 8464.
Hoffmann, G. 136.
Hoffmann, L. 7172/3.
Hoffmann, R. 470, 685, 7688, 8407.
Hoefken, R. V. 6704.
Hofmann 8107.
Hofmann, A. 1579, 9663.
Hofmann, A. v. 137/9.

Hofmann, F. H. 688/9, 10046.
Hofmann, J. 3475, 6883.
Hofmannsthal, H. v. 140.
Hofmiller, J. 5500.
Hofstede de Groot, C. 2342/4, 4957/8.
Högg, E. 7266.
Hoegler, H. 5124.
Höhle, H. 1153.
Holbach, M. M. 853.
Holborn, J. B. S. 4850.
Hole, S. R. 1681.
Holey, K. R. 1426, 6884/5, 9424.
Holl, J. C. 11079.
Holland, C. 833.
Holland, H. 975, 1867, 1958, 2125, 2173, 2812, 2865, 2903, 3266, 3311, 3329, 3358, 3566, 3579, 3604, 3735, 3967, 4001, 4252, 4273, 4281, 4571, 4638, 4640, 4649, 4668, 4697, 4775, 4779, 4782, 4795, 4983/5, 5062, 5461, 5722, 5725.
Hollaender, A. 9479.
Holmboe, Th. 639.
Holme, Ch. 1677, 1682, 2397 a, 4027.
Holme, C. 5424, 10749.
Holmes, C. J. 378, 2071, 3057/8, 3407, 3583, 4025, 4378, 4447 a/50, 4891, 10403/4, 10437.
Holmes, R. R. 9458.
Holmes, Th. S. 9409.
Holroyd, C. 9945.
Holtzinger, H. 1154.
Holwerda, J. H. 9911.
Holzer, H. 7865.
Holzsch, F. 9616.
Hoemann, R. 1683.
Home, B. J. 7533/4.
Honigberger, R. 141.
Honold, G. 5948.
Hood, F. 5852.
Hope, W. H. 7958.
Hoppeler, R. 7709.
Hoppner, J. 142.
Hordebise, V. 1684/5.
Horn, N. 6705.
Hornbach, L. 2479.
Horne, H. P. 2841, 4701.
Hoernes, M. 859.
Horsburgh, E. L. S. 7619.
Hoerschelmann, E. v. 2956, 4379, 9138.
Hoerschelmann, W. v. 834.
Horst, v. d. 697.
Horstkamp-Sydow, E. v. 10230.
Hoerth, O. 3859.
Hortis, C. 2556.
Hortzschansky, A. 9664.
Horváth, A. 6470.
Höss, K. 11385.
Hossfeld, O. 1155, 6886/7.
Hostaš, K. 868.
Hostinský, O. 143, 379.
Hough, W. 617.
Hourticq, L. 2275, 9296.
Houtart, F. 989, 4800.
Houtart, M. 2931, 3132.
Houten, v. d. 5949.
Houzelle, F. 8308.
Howard 8985.
Howe, G. 6065.
Hpt. 1534, 2633.
Hrdy, J. 7094.
Huber, A. 5950.
Huberti de Dalberg 144.
Hublard, E. 8919.
Hübner, P. G. 9183.
Hueffer, F. M. 2394.
Hufnagel, M. 8011.
Huidobro y Serna, L. 7332.
Hulin, G. 2557, 2829.
Hülsen, Ch. 1074.
Hülsen, J. 7647/8.
Humann, G. 1156.
Hume, M. 4946.
Hume, M. A. S. 889.
Hunt, C. 719.
Hunt, H. 8535.
Hunter, G. L. 10078.
Hunziker, J. 1458/9.
Hurault, E. 7407.
Hus, G. 11080.
Huth, R. 7557.
Hutton, E. 784, 796, 902, 2422, 3617, 4264.
Huysmans, J. K. 3146, 3529.
Hyltén-Cavallus, H. 9535.
Hymans, H. 3293, 4580/1, 4801, 9747, 10670/1, 11364.

-i 5318.
J. 2875.
J., A. 3600.
J., L. P. 3252.
Jaccaci, A. F. 3294.
Jackson, F. H. 854.
Jacobi, F. 2558.
Jacobs, E. 9411.
Jacobsen, A. 642.
Jacobsen, E. 2072, 3860, 4380, 4451, 4865/6, 9748, 10247/8.
Jacobsen, R. 4230.
Jacoby, G. 145/6, 6574.
Jacquin, A. 4452.
Jadart, H. 8745/6, 10197/8.
Jaffé, E. 2374, 10587.
Jaffé, M. 147; 566.
Jaggard, W. 5319.
Jahn-Rusconi s. Rusconi.
Jahn, H. 266.
Jaksch, A. v. 7091, 7961.
Jalla, A. 3023.
Jameson, A. B. 1025.
Jamot, P. 2948, 3671, 11081.
Jänecke 8120.
Janitsch, J. 3211 a.
Janse, O. 644.
Jansen, J. E. 6707, 10891.
Jantzen, H. 94, 1059.
Jaquemart, A. 5951.
Jaquet 10022.
Jasper, P. 1264.
Jatzimirski, J. 2484.
Jaumann, A. 148, 481/2, 1507, 5952, 6064, 6070, 6080/1, 6253, 6260, 6531, 10613.
Jaworski, F. 5222.
Idzerda, W. H. 5437.
Jean, R. 4330, 6164, 6471, 10360/1, 10816.
Jeanmaire, M. 6634.
Jeanniot 4005.
Jecht, R. 7762.
Jecklin, C. 1458/9.
Jehan, B. 5766.
Jekyll, G. 1700.
Jelinek, A. L. 1.
Jellinghaus 699.
Jenner, H. 1026.
Jennings, O. 5363.
Jensen, C. A. 5833.
Jensen, J. V. 3943.
Jerningham, C. E. 6359.
Jerphainon, G. de 1252/3.
Jerusalem, W. 149.
Jessen, 9665/6.
Jessen, J. 2276, 5391.
Jessen, P. 11381, 11425.
Jiránek, M. 606, 3146, 3452, 10187.
Jiřik, F. X. 382, 11206.
Image, S. 5749.
Inchbold, A. C. 890.
Inffeld, A. v. 1158.
Innerhofer, F. 855/6.
Innocenti, B. 983.
Intérim 11082.

Joachimi-Dege, M. 337.
Jodl, F. 3518/9.
Johansen, P. 640.
Johnson, C. 5223.
Johnston, E. 5282.
Jolles, A. 150, 753.
Jolly, W. 151.
Joly, H. 1470.
Jonas, M. 9536/7.
Jones, A. 10474.
Jones, E. A. 6474/80, 7924, 8536, 9843, 10495, 11426.
Jones, H. St. 8834.
Jordan, 8298, 8628.
Jorde, F. 7544.
Jørgensen, O. 2277, 3962.
Jorissenne, G. 1265, 1880, 3047/9, 3761, 4250, 8184.
Josef, P. 6708.
Joseph, D. 1400, 7174.
Josephi, W. 1719.
Josephson 9077.
Joets, J. 4304.
Jouillard-Weiss 10032.
Jouon des Longrais, F. 1582.
Jourdain, F. 483.
Jourdain, M. 6166/71.
Jousset, P. 903.
Jovanović, K. J. 1466.
Ipfelkofer, A. 381.
Isler, A. 9460.
Israels, J. 4453/4.
Julia, A. 8608.
Julius 5953/4, 7724.
Jullien, A. 3306/7.
Jungman, B. 628.
Jungnitz, J. 7277/8.
Jureczek, E. 2480.
Jürgen 5224.
Jurie, B. v. 6172.
Jurkovič, D. 857.
Juste Spitaels, A. 1986.
Justi, C. 904/5, 941, 980, 1089, 2119, 2187, 2199, 2207a, 2489, 2501, 2826, 3507, 4582, 4867/8, 4933/4, 6512, 7111, 7333, 7779, 8217, 9042, 9264, 11390, 11395.
Justi, L. 3429, 4445.
Izant, F. 4892.

K. 1631, 5778.
K., C. 2073.
K., F. 4814.
K., F. S. 9717.
K., G. 1971, 3809, 3927, 5589.
K., P. 4557.
K., Z. 7822.
Ka ..., J. 4772.
Kada, A. 7706.
Kahn, G. 2853, 3339, 3798, 5120, 5664, 5712, 8572.
Kaindl, R. F. 7478.
Kaiser, F. J. 6709.
Kakuzo, O. 2278.
Kalischer, E. 314.
Kalkschmidt, E. 1959.
Kallab, W. 4921.
Kallmorgen, F. 7833.
Kaltofen, E. 8674.
Kalvoda, A. 485.
Kambli, C. W. 383.
Kammerer 3966.
Kamper, J. 4412.
Kanold 7493.
Kappertz, P. 5955.
Karabacek, J. v. 6828.
Kareis 11392.
Karwath, C. v. 152.
Karwicki, K. 9461.
Kaesbach, W. 2177, 3197, 9667, 11359.
Kaschnitz-Weinberg, G. v. 8757.
Kassel 6173.
Kasser, P. 6955, 8499.
Katschthaler, E. 8325.
Katt, F. 1516.
Kaufmann, C. M. 587.
Kaufmann, P. 4205.
Kautzsch, R. 153, 438, 486/8, 663, 1306, 2560, 5100, 9451.
Keddel, E. A. 1479, 6481.
Kehrer, H. 3212.
Keime, J. B. 8341/2.
Keiser, H. 2869.
Kekulé v. Stradonitz, R. 154, 10672.
Kekulé v. Stradonitz, S. 9538.
Keller, A. 6482, 6618.
Keller, A. v. 6829.
Keller-Dorian, G. 9705.
Kellner, L. 2790.
Kelly, F. M. 7299.
Kemmerich, M. 1004, 1047, 1720, 2326, 2373, 2561/4.
Kempe 5078.
Kempf, F. 7670.
Kempf, R. 7047.
Kenczler, H. 1770, 1909.
Kende-Ehrenstein, A. 2279.
Kenner, F. 9425.
Kentenich 489, 1945, 8469, 9222/3.
Keppler, P. W. v. 9050.
Kerkwij, A. O. van 6710.
Kern, A. 8702.
Kern, G. J. 1970, 3707, 4507.
Kern, H. 2280.
Kern, Z. 9689.
Kerschensteiner, G. 384.
Kervyn de Lettenhove, H. 10673.
Kesser, H. 2490.
Kessler, H. Grf. 2409.
Kessler, P. T. 1537a.
Keussen, H. 6530.
Key, E. 155, 641.
Keyserling, H. 156.
Keyssner, G. 913, 987, 2809.
Khaynach, F. v. 157.
Khnopff, F. 2171, 3097, 3360.
Kick, W. 1313.
Kienzle, H. 5082.
Kiesling, D. 6274.
Kiesling, E. 2281, 5225.
Kiesskalt, E. 8979.
Kilényi, H. v. 4869.
Kinkel, W. 158.
Kirchberger, Th. 490.
Kirchner, J. 299, 410, 986.
Kirschmann, A. 159.
Kirstein, G. 1981.
Kisa, A. 22, 549, 6360.
Kittel, J. B. 9480.
Kittner, F. 1647.
Klaiber, H. 3866.
Klebs, L. 3213.
Kleemeier, F. J. 9791.
Klein, R. 2811, 3060, 10773.
Kleiner, V. 7263.
Kleinclausz, A. 7500.
Kleinschmidt, B. 6174, 7066, 9896.
Klemm 7769/71.
Klemm, B. 64.
Klimm 10227.
Klimsch, F. 1721.
Kline, L. 160.
Klinger, M. 2282.
Klingsor, T. 4333.
Klinka, P. 6830, 7824.
Klodzinski, A. 8023.
Kloot Meyburgh, H. v. 1266.
Klopfer, P. 1495.
Klöppel, O. 1314.
Klossowski, E. 3153, 5543, 10369.
Kluge, G. 5.

Kluge, T. 6635.
Klumpke, A. 2815.
Knackfuss, H. 2074/5, 2156, 2805, 3109, 3425, 3483, 3625, 3666, 3888, 4265, 4381/2, 4456, 4583, 5404, 7946.
Knapp, F. 799, 822, 2727, 4265, 4627, 8861, 11346.
Kneller, C. A. 4383.
Knipping 6676.
Knöringer 8454.
Knorr, Th. 3530.
Knossalla, J. 9495.
Knötel, P. 1745, 6890, 8455.
Köbke, P. 1275.
Koch, A. 20, 1549, 6230.
Koch, D. 4674, 4794.
Koch, F. 1257, 1939.
Koch, J. 1648.
Koch, K. A. 7205, 7888.
Koechlin, R. 491, 6527, 9580, 9670, 10131, 10818, 11083.
Koegler, H. 2718, 3214/5, 3496/7, 3531, 3636/7, 4080, 5226, 5687, 8964.
Koegler, J. 7751.
Köhler 7825.
Köhler, W. 2076/7, 6106, 10316.
Kohlhagen, H. Th. v. 6831.
Kohlmann, J. 5227.
Kohnstamm, O. 161.
Kohte, J. 11397.
Kohut, A. 2078, 7944.
Kolberg, J. 6483/4, 7257.
Kölitz, K. 10882.
König, A. 7279.
König, B. 7932.
Köniğer, A. M. 9466.
Konody, G. 10819/20.
Konody, P. G. 2842, 3295, 4384, 9820.
Konsbrück, H. 1537, 8408, 10048.
Konstantinowa, A. 3867.
Kopera, F. 877, 1442/3, 2194/5.
Kopp, J. 8043.
Koeppen, A. 385, 3595.
Korge, F. 5079, 5642.
Korrodi, E. 3738.
Korsch, E. 10240.
Kôsaku Hamada 835/7, 1775/6, 2448/9, 4166, 4710.
Köster, A. 6711.
Köthner, P. 493.
Koetschau, K. 486/8, 494, 9539/41, 9671, 10730.
Kott, L. 5323.
Kötzde, W. 4693a, 4843.
Koula, J. 8636.
Kowarzik, J. 6712.
Kozmutza, C. 2160, 2985.
Krapf, A. 162.
Krapp, L. 4565.
Kratochvil, E. 6576, 6621.
Krattner, K. 858, 7935.
Kratz, H. 8100.
Kraus, E. 7994.
Kraus, F. X. 550.
Kraushar, A. 10309.
Krebs, E. 515.
Krebs, K. 4991.
Krekelberg 540.
Kremel, A. 4203.
Kreowski, E. 1069.
Kretschmar, v. 6577.
Kretschmer, A. 6175.
Kretschmer, H. 7280.
Kreutzer, F. 9850.
Krieg, R. 9035.
Kriesche, L. 7251.
Krings, H. 4661.
Kristeller, P. 495, 2627, 2919, 4017, 4385, 4663, 5304, 5393, 5517, 5677, 9292, 10132.
Kriszt, A. 5466.
Krollmann, C. 5552.
Krom, N. J. 9911.
Kromer, H. 6514.
Kromer, H. E. 1723, 5652.
Krone, K. 1686.
Kroner, R. 163/4.
Kronig, J. O. 3271, 4164.
Krumbacher, K. 6485.
Kruepper, O. 1649.
Kruse, B. 1724.
Kubina, J. 2565, 5549.
Küch, F. 7947.
Kühlbrandt, E. 6176.
Kühlewein, C. v. 2135, 10617.
Kuhlow, K. 7408.
Kuhn, A. 551.
Kühn, P. 1974, 2373, 3405/6, 9404.
Kühnel, E. 1475, 7780/1, 8707, 10864.
Kuhner, Th. v. 11320.
Kujot 8922.
Kulke, E. 165.
Kull, J. V. 6713/4.
Kumsch, E. 5957/8.
Kunert, S. de 2566.
Kunowski, L. v. 166, 356 11412.
Künstle, K. 600, 1081, 8741.
Kuntze, F. 973.
Kunz, O. 5228.
Kupffer, E. v. 4750.
Kupka, P. 1082/3.
Kurth, B. 4445.
Kurth, J. 997, 4919.
Kurz, K. 9026.
Kurz, L. v. 3757, 4229, 10766/7.
Kurzwelly, A. 7826.
Kurzwelly, J. 2567.
Kuske, B. 3957.
Kutscher, A. 5502.
Kutter, P. 4613.
Kutzbach, F. 9224/30.
Kutzer, P. 1755.
Kutzke, G. 1160, 6891, 7458, 7543.
Kuzmany, K. 1626, 5017, 5364, 5395/6, 6090, 8019, 11286, 11322/5.
Kuzmin, E. 6177.
Kuzsinszky, V. 1782.
Kymeulen, A. J. 9751.
Kyûshiro Nakamaru 2450.

L 2778, 5126, 6645, 10049, 10780.
L., A. 878, 11210.
L., C. 1161.
L., H. 6110.
L., L. 8659.
L., O. 5960.
L., P. 1987.
L., R. 7819, 9298.
L., S. 6317, 6361/3, 10441.
L., V. v. 4512.
L., W. J. 3667.
Laaland, W. 8913.
Labadie, E. 6364.
Laban, F. 2480, 4538, 7175, 10618.
Labande, L. H. 497, 2568, 7103/4, 9606.
Labbé de la Mauvinière, H. 8660.
Labò, M. 11186.
Labor 7300, 7560, 8097, 8150.
Labusquière, J. 2267.
Lacassin, C. 5412.
Lacaze-Duthiers, G. de 167.
Laccetti, F. 1401, 9165.
Lacher, K. 9870/1.
Lachman, H. 348.
Lacombe, P. 5325, 10110.

La Corte Cailler, G. 1533, 1921, 2692/5, 7400, 10281, 10890.
La Croix, de 754, 8661, 8662.
Lafenestre, G. 1810, 4870.
Lafond, P. 891, 1791, 2743, 3476, 3509/11, 4146, 4183, 9986, 10567.
La Font de Saint-Yenne 99.
Lagerberg, C. 9863.
Lagrange, F. 8552.
Lagrange, M. J. 7903.
Lahm, K. 11084.
Lahor, J. 360, 5959.
Laking, G. F. 6365, 6580.
Lalo, C. 168.
Laloire, E. 2569, 6715/7.
Lambeau, L. 8573, 8932.
Lambert 1162.
Lambertin 1010, 5060, 10402.
Lambotte, P. 3285, 4802.
Lampérez y Romea, V. 1471/3, 6893, 6972, 7334, 7445, 7572, 8133, 9147.
Lamprecht, K. 834.
Lanciani, R. 800.
Landauer, G. 348.
Landmann - Kalischer, E. 149, 150, 169.
Landsinger, S. 3253.
Landau, P. 4627.
Landry, J. 9486/7.
Landsberger, F. 4855.
Landucci, P. 6832.
Laenen, J. 4147, 8317.
Lang, C. 3321.
Lang, R. 9015.
Lange, H. O. 5326, 8332.
Lange, K. 170/1, 692, 3216, 3532/4, 5059, 5856, 8044, 8168, 10270/2, 10289, 11269.
Lange, W. 1687, 1700.
Langenscheidt, C. G. F. 10452.
Langer, A. 498.
Langston-Douglas 2423.
Lannelongue, O. M. 9271.
Lanore, M. 1576.
Lanzi, L. 9096, 9130, 9170.
Lapauze, H. 9544, 10392.
Laran, J. 1761, 3477, 4457, 5562, 6070, 10133, 11086/7.
Laroche 1840.
Lasch, G. 4636.
Lasius, J. 6581.
La Sizeranne, R. de 172.
Laske, F. 1164, 9095.
Lasser, O. v. 10927.
Lasteyrie, R. 6/8, 1352.
La Tour, H. de 10134.
Lauer, L. 5785.
Lauer, P. 1043, 8837, 8921, 10134a.
Lauffer, O. 7650, 9545.
Langardière, M. de 2571.
Laugel 9545a.
Laurent, M. 948, 8185.
Laurenti, C. 9285.
Laurin, C. G. 5503, 5544, 11281.
Laurin, E. 8227.
Lauwers, E. 4102.
Lauzun, Ph. 1054, 6962, 8064.
Lavenir, F. X. 8060.
Lavillatte, H. de 6179, 7246a.
Lawrence, A. 5031.
Lawton, F. 2161, 2925.
Laey, O. K. de 906.
Layard, A. 4623.
Layard, G. S. 5081.
Lazzarini, V. 8541.
Lazzaroni, M. 1513, 1910/1.
Lebègue, L. 5229.
Leblond, A. 2874, 8213.
Leblond, M. A. 2686, 3928.
Le Bourdellès, R. 2079.
Lechevallier - Chevignard, G. 4312, 6367, 8658, 9043, 10244.
Lechner, A. 7185, 9704.
Leclerc, R. 6634.
Leclercq, H. 588.
Leclère, T. 1530, 2770, 5608, 6068, 6423a, 11357.
Lecomte, M. 3868, 4296, 4495.
Lederer, A. 9762.
Lediard, H. A. 499.
Ledru, A. 7210, 7460, 8285, 8609, 9040.
Lee, A. K. 7622.
Lee, V. 173.
Leener, G. de 5127.
Lees, F. 5005.
Lefebvre de Noettes, Cte. 8481.
Lefèvre, L. E. 1014, 7411, 7565/8.
Lefèvre-Pontalis, E. 501, 755, 1165, 6582, 7344, 8350, 8381, 8432, 8933.
Leger, L. 8685.
Legowski, L. W. 174.
Legrand, T. 5327.
Legris, A. 7570.
Lehfeldt, P. 652.
Lehmann, H. 2634/6, 9874.
Lehmann, J. 6180.
Lehmann, P. 2572.
Lehmann, W. L. 3739.
Lehmgrübner, P. 7772, 9412.
Lehmke, H. 648.
Lehner, J. 5963/5.
Lehner, J. J. 861.
Lehnert, G. 5083, 5847/9, 5857.
Lehr, F. 10928.
Lehrs, M. 3478, 4459, 5365, 5398, 5696, 5778, 8016, 11372.
Leidinger, G. 5366/7, 10050/1.
Lejeune, H. 387.
Leinhaas, A. 10450.
Leisching, E. 2480, 10318, 11326/7, 11376, 11382.
Leisching, J. 862, 1725, 2001, 3714, 5399, 5698, 6181, 6368/9, 6583, 6993, 7303/4, 9771, 10236, 10448, 10683/5.
Leistikow, W. 11412.
Leithäuser, G. 9672.
Leitich, A. 4052.
Leixner, O. v. 1166, 1427.
Leland, C. G. 5368.
Leliman, J. H. W. 1167.
Lemaire, E. 2283.
Lemarchand, E. 9379.
Leminger, E. 8047.
Lemoisne, P. A. 2573, 4460, 10109, 10136, 10485, 11089.
Lemonnier, C. 2162, 2410, 3034, 5741/3.
Lemonnier, H. 1933, 2154, 3137, 4981, 11090.
Lentz, E. 6584.
Lenz, G. 2273, 4497.
Lenzi, F. 8512.
Leo, Th. 4094.
Leonardi, V. 8838.
Leprieur, P. 3069, 4103, 10137.
Lepsius, S. 175, 10620.
Lepszy, L. 8020.
Lepuschitz, L. 9426.
Leroudier, E. 8204.
Le Roy, G. 1988.
Lespinasse, E. 643.
Lessing, G. E. 177.

Lessing, J. 5966, 7865, 9673/4.
Lessing, O. 7022.
Lessing, T. 4386.
Lestrade, J. 9197.
Lesueur, 7207.
Letalle, A. 7623, 10857.
Lethaby, W. R. 6182, 8141.
Lettenbichler, G. 8998.
Letts, W. M. 9399.
Leuridan 6814, 8107/9.
Leuschner, O. 5084, 5580.
Leveson-Gower, A. F. G. 6486.
Levetus, A. S. 879, 1529, 5626, 5699, 5759, 5967, 9210, 9427.
Levi d'Italia, P. 4249.
Levillain, L. 8661, 8934.
Lewis, A. S. 2548.
Lewis, C. T. C. 5467.
Lewy, M. 9192.
Leyen, F. v. d. 9946.
Leynaud 9146.
Lezius, H. 6894.
Lhomme, H.-F. 4962.
Lichatscheff, N. P. 2485.
Licht, H. 1121/2.
Lichtblau, E. 1428.
Lichtenberg, J. 502.
Lichtenberg, R. 2374.
Lichtwark 389/90, 5920/1, 6133, 6331/2, 7870.
Liebermann, E. 2375.
Liebermann, M. 3146, 3810, 4791.
Liebig, A. 6719, 6811.
Liebreich, R. 178, 5441.
Lier, H. A. 1628, 1821, 1960, 3918/19, 4280, 4605, 4656, 4670, 4790, 4914, 5008, 11386.
Lill, G. 11362.
Limon 9710.
Liñán y Heredia, N. J. de 7589.
Lindgren, A. 9113.
Lindholm, C. 5858.
Lindner, A. 1726, 4112, 7981, 9895, 11339.
Lindner, E. 4185.
Linin, E. 6720.
Linke, F. 2284.
Liphart, E. 11235/6.
Lipkin, B. 2820.
Lippincott, L. 5764.
Lipps, Th. 179/81.
Lisini, A. 6721.
List, W. 7571.
Lister, S. R. 1934.
Litchfield, F. 5968.
Lloyd, C. G. 6371.
Loebèr, J. A. 6183.
Loebèr, J. R. 6425.
Locquin, J. 4226/7, 8969.
Löffler, K. 5283.
Loga, V. v. 3479/81, 3485, 4147, 4935.
Logan, M. 801.
Lohest, F. 7642.
Löhner-Hüttenbach, O. v. 6535.
Loisel, H. 8914.
Loisne, de 1762.
Lombardini, A. 503.
Londi, E. 1484, 2716.
Loo, G. H. de 2877a, 9945.
Looström, L. 6437, 10444.
Lopez Ferreiro, A. 9009.
Lorand, G. 7245, 8154.
Lorenzen, V. 1276/7, 3608, 6585.
Lorenzetti, G. 8542.
Lorenzo, G. de 7071.
Lorenzoni, A. 7343.
Lorenzoni, F. 4335.
Lorez, J. 9581.
Lorin, F. 8712.
Loris, K. 7319, 7763/4.
Lory 5476.
Löscher, F. 5442/3.
Loeser, C. 10138.
Lotter, C. 9134.
Loubier, J. 2575, 6275.
Louis, E. 391.
Loumeyer, G. 2285, 7186/7.
Lovering, J. 7366.
Lovik, K. 1050.
Löw, A. 2637/8, 8672, 9428/30.
Loewenstein, O. 10732.
Lowes 6184.
Lowrie, W. 2909.
Lozza, J. 6963.
Lozzi, C. 2576.
Lübke, G. 2286.
Lübke, W. 552/4, 1474.
Luca, A. de 5230.
Luchini, L. 1517, 2192.
Lud 5969.
Ludorff, A. 693.
Lüdtke, W. 597.
Ludwig, G. 801, 2945.
Ludwig, H. 182, 392.
Ludwig, V. 2106, 2229.
Lugano, P. 4390, 6075, 7636.
Lugt, F. 10531.
Lukavský, B. 7936.
Lumet, L. 11094.
Lünnemann 7897.
Lupatelli, A. 4266, 9194, 11188/90.
Lurasco, F. M. 2346.
Lusini, V. 7361, 9055/6.
Lusk, L. 11402.
Lütgendorf, W. L. v. 8161, 9547.
Luthmer, F. 650, 5970.
Lüthy, O. 7188.
Lutsch, H. 661, 701, 6922.
Lutz, J. 2577, 2610, 8398.
Lutz, R. 3323/4.
Lux, J. A. 183/5, 629, 1168/71, 1267, 1650/1, 1688/9, 2803, 5859/64, 5971/2.
Luzzatto, G. 9254.
Lyka, K. 4028.

M. 2578/9, 4197, 4552, 4968, 6586, 8665.
M., A. 981, 4109, 4462, 10369, 10546.
M., C. 9797.
M., E. 1844, 8271, 10351.
M., F. 1851, 2209, 2961, 3178, 3282, 3674, 3813, 4145, 4572, 4879, 6722, 11095/8.
M., F. J. 4279, 10559.
M., G. 4729, 5758.
M., H. 5968.
M., J. 8169.
M., M. 7834.
M., Pl. L. 9431.
M., R. 589, 1263, 2562, 7077, 8824.
M., R. A. 3001, 10368.
M-i, B. 3758.
Mabellini, A. 2319.
Macartney, M. E. 1353.
Macchioro, V. 10175/6.
Macco, H. F. 3993.
Mac Coll, D. S. 4124, 4893, 5030.
Macdermott, M. 1230.
Macfall, H. 2854, 3312, 5973/4, 5976, 10346, 10821.
Mackowsky 1652.
Maclagan, E. R. D. 3296.
Maclehose, L. S. 824.
Macklin, A. E. 3516.
Macklin, H. W. 1757.
Mackowsky, H. 2080.
Macler, F. 2287.
Macquoid, P. 5975/6, 6487.

Maczynski, F. 8021.
Mader, E. 5963/5.
Mader, F. 688/91, 1943, 7086, 7537/8.
Mader, W. 949.
Mádl, K. B. 5612, 5623, 5724, 8686, 10188, 10480.
Madsen, K. 642, 3191, 3364, 9851, 9901, 10779.
Magnette, F. 3672.
Magni, A. 7157, 7340, 8171, 8173, 8701.
Magnini, M. 11191/2.
Magnussen, H. 297.
Mahuet, A. de 5531.
Maidy, L. G. de 456, 1077, 8426, 10069.
Major, E. 3498.
Maillard, L. 3194.
Maindron, M. 1095, 8280.
Maiocchi, R. 5054.
Major, E. 9612, 9618/9.
Majorca Mortillaro, L. M. 8550.
Maire, A. 5128, 5231.
Maître, L. 965, 7043, 7790, 8513/4, 8935, 9039.
Maixmoron de Dombasle, C. 5597.
Mäkelt, A. 1315.
Makowski, B. 4255.
Makowski, S. 2822, 4543, 7033, 10894, 11237.
Malagola, C. 9301.
Malaguzzi-Valeri, R. 801, 826, 1602, 1799, 2428, 2725, 2759, 2976/7, 4847, 7359, 7742, 8237/8, 8596/7, 9320, 10008/9, 10389, 11387.
Malchiedi, G. 8629.
Mâle, E. 603, 756/7, 1727.
Malet, A. 8840.
Mallieux, F. 8186.
Malonyay, D. 7931, 11389.
Malvezzi, L. 2289.
Man, M. G. A. de 6723/4.
Manaresi, A. 7222.
Mancini, G. 8117.
Mandach, C. v. 2639, 2908, 5035, 6969, 8205, 10675.
Mander, C. v. 2347.
Mandl, K. 5232.
Mandon, M. 4143, 4803, 4806, 10696.
Manifacier, V. 9604.
Manke, A. 8041.
Mankowski, H. 5977, 7483, 7857, 8510.
Mann, F. 402, 411, 1000.
Manners, V. 7158.
Mannucci, G. B. 8635.
Mansueti, G. 21.
Mantel, F. 5066, 6372, 10141.
Mantuani, J. 2599.
Manzari, A. 185a.
Manzoni, R. 820.
Maquet, C. 8840.
Marangoni, G. 1500, 1568, 3768, 9057.
Marc 4463.
Marcailhou d'Aymériс, H. 7108.
Marcel, G. 8574.
Marcel, H. 1728, 2004, 2944, 3963, 5545, 9008, 11099.
Marcel, P. 758, 1836, 2410, 5484.
Marchand, J. 7970.
Marchi, A. de 393.
Marchisio, A. F. 6800.
Marcinkowski, K. 9394/5.
Marcoir, G. 10673.
Marcou, F. 7455.
Marczinko, F. 7320.
Maere, R. 529, 1248, 2373, 8157, 8837.
Maréchal, E. 3947.
Marelli, A. 9058.
Marescotti, E. A. 802.
Mareuil, H. 4056.
Mareuse, E. 3785, 4006.
Marez, G. des 7308.
Marfy, O. 186.
Margoliouth, D. S. 2548, 2581, 7348.
Margotti, L. 4389.
Marguillier, A. 2480, 3092, 4466, 10089, 10673.
Mariani, L. 10072.
Marini, G. F. 9333.
Marini, V. 6833.
Marinis, T. de 5328.
Mariotti, F. 10212.
Marius, G. H. 2348, 4026, 4955.
Marks, A. 3297.
Marks, P. L. 1173.
Marmotton, P. 3011.
Marquand, A. 2148.
Marquard, A. 5444.
Marquart 9135, 10273.
Marquet de Vasselet, J. J. 6430, 6643.
Marquiset, G. 8057.
Marr, N. 7016.
Marrai, B. 2843/4, 9845.
Marre, F. 6897.
Marshall, A. 5445.
Marshall, H. 1378, 8223.
Martell, P. 9675, 9806, 9947, 10053, 10213, 10231, 10319.
Martha, C. 187.
Marti y Monzó 1538, 1556, 1798, 6524, 6529, 8606, 9267, 9490.
Martin, A. 7125.
Martin, C. 7710/1.
Martin, F. R. 2760.
Martin, H. 2582/3, 3988, 8575.
Martin, J. B. 5329/30, 8206.
Martin, W. 2347, 2349/52, 4820, 4956, 9592, 10423, 10560.
Martindale, P. H. 3098.
Martinek, A. 8091.
Martinez de Castro, J. A. 6973.
Martini, M. 5233.
Marucchi, O. 590, 8841/6, 9173, 10071.
Marx, R. 2407, 3147, 4125, 4156, 4579, 5665, 5684, 5730.
Masner, K. 5129, 7753, 7758, 9734, 11345.
Mason, J. 2682, 3980.
Massaccesi, E. 7912.
Massaroli, 9607.
Masse, P. 505.
Massiac, L. M. de 2584, 5978, 6186, 6488, 9274/5.
Masson, F. 3586.
Masure, 759.
Matchoss, D. 10054.
Matejka, B. 870.
Matějka, J. 7894.
Maeterlinck, L. 2827, 3587/9, 3778, 4083a, 7481, 10673.
Mather, F. J. 2215, 2674.
Mathey, P. 4464.
Mathot, A. 6587/90.
Matranga, C. 3255, 4210, 5369, 7747, 8355.
Matras, F. 2231.
Matson, E. 3217.
Matthaei, A. 661, 7484.
Matthäs, A. 5919.
Matthies-Masuren, F. 5446, 5560.
Mattieu, E. 6625.
Mattos, A. T. de 2348.
Mattot, A. 760.
Maude, A. H. 2081.

Mauceri, E. 803, 9149/53, 9161, 10277.
Mauclair, C. 761, 2290, 2773, 2926, 4007/8, 4528, 4624, 4723, 5782, 11099a/11101, 11428.
Maurel, A. 804.
Mauri, L. de 6188, 9548.
Maurou, P. 5412.
Maus, O. 1989, 3286, 4804, 11102/3.
Mauthner, M. 3455.
Mawson, T. H. 1690.
Maxwell, H. 1691.
Maybank, T. 721.
Mayer, A. 2884.
Mayer, A. L. 2082, 2502, 2504, 4187, 4512, 9763.
Mayer, E. v. 188.
Mayer, F. X. 8167.
Mayer, H. 7671.
Mayer, K. 4206.
Mayeur, P. 7348, 7507, 8086, 9351.
Mayeux, A. 5684, 8986.
Mayr, J. 3801/2, 8313.
Mayreder, K. 1174, 8999.
Mazaurik, F. 10082.
Mazerolle, J. 8576.
Mazza, A. 2420.
Mazzi, A. 7164.
Mazzini, U. 2953.
Mazzoni, G. 4899.
Mazzotti, G. 7578.
McConnochie, A. J. 1729.
Mc Curdy, E. 3857, 3869.
Mc Dowall, K. A. 2791.
McKay, W. D. 4346.
Mc Leod, A. 6276.
Mebes, P. 1175/6.
Meckel, M. 7256.
Meder, J. 2666, 3219, 3592, 5267/8, 5692.
Medin, A. 826, 982, 9302.
Medri, A. 7579.
Meester, M. de 6373.
Mehring, G. 8457.
Melhop, W. 7835.
Meier, G. 8930.
Meier, P. J. 647, 654, 657, 6671, 7252/3.
Meier-Gräfe, J. 189, 2395, 2411, 2804, 2986, 3092, 3146, 3155/6, 3618, 3930, 4297, 8847, 10369, 11412.
Meininger, E. 8399.
Meissner, C. 7516.
Melani, A. 1067, 2429, 3331, 5865/6, 6084.
Mélida, J. R. 1792, 3482, 7386, 8927.
Meller, S. 9764.
Mély, F. de 762, 950, 2585/6, 2747, 3042/3, 3054, 4057, 4596, 5583, 7097.
Melzer, V. 7705.
Melzi d'Erich, P. C. 2515.
Menadier 6727/9.
Mencik, F. 10320.
Mendel, C. 10858.
Mendel, G. 1254, 7991.
Mendelsohn, H. 6977, 3949.
Mengaroni, F. 6374.
Menge, E. 394.
Menghini, D. 506.
Mengozzi, N. 9059.
Menpes, M. D. 8577.
Menth, J. 5370.
Mentienne 7448.
Menzies, W. G. 5550, 5567, 5581, 5624, 5685, 5705, 5814/5.
Meomartini, A. 7159.
Mercuro, C. 8367.
Merezkovsky, D. 3870.
Merino, A. 9268.
Merkel, R. F. 2200.
Merlet, J. F. L. 5666.
Meryem, J. 4392.
Merz, W. 6730, 7948.
Meschendürfer, A. 24.
Mesdagh, A. 10142, 10673.
Mesnil, J. 2587, 9750.
Messerer, E. 9190.
Messerschmidt, L. 1256.
Messikommer, H. 6489.
Métais, C. 7921.
Metman, L. 1573, 7160, 10398, 10454.
Metze, O. 1208.
Meukow, G. 10870.
Meunier, J. 555.
Meurs, P. v. 630, 9353.
Meyer, A. G. 1895, 5980/2.
Meyer, A. N. 4041.
Meyer, C. 9078/80.
Meyer, F. 4199.
Meyer, F. S. 507, 1691a.
Meyer, H. 5085, 5783.
Meyer, J. 9655.
Meyer, M. 190.
Meyer, R. A. 2389, 4009, 5130, 5504, 6189, 10370.
Meyer, R. M. 191.
Meyer von Knonau 4527.
Meyer-Riefstahl, R. 10143.
Meynell, E. 3070.
M-i., B. 10497.
Micha, A. 5401.
Michael, E. 1177, 8848.
Michaelis, A. 563.
Michau, C. 2723.
Michel 8170.
Michel, A. 556/7, 1948, 9765, 10144.
Michel, E. 395, 508, 3430, 4309, 4465/7.
Michel, K. 509, 1256.
Michel, W. 192/4, 1820, 2163, 2217, 2744, 4336/7, 5131, 5775, 5983/6, 6093, 6256, 8409, 10929/33, 11366.
Michelet, V. E. 4068.
Michel-Morot, J. 5987.
Michielsen, J. 7261.
Michon, E. 510, 2008.
Mielke, R. 1178, 9033.
Mielot, J. 2610.
Migeon, G. 504, 838/9, 5988, 6190, 10386/7, 10454.
Mikett 6191.
Milanc, E. 2656.
Millar, A. 2292, 6192.
Miller, M. 1316.
Miller, P. 6277.
Millet, G. 591, 10145/7.
Milloué, L. de 11104.
Millunzi, G. 8356.
Milman, L. 1629.
Miltoun, F. 614, 907, 1317, 1379.
Minkus, F. 6193.
Minne-Dansaert, J. 10859.
Miola, C. 3953.
Miomandre, F. de 1966, 2164.
Mirbeau, O. 1763, 4573.
Mirtil, M. 3100.
Misciatelli, P. 4615, 8615.
Mithouard, A. 2141, 3164, 4851/2, 9303.
Mittwoch, E. 10500.
Mocquet, L. 7409.
Modigliani, E. 1827, 1910, 3257, 4758/9, 9139, 9549, 11223.
Mohrbutter 5991.
Mohrmann, K. 511/2.
Moiroux, J. 8578.
Moklowscy, 881.
Molinari, J. 9550.
Möller, A. 195, 397, 521.
Möller v. d. Bruck 3220.
Moeller, E. v. 1094, 1098.
Moeller, H. 6257.

Molmenti, P. 801, 2945, 3958, 9304/9, 9326, 9498.
Molsdorf, W. 5371/2, 9735/6, 10522.
Momméja 6439.
Moncrieff. A. R. H. 722.
Monneret, U. 8239.
Monneret de Villard 801, 1180.
Monnier, Ph. 9311.
Monod, F. 2962, 3165, 10010, 10148, 11105/6.
Monsalud, M. de 9171.
Mont, P. de 2354/5, 2881, 9600, 10673.
Montagne, V. A. della 5332.
Montalto, L. 7038, 8664, 11287.
Montondon, M. 1972, 3721, 10621.
Montelius, O. 1012.
Montesano 196.
Montesquiou, R. de 3512, 5490.
Monteuuis, G. 7242.
Monti, S. 7441, 7787.
Moody, F. W. 5993.
Moore, A. 5413.
Moore E. 2412/3.
Moore, G. 3146, 3148.
Moore, N. H. 6195.
Moos, P. 197, 1181.
Morandi, G. B. 3246, 3986, 8509.
Morandotti, A. 5505.
Moranvillée, H. 6473.
Moreau, E. de 9372.
Moreau, P. L. 558.
Moreau-Nélaton, E. 3092, 5564, 9779.
Moreau-Vauthier, C. 4162.
Morel 4717.
Morel, L. 276, 8954.
Moretti, G. 3832, 6899/900.
Mori, G. 5568.
Morice, Ch. 2963, 10555.
Morici, C. 7391.
Morici, M. 2588.
Morin, G. 8359.
Moritz, G. 7827.
Morland, J. 2216.
Moroder, W. 4829.
Morosini, O. 11353.
Morpurgo, S. 2528.
Morris, W. 276.
Morrison, A. 2451.
Mortet, V. 1380, 1519.
Moes, E. W. 2740, 4192, 5270, 5514, 9593, 10459.
Mosca, L. 8447.
Moschetti, A. 969, 1843, 2017, 2103, 2193, 3437, 4072/3, 4853, 8543, 9306.
Moser, K. 9432.
Moeser, K. 6736.
Mossmeyer, F. 7624.
Mot, J. de 198, 10697.
Motta, E. 1965, 3871/2, 7379, 8240.
Moulins, A. 7075.
Mourey, G. 1865, 3168, 3981, 4854, 5522, 5662, 6376, 10822, 11107/9, 11193.
Mourier, J. 618.
Mourier, P. 7015.
Mráček, K. 7895.
M-ti, B. 11238.
Mühlke, K. 645, 1318, 7836, 8030, 9551, 9725.
Mühlverstedt, G. A. v. 6834.
Muir, R. 8123.
Mulder, A. 631, 7968.
Mülinen, W. F. v. 7189.
Müller 6377.
Müller, E. 1182.
Müller, G. A. 951.
Müller, H. 5506.
Müller, K. 7563.
Müller, S. 1872, 9902.
Müller, W. 9310.
Müller-Brauel, H. 9552.
Müller-Freienfels, R. 199, 200.
Müller - Gutenbrunn, A. 9433.
Müller-Hickler, H. 6591.
Müller-Kaboth, K. 1183/4, 2876, 3114, 4407, 7281.
Müller - Ravensburg, A. 6199, 8824, 8849.
Müller-Roeden 234.
Mumbauer, J. 23.
Mundt, A. 6592.
Muñoz, A. 592/3, 1033, 1513, 1910/1, 2559, 2589/90, 3002, 4095, 4213, 4245, 8448, 8861, 9622, 9733, 10149, 10393, 10769.
Münsterberg, H. 238.
Münsterberg, O. 832, 840/2, 1411a, 2452, 4170, 4919, 10150.
Münzel, G. 201, 2231.
Münzer, K. 202.
Murani, O. 3832.
Muratori, S. 8729.
Muratow, P. 4875, 10545, 11239.
Murray, M. A. 594.
Muschallek, P. 1319.
Muschner, G. 203/4, 1730, 2377, 3279/80, 3923, 4836, 4908.
Mussche, P. 6101.
Muth, G. Fr. 10329.
Muth, K. 3369, 3931, 4642.
Muther, R. 398, 1977, 2031, 2165, 2294/5, 3093/4, 3715, 3873/4, 4127, 4938, 5740, 9324, 11412.
Muthesius, A. 6200.
Muthesius, H. 1128, 1146, 1163, 1185/8, 1598, 5867/9, 10713.
Mycielski, J. 882, 11416.
Myskovszky, E. 6490.
Myskovszky, V. 7129.

N. 8598, 8908.
n. 5870.
N., F. 4014, 5132, 7943.
N., R. 4616.
N., S. 6067.
Naef, A. 8898.
Nägeli, A. 5801.
Nagler, G. K. 16.
Napier-Clavering, C. 10823.
Napoletani, G. 7588.
Naert, A. 632.
Nasse, H. F. 3537.
Natali, G. 559/61, 1503, 1569, 8599/600, 10177/9, 11378.
Nathanson, J. 5234.
Natoli, D. 2116.
Naumann, F. 205/6, 5871
Naumann, H. 10503.
Nebbia, U. 8241/3, 9071.
Neeb, E. 8273.
Nekrassow, N. 10562.
Nelson, L. 207.
Němec, J. L. 513.
Nentwig, H. 8048.
Neri, F. 1084.
Nerino-Ferri, A. P. 9846.
Neubauer, J. 7118/9.
Neubert-Drobisch, W. 25.
Neuhoff, G. 6201.
Neumann, C. 2083, 3320, 4468.
Neumann, E. 208.
Neumann, W. 8759.
Neumann, W. A. 7854, 9435.
Neuwirth, J. 609, 687,

1268, 2606, 6901/3, 7963, 10321.
Nève, J. 514, 5995/6.
Nevill, R. 5373/4, 7558.
New, E. H. 1630.
Newbolt, F. 5494.
Newlandsmith, E. 209.
Newton-Robinson, C. 4393.
Nicola, G. de 1855, 1912, 1796, 2188, 2591, 2628, 7372, 8850/1, 9006, 9312, 10295.
Nicolai, W. 7251a.
Nicolas, C. 8942.
Nicolas, E. 8430.
Nicolas, L. 5414.
Nicole, M. 10438.
Nicolle, M. 4394, 4514, 4930, 4939.
Nicolosi, C. A. 2149, 8365, 8366, 9628.
Nideck, A. 4680.
Niederhäusern, H. v. 9705.
Niedhammer, H. P. 9387.
Niedling, A. 1731, 5997/8.
Niedner, M. 6202/3.
Niemeyer, W. 438, 1189, 1491, 5475.
Nieuw, O. P. 968.
Niewenglowski, G. H. 5447.
Nigetit 5999.
Nijhoff, C. W. 399, 1488.
Nilsson, 10151.
Nimal, H. 9373.
Nistler, M. 859.
Nithack-Stalm 952.
Nizet, M. 7452.
Noack 1320.
Nocq, H. 6733.
Nodet, V. 7293.
Noël, B. 6204.
Nogara, B. 7152.
Nohl, H. 210.
Nolhac, P. de 971, 2855, 3340/5.
Nomi-Pesciolini, U. 4395, 8944.
Norberg, P. 11110.
Nordau, M. 211, 2296.
Nordensvan, G. 3694, 11259.
Normand, C. 7470.
Nosset, R. 6600.
Notari, F. 9377.
Notten, M. v. 2212.
Novati, F. 3875/6, 4073, 5135, 5333.
Nove, R. da 984.
Novella, A. M. 9358.
Nowak, K. F. 9008.
Noyes, D. 8244.
Nucleus 9405.
Nuglisch, A. 6534.

O., E. 2592.
O., G. 5375.
O., H. 10470.
O., P. 1617.
O., R. 9773.
Obrist, H. 356.
Obser, K. 4809.
Occhini, P. L. 31.
Oechelhaeuser, A. v. 683, 6904.
Occioni-Bonaffons 849a.
O'Conor, D. 526.
Odier, J. 4491.
O'Donoghue, F. 9950.
O'Fallon, J. M. 6593.
Offmanski, M. 883.
Ogden, R. M. 212.
Ohlhaut, G. 9481.
Ohly, C. A. 213.
Oehring, C. 1190.
Ojetti, U. 8852.
Okakura-Kakuzo 6594.
Okey, T. 9313.
Olbertz, H. 1085.
Olcott, L. 4617.
Oldenberg, B. 2278.
Oldford, T. 3180.
Oelenheinz, L. 4217, 7996, 8297.
Oliver, M. J. G. 3956, 5448.
Ollendorf 2084.
Olper, E. 214.
Olschki, L. S. 2593, 5334.
Olshausen, A. 215.
Olszewski, M. 2486.
Ombiaux, M. des 2768, 3188, 5678, 8187.
Omond, G. W. T. 624/5, 8182.
Omont, H. 2594, 10152.
Ongania, F. 2529.
Opfergelt 9030.
Oppeln-Bronikowski, F. v. 3538.
Orioli, E. 5136.
Orlandini, U. 5235, 6734, 6835, 8853.
Orliac, G. A. 6805.
Orsi, P. 10278.
Orsini, L. 7915.
Oertel, R. 3483/4.
Ortlepp, P. 4505.
Osaku, H. 843.
Osborn, M. 565, 3322, 3357, 3453, 4506/7, 5507, 5639, 6378, 7177, 9676, 10622/8, 10883, 11412.
Osma, G. J. de 6379.
Ostendorf, F. 1191.
Osterrieth, A. 5872.
Osthaus, K. E. 1492.
Ostini, F. v. 1975, 2805, 3174, 3281, 3580, 3646, 3660, 4040, 4909, 5137, 8076, 8410, 10934/5.
Ostwald, M. 2249.
Ostwald, W. 2249, 2298.
Oettingen, W. v. 216, 5527, 7176.
Oulmont, C. 5521.
Overloop, E. v. 9752, 10673.
Overvoorde, J. 4469.
Ozzola, L. 1015, 3032, 4557, 8854.

P., A. 8504.
P., A. v. d. 2503.
P., A.-P. 10425.
P., E. 7503, 11338.
p., g. 2130.
P., L. 10756.
P. y M., A. 9987.
Paar, J. 300.
Pabst, J. 5086, 5335.
Pacchioni, G. 1403, 2383, 8855.
Pachinger, A. M. 1040, 6735/6.
Pagès, L. 6120.
Pagliari, V. 8856.
Pahud, F. 2595, 8956.
Pallavicini, G. 7383.
Pallmann, H. 10057/8.
Palmer, A. S. 6005.
Palmieri, A. 596.
Pálos, E. 8709.
Pančenko, B. A. 9898.
Paniconi, E. 8517.
Pantini, R. 4046.
Panzer 5297.
Paoletti, P. 10298.
Paoletti, V. 2650, 6546.
Papageorgios, P. N. 1387, 6638.
Pappenberg, F. 6210.
Paquay, L. 8977.
Paris, P. 6380.
Parmentier, R. 9234.
Parmentier, Ch. 7465.
Parmentier, R. 8917, 8948.
Parpagliolo, L. 6905.
Parsons, B. 1692.
Pascal, J. J. 11111.
Pascal, J. L. 1381.

Paschoud, L. 4662.
Pasquinelli, F. 5336, 5464.
Passe, M. 7574.
Passerini, G. L. 5337.
Pasté, R. 9328.
Pasteiner 4396, 9767.
Pastor, L. 805.
Pastor, W. 2299, 4681, 7178, 9991.
Pastore, M. 2013.
Pastorino, G. 7585.
Paternò Castello, G. 7093, 8467.
Patetta, F. 10024.
Patrizi, M. L. 217.
Patroni, G. 1080, 10071, 10501.
Patschowsky, W. 8072.
Patzak, B. 8619.
Pauker, W. 1486, 7965.
Paukert, F. 6006.
Paulet, A. 3457.
Pauli, G. 21a, 702, 3071, 3221, 3256, 3515, 3751, 4397, 4501, 7267, 9564, 9723, 9726/8, 9807, 10663.
Pauw, L. de 8919.
Pauw, N. de 7725/6.
Pazaurek, G. E. 5087, 5139, 5449, 6007, 9136, 10274, 10936, 11271/2.
Peachey, G. C. 5236.
Pearce, W. 6008.
Peartree, S. M. 4163.
Pécaut, E. 400.
Pechmann, G. v. 10909/10, 10937.
Pedio, E. 7287.
Pedrotti, E. 6009.
Peeters, P. 7904.
Péladan 218, 3877, 3911.
Pelisson, J. 763.
Pellati, F. 4597, 6984.
Peltzer, A. 304, 3200, 9034, 11367.
Peltzer, R. A. 3576, 3639, 6595.
Penaurun, D. de 1381.
Penfield, E. 633.
Pennell, J. 5023.
Pennel, E. R. 5023.
Perali, P. 6206.
Pératé, A. 7626, 10421/2, 11112/6, 11194.
Percier 8279.
Perdrizet, P. 1007, 1027, 2610, 8327, 8400, 10360/1.
Pereire, M. 964.
Peréz-Villamil y García, D. M. 5873.
Perini, Q. 6737.
Perkins, F. M. 3028, 3121, 3186, 3438, 4049, 4060/3, 4200, 4631, 4730, 4976, 11195.
Pernot, M. 3733, 10629.
Pernthaler, A. 7288.
Perregaux, C. 6615.
Perrier, E. 5238.
Perrin, A. S. M. 7136.
Perrin, S. M. 8207.
Perrone, L. 7150.
Perrout, R. 10751.
Perry, W. C. 806.
Perzyński, F. 3625, 3742/3, 5376.
Pescador y Gutiérrez del Valle, M. 7899.
Peschl, H. 1192.
Pesel, L. P. 6207/8.
Pesl, M. 5748.
Petkovic, W. 7930.
Peter, A. 7520.
Peter, H. 7542.
Petermann, R. E. 9436.
Peters, H. 6441.
Peters, W. 1278.
Petersen, A. 8281, 9449.
Petersen, E. 7069.
Peters 9992.
Petkowič, W. 898, 7149, 9499, 9625.
Petra de G. 10071.
Petrucci, R. 2085, 2454, 4824.
Petter, F. 703.
Pettorelli, A. 979, 1053, 2105, 4306, 7238, 8631/3, 11361.
Peynot, E. 369.
Peyre, R. 8544.
Pézard, M. 5729, 6491/2.
Pfeifer, H. 1224/5.
Pfeiffer 8101.
Pfister, C. 8431.
Pfister, W. 7137.
Pfleiderer, R. 9245.
Pfuhl, E. 937.
Ph., R. 11273.
Philippe, A. 765.
Philippi, A. 564, 7627, 9891.
Phillips, C. 2978, 3140, 4237/8, 4508, 4585, 4999/5000, 5036, 6381.
Phillips, E. M. 4285, 8857.
Philpott, H. B. 1179.
Phleps, H. 1583, 7485.
Pholien, F. 6382.
Phythian, J. E. 926, 2300, 2910.
Pič, J. L. 10190.
Pica, V. 1990, 2172, 2414, 2781, 3149, 3493, 3775, 3944, 4010, 4136, 4157, 4254, 4298, 4602, 4764, 5028, 5065, 5402, 5523, 5536, 5658, 5680, 5726, 5784, 6290, 10299, 10755, 10873, 11225, 11288.
Picard, C. 4509.
Picard, E. 8525.
Picavet, C. G. 2301, 2415.
Piccirilli 7074.
Piccirilli, F. 6521.
Piccirilli, P. 2113, 7580, 9140/2, 10709.
Picco, F. 8479.
Pichler, F. 9872.
Pichler, R. 8031.
Pichon, J. 6278.
Pidoll, K. v. 4022.
Piekosiński, F. 6836, 8022.
Pier, G. C. 10079.
Pierard, L. 5480/1.
Pierre R. de la 7301.
Pierron, S. 634, 10666, 10674.
Pietzker 8670.
Pietzsch, L. 1193, 3603, 11371.
Pietzsch, R. 1321, 1732.
Pigasse, J. 4880.
Pighi, D. A. 3130.
Pijnacker Hordyk, C. v. 2536 a.
Pilat, W. 219.
Pillion, L. 807, 996, 1764, 3696, 8621, 8915, 10154.
Pilters, J. 6010.
Pinder, W. 438, 1315, 4856.
Pinetti, A. 7165.
Pinnington, E. 4288, 4686.
Piper, O. 1322, 1430/2.
Pirchan, E. 220.
Pirmé 10674.
Pisani, N. B. 3879.
Pisko, G. 4988/9.
Pissaro, L. 4566.
Pit, A. 2139, 3644, 7262, 9553.
Pittoni, L. 4299.
Placide de Meester, D. 7070.
Plan, D. 7712.
Planchenault, A. 2006.
Plancouard 8303.
Planta, J. v. 9160.

Plantagenet, R. 6493.
Plat, G. 9283.
Plehn, A. L. 5769.
Pletinek. Th. 401.
Ploegarts, Th. 9374.
Plumet, Ch. 1194, 6541, 6623, 11117/9.
Plüss, A. 7891.
Podesti, M. 10011.
Podlaha, A. 867, 2596/7, 7990, 8687/92, 8704, 9464, 10191/2.
Poète, M. 11120.
Pogańy 6209, 7760, 9155.
Poggi, F. 8088.
Poggi, G. 1823, 2132, 2761, 2784, 3402, 3950, 4398, 7223, 8586.
Poggi, V. 2895.
Pogliaghi, L. 3832, 10296.
Poidebard, A. 8858.
Poils, J. 8388.
Pokryškin, P. 1467.
Polaczeck, E. 4663, 9554.
Polain, E. 8188.
Polentinos, C. de 9010.
Pollak, F. 1828, 2206, 4603, 4645, 4665, 4885.
Pollak, O. 1845, 8693.
Pollard, A. W. 2627, 6279.
Pollinger, J. 8055.
Pollini, L. 7147.
Pöllmann, A. 4090/1, 5720, 10630.
Poellnitz, H. v. 221.
Poltrock, F. W. 7328.
Pompey, F. 6638.
Poncelet, A. 8859.
Poncelet, E. 6738/9.
Popp, J. 3370, 3722/3, 4796.
Popp, H. 29, 108, 490, 715, 2259a, 3114, 5856.
Poppe, F. 1323.
Poppe, Th. 93.
Poppelreuter, J. 2598, 7982, 9897.
Poppenberg, F. 5142, 5874/5, 10631.
Poradowska, M. 10453.
Porée, C. 765, 1382.
Porena, M. 222/4.
Pornin, L. 1195.
Porro, E. 7382.
Portigliotti, G. 1042, 1078.
Pospišil, J. 1433.
Posse, H. 4558, 9677, 10632.
Posse, O. 6740/1.
Posselt, F. 9021.
Post, H. 5508.
Pósta, B. 9886.
Posti, C. 7003.
Potey, G. 8346.
Poetgens, H. 9350.
Potgieter, E. J. 9594/5.
Potier, v. 9894, 9907.
Pottag, A. 402.
Pottier, E. 225/6.
Poux, J. 7375.
Pownall, G. 6118.
Prachauser, L. 403.
Prachoff, A. 1870, 1927, 8605, 10362, 10417, 10484, 10487, 10564/6, 11241.
Prajoux, J. 8768.
Praetere, de 6384.
Preconi, H. O. 9555.
Predelli, E. 2224.
Predelli, R. 9306.
Preissig, V. 5073.
Prelle de la Nieppe, E. de 6742, 7309.
Premerstein, A. de 2599.
Prentout, H. 7345, 9774.
Preradovic, D. v. 6596.
Preyer, D. C. 9556.
Prina, P. 607.
Prinet, M. 6743.
Prinzhorn, H. 1600.
Priula-Bon, L. 2896, 4751.
Probst-Biraben 227.
Prokop, V. 714.
Protti, R. 1849.
Prouvé, F. 5876.
Pruneda, S. G. de 9491.
Prutz, H. 9396.
Psichari, M. 5604.
Ptaśnik, J. 8023.
Pudor, H. 1550, 5143, 5877/8, 5920/1, 6012, 6133, 6331/2, 10733, 10910, 11405.
Puffer, E. D. 228.
Puig y Cadafalch 908.
Pükler-Limburg, S. Graf 5403, 5640.
Pulawski, E. 884.
Put, A. v. d. 5896, 6319.
Puttmann, H. 10745.
Putzer, G. 5450.

Quantin, L. 5239.
Quedenfeldt, E. 7526.
Queirioz, J. 6385.
Querido, J. 5785.
Quignon, H. 6280, 10548.
Quintard, L. 6744.
Quintero, P. 6013/4.
Quispiam, F. 5415.
Quitte, J. 5338.

—r. 10712.
R. 1877, 3606, 7837.
R., C. 8535.
R., D. W. 6386.
R., E. 5416, 7913.
R., F. 3536, 4887, 11404.
R., E. H. 9718, 10661.
R., J. 9558.
R., L. E. 9720.
R., M. 3932.
R., T. 2517, 10826.
R., W. 5453, 6442, 10938.
Rabizzani, G. 8649.
Rachou, H. 10280.
Radinger, K. v. 6908.
Radisics, E. v. 10705.
Rae, O. M. 6211, 6639, 9951.
Raff, H. 3581.
Ragg, L. M. 7224.
Ragna, L. 9165.
Rahn, J. R. 7316, 7504, 8054, 11337.
Rahtgens, H. 2121, 6951, 7983.
Raible, F. 455a, 515.
Rainer, K. 1434.
Raisin, F. 5240/1.
Rambal, J. 7713.
Rambaldi, K. v. 6597.
Rambosson, Y. 2964, 5472a, 10156, 11121/3.
Ramirez, T. 8528.
Ramsay, W. M. 619, 7201.
Rance-Bourrey, A. J. 5339.
Ranck 7839.
Ranck, C. 1324.
Ranftl, J. 2396, 4567, 6909, 11368.
Rank, O. 229.
Rankin, W. 4470, 10080, 10353/4, 10426, 10968/9.
Rapsilber, M. 2015, 4738, 5040.
Rasi, L. 5144.
Rasmussen, E. 826.
Raspe, T. 645, 6387, 7840, 8493.
Rassow 7856.
Rath, A. 10768.
Ratouis de Limaz, P. 11359.
Ratti, A. 1049, 3880/1, 10012.
Rauch, C. 478, 1824, 3524, 3539, 4883.

Rauch, M. v. 2181.
Raulet, L. 8312.
Rawlinson, W. G. 4894.
Raymond, A. 11430a.
Raymond, G. L. 230.
Re, G. da 990.
Rea, H. 1896, 4586.
Réau, L. 704, 1973, 2397, 3933/4, 7984, 9559, 10157.
Reber, F. 4113, 10033, 10059/60.
Rebouillat, A. 8389.
Recke 5879.
Recouvreur, A. 3501.
Redslob, E. 705, 1751, 4884, 6544, 10080/4.
Rée, P. J. 8494, 10972.
Rees, A. de 8319.
Reesema, E. S. van 6212/3.
Reeskow, H. 1653.
Règne, J. 6281.
Régnier, L. 8208, 9376.
Regula 8523.
Rehoř, F. S. 3662, 11211/2.
Rehorst, C. 1665, 6910.
Reich, J. C. 6745.
Reichlen, F. 7154, 8377.
Reimer, H. 7971.
Reinach, S. 1733/4, 2304, 4618, 10226.
Reineck, T. 5285/6.
Reiners, H. 7985, 9398.
Reinfried, K. 7325.
Reinhardt, E. 4783.
Reinick, R. 5733.
Reininghaus, H. v. 2305.
Reinöhl, R. v. 7112.
Reisch, C. 7282/3.
Reiter 1039, 1088.
Reiter, J. 1076.
Reitern, E. 5761.
Reitlechner, G. 9001.
Reitzenstein, F. 9467.
Relave, P. M. 9145.
Remes, E. 7314.
Rémond, G. 8288.
Renard, E. 7975, 7986.
Renart, E. 9560.
Renner 10322, 11328.
Renner, V. v. 6746/8, 6797.
Rentsch, E. 8411, 10939/40.
Repond, J. 7748.
Repton, H. 1693.
Restorff, N. 3274, 4471/2, 4587.
Reutter, L. 6598.
Rey, A. 3883.
Reycend, G. A. 9238.
Reymond, M. 2086, 7791, 8936, 9320, 9488.
Reynold, G. de 2492.
Reynolds, V. 2358.
Rhead, G. W. 6390.
Riat, G. 3092.
Ribaucourt, Ph. de 231.
Ricci, C. 1584, 2762, 3446, 3832, 3861, 3884/7, 4628, 5068, 7225, 8730/1, 8860, 10013.
Ricci, E. 3327, 6215, 11226/7.
Ricci, S. de 4539, 6749/53, 7699, 10335, 10381, 11196, 11342/4.
Richard, J. M. 8066a.
Richer, P. 516.
Richter, E. H. 5088.
Richter, G. 6911, 7693.
Richter, J. P. 10363.
Richter, L. M. 4086.
Richter, O. 9561.
Richter, P. E. 5552.
Ricketts, C. 4338.
Ricotti, L. 8671.
Ridder, F. de 7847, 9502.
Riedel, A. 4714.
Rjedin, E. 2600.
Rieffel, F. 3540/1, 4081.
Riegl, A. 517, 8861.
Riegler, W. 10884.
Riehl, B. 677, 864, 8736, 10061.
Riemerschmid, R. 10941.
Ries, F. 1691a.
Riese, A. 4872.
Riesebieter, O. 6388.
Riesenhuber, M. 232, 914, 1028, 6912.
Riess 7765/6.
Rietschel, G. 9406.
Riezler, W. 2811, 5880, 6097, 8412, 10909/10, 10921, 10942/3.
Rilke, R. M. 2165/6.
Rille, A. 7305, 8472/4, 9741.
Rimbaud, E. 8949.
Rimmele, F. 7353a, 9019.
Rinaldis, A. de 233.
Rinder, F. 10827/31.
Rinderspacher, E. 2640.
Ringelmann, M. 1196.
Ringwerth, E. 9465.
Rinneberg, A. 405.
Rintelen, F. 10633.
Riotor, L. 518, 1825, 2949, 3787, 7584.
Ris-Paquot 5451.
Ritgen, O. v. 9396.
Ritter, F. 7871.
Ritter, W. 1450, 2780, 3495, 4785, 4916, 10944/5, 11329/31.
Rittmann, E. 6216.
Riva, L. 10296.
Rivera, C. 6837.
Rivetti, L. 9781.
Rivoira, G. T. 1399, 1405/7.
Rizzoli, L. 1930, 8545, 10099/10101.
Rizzoli, L. jun. 3078, 6754, 6820.
Roberto, F. de 7401, 8714.
Roberts, W. 2745, 3257, 3990, 10471, 11431.
Roberts, W. J. 727.
Robertson, A. 10215.
Robida, A. 1460.
Robillard de Beaurepaire, Ch. A. de 7013.
Robinson, J. C. 4941/2.
Robinson, S. F. H. 2601.
Robinson, W. 1694.
Rocca, P. M. 2430.
Rocchi, F. 7444.
Rocco, G. 8246/7.
Roche, D. 3309, 4544, 6494/5, 9157, 9349, 11124/7.
Roche, P. 519, 10406.
Rocheblave, S. 11354.
Rochegude, de 8579.
Roder, C. 6434, 9603.
Roeder, O. 2087.
Roder, V. v. 6755.
Rodin, A. 11412.
Rodolico, N. 819.
Roger, R. 6496.
Rogge, B. 915.
Rohe, M. K. 7048.
Rohr, J. 6599.
Rohr, S. 3325.
Rohrbach 6175.
Roehrich, N. 1444.
Rolfs, W. 1571, 1897, 1994, 1997, 2102, 8436, 9209, 10946.
Roll, A. 234.
Rolland, R. 2088.
Romain, J. 5452, 6016.
Romano, G. 8601, 10180.
Romanow, A. J. 10498.
Romanow, N. 3310.
Romdahl, A. 6073, 9881, 10260.
Romerio, G. 3316.
Romero, de Torres, E. 4253.

Romstorffer, K. A. 1198, 7241, 9002/4.
Romussi, C. 8248/9.
Roncali, A. 8862.
Roos, A. M. 5276.
Roos, S. H. 5340.
Rooses, M. 2307/8, 3258, 3690/1, 4589/90, 5321, 10546, 11373.
Roosvaal 646.
Roeper, A. 5651, 5738/9, 5799/5800, 5818.
Rops, F. 4807.
Roering 10158.
Rosanow, B. 4201.
Rose, E. W. 766.
Rose, P. 7849.
Rosenberg, A. 562, 3888, 6217.
Rosenberg, M. 6497, 9612, 10500, 10770.
Rosenhagen, H. 235, 562, 1029, 2897, 3935/6, 4745, 4904.
Rosenheim, M. 6756.
Rosenthal, G. 2946.
Rosenthal, L. 2946, 8580.
Roserot, A. 1837.
Ross, E. 9953.
Ross, R. 4568, 5473.
Rossi, A. 2702, 3513, 8863, 9184/5, 9191, 10025.
Rossi, L. M. 9360.
Rossi, M. C. 9062.
Rossi, P. 927/8.
Rossi, V. 7476.
Rossi-Sacchetti, V. 4694.
Roessler, A. 2663, 4672, 4988/90, 5762.
Roest van Limburg, T. M. 7310, 7494, 8320.
Rostislawow, A. 3764, 4545.
Rota, A. 7734/5.
Rota, E. 8602.
Roth, Ch. 520.
Roth, V. 1785, 5881, 8321a.
Rothes, W. 2431.
Rothschild, M. 3375.
Rothstein, N. 10458.
Rott, H. 1255/6.
Röttinger, H. 2907, 5007, 5491.
Rouanet, J. 236.
Rouart, L. 844, 1019, 1883, 4006, 4158, 10371.
Roujon, H. 7593, 9345.
Roule, L. 845.
Roulin, E. 7335, 9065.
Roure de Paulin 5242.
Rousseau, H. 7312, 8189, 9206.
Roux 1381.
Rouy, H. 8486.
Rovere, A. della 2763, 4848, 11289.
Rowland, E. H. 237/8.
Royer, D. 10287.
Rubbiani, A. 1601, 7226/31, 8370.
Rubio de la Serna, J. 10090.
Rudolph, H. 239.
Rue, J. de la 8110.
Ruelle, J. 9400.
Ruffert, B. 8456.
Ruge, C. 1247, 5882, 10970.
Ruegg, M. A. 9620.
Ruhemann, A. 1991, 10678.
Ruhl, G. 7987, 8190, 9380.
Ruelens, C. 4590.
Rúmer, M. 7937.
Rumor, S. 4239, 9359.
Rumpf, F. 3062, 10634.
Rupé, H. 4473.
Rusca, R. 7381.
Rusch, R. 240/3, 3649.
Rusconi, A. J. 2114, 2758, 2846, 3964, 3978, 4700, 4753, 10216/8, 10343, 10385, 10461, 11228/9.
Ruesch, A. 10071.
ruscus 4399, 8864.
Rushforth, G. M. N. 3119.
Ruskin, J. 244/284.
Rutari, A. 5595.
Rüttenauer, B. 3104.
Rutter, F. 142, 2398, 4069a, 4549, 4569, 5516, 5561, 9952.
Rüttgers, S. 4221, 5526.
Ryley, A. B. 6389.
Rzehak 9235.

S. 646, 2796, 3222, 4162, 5586, 11128.
S., B. 7250.
S., D. 10350.
S., G. 8504.
S., H. W. 10571.
S., J. 3673.
S., K. F. 6594.
S., L. 9273.
S., M. H. 5341.
S., M. L. 6390.
S., R. 4815.
S., V. 7284, 7323.
S., W. 1325.
S., W. v. 2417.
Sabalich, G. 9493.
Sabarthés 8433.
Sabatini, F. 8865.
Saccà, V. 2697, 2742, 2938.
Sacchetti Sassetti, A. 8758.
Sachs, C. 917/8, 1557, 3466.
Sachs, H. 5145, 6282.
Sachs, H. R. 6017.
Sada, C. 8250.
Saey, M. 1992.
Saglio, A. 5539, 6018.
Saint-André, Cl. 972.
Saint-Groux, A. de 10526.
Saint-Paul, A. 1383/4.
Saint-Saud 6838.
Sainte-Marie, Y. 7260.
Saintenoy, P. 1269/70, 3298, 7028, 11406.
Salaba, J. 7426.
Saladin, H. 504.
Salda, F. X. 11209.
Salinas, A. 2698.
Salomone Marino, S. 8551.
Salsas, A. 8918.
Salvaneschi, N. 2719, 5148.
Salvaro, V. 6790.
Sambon, A. 6758, 11197.
Sampere y Miguel, S. 2504.
Sander 7146.
Sander, T. W. 1695.
San Donà, A. 4314.
Sandvig, A. 10499.
Saenger, S. 266.
Sangiorgi, G. 6498.
Sangiorgio, G. 8235.
Sanoner, G. 953/4, 9352.
Sanperessy, M. 10667.
Santa Maria, C. 8251.
Sant' Ambrogio, D. 1044, 1771, 1804, 1807, 1914, 2014, 2920/1, 2970, 3317, 3417, 3889/96, 4116, 4342, 4400, 6950, 7062/3, 7209, 7235/6, 7360, 7396, 7446/7, 8252/68, 8373, 8603/4, 8652, 8656, 8769/70, 8970, 9281/1a, 9327, 9330, 9385, 10014/9.
Santangelo, F. 6975.
Santini, U. 3181.
St. John 6218.
Santoro, D. 6985.
Sarazin, Ch. 8581.
Sarradin, E. 2950/1.
Sarre, F. 504, 2602, 2764, 6220, 6391, 8277, 9657, 10062, 10500, 10836.
Sartori, P. 2137.
Sasse 9777/8.
Sassy, J. 285.

Sattler, M. 7004.
Sauer, B. 7744.
Sauer, J. 9, 550, 2520a, 6913, 7672.
Sauer, O. 6283/4.
Sauerlandt, M. 4919, 5584.
Sauermann, E. 1747.
Saunier, C. 1501, 2183, 2641, 2927, 5679, 6787, 10159, 10336, 11134/8.
Sauppe 8538.
Sauvage, F. 1199, 6019.
Sauvaget, A. 6392.
Savignac, R. 7905.
Savigny de Moncorps 5149.
Savini, F. 9164.
Savio, F. 8867.
Saxl, F. 1063, 4474/6.
Scalvanti, O. 6520, 11199.
Scano, D. 809/10.
Scatassa, E. 4198, 6392a, 6424, 9255/7.
Sch. in M. 7872.
Schaefer, E. 940.
Schäfer, H. 9678.
Schäfer, K. 7268/9, 9729/32.
Schaefer, W. 3584, 3937, 4224, 4647, 7527, 9231.
Schäffer, A. 10314.
Schaeffer, E. 2432, 3085, 3263, 7605, 10380.
Schaller, R. de 7684, 7784, 8090.
Schaper 6020.
Schapire, R. 126, 669a, 2347, 2877a, 4174, 5037.
Schaufenbühl, F. 286.
Schaukal, R. 287/8, 5806.
Schéfer, G. 1852, 3003, 5754.
Scheffer, O. 1654.
Scheffers, O. 289, 406, 6021.
Scheffler, K. 290/1, 407/8, 1200/1200a, 1511, 2031, 2741, 3063, 3072, 3938, 4114, 4601, 4746, 5150, 5509, 5846, 6022/3, 9562, 9679, 10635/6.
Scheibler, L. 11340.
Scheidemantel, E. 5041.
Scheikewitsch, S. 3223.
Schell, O. 1309, 1326, 7239.
Schenk zu Schweinsberg, G. v. 7745.
Scherer, C. 832, 1797, 2213, 6349, 6393, 6640/1.
Schermann 3542.
Scherndl, B. 6024.
Schetelig, H. 6499.
Scheuber, J. 7685.
Scheuermann, W. 5243.
Schhr. 8462.
Schiacapasse, G. 7736.
Schiaparelli, A. 7628/9.
Schick, C. 1202.
Schiefler, G. 3939, 4175, 5708, 9882.
Schiffmann, K. 4317, 8715.
Schindler, W. 292.
Schinhammer 9563.
Schinnerer, J. 10063.
Schippers, A. 8299.
Schirmer, A. 1327.
Schirmer, E. 1203/3a, 1655/6, 10714.
Schlader, B. 6432.
Schlaf, J. 293.
Schläpfer, K. 7686.
Schlecht, J. 484.
Schleinitz, O. v. 3124, 3666, 6089, 9954/5, 10837/8.
Schlenther, P. 673.
Schlicht, H. 6025.
Schliepmann, H. 294, 1328, 1480, 7179, 10637.
Schlobitten 6760.
Schlossar, A. 5630, 5803.
Schlosser, J. v. 4921, 9564, 11374.
Schlumberger, G. 586, 6761.
Schmalzigaug, J. 7029, 10581, 10638.
Schmarsow, A. 64, 177, 295/6, 2542, 2603/4, 4047, 8420.
Schmerber, H. 1257, 1287, 2433, 9420.
Schmid, A. 955, 1062, 6222, 8056, 8413, 9896.
Schmid, B. 1329, 6867/8.
Schmid, F. 3448.
Schmid, G. 8869.
Schmid, H. A. 2524, 3536, 3543/5.
Schmid, H. S. 521.
Schmid, J. 10194.
Schmid, M. 609.
Schmid, U. 533.
Schmid, W. M. 6600, 7688, 10047.
Schmid-Aachen, M. 638, 10781.
Schmid-Eigweiler, H. 6026.
Schmidkunz, H. 409, 1204/7, 5150a, 5883, 6027, 9565/6, 10735, 10639/40.
Schmidlins, G. 8810.
Schmidt 1493.
Schmidt, A. 4784.
Schmidt, A. S. 2167.
Schmidt, C. W. 6223.
Schmidt, E. O. 7019.
Schmidt, F. A. 11213.
Schmidt, F. J. 1215 11407.
Schmidt, G. 7017/8.
Schmidt, J. v. 438, 1208, 2122, 3080, 4105, 4873, 11241.
Schmidt, K. 9678, 11215.
Schmidt, K.E. 3015, 5151/2, 5488, 5600, 11139/43, 11433.
Schmidt, L. 9805.
Schmidt, L. F. K. 6028, 9808.
Schmidt, O. 297, 410.
Schmidt, P. F. 674, 2156, 3803, 5153/4, 7652, 7653, 8417.
Schmidt, R. 10641/3.
Schmidt, T. 7982.
Schmidt, W. 3431, 3659, 4204, 4332, 7087.
Schmidt-Degener, F. 2889/91, 3299, 4018, 4477, 10089.
Schmidt-Risse, C. C. 516.
Schmit, Th. 7016, 8657.
Schmitt, F. J. 7697, 8274, 8299/300.
Schmitt, H, 6224.
Schmitt, M. 777.
Schmitz, A. H. 298.
Schmitz, H. 1175, 2628, 2654, 6055, 7180/1, 9081/2, 11383.
Schneider, A. v. 10874.
Schmohl, P. 706.
Schneider, B. 1963.
Schneider, C. K. 1696, 1700.
Schneider, E. 297, 410.
Schneider, F. 3224, 8275.
Schneider, O. A. 7528.
Schneider, R. 811, 921, 6601, 6807, 8575.
Schnerb, J. F. 4137.
Schnerich, A. 9437.
Schnittger, D. 4228.
Schnorr v. Carolsfeld, F. 9805.
Schnorr v. Carolsfeld, L. 4217, 4501, 5528, 6394, 9680/1.
Schnütgen 6535, 7986, 7988/9, 8540, 10504/21.
Schöffer, P. 5345.

Schölermann, W. 1551, 10711, 10715/6, 10788.
Scholz, F. 8104.
Schön, T. 7878/9, 7881.
Schoenbeck, R. 1051.
Schoenbrunner, J. 4532.
Schöne, R. 707.
Schönermark, G. 956/8, 3110, 6608.
Schoenicher, W. 1209.
Schönthal, O. 1627.
Schönwolf, O. 923.
Schoolmeesters, E. 8191.
Schöpflin, A. 9768.
Schorss, M. 5080.
Schossberger, O. F. 10973.
Schottenloher, K. 7532.
Schottmüller, F. 384, 1767, 3951, 11363.
Schrader, R. 694/5.
Schramek, J. 1435.
Schramm, E. 7922.
Schreckhaase, P. 2309.
Schreiber, E. 522.
Schreiber, L. 5377.
Schreiber, T. 9909 a.
Schreiber, W. 7138.
Schreiber, W. L. 5378/9, 10275, 10407.
Schrey, R. 3225.
Schröder, A. 708, 5485.
Schröder, E. 5345.
Schröder, H. 301.
Schröer 8394.
Schroth, J, 7845.
Schrötter, G. 8495.
Schtschawinski 2310, 11434.
Schübelin, E. 5342.
Schubert 6839.
Schubert, C. 411.
Schubert, O. 1474.
Schubert - Soldern, F. v. 1216, 6523, 6602.
Schubring, P. 438, 1066, 1890, 1910, 1995, 2016, 3076, 3439, 3535, 3546, 3859, 4265, 4294, 4437, 4445, 4478, 4910, 9063, 9682/3.
Schuler, H. 9366.
Schulhof, F. 8326.
Schuller, F. 4673.
Schulte, W. 6762, 7285.
Schulte v. Brühl, W. 7479.
Schultz, A. 1040, 2433.
Schultze, V. 789, 9874.
Schultze-Naumburg, P. 356, 1210/11, 1658, 6914/5.
Schulz, F. T. 994, 2196, 4883, 5654, 6982, 8014, 8496/7, 10085.
Schulz, O. 7023, 8498.
Schulz-Euler, C. F. 5244, 5744/5, 5795.
Schulze, O. 302, 412/3, 5884, 6254, 6603, 6916, 10572, 10711, 10717, 10736, 10775/6.
Schulze, R. 3245.
Schulze-Kolbitz 7046.
Schumacher, F. 1217.
Schumacher, H. 11341.
Schumann, P. 6917/8, 9809, 10737.
Schur, E. 1528, 1552, 3454, 3811, 5155/6, 5885/6, 6094, 6289, 6440, 6532, 6540, 9566/7, 10644.
Schuermans, H. 9375.
Schuster, E. 1330.
Schuster, H. 7582.
Schuster, K. 7673/6.
Schuette, M. 1748, 4172, 10645/6.
Schwandt, W. 8302, 10022.
Schwarz, F. 7850.
Schwarz, K. 865.
Schwarz, P. 1735.
Schwarz, W. 6394 a.
Schwedeler-Meyer, E. 4115, 6395/6, 6500.
Schweiker, W. J. 9578.
Schweistal, M. 1218.
Schweitzer, H. 609.
Schwerdfeger, J. 6763.
Schwerdtfeger, R. 414, 7339.
Schwindrazheim, O. 303, 415/6a, 670, 709/10.
Schwinghammer, E. 7677, 8118.
Scipioni, G. S. 2785, 4021, 7368, 7398/9, 7641, 8901, 9314.
Scorsonelli, E. 9331.
Scott, D. 8122.
Scott, G. 1366.
Scott, L. 1847.
Scott, M. H. B. 1622.
Séailles, G. 2965, 3897/8.
Sebaldt, O. 9810.
Séché, L. 3663.
Sedeyn, E. 10160, 11144.
Seeck, O. 9684.
Seeley, E. L. 812.
Seeliger, M. 5454.
Seemann, A. 9567 a.
Seemann, E. A. 566.
Seerètan, G. 9315.
Seesselberg, F. 304, 523, 654, 5510.
Segal, J. 305.
Segard, A. 11145/6.
Segarizzi, A. 9316.
Seidel, P. 675, 7182/3, 11415.
Seidler, J. 8414.
Seidlitz, W v. 14, 826, 3030, 3227, 3899/3901, 4050, 4479, 7630, 9320, 9568, 9685, 9804.
Sei-ichi Taki 846, 2464/9, 3760, 4621, 5288, 5887, 11276.
Seitz, L. 524.
Selch, E. 6397, 6801.
Selgas, F. de 7106, 8532.
Seliger, M. 306.
Selle, F. 5780.
Sellergren, G. 6604.
Semenow, P. 4977.
Semetkowski, W. v. 611.
Semper, H. 7495, 7688, 8465, 9108, 9122, 10075, 10304.
Semrau, M. 166, 438, 1898, 8287, 9063, 9737.
Senf, B. 5157/61.
Senigaglia 2607.
Sentenach, N. 1793, 2505, 6502, 8218/9, 9988.
Sentroul, Ch. 307.
Sepp 7906.
Seppelt, F. X. 976.
Serbat, L. 1367, 7344.
Serra, L. 813/4, 2225/8, 3184/5, 4019, 4302, 4401, 4630, 8449/52, 8870/1.
Serrano Fatigati, E. 1475/6, 3486, 6503, 8220, 11251.
Servaas van Rooyen, A. J. 6398, 9877.
Servaes, F. 308, 1977, 4695, 9446, 9569, 10323, 11332/4.
Servian, F. 3997.
Service, J. A. 6399.
Sevens, Th. 7466/9.
Seyler, G. A. 6840.
Seymour, F. 9064.
Shackleton, E. 6029.
Shackleton, R. 6029.
Shaw, W. A. 8079.
Sherborn, C. D. 10475.
Shore, W. T. 7367, 7951.
Short, E. H. 1736.
Siebern, H. 651, 681, 7403.
Siebert 8275, 9866.
Siebmacher, J. 6841.

Siebourg, M. 4533.
Siegfried, F. 9500/1.
Sievers, J. 2707/9, 10647.
Sigerus, E. 1436, 6225.
Sighinolfi, L. 1514, 2917.
Sigismund, E. 4408.
Signac, P. 3157.
Sigogne, E. 309.
Sillib, R. 9034, 9884.
Simak J. V. 8695, 9239.
Simenon, G. 8096, 8976/7.
Simeoni, L. 2711, 3022, 3308.
Simioni, A. 7631.
Simkovitsch, W. G. 2608.
Simm, C. 8984.
Simmel, G. 310/12.
Simmonds, F. 189.
Simon 1818, 8321 a.
Simon, K. 313, 438, 712, 2223, 3640, 9396.
Simon v. Eckardt, A. 2609.
Simona, G. 4328, 4704, 7059, 7199/7200, 7639, 7729, 8062/3, 8127, 8225, 8348, 8553, 9348.
Simoni, D. 8641.
Simonson, G. A. 3549/55, 4218, 9317/8.
Sinclair, W. 10245.
Singer, H. W. 14/5, 611, 989 a, 1009, 1970, 1978, 3487, 3618, 3666, 3938, 4455, 4978, 5387, 5404/5, 5585, 5646, 5673, 5715, 5778, 6400, 9811/2, 9950, 10067, 10648.
Singer, S. 7092.
Singh, F. D. 2710, 9196.
Singleton, E. 635, 6030.
Sinigaglia, G. 2979, 3965.
Sinthern, P. 916, 8962.
Sjöberg, N. 4725.
Sirén, O. 556, 644, 1923/4, 2089, 3433/4, 3439, 3959, 3994, 7119a, 8067, 10427.
Sitte, A. 7088, 7529, 8673, 8706.
Sittler, E. 6504, 7889.
Six, J. 4310, 4480.
Sizeranne, R. de la 3004, 11147/8.
Sketchley, R. E. D. 5772, 6226, 6285.
Skovgaard, N. 4740.
Slevogt, M. 4744, 5162.
Sloan, J. M. 7701.
Slott-Møller, H. 10573.
Sluytermann, K. 6031/2.
Smet, F. de 10698.
Smith, Ch. K. 6842.
Smith, E. W. 6964.
Smith, H. C. 6505.
Smith, J. 17, 2344.
Smits, C. F. X. 7212/3, 7862.
Snoeck, A. 6764.
Sobotka, G. 4087.
Soder, A. 5245.
Soderholz, E. E. 1246.
Sogliano, A. 10071.
Soil de Moriamé, E. J. 9200/1.
Sokolowski, M. 885.
Sokolowski, W. 4051.
Solger, K. W. F. 314, 680.
Solmi, E. 3902/7.
Solo 909, 2932.
Solon, M. L. 7422, 8663, 10442.
Solowiow, N. 5163.
Sombart, W. 5888/9.
Sommerfeld, E. v. 6951/2.
Somow, A. 3594, 10566.
Soncini, V. 8587.
Sonolet, L. 1806, 3805.
Soens, E. 8475.
Sorbelli, A. 1618/9, 5343, 7233, 9714.
Sordini, G. 4769/70, 9098/9102.
Sorra, E. 1477.
Sortais, G. 2090/1.
Souday, P. 3908.
Soukup, J. 9471.
Soyez, E. 6990.
Spadoni, D. 8211.
Spahn, M. 315, 2043, 3547.
Spano, F. D. 4685.
Spantow, A. T. 3574.
Sparre, L. 5018.
Sparrow, W. S. 930, 1368.
Spatz, W. 680.
Specht, B. 1219.
Speckhardt, G. 10460.
Spectator 8158.
Speltz, A, 525/6, 1220/1.
Spemann, W. 527.
Spencer, E. 6605.
Spielmann, M. H. 1071/3, 9958/60.
Spier, A. 4837.
Spiess, K. 713, 6227.
Spinazzola, V. 10072, 10195, 10462.
Spitzenpfeil, L. R. 8045.
Spitzer, H. 316/7.
Sponsel, J. L. 9564.
Springer 9388.
Springer, A. 563/6.
Springer, J. 933, 2611/3, 3231, 3628, 4455, 5404, 5691, 9686/7.
Sredin, A. 4202.
St., E. 10219.
St., E. A. 5790.
St., K. 5164, 10584.
Stabb, J. 728.
Stadelmann, H. 318.
Stadler, F. J. 4173.
Stadler, H. 2599.
Stadlin, E. 9503.
Stahl 1162, 7761.
Stahl, F. 2002.
Stahn, O. 1700.
Staley, E. 3572, 4591, 5001.
Stallins, A. 2642.
Stamm, A. 171.
Stammitz, M. 7678.
Stammler, J. 4084, 7190, 9706.
Standjukowitsch, W. 2821.
Stanger, F. 5610.
Starzer, A. 8040, 9438/9.
Statsmann, K. 6920, 8502.
Staude, P. 1000.
Staudhammer, S. 492, 2311, 3165, 5165, 8546.
Steedman, A. 2434.
Steedman, M. E. 6402.
Steenhoff, W. 4070, 9585, 9590, 10532.
Stefan, P. 815, 1593.
Stefani, F. 11217.
Stefanovic-Vilovsky, T. v. 7756.
Steffen, H. 871, 1331, 7089/90, 8162, 8175, 8415/6.
Steffens, A. 8469.
Stegemann 1332.
Steger, F. 7838.
Stegmann 1389, 1404, 1725, 10086.
Stegmann, H. 1737, 4658, 6411, 10395/7.
Stehlin, K. 7679.
Steiff, K. 5774, 5786.
Stein, C. 9232.
Stein, H. 1487, 1605, 3038, 3044, 4331, 7638, 9827.
Steinacker, K. 647, 7259.
Steiner, E. 6286.
Steinitzer, G. 11201.
Steinlein, G. 1333.
Steinlein, S. 10947/9.
Steinmann, E., 529, 1829, 2037, 2039, 2092/5, 4380, 8872/6.

Stelkens, F. 5955.
Stengel, W. 3613, 3725, 10087.
Stephens, J. E. R. 4570.
Stepowska, K. 3754.
Steppes, E. 2312, 2378.
Sterck, J. F. M. 4482.
Stern, S. 319, 7966.
Steur, J. A. G. v. der 7820.
Stevenson, R. A. M. 4592, 4943.
Stewart, C. E. 5787.
Stiassny, R. 2379, 2382.
Stiebel, H. E. 5246, 10538.
Stiehl, O. 1222, 6033, 6921, 9414.
Stiehler, C. 9507/9.
Stinissen, J. 8172.
Stix, A. 8696.
Stöckhardt, E. 7737/9, 11274.
Stöcklein, H. 6606.
Stoedtner, E. 417.
Stoehr, A. 5247.
Stokes, A. G. F. 4825.
Stokes, H. 9961.
Storch, H. 1279/8.
Storck, K. 320/1, 528, 1461, 1750, 1858, 2096, 2313, 2720, 2828, 2870, 3175, 3548, 3940, 4682, 4911/2, 5166, 5796, 10649/51.
Storer, H. R. 6765.
Stork 7680.
Stoessl, O. 2023.
Stoewer, W. 3716.
Strachey, H. 4402.
Straka, C. A. 8697, 8710.
Strange, E. F. 2614, 5768, 5825.
Strange, T. A. 6034/5.
Strassner, O. 2316.
Straeten, Th. v. d. 7078.
Stratton, A. 1349.
Streeter, A. 2848.
Streintz, O. 322/3.
Streiter, R. 29, 610.
Ströbel, A. W. 9125/6.
Ströhl, H. G. 6843/5.
Stroehlin, P. C. 6766/7.
Strong, A. 543.
Strong, E. 8733.
Stroobant, L. 9240.
Struck, R. 8163.
Strunz, F. 3909.
Stryienski, C. 3081.
Strzygowski, J. 504, 580, 597, 611, 673, 816, 1223, 1467, 1738, 2517, 2559, 2615/6, 4895, 6232, 6994/5, 7929, 7992, 8003, 8294, 8733, 8993, 9094, 9971, 10220a, 10373.
Stuart, J. 8877.
Stübben, J. 1659/60.
Stuck, F. v. 11412.
Stückelberg, E. A. 896, 959, 1462, 6607, 6769, 7139/41, 7424.
Stuhlfauth, G. 10/11, 3228, 6233.
Stumm, L. 5676.
Stumvoll, R. 8224.
Sturgis, R. 1226.
Stuers, V. de 2863, 10161.
Stürzenacker, A. 1334, 7128, 9027.
Stuyt, J. 1369.
Subak, E. 324.
Südhoff, K. 2617.
Sufflay, M. v. 7115.
Suher, F. 418.
Suhr, C. 6156, 7841.
Suida, W. 817, 1602, 2314, 2435, 2481, 2866/7, 3960, 4082/3, 4244, 4593, 4637, 5689, 7632, 7732, 9688, 9769, 9873.
Sulze 446.
Supino, J. B. 1913, 2657, 3952, 7234, 8642, 9847, 11358.
Supka, G. 852a, 7317, 7322, 7586.
Surtees, R. 7523.
Suttina, L. 8616.
Svoboda 7821.
Svoronos, J. N. 9602.
Swarzenski, G. 790, 2618, 3111/2, 4240, 8741, 9852.
Swenner, J. M. 7848.
Swieykowski, E. 6234.
Sybel, L. v. 597.
Sygietyński, A. 3420.
Symons, A. 818, 2399, 2792.
Synnestvedt, M. 5015.
Syxtus 598.
Szczerbakowsky, W. 1445.
Szendrei, J. 2619, 6235/6.
Szirány, J. v. 6847.
Szönyi, L. 5089.
Szyrockyi, K. 1787.
Szyszko-Bahucs, A. 885.

-t- 8283.
T., A. 4896.
T., E. 11252.
T., G. 7194.
T., H. 618a, 11275.
Tabor, M. E. 995.
Taeye, E. L. de 1993, 2359.
Tajima, S. 2474, 3746.
Tajemi, S. 847.
Taine, H. 325/6.
Takács, Z. 3229/31, 3378, 5554.
Tallone, A. 7927.
Tanid 7501.
Tarbel, J. 4313.
Tarde, A. 3910.
Tartarin, E. 7155.
Tatarinoff, E. 6403, 7508.
Tatham, F. 2789.
Täuber, E. 2315.
Taurel, C. E. 6237.
Tausing, P. 4683.
Tavanti, N. 7040/1.
Tavastjerna, A. 1446.
Tavenor-Perry, J. 1045, 8878/9, 10378.
T.-C. 2794.
Tebbs, L. A. 6238.
Tedeschi, A. 2956a.
Teichmann, C. 6953/4.
Tellier, J. 540.
Telluccini, A. 1525, 8889.
Temple, A. G. 2506, 10739, 10839.
Templeton, H. S. 2316.
Tencajoli, O. F. 3432, 7373, 7425, 7471, 7656, 8269, 9277/8, 9914, 10345, 10362.
Tennant, P. 419.
Tenneroni, A. 2620.
Tepe, A. 9260.
Térey, G. von 3777, 4349, 4633, 9770.
Terme, G. 8192.
Tesorone, G. 8453, 11230.
Testard, M. 420, 2730, 3125, 3333, 6036, 6255.
Testatel, M. 2117, 6036.
Testi, L. 819/20, 3082, 4074, 8588, 10172/3.
Tettau, W. v. 1227.
Teza, E. 3399.
Thalasso, A. 8004.
Thalhofer 5723.
Thaulow, A. 4834.
Théodore, E. 9494.
Thiel, W. 7851.
Thieme, U. 14/5.
Thierry, A. 10699.
Thiis, J. 3158, 4176/7 6405.

Thir, K. 9156.
Thode, H. 570, 821, 2093, 2097, 6925.
Thoma, H. 327/8, 3200, 3232.
Thoma, L. 3176.
Thomson, D. C. 4027.
Thumb, E. 1437.
Thurau, G. 94.
Thurler, L. 7564.
Thurn, H. 7950.
Tichy, H. 9025.
Tidemann, B. 4120.
Tietze, H. 859/60, 1486, 1577, 2433, 2530, 2621, 2667, 2955/6, 4217, 4483, 4667, 6926, 7774, 7855, 8032, 8900, 9420, 9440/1, 10191.
Tietze - Conrat, E. 851, 1903, 4175, 5455, 5656, 8407, 9442/3.
Tillière 8516.
Tirelli, E. 7380.
Tixier, J. 9073.
Toesca, P. 821, 826, 2436, 2622, 2643, 2772, 4050, 5055, 6406, 7740, 9319, 9320, 9383, 9975.
Toiré, E. 1746.
Tolomei, E. 7456.
Tomassetti, G. 1048.
Tombolini, L. 8881.
Tombu, L. 2360.
Tomkowicz, S. 886, 2487, 8024/7.
Tompkins, H. W. 3058 a.
Tomson, A. 3142.
Torelli, L. 2319.
Torlai, U. 7240.
Tormo, E. 2361, 2507, 2623, 3488, 3701, 4499, 4614, 4944/5, 8221, 9689, 10242.
Tormo y Monzó, E. 9989, 10443.
Toro y Gomez, 2321.
Torres y Oriol, J. 7122.
Toscanelli, N. 8643.
Toscer, G. 767.
Toschi, P. 7034.
Tosi, C. O. 2721, 2887.
Tosi, G. 7393.
Tosi, O. 1928.
Töth, P. T. de 8361.
Toudouze, G. 1739, 4011, 11150.
Tourneur, V. 6680, 6769/71, 9753/5, 10673.
Tourneux, M. 3005, 3141, 3198, 4604, 5002, 5495, 6796, 10163, 10410, 11151/4, 11352.
Traber, J. 7506.
Tramoyeres y Blasco, L. 3131, 9265.
Trap, J. P. 8009.
Traquair, R. 1388.
Trémond, E. 768.
Trenkwald, H. v. 9792, 9853.
Trévédy, J. 8066.
Triger, R. 8973.
Trippenbach, M. 9391.
Trog, H. 897.
Trojan, J. 5647.
Troll, A. 4905, 4912.
Tronier, A. 5345.
Trost, A. 4677.
Trubnikow, A. 1604.
Trubnikow, N. 7033, 11245.
Truchis, P. de 765.
Trutowski, A. 6240.
Trzcinski, Xt. 7757.
Tscharmann, H. 1661.
Tschudi, H. v. 2367, 2393, 2432, 9655, 9690, 10337/9.
Tua, P. M. 2737.
Tuetey, A. 1949.
Tuker, M. A. R. 7357.
Tullberg, T. 1018.
Tulpinck, C. 10349.
Tumarkin, A. 329.
Turner, P. M. 3266, 10164/5.
Turner, W. 2644, 6407/7 a.
Turpin 6408.
Tutte, K. 8980.

Ubbelohde, O. 8295.
Ubell, H. 4684.
Ubisch, E. v. 6523, 6991, 9813.
Uhde, W. 2849.
Uhde-Bernays, H. 2795, 3101, 3233, 4777, 4988, 5543, 8905/6, 10369, 10950, 11351.
Uhry, E. 6066.
Uldall, F. 6608.
Ulrich, O. 5594.
Umbdenstock, G. 1228.
Unger, A. W. 5167.
Upk 11258.
Upmark, G. 5248, 6037.
Urban, F. 6038.
Urseau, C. 7012, 8059.
Uspenski, A. J. 1079, 1831, 5011, 6642, 10481.
Uspenski, Th. 2624.
Utitz, E. 86, 122, 126, 161, 165, 301, 330/4, 1716, 10951, 11367.
Utrillo, M. 4513.
Utzinger, W. 10238.
Uzanne, O. 3614, 3795.

V. 2933, 10706.
V., E. 10579.
V., G. 7068.
V., J. 4189, 6542.
V., M. 10679.
V., P. 1899, 3007, 10166.
Vacherot, J. 1697.
Vachès 9369.
Vachon, M. 8582/3.
Vadalà-Celona, G. 8336.
Vahle, H. 179.
Vailhé, S. 7907, 9069.
Vaillat, L. 422, 1463, 2864, 3010, 3167, 3367, 3782, 3817, 4256, 6426, 6617, 7477, 9202, 11435.
Valchář, J. 8070.
Valdor, E. 11155.
Vale, G. 2672, 6507.
Valencina, F. A. de 4190.
Valentin du Cheylard, R. 10026.
Valentiner, W. R. 2342, 3275, 4484/5, 5271, 10347.
Valla, L. 9370.
Valladar, F. de P. 7352, 7783, 8387, 9867/8.
Vallance, A. 729, 6609/10.
Vallentin, F. 1588, 1591, 2179, 4251, 4300, 4340, 4415, 4526, 4643, 4648, 4650, 4659, 4676, 4817, 5727, 5763.
Vallette, G. 10760.
Vandendriessche, C. 7248.
Vandergucht, H. 8151.
Vandewaele, Ch. 2341.
Vannerces, J. 7809.
Vanzye, G. 3772.
Vanzype, G. 2362, 4959/60.
Varaldo, O. 8131.
Varenne, G. 2952, 3598, 5530, 9621, 10228, 10466, 11156/7, 11262, 11652.
Varisco, A. 8374/5.
Varju, E. 7814.
Vaerwijck, H. 9169.
Vasari, G. 530, 762, 822/5.
Vasnier, H. 2098.
Vasquez, P. 910.

Vásquez Nuñez, A. 1478.
Vatielli, F. 10657.
Vaucelle, E. R. 9207.
Vaudoyer, J. L. 6241, 11158.
Vauvillé, O. 8424.
Vauxcelles, L. 2859, 3169, 3783, 3818, 4138, 5706, 10167, 10409, 11159/60.
Vegué y Goldoni, A. 8085.
Veitch, H. N. 6508.
Velde, H. v. d. 5892/4.
Velke, W. 5345.
Velle, J. 4846.
Venerosi Pesciolini, N. 8945.
Venturi, A. 14, 254, 826/7, 939, 1772, 1786, 1876, 1900/1, 1910, 1995, 2010, 2099, 2140, 2224, 2694, 2850/1, 3418, 3439/40, 3959, 4048, 4050, 4214, 4289, 4687, 6772/3, 7067, 7594, 8242, 9692, 10283/4, 10305, 10464, 10680.
Venturi, L. 1075, 2625, 2699, 2762, 4307, 9320, 10276, 10846.
Venuti, T. D. D. 11413/4.
Verga, E. 1572, 3914/5, 8271, 10876/7.
Verhaegen, A. 8476.
Verhaere, P. 5344.
Verhelst, F. 4088, 10681.
Verheyden, P. 6287.
Verhoeven, P. J. 7290.
Verhulst, E. 7079.
Verité, P. 8286.
Vernarecci, A. 7641.
Verneuil, M. P. 335, 423, 1385, 1599, 1832, 2645, 2935, 3362, 3499, 4529, 5417, 5622, 5634, 6039/40, 6076, 6242/4, 6526, 7750, 11161/2.
Verriest, H. 531.
Verstraeten, H. W. 7863.
Verswijoel, D. 7030.
Verwilghen 1257, 1747.
Verworn, M. 336.
Vesme, A. de 820, 10291.
Veth, C. 5511.
Veth, J. 714, 4486/8, 4575, 4594, 5168, 5632.
Vetterlein 10718.
Viator 8995.
Viau, R. 11168.
Vibert, J. C. 2321.
Vicaire, G. 2627.
Vidier, A. 6/8, 4150, 8584, 11163.
Vidossich, G. 3916.
Viel, J. 8747.
Vig, A. 10706.
Vignaud, J. 1983.
Vignola, F. N. 9342.
Vigo, P. 3493, 8124.
Viguier, A. 7007.
Vilaplana, J. 4191.
Villa, C. 9364.
Villa-amil y Castro, J. 11253.
Villa-Urrutia, W. R. de 4403.
Vinaccia, A. 1409.
Vinaccia, L. 7116.
Vincent, H. 6959, 7743, 7908/11.
Vincenti, C. v. 6409.
Viola, M. 2882.
Viollet-le-Duc, E. 1230.
Vischer, E. 10578.
Vischer, F. Th. 337.
Vischer, R. 337.
Vista, F. S. 3335.
Vitali, L. 7153.
Vitelli, E. 559/61.
Vitry, P. 1815, 1838, 1853, 1863, 1935/7, 1950/6, 2138, 2582, 8936, 9208, 10168/70, 10388, 10477, 11164/6.
Vitzthum, G. Grf. 438, 801, 2583, 2618, 2628/9, 3433.
Viviani, D. 985.
Vöge, W. 2018, 8741, 9693/9, 10483.
Vogel 5999.
Vogel, F. R. 1231/4, 1271, 10952.
Vogel, J. 1979, 3113, 4856.
Vogelsang, W. 338.
Vogler, A. 6041.
Vogler, O. 9016/7.
Vogt, A. 424, 532.
Vogué, E. M. de 8734.
Voituron, H. 2940.
Volbehr, Th. 202, 392, 669a, 3708, 4442, 9571, 9993/4.
Volkmann, H. 8882.
Volkmann, L. 339/40, 2107, 2508, 9749.
Voll, K. 2322/3, 2363, 3234/5, 3489, 4595, 4778, 5169, 7688, 9572, 10047, 10064/7, 10540, 10682.
Vollmann, A. 6042.
Vollmer, H. 18, 1751/2, 5082, 5380.
Voloschin, M. 2806.
Volz, G. B. 6410.
Voss, G. 652, 5525, 7176, 7198.
Voss, H. 2182, 2197/8, 2380/2, 2437, 3692, 4085, 4786, 9697, 10300.
Voss, R. 9396.
Vos van Kleef, D. de 7031.
Vries, R. W. P. de 6246.
Vries, S. de 2528, 2536.
Vries-Lam, D. de 7796.
Vuagneux, H. 7459.
Vuillermin, S. B. 7315.
Vurgey 341.
Vydra, S. 5613.

W. 6930, 6933, 7109, 7967.
W., C. H. 6247.
W., E. 10665.
W., G. A. 2789.
W., H. 1438.
W., K. W. 5249.
W., T. M. 10847/9.
W., W. 9899.
W., W. H. J. 2767.
W., W. K. 10850.
W., W. R. 2144.
Waag, H. 8883.
Waal, de 597, 1197, 8884/7, 8991, 10220.
Wace, A. J. B. 9174.
Wackernagel, M. 1802, 3027.
Wackernagel, R. 6087.
Wackernell, J. E. 4343.
Wade, G. A. 6045.
Wageningen, J. v. 2510.
Wagner, A. 6775.
Wagner, E. 683.
Wagner, F. 1235.
Wagner, H. 6931, 9468.
Wagner, O. 1554.
Wagner, O. jun. 1555.
Wahl, Th. 342.
Wahrlich, H. 6055.
Walbe 9382.
Walcher v. Molthein, A. 974, 6411/3, 6433, 6438, 8036/7.
Waldmann 11255.
Waldmann, B. 5702.
Waldmann, E. 3264, 3590, 4489, 4651, 6099, 7268/71, 11167.
Waldner, H. A. 828, 1236/9,

1336, 1410, 1485, 1560, 1662, 1753, 2334, 7955, 8754, 9357, 10746.
Waldseemüller, M. 5346.
Waele, J. de 7727.
Walker, A. S. 730.
Walker, H. 6414.
Wallander, A. 6046.
Wälli, J. 9408.
Walling, H. 2325.
Wallsee, H.E. 4844, 7842/3.
Walsdorf, E. 1765.
Walter, F. 9485.
Walters, E. W. 6611.
Walters, J. 7080.
Walthari, H. 7170.
Walther, L. 5810.
Walton, W. 2175, 8466.
Waltz, J. J. 1337.
Walzel, O. F. 345.
Wander, R. 10953.
Waněk, F. 868.
Waniček, K. 6846.
Wanscher, V. 4404, 9905.
Wäntig, G. 5100.
Waentig, H. 5895.
Warburg, A. 438, 486/8, 5170, 11403.
Warburg, J. C. 5456.
Ward, C. 343.
Ward, C. S. 717.
Waren, H. 1698.
Warlich, H. 2019.
Warnecke, G. 425/6, 567.
Warre, W. 8459.
Warren, G. B. 6932.
Warschauer, A. 2142.
Warstad 344.
Wartmann, W. 3377, 4598, 10171.
Wasastjerna, N. 1447.
Wasiliewski, W. v. 2230.
Waterhouse 1240.
Waters, W. G. 4277.
Watson, W. C. 1449.
Waetzoldt, W. 108, 313, 345, 363, 611, 2305, 2326, 2373, 3466, 3748, 3938.
Wauters, A. J. 3695, 4542, 9203, 9756/9.
Wavre, W. 10074.
Weale, W. H. J. 2327, 2630, 2714, 2766, 2799/2800, 3133, 3296, 3300/03, 3462, 4106/7, 8505, 9969.
Weaver, L. 6612, 8147.
Weber, A. 239, 3236, 7541, 7890.
Weber, E. 346.
Weber, F. P. 6776.
Weber, G. 2012.
Weber, G. A. 3237/8, 8737, 8888.
Weber, H. 6203.
Weber, N. 6777.
Weber, P. 427, 1464, 4481, 6934, 7898, 9396.
Weber, S. 2493, 4269, 4705, 9216.
Weber, W. 1256.
Weckbecker, W. v. 5091, 6935/7, 10324.
Wedmore, F. 4327, 5606, 5703.
Weese, A. 1386, 1523, 1742, 8417.
Wegeli, R. 6613/4, 7859, 9109, 9510.
Wehl, T. 1663.
Wehnert, S. 9482.
Weidemann, M. 5250/1, 11254.
Weigl, F. 375.
Weigmann, O. 4677, 5512, 10954/5.
Weil, O. L. 10752.
Weinbrenner, K. 8736.
Weiner, P. 10383.
Weingartner, J. 9031.
Weinitz, F. 7044, 9601.
Weinmeister, P. 6778.
Weisbach, W. 801, 4268, 9573, 11363.
Weise, E. M. A. 1839.
Weishaupt, L. 5906.
Weiss, H. 6779, 10574.
Weiss, J. 11388.
Weiss, K. 4233, 4913.
Weissenbach, H. v. 5347, 6248.
Weissmann, A. W. 1272, 2823, 6997.
Weisstein 1754.
Weitenkampf, F. 5348, 9574.
Weixlgärtner, A. v. 529, 2630a, 3239, 4271, 5381, 5385, 5826, 6047, 6497, 10547, 11335.
Weizsäcker, H. 438, 1744, 4411, 4554/6, 7653/4, 10268.
Wellberger, H. V. 568.
Wels, P. 8092.
Welschinger, H. 9127.
Wendel, C. 2631.
Wendel, G. 347.
Wendland, H. 4661, 4663, 10243.
Wenk, K. 9396.
Werestschagin, W. 1957, 2201.
Weretnikow, W. 887, 2936.
Werminghoff, A. 1060.
Werner, H. 1527, 1540, 10719, 10758.
Werner, H. M. 636.
Wernicke, J. 5289.
Wertheim, P. 5713.
Werveke, A. van 2830, 7727/8, 9970.
Weser, R. 4992, 7754/5.
Wessely, C. 2599.
West, W. K. 4845.
Westendorp, K. 10023.
Westheim, P. 5171/5, 5290, 5757, 5807, 6048.
Wetz, W. 293.
Wheeler, G. O. 6049/50.
Wheeler, H. F. B. 5252.
White, W. 4897.
Whitman, A. 4898, 5794.
Wichert, F. 9854.
Wickenhagen, E. 428, 569.
Wickhoff, F. 29, 29a, 315, 543, 805, 826, 2417, 2570, 2598, 2626, 2955, 3028, 3233, 3241, 3413, 9063, 9564, 10549, 10554, 11399.
Widmer, K. 1241, 1531, 1699, 6415, 10885/6.
Widner, K. 6052.
Wiedener-Stern, J. 10782.
Wiegand 6053, 8005, 8344.
Wiel, A. 9321/3, 9343/4.
Wieland, F. 581a, 599.
Wielandt, M. 4857, 4874.
Wienecke, J. C. 6780.
Wieser, F. v. 5346.
Wieynk, H. 1309.
Wiggishoff, J. C. 5253.
Wilczek, Grf. 6939, 10561.
Wilde, O. 348.
Wildeman, M. G. 3088.
Wilhelm, J. 2233.
Wilkinson, M. E. 6249.
Willem, V. 535.
Willems, A. 5570.
Williams, L. 4078, 5896.
Williamson, G. C. 3193, 3983, 4160, 4267, 10472/3.
Willich, H. 830/1, 1620, 2185.
Willmot, E. C. M. 8125.
Willoughby, L. 7143, 7337,

7416, 7558, 7575, 7861, 8352/3, 8480, 9457, 10357, 10456, 10529.
Willrich, E. 3242, 5090, 6288, 10789.
Wilms, N. 429.
Wilpert, J. 1046, 8889/95, 9971/2.
Winckelmann, O. 9128.
Wingenroth, M. 683, 2685, 8007.
Winkler, G. 3821.
Winkler, R. 6848.
Wins, P. A. 8477.
Winter, F. 6250.
Winter, H. 8112.
Winter, M. 7412.
Wirth, Zd. 869, 7960, 10183.
Wistrand, P. G. 6251.
Witkowski, G. J. 536, 1242, 5100.
Witte 8741.
Witte, A. de 6781/2, 6785, 6793, 6810, 7873, 10701.
Witte, E. de 8478.
Wittig, J. 10220a.
Wittyg, W. 5254.
Wityg 6849.
Wize, K. 349.
Woikowsky-Biedau, E. v. 1755.
Wolf, A. 11290/1.
Wolf, G. J. 8418, 10956/7.
Wolff, F. 1338, 5587, 6095, 6940, 7286, 10653.
Wolffenstein 5918.
Wölfflin, H. 829/31, 2100, 3226, 3243, 8861, 9575/6.
Wolter, F. 10958/65.
Wolters, P. 1013.
Wood, T. M. 3008, 3568, 4075, 4517, 5277, 10853.
Woodroffe, J. G. 2475.
Woermann, K. 570, 715, 4687, 9814/6, 10553/4.
Wörndle, E. v. 4979.
Wörndle, H. v. 3371.
Woernle, R. 7339.
Worringer, W. 29b, 125, 207, 318, 350/1, 2279, 2323, 3114, 3243, 10042, 10067.
Wouters de Bouchout 8321, 10702.
Wr., H. 1553.
Wrangel, N. 1505, 1788, 2488, 3711, 5012, 7033, 8967, 10232/4, 11246, 11411.
Wright, F. 6941.
Wulf, M. de 352.
Wulff, O. 438, 537/8, 3994/5, 7633, 8726, 10769.
Wunder 7596.
Wunderlich, Th. 394, 430.
Wurm, A. 2101, 2684/5.
Wurzbach, A. 19.
Wüstling, J. 8654.
Wustmann, G. 3214, 4664, 5407, 5477, 5808, 8076.
Wutte, M. 7874.
Wuttke, R. 5100.
Wylde, C. H. 6416.
Wyllie, B. 6509.
Wyneken, K. 353.
Wytsman, P. 7005.
Wyzewa, T. de 2438, 2883, 3083, 4946, 7224.
W.-Z. 6774.

X. 3917, 8153, 9787.
X., X. 431.
Ximenes, E. 11292.

Yamashita, S. 11104.

Z. 6783, 9072.
Z. V. 4316.
Zacher, A. 8896, 9324.
Zahn, A. v. 539.
Žakavec, F. 4004.
Zampa, R. 8617.
Zanca, A. 8337.
Zancani, C. 6252.
Zappa, G. 1902.
Zarda, A. 9325/6.
Zech, O. 1339.
Zedler, G. 5345.
Zeehe, A. 397.
Zehnder, C. 1243/4.
Zell, F. 1340, 8419, 8425.
Zeller, A. 1664/5, 7873, 9454.
Zeller, F. 10239.
Zeller, J. 8909.
Zemp, J. 600, 1465, 6942/3, 8079, 8421, 8899.
Zesiger, A. 1512, 7957, 9704.
Zesinger, A. 7191, 9707.
Zetzsche, C. 1335, 1341, 10654.
Zeyer, J. 1245.
Zgraggen, M. 9018.
Zibermayer, J. 6943a.
Zickerman, L. 10854.
Zilcken, D. 8937.
Zilcken, P. 2824, 3729, 4523, 4675, 9878, 10580.
Zimmer, N. 9233.
Zimmermann, E. 6417/22, 7518.
Zimmermann, M. 801.
Zimmermann, M. G. 10419, 10542.
Zimmern, H. 10488.
Zingeler, K. Th. 1342.
Ziony, L. J. 5255.
Zippel, G. 8897.
Zobel, V. 1700, 6423, 7488/9, 10887.
Zöchbaur 354.
Zonghi, A. 3403/4, 4215.
Zottmann, L. 2739, 3514.
Zschokke, H. 6998.
Zubrzycki, J. S. 1448, 8028.
Zucchetti 8800.
Zucchini, G. 1621.
Zucker, M. 3244.
Zuckerkandl, B. 3734, 9446.
Zuckermandel, L. 756.
Zukal, J. 9236.
Zumwinkel, A. 8102.
Zur Westen, W. v. 5176/8, 5256/62, 5457, 5483, 5493, 5621, 5746.
Zuylen v. Nyevelt, A. V. 10673.
Zwierzna, F. 6784.
Zwissler, J. 6870/1.
Zwollo, F. 6548.

Sachregister.

Aachen 1115, 1276, 6945/54, 10576/9.
Aalen 9578.
Aalholm 1233.
Aarau 9879.
Aarwangen 6955.
Abassidenkunst 1250/51.
Abbacyrus, h. i. d. K. 916.
Abbeville 764, 6956/7, 9580.
Abbiategrasso 6958.
Abeking, H. 5110.
Abendmahl i. d. K. 917/8.
Abington, Frances [Ikon.] 919.
Abondio, Antonio 6756.
Abou-Ghôch 6959.
Academy Architecture and Architectural Review 20.
Achenbach 2646.
Acier 1794.
Acker, Jacob 692.
Acquafredda 6960.
Acqui 4597.
Adam 1479, 6059.
Adams, J. Qu. 10203.
Ade 5457.
Adelberg 6961.
Aderno 8467.
Adler 2647.
Adler, Friedr. 1480.
Admont 1183.
Afra, h. i. d. K. 1087.
Afrika 612/4, s. a. oriental. Kunst, Kunst d. afrikan. Staaten u. arab. Kunst.
Agen 6962.
Agliate 6963.
Agnelli da Patrignone 2648/50.
Agostino di Duccio 1795/6, 2651, 10169, 11194.
Agra 6964.
Agricola, C. 10405.
Agricola, F. 10204.
Ägypten 589, 1045/6.
Aigueperse 3414.
Aigues-Mortes 6965.
Aïn-Tounga 6966.
Airvault 6967/8.
Aix-en-Provence 2639, 6969.
Albani 3080, 3185, 8817.
Albe 1397.
Alberti 1482/5.
Albertinelli, Mar. 1031, 7628.
Albertolli Giocondo 5900, 6060.
Alberts 2652.
Alcobaça 891.
Aldegrever, H. 2653/4, 5405, 10323.
Aldenhoven, Karl 11339/41.
Alessandria 6970.
Alessi, Andrea da Durazzo 1786.
Alexiew 2655, 5013.
Algardi 1797, 10464.
Aligny, D' 2404.
Alkmaar 6971, 9524.
Alladio 2656.
Alleaume, L. 5458.
Allegorie s. Symbole, Symbolismus.
Allemand, L. H. 8200.
Allio 1486.
Allori Aless. 2657/8, 7614.
Allston 2660.
Alma Tadema 2661, 5277.
Almería 6972/3.
Alonso 1798.
Alsfeld 6974.
Alt 2662/3, 9741, 10325.
Altarkunst (allgem.) 455a/b, 515/22/81a, 599, 1731/48.
Altavilla-Milicia 6975.
Altchristl. Kunst 571/99, s. a. 510, 789, 923, 1108/53/54, 1223, 1892. s. a. byzantinische Kunst, Griechenland, asiatische Kunst.
Altdorf 9581.
Altdorfer 920, 2314, 2664/7, 5405, 10263.
Altena 6976/7.
Altenberg im Rheinland 6978.
Altenberg i. Dhüntale 6979.
Altenburg 6980.
Altenburg (bei Perg) 6981.
Altenfurth 6982.
Altenplathow 6983.
Altfränkische Bilder 442.
Alto Monferrato 6984.
Altomonte, Bart. 9429.
Alunno 2668/71.
Alvito 6985.
Alzano Maggiore 4324.
Amadeo 1799.
Amagni 1390.
Amalfi 1390.
Amalteo 2672.
Amandola 6986.
Aman-Jean 2673.
Amazeno 1401.
Amberg 691.
Amberger, Chr. 7087.
Ambra 6987.
Ambrogio di Antonio da Milano 1800.
Ambrosoli 11342/4.
Amerbach 9612.
Amerika 615/7, 669, 2508,

2641, 4618, Baukunst 1246/7, Plastik 1740, Malerei 2328.
Amerling 10325.
Amherst of Hackney 10335.
Amico di Sandro 2674, 9921, 10429.
Amico Aspertini 10549.
Amiens 6988/90, 9582/4.
Amiet 2490.
Amman, A. F. 5459.
Amman Jost 5215.
Amor Artis 21.
Amra 6991/8.
Amsterdam 2139, 3298, 3643/4, 4434, 4675, 5270, 6997, 9524/85/95, 10531/3/80.
Anatolien 1255.
Anatomie 179, 452/9, 465/6/8/9, 499, 503/16/19/20/39.
Ancona 1390, 1561, 3177, 6999/7003.
Andechs 7004.
Anderlecht 7005.
Andrassy 9761.
André, H. 5260.
Andrea da Bologna 782.
Andrea di Niccolò Alessi 1786.
Andrea da Valle 8542.
Andria 7006.
Andrieux, A. 5354.
Anduze 7007.
Angelico, Fra 977, 1031, 2675/85, 7628, 7633, 10410/29, 10549.
Angelini Tito 8444.
Angers 7008/12.
Angerville-Bailleul 7013.
Angerville-l'Orchez 7014.
Anglada 2686.
Angoulème 7015.
Ani 7016.
Anjou 769.
Annaberg i. E. 1125, 7017/8.
Annaberg i. S. 7019/20.
Ansbach 1646, 3456. 7021/3, 9596.
AnselmiMichelangelo 3965.
Antella 3995.
Antico 1801.
Antike 186, 510/7, 582, 935/7, 1091, 1216/65, 1468, 1647, 1886, 2065/6, 2598, 6339/68, s. a. Abt. IV B, Griechenland.
Antiochia 10373.
Antonelli Giovanni 7056.
Antonello da Messina 1029, 2687/99, 8548, 8711, 9959, 10000, 10277, 10354/64, 10412/28.
Antonello da Saliba 2689.
Antoni, M. 3386.
Antoniazzo Romano 2700/02, 4096, 11170/79/95.
Antonio da Fabriano 782.
Antonio da Ferrara 2703.
Antonio di Giacomo 7056.
Antonio da Sammarino 6511.
Antonio da Viterbo 11194.
Antwerpen 4801, 7024/31, 8103, 9597/600, 10581.
Antwerpner Meister v. 1518 2704.
Anziani Nicolò 2555.
Aosta 1390.
Apollo u. Marsias i. d. K. 921.
Apostel i. d. K. 1765.
Appiani 2705, 10204.
Aprile de 9042.
Apt 2706.
Aquileja 572, 7032.
Arabische Kunst 772.
Araktschef 7033.
Araldi, A. 3884.
Arbeit i. d. K. 922.
Arbeiten in unedlen Metallen, Abt. XB 6, s. a. 1171.
Arcevia 7034.
Achidiaconus acceptus 1802.
Architektur s. Baukunst.
Ardeck 7035.
Ardenne 5912/3.
Arenzano 7036.
Arezzo 4731, 7037/41, 8664.
Arguineta 7042.
Arles 1377, 7043.
Arman de Caillavet 10336.
Armand-Velton 10102/34.
Armenini, G. B. 2779.
Arnaud 8444.
Arnhold 10337/9.
Arnold, K. 5256.
Arnsberg 693.
Arolsen 7044, 9601.
Aronson 1803.
Arphe 6512.
Arrezzo 1182, 1390.
Arrigoni 1804.
Aert de Gelder 10566.
Aertsen 2707/9.
Artz 10563.
Aschach 7045.
Aschaffenburg 705, 1580, 4081, 7046/8.
Asciano 4063.
Ascoli Piceno 1390, 7049/58.
Ascona 4704, 7058.
Ashbee, R. 6061.
Ashburton (Samml.) 10340.
Ashfield 7158.
Asiatische Kunst 618/9, 1248/56, s. a. oriental. Kunst, Kunst der einzelnen asiat. Staaten.
Asnières 7060.
Aspach 7061.
Aspetti Tiziano 9315.
Assiano 7062/3.
Assisi 804/11, 1390, 3018/28/30, 3436, 7064/8, 8771/84.
Aesthetik und Kunstphilosophie Abt. II, s. a. Abt. III (bes. 360, 371/9, 391/2, 402,) vgl. 1104/71, 1334, 1491, 1639, 4504, 5969.
Asti 1390.
Athen 7069, 9602.
Athos 7070.
Ätna [Gebiet des] 7071.
Atri 7072/4.
Attavante degli Attavanti 2511.
Aubazine 7075.
Aubiac 1115.
Aubin 7076.
Aubry, L. F. 10565, 11041.
Audenarde 7077/80.
Audiens 5555.
Audran, Cl. 6149.
Auferstehung i. d. K. 923.
Augsburg 7081/90, 9603.
Augsdorf 7091/2.
August II [Ikon.] 1056.
Augusta 7093.
Augustin, J. B. J. 10129, 11041.
Augustus u. d. Sibylle v. Tibur 1074/5.
Auriol, G. 1009.
Ausruf in Hamburg i. d. K. 924.
Aussig 1426, 6504, 7094.
Ausstellungen Abt. XV, s. a. 485, 1684.
Autun 1386, 7095.
Auxerre 750, 9039, 9604.
Auxtabours, Jean 1487.
Avallon 736/50/65, 10582.
Avenas 7096/7.

Avenches 1460.
Averbode 7098.
Avezzano 1397.
Avigliana 7099.
Avignon 1377,4121,7100/4, 9605/6, 10583.
Avila 7105, 9266.
Avilés 7106.
Avio 7107.
Ax 7108.
Axentowicz, Th. 879.
Aynard-Sammlung 1795.
Azay le Rideau 1182.

Babenhausen i. E. 7109.
Bacchiacca (Fr. Ubertini) 4398, 4551, 9838, 9921, 10412.
Bachlechner, Josef 1805.
Baciccia 10208.
Backhuyzen, L. 10366.
Backsteinbauten 1101/2/14/23, 1207/22/33/71, 1304/18.
Baçó, J. 900, 2496.
Bacon 2710.
Bacon jun., F. 1356.
Bacon, T.W. (Samml.) 3056.
Bács-Bodrog 7110.
Badajoz 7111.
Baden b. Wien 7112.
Baden (Großherzogtum) 655/83, 1330/4.
Badeslade 1353.
Badile 2711.
Baffier 1806.
Bagard 6062.
Baglioni 8648/9.
Bagnacaballo 9607.
Bagnacavallo 2712.
Bagnaia 9180.
Bagnères-de-Bigorre 9608.
Bagnole 7113.
Bagnols-sur-Cèze 10360.
Bagolino 7114.
Baier 6513.
Baiken 2713.
Bailly 2714.
Bakst 2483.
Balaton [Umgebung] 7115.
Baldovinetti 2715/6.
Baldinucci 3023.
Balducci, Lemmo 2844.
Baldung, Hans, gen. Grien 2717/8, 9630, 10263.
Balechou 5460.
Balestrieri 2719.
Ballenstedt 1536/7.
Bally, O. (Sammlung, Säckingen) 6653.
Balsignano 7116.
Baluschek 2720.
Bambaja 1807.
Bamberg 1193,6600,7117/9, 9596, 9609.
Bandinelli 2721.
Bandini 1808.
Bandino presso Firenze 7119a.
Bangor 7120.
Banjaluka 1428.
Bankel 5461.
Baer, F. M. (Samml.) 10344.
Baratta 1903.
Barbato d'Arbe 7121.
Barberini 10209, 10342/3.
Barbier 2722.
Barcelona 2502, 7122.
Bardin 2723.
Baren, v. d. 2340, 2724.
Bargue, C. 10563a.
Bari 7123/4.
Bar-le-Duc 7125.
Barletta 1401, 7126.
Barmen 1288/94, 1326, 5409, 7127.
Barnaba da Modena 9769, 10457.
Barnard 1809.
Barocci, Fed. 10001.
Barockkunst (allgem.) 605/6, 1183, 1291/96, 1313/4, 1789.
Barozzi, G. s. Vignola.
Barr 7128.
Barrias 1728, 1810.
Barry 9817.
Bártfa 7129.
Bartholomäus-Meister 10157.
Bartholomé 1811/3.
Bartolo di Fredi 2725, 9769.
Bartelomeo della Gatta 10216, 11175.
Bartolomeo di Maestro Gentile 2728.
Bartolomeo Fra 2726/7, 10216, 11128.
Bartolomeo Veneto 2729, 9997, 10549.
Bartolozzi, Franc. 5462/4.
Bartolozzi, Salvador 2730.
Baertsoen, Alb. 5465.
Barye 1814, 10358.
Baerze 1815.
Basaïti 2731, 10428.
Baschenis 2732.
Basel 1125, 1460, 2636, 7130/41, 9610/21, 10584.
Basler Meister von 1445 2733.
Basilika [allgem.] 1108/53.
Bassano (Stadt) 9622.
Bassano 2734/9, 7142, 9549, 9921, 10218, 10412.
Bastanier, Hans 1816.
Batalha 891.
Bath 7143.
Battele, Jaques u. Jean v. 2331.
Battista di Dosso 10172.
Baudringien 2740.
Bauduin van d. Wyct, alias van Battele 2331.
Bauer, K. J. 6514.
Bauer, Leop. 6063.
Bauernkunst s. Volkskunst.
Baukunst Abt. VI, s. a. 20, 32/3, 96, 230, 251/2, 264/5, 277/8, 284/8, 364, 428, 504/21/79/83, 602, 1470, 1770/71, 5919.
Baum, Paul 2741.
Bäume i. d. K. 925/6.
Baumeister 975.
Baumgartner, J. W. 2741a, 7107.
Baustil s. Stil.
Bautzen 659.
Bavusoti 2742.
Baxter, George 5466/7.
Bayern 381, 484, 653/77/84/91, 708, 1333/40, 1780, s. a. Deutschland.
Bayes 1817.
Bayeu 2743.
Bayeux 7144.
Bayonne 10360.
Bazel 1488.
Bazzero 10345.
Beale 10472.
Beardsley 5468/73.
Béarn 907.
Beaufort 9623.
Beaune 7145.
Beauvais 737, 9376, 9624.
Beccafumi 1078.
Beccaruzzi, Fr. 6103.
Bechtoldsheim 7146.
Beckerath 2744.
Becquet 1818.
Beechy 2745, 10357.
Beerbohm, M. 5474.
Begas 1819.
Beham, B. 2381, 5405.
Beham, H. Seb. 5405/75.

Behm, W. 2364.
Behn 1820.
Behrens 1489/93, 1821, 5992, 6082, 10346.
Béhuard 769.
Beilngries 688/9.
Beit (Sammlung, London) 10347.
Bek-Gran, Herrm. 5476/7.
Belcaro 7147.
Beldensnyder 1822.
Belem 891, 7148.
Beleuchtungslehre s. Perspektive.
Belgien 531, 620/36, 762, 1257/8/60/61/61a/65/68/69/70, 1285, s. a. 17, 2329/63, s. a. Niederlande.
Belgrad 7149, 9625.
Bella, G. 9305/16.
Bellagio 7150.
Bellano 7151/3, 10025, 10386, 10906.
Bellegarde 7154.
Bellegarde - en - Gâtinais 7155.
Bellette, A. 643.
Bellegambe 2746/7.
Belleroche, Alb. 5478/9.
Bellini 1029, 2749/64, 2832, 3492, 4072, 5390, 9294, 9319, 9997, 10025, 10128, 10348.
Bellini, Filippo 2748.
Bellinzona 7156/7.
Bellotti, B. 9837.
Belluno 4973.
Belmount Hall 1071.
Belsen 3756.
Beltrami 2765.
Belvoir 7158.
Bembé, A. 6064.
Bembo, Bonifazio 8599.
Benedetto da Majano 1823, 8450.
Benedetto da Rovezzano 7628, 8851.
Benediktinerkunst 1771.
Benevent (Provinz) 7159.
Benvenuti, P. 8444.
Benincasa, Caterina i. d. K. 927/8.
Benirscke, Max 6065.
Benndorf, Otto 11345.
Benois, A. 2483.
Benoit 2403.
Benson 2766.
Benson, R. H. (Sammlung London) 10348.
Benziger de Glutz 10349.
Benzone 2767.
Berchmans 2768, 8187.
Berckel, Th.-V. van 6785.
Berckheyde 2351.
Bercy 7160.
Berenson (Samml., Settignano) 4062, 4200.
Berény 2769/70.
Berfola 1053.
Bergamo 2658, 2771, 7161/5, 9627/9.
Berge, S. P. v. d. 2351.
Bergen 7166.
Bergen bei Neuburg 7167.
Berger, Joh. 9417.
Bergh, R. 2364.
Bergische Kunst 1281/84/88/89/94, 1309.
Bergognone 977, 2771/2, 8130.
Bergström, S. 2364.
Berjou 8200.
Berlage 1495.
Berlin 537, 1174, 1296, 1537/94/95, 1746, 3747, 5278, 7168/83, Mus. 1657, 1967, 2177, 3716/50, 9630/97, Ausst. 3488, 4575, 6091/5, 10585/654.
Bermann 1824.
Bermejo, Bart. 4253.
Bermont 7184.
Bern 895, 1512, 2635, 3496, 4085, 7185/91, 9699/707.
Bernabei, Pier. Ant. 10172.
Bernard 1825, 2773.
Bernardino da Brescia 9294.
Bernardino dei Conti 10457.
Bernardino di Mariotto 813.
Bernardo Celentano 2774.
Bernatzik 2775/8.
Bernier 5480/1.
Bernini 785, 1078, 1826/9, 8633, 10351.
Bernstein 7192.
Beromünster 7193.
Berry, Jean de 7568.
Berschis 7194.
Berthoud 1460, 6615,
Bertin 2404.
Bertoldo 1830, 9842, 10386.
Bertolotti (Samml.) 10350.
Bertucci 2779.
Beruete (Samml., Madrid) 3467.
Beruete, A. de 2780.
Besalu 7195.
Besançon 4151, 9708/10, 10157, 10359.
Bessinge près Genève 7196.
Bestattungsanlagen s. Grabmalkunst.
Béthune 1496/8.
Beukelaar, J. 10326.
Beurdeley, 5482.
Beuron 7197.
Bewegungsproblem, D., i. d. K. 339.
Beyer, A. 7488.
Bezmin 1831.
Bezzi 2781.
Biard, P. 1836.
Bibel, die, i. d. K. 929/30, 4653/5, s. a. 915.
Bibiena 7812.
Bibliographie Abt. I, 1/11, s. a. Nr. 1465.
Bibra 7198.
Bicci di Lorenzo 3402.
Biel 1460, 2340, 2635.
Bielefeld 694/5.
Bjernede 1276.
Biese, Karl 5483.
Bignasco 7199/200.
Bilderrahmen 344.
Bilderwand in der orthodoxen Kirche 509.
Billet, P. 10563a.
Billing, H. 10021.
Bimbirkilisse 7201.
Binche 7202.
Binet 2782, 6066.
Bink, J. 5405.
Biny, M. [Sammlg.] 1815.
Biographieen Abt. XVI s. a. 517.
Biondo 2783/4.
Björk, O. 2364.
Bioul 7203.
Birmingham 9711.
Biskaya 910.
Bittino 2785.
Bivona 786.
Blaise 10336.
Blake 2786/94.
Blasy, v. d. 2340.
Blaubeuren 1753, 7204/5.
Ble de 2340.
Blechen 2795/6.
Bles 2797, 10430.
Block 2798.
Blois 1376, 1410, 7206/7, 9712/3.
Blom, Jan 2350.
Blommers, B. J. 10491.
Blondat 1832.
Blondeel 2799/800.
Blondel, J. F. 1499.
Blumen i. d. K. 931.

Blumenkultus 389, 472, s. a. Gartenkunst.
Blumenstein 7208.
Bobbio 7209, 8602.
Boccati 2801.
Bochum (Land) 698.
Bock, Th. de 10563.
Böcklin 2802/5, 7136.
Bode 11346.
Boëst, von 2340.
Bogajewski 2483, 2806.
Boehle 2807/11, 9690.
Boehm 2812.
Böhmen 485, 858/61/3/7, 932, 1310/39, 1435.
Böhmisch-Brod (Bez.) 867.
Bohrau bei Öls 1794.
Boilly, L. 10366.
Boisclaireau 7210.
Bois-le-Duc 7211/3.
Boissieu, J. J. de 9910,
Boito 1500.
Boldini 5573.
Bolkoburg 1319.
Bollery 2813, 5484.
Bologna 804, 1621, 1925, 3103, 3349/51, 4492, 4617, 5068, 7214/34, 9714/5, 10025, 10665/7.
Boltraffio 10371, 10549.
Bon, B. 1786.
Bonacardo 7235/6.
Bonacorsi, P. I. 1801.
Bonazza 1903.
Bonconsigli 2814.
Bonfigli 8610, 11179/95.
Bonheur 2815.
Bonifazio 10348.
Bonlieu 7237.
Bonnard 2816, 4573.
Bonneville-Aptot 9176.
Bonnier 1501,
Bonnington 2817, 10164, 10371.
Bonomo, Jacobello 782.
Bordeaux 739, 10658/60.
Bordone 2818, 9958/9, 10412/29.
Borghese (Samml., Rom) 10351.
Borglum, G. 1740.
Borgo S. Donnino 7238.
Borgoña, Juan de 11390.
Boringholm 7239.
Borissoff-Moussatoff 2483, 2820/1.
Bormio 7240.
Borowikowski 2822.
Borromini 1833.
Bosboom 2823/4, 10491, 10563.
Bosch 2825/7, 9651, 10431, 10670/1.
Bosnien 1428.
Bossard 2828.
Bossche 2829/30.
Boss, E. 2490.
Bossancze 7241.
Bosse, A. 1009.
Boston 1809, 4616, 6594, 9716/20, 10661.
Both 2831, 10217.
Botkin (Samml.) 10352.
Böttger 6421.
Botticelli 825, 1029, 2832/51, 4268, 7778, 9958/9, 10091/6, 10323/59/86, 10795.
Botticini 10418.
Bötzen 2634.
Bouchardon 1834/8.
Boucher 2288, 2852/5, 5486, 6149, 6423a, 9584, 10256, 10336/58, 10438/85, 10562, 10981, 11023a.
Bouchot 11347/8.
Boudin, E. 10563a.
Bourbourg 2742.
Bourdelle 1839.
Bourdery, Louis 2856.
Bourdichon 2857, 9917, 10133, 11052.
Bourdon, S. 10564.
Bourg 7243/5.
Bourgeois 2858.
Bourges 1165.
Bouriché 1840.
Bourneville 1653, 7246.
Boursse 11430a.
Boussac 7246a.
Boutet, H. 5260.
Boutet de Monvel 2859, 5260.
Bouts, Albert 2336.
Bouts, Dirk 2336, 2860/3, 7778, 9942, 10430, 11421.
Bouvenne 5260.
Bouvier 7507.
Bouvin, F. 5354.
Boverie 1728.
Boyd, D. K. 1362.
Boze 2405.
Brackenheim 7247.
Bracquemond, F. 2864, 5260, 5487/8.
Brailowski, Leonid 6067.
Braith 2865.
Bramante 785, 1502/3, 4015, 8229.
Bramantino 2866/7, 10354.
Branche 6786.
Branchi 7248.
Brancion 7249.
Brandani, Feder. 6424.
Brandard 5413.
Brandberg 7250.
Brandegee 2868.
Brandenberg 2869.
Brandenburg 683, 1298, 7251/1a.
Brandenburg a. H. 7252/3.
Brandi, G. 10218.
Brandis 2870.
Brandl 2871.
Brangwyn 2872/5, 5065, 5402.
Brant, Seb. [Ikon.] 933, s. a. 3211a.
Brantzky, F. 1504.
Braquaval, Louis 2722.
Brauchitsch, Marg. v. 6253/4.
Bräuer 2876.
Braun, Alfred 5489.
Braunau 1426.
Bräunlingen 7256.
Braunsberg 7257.
Braunschweig (Herzogtum u. Stadt) 647, 7258/9, 7870, 9721.
Braunschweig, Herzog zu (Samml.) 6678/9.
Bräunsdorf 713.
Bray, S. de 2351.
Brebières 7260.
Brecht 7261.
Breda 7262.
Bregenz 7263.
Bregno 1841, 8838.
Breitkopf-Cosel 1842.
Breitner, G. H. 10491.
Brekelenkam 10431, 10547.
Bremen 21a, 3256, 7264/71, 9631, 9721/32, 10662/5.
Brenna 1505.
Brenner, Victor D. 6787.
Brescia 9733.
Brescianino 10027.
Bresdin, R. 5490.
Breslau 7273/86, 9734/8.
Brest 767.
Breton, J. 10563a.
Bretz 7527.
Breu, Jörg 5491.
Breughel 2877/83, 5265, 10431, 10503.
Briegmann, Annie W. 5492.
Brienne, Comtesse de [Ikon.] 934.

Bril 2884.
Brindisi 7287.
Briosco 1843.
Brioschi 1844.
Brixen 1079a, 7288.
Broad Campden 7289.
Broechem 7290.
Brody-Vitali, Ch. 5013.
Brokoff 1845.
Bromberg 7291.
Brömse, A. 5395.
Bronckhorst 9592.
Bronzeplastik 1767/8.
Bronzino 2885/7, 6103, 9959/60.
Brosset, Alex. 6617.
Brou 7292/3.
Brouillet 2888.
Brouwer 2889/91, 6425, 10431.
Brown 2892.
Brožik 2893.
Bruce 2894.
Bruce-Joyt 6788.
Brücke im Stadtbild 1655.
Brueghel s. Breughel.
Brügge 4104, 7294/301, 10666/82.
Brugger, Andr. 9473.
Brunellesco 127, 1846/7.
Brunier, J. 8202.
Brünn 3703, 7302/5, 9739/41, 10683/5.
Brunnen 1702/45/51/2/3, 2008.
Brunnental bei Schärding 7306.
Bruno 2895.
Brusasorci 2896.
Brüssel 2732, 4800/6, 4956, 6769, 7307/14, 9742/59, 10142, 10686/702.
Brusson 7315.
Brustolon 1848/9.
Brütten 7316.
Bryan-De Montor (Sammlung, New York) 10080, 10353/4.
Buccleuch, Herzog (Samml.) 10355.
Buchbinderei u. Leder XB 3.
Buchelius 7981.
Buchenau a. d. Lahn 713.
Bucherer 5493.
Buchholz 2897.
Buchler 5257.
Buchmalerei VIII C s. a. 618a, 997, 1156, 2509/2631, 5019.
Buchrolle i. d. K. 935/7.
Bückeburg 1296.
Buckingham, Duke of (Samml.) 10356.
Buda-Felhéviz 7317.
Budapest 1521, 3229, 3378, 4349/69, 7318/23, 9760/70, 10703/6.
Buddens 496.
Budweis 9771.
Bugatti 1850/1.
Bugiardini 10216.
Bugnicourt 2898.
Bühl 7324/5.
Bühler, Christian 5212.
Buisson 2899.
Bukarest 7326.
Bulcke 2900.
Bunchô Tani 2901.
Bunzlau 7327/8.
Buonfigli 10348.
Buontalenti 1506.
Burchard, F. [Ikon.] 938.
Bürck 2902.
Burckhardt 2903, 11349/50.
Burde, P. 5413.
Burgdorf 9772/3.
Burgen (u. Schlösser) 636, 716/46, 802/48/80, 1299, 1319/22/30/38/42/43/70/76, 1379/88/94, 1416/19/20, 1430/2/6, 1456, 1583. Einzelne Burgen s. unter XIII. Topogr.
Burger 2904.
Bürger-Thoré 11351.
Burgk 7329.
Burgkmair 2905/7, 3633.
Burgos 7292, 7330/5, 8082.
Burgundische Kunst 626, 753 s. a. Frankreich.
Buri, M. 2490.
Burligo 2771.
Burnaccini 6554.
Burnaud 2908.
Burne-Jones 2909/12, 2396.
Burrer 6641.
Bürresheim 7336.
Burridge, F. V. 5494.
Burty 5495, 11352.
Bury S. Edmunds 7337.
Busch, Georg 7537.
Busch, Wilh. 2369, 5150, 5496/513.
Buesem 2913.
Busloup 7338.
Bussy 2914/5.
Busti, Ag. 10906.
Butinone 2428.
Buto, Jean 5299.
Buttstedt 7339.
Buys, Jac. 5514.
Buysse 2916.
Buysters 10336.
Byzantinische Kunst 571/99, s. a. 538, 1109/54, 1468, s. a. altchristl. Kunst, Griechenland, asiatische Kunst.

Cabat 2404.
Cabazalero 9763.
Cacciaguerra 2917.
Cademario 7340.
Cadioli 8288.
Cadore [Gebiet von] 7341/3.
Caen 7344/5, 9774, 10707.
Caffieri 1852/3, 5515, 10485.
Cagliari 809, 7346/7.
Cagnola (Samml., Mailand) 4062, 4200.
Cagnoli, T. de 8483.
Cahors 1014, 7348.
Cairo 7349, 9775.
Cajus d'Andrea 2918.
Caivano 7350/1.
Calahorra 1470, 7352.
Calcar 2919.
Caldara, Dom. 9838.
Calì 8444.
Callisto di Cividale 9273.
Callisto (Piazza) di Lodi 2920/1, 8128.
Callot, J. 10565.
Callow 2922/3.
Calmettes 2924/7.
Cals 10496.
Calw 7353/3a.
Camaïrago 7354.
Camarotti 1854.
Cambio 1855.
Cambridge 4947, 5301, 7355/7, 9776.
Camden 10357.
Camerino 7358.
Cameron 5516.
Camondo (Samml.) 10358.
Campagnola Domenico 5265.
Campagnola, Gerol. 2928.
Campagnola, Guilio 5517/8.
Campana (Samml.) 10359/61.
Campaña 2501.
Campbell 1507.
Camphuysen 5923.

Campi 2929.
Campin 2930/1.
Campione 7359.
Campomorto 7360.
Camporeggio 7361.
Campori (Samml., Modena) 10362.
Camuccini, Vinc. 8444.
Canaletto 9305, 9761.
Canapville 7362.
Cannes 7363.
Cannon, H. W. (Samml.) 10363.
Cano 2932/3, 9763.
Canova 127, 939, 1015, 1856/9, 10564.
Cantalamessa, Giulio 11353.
Cantalupo 785.
Canterbury 7364/7.
Canzano 773.
Capelli (Samml.) 11190.
Capello, Vincenzo 940.
Caponapoli 4207.
Caporali, B. 977.
Cappelli di Amatrice 2934.
Cappiello 2935.
Capponi 1860.
Capradosso 7368.
Capramarittima 7369.
Caprarola 1617, 8833.
Capua 7371/2.
Carabbia 4269.
Carabin 1861.
Caradosso 1841, 6515.
Caraffe, A. Ch. 10564.
Caran d'Ache 5519/20.
Carate Brianza 7373.
Caravac 2936.
Caravaggio 1095, 2937/8.
Carcassonne 738/49, 7374/5.
Cardillo, Mancio 2742.
Cardinaux, E. 2490.
Carel 7376.
Cariani 9837, 10348.
Carlevaris, Luca 9305, 10217.
Carli 2939.
Carlier 2940, 6068.
Carlsruhe 7377.
Carl Stuart 941.
Carlos, Don, i. d. K. 941a.
Carmontelle 5521.
Carneiro, J. Dias (Samml., Rio de Janeiro) 4467.
Carnevale, Fra 10342.
Carona 4269, 7378/9.
Caroto 2941/2, 9342, 10549.
Carpaccio 801, 2943/6, 9312, 9630, 10348, 10428.
Carpeaux 2947/52.
Carpenino 2953.
Carpi 7380.
Carpineta 4243.
Carpioni 2418.
Carracci 2954/5, 10562.
Carrand, L. 8200.
Carrara 1766.
Carreño 10567.
Carriera, Rosalba 2956/6a, 10981, 11042.
Carrière 2957/65.
Carta, Nat. 8444.
Casaccia 7381.
Casalborgone 7382.
Casamari 1401, 7383.
Casaranello 7384/5.
Casillas de Berlanga 7386.
Časlau 7387.
Caspar Oswald a S. Josepho Frater 1508.
Caspe 7388.
Cassagne 2967.
Cassatt, Mary 4157, 11430a.
Cassel (Bez. u. Stadt) 651, 7389/90.
Cassioli 9059.
Castagno 2968/9.
Castelbarco, G. [Bildn.] 942.
Castelbuono 7391.
Castelfiorentino 7393.
Castellaci (Samml.) 10364.
Castelli 7394.
Castello di Giana 985.
Casterman (Samml.) 10365.
Castiglione, Baldass. 795.
Castiglione d'Adda 7395.
Castiglione d'Olona 7396.
Castiglioni Benedetto 2971.
Castignano 7397.
Castorano 7398/9.
Castres 3477, 3787.
Catania 786, 2692, 7400/1.
Catena 2971.
Catterson-Smith 9817.
Caussade 7402.
Cavagnolo Po 1771.
Cavaliere d'Arpino 8817.
Cavallini 2972, 3030.
Cavaro 2973.
Cavenaghi 3825/31/44, 6897.
Cavillier 6550.
Caylus 11354/5.
Cazin, J.-C. 2974/5.
Celano 1397.
Celentano 9059.
Celle 7403, 9777/8.
Cellini 6515/9.
Celloro 9340.
Celtis, Konrad v. (Bildn.) 2905.
Cerami 8467.
Cerbarola 7404.
Cerito, F. 5413.
Cesano presso Roma 7405.
Cesare da Sesto 2976/9, 10428.
Cesena 7404.
Cézanne 2406/7/11, 2980/6, 9679.
Chahine, E. 5402, 5522/3, 5658.
Chaigneau 2987.
Chaix d'Est-Ange (Samml.) 10366.
Challant 11357.
Challant, Isabelle de 6687.
Chalonnes 769.
Châlons 7407.
Chambiges 8583.
Chambord 1376, 7206.
Champaigne, J. B. de 100.
Champaigne, Phil. de 2988, 10366, 10564.
Chanteheux 8176.
Chantilly 9779.
Chantreau 10256.
Chapu 1863.
Chardin, B. S. 1009, 2989/3007, 3343, 10371, 10431, 10564, 10981 11041.
Charles 3008.
Charles, J. 1740, 9924.
Charlet 3008, 10564.
Charlier 1864, 10336.
Charlottenhof bei Potsdam 7408.
Charlton, W. H. 5524.
Charpentier 1865.
Chartres 1165, 1487, 1758, 7409/12.
Chassériau 3010, 9608, 10129, 10137.
Château-Gontier 7413.
Chatterton & Couch 1360.
Chaudet 3011.
Chaumont 8486.
Chaumont-sur-Loire 7414.
Chaux-de-Fonds 9780,
Chedeau (Samml.) 10367.
Chemnitz 10708.
Chenavard 3012.
Ch'ên Nan-p'in 3013.
Ch'en Tzu-chao 3014.
Chenonceaux 1376.
Cheramy (Samml.) 10368/71.
Chéret 3015, 5260.
Cherico, Fr. A. del 2511/13.

Chester 1350, 7415/6.
Chevalerie, La 8609.
Chevrières 7417.
Chezal Benoît 7418.
Chiaravalle 7419.
Chiari 9781.
Chiavenna 7420.
Chieti 3051, 10709.
Chikuden Tanomura 3016.
Chilleri 1866.
Chillon 7421.
China 740, 834, 5288, s. a. Ostasien.
Chin Namkin 4170.
Chinon 6967.
Chinzan Tsubaki 3017.
Chirk Castle 7422.
Chiusa di Pesio 3181.
Chodowiecki 2367, 5525/8, 10618.
Chola 3018.
Chorin 1298.
Chôshun 3019.
Christ 1867.
Christiania 9782.
Christl. Kunst, Gesellschaft für 479/80/92.
Christus i. d. K. 943/62, s. a. 1014, 1765, 3106/99, 3245.
Chû Asai 3020.
Chur 7423/4, 9783.
Cignani 3021.
Cigogna 3022.
Cigoli 1078, 3023.
Cima 3024/7, 9294, 3919, 10263, 10386.
Cimabue 3028/30, 10427.
Cinelli 6521.
Cintra 890.
Cioli, A. 800.
Ciriaco d'Ancona 2570.
Cislago 7425.
Citolib 7426.
Città della Pieve 7427.
Ciurlo 2013.
Cividale 9273.
Civita Lavinia 7428.
Civitali, Matteo 10387.
Claire 6522.
Clarenbach, M. 7527.
Claeszoon, A. 9748.
Claude 3031/2.
Claudel 1868.
Claus 3033/4.
Cleef, Jan van 2714.
Clermont 7430.
Cléry 733, 7431.
Cleve 7262, 10336.
Clève, Van 1852.
Clèves, Ph. v. 2569.
Clifford 3035.
Clifford, H. E. 1364.
Clipy 7432.
Clodion 1869/70.
Clouet 3036/44, 8719, 10133, 10362, 10979, 11013/15/16.
Cluniazenserkunst 1771.
Cluny 704, 1027, 1386, 9784/5.
Cluso 7433.
Cnoep, Heinr. 6523.
Coats, W. A. (Samml.) 4223.
Coburg (Amt) 652.
Coburn 5529.
Cochin 742, 5388, 10256, 10485, 11023a.
Cock van Alost, P. 9748.
Coecke 3045.
Coclers 3046/9.
Codogno 7434.
Coello 9421a, 8719, 10336.
Cogné 1871.
Colad'Amatrice782,3050/1.
Coldecott, W. 5150.
Coldimancio 7435.
Cole, R. V. 925, 10471.
Colin 5530.
Colle Aprico 4059.
Collemancio 7436.
Colleoni 11363.
Collin 5531, 6264.
Colmann 6618.
Colmar 10359.
Colombano, S. 3769.
Colonna (Gal., Rom) 10371.
Coltellini, Michele 10025.
Colyn de Nole 1872.
Commans 3052.
Commercy 7437.
Como 4269, 7438/43, 9786.
Compito 7444.
Compoo 7445.
Conca 10173, 10218.
Conder 3053, 9818.
Condino 7446/7.
Coninxloo 3054, 11421.
Constable 3055/8a, 3124, 10164, 10370, 10609.
Contin 1509.
Contratti 1053.
Cook, F. (Samml. Richmond) 3330, 3626, 10373.
Cooper, S. 10472.
Copley 3059.
Coques, G. 9634/77.
Corbeil 7448.
Corbie 733.
Corchiano 7449.
Cordoba 1470, 7450/2, 9787.
Corfù 7453.
Corinth 3060/3.
Cormeilles-en-Parisis 7454.
Cornacchini 8633.
Cornelisz 3064, 9748.
Cornelius 127.
Cornelius, Peter von 3065/6.
Coront, J. 8202.
Corot 2404, 3067/72, 3092, 9818/20/78, 9964, 10121/4, 10368, 10403/96, 10526.
Correggio 785, 3073/83, 3185, 9549, 9910, 10340/62/89, 10795.
Corrèze 7455.
Corrubbio 3022.
Corsica 1391.
Corte 1873.
Cortina d'Ampezzo 7456.
Cortona 811.
Corvey a. d. Weser 7457/8.
Cossa 7594, 10386.
Cossmann, A. 5395.
Costa, Angelo Maria 3084.
Costa, Lorenzo 3085, 7218, 7594, 9958/9, 10025/97.
Costantini 3086.
Coster 3088, 10374.
Cosway 7158, 10473.
Côte (Samml.) 10375/6.
Cotes 9817.
Cottet 5532.
Coulanges 8049.
Couloisy 1165.
Countisbury 8196.
Courbet 3089/94, 9679, 9878, 9952.
Courbevoie 7459.
Courcival 7460.
Court, Jean de 10133, 11013/6.
Courteilles-le-Maulle 9040.
Courtenay 7461.
Courtens 2362, 3095/7.
Courtrai 7462/9.
Courtrais 1496.
Cousins 3098.
Coustain, Pierre 2331.
Coustou 1874.
Cousturier 3099.
Couture 3100/1, 9679, 10371.
Cox 5533.
Coxel 2340.
Coxie, 2331.
Coypel 2410, 3102/3, 6149, 10336, 10564.
Craig, G. 5355.

Cranach 3104/14, 3220, 10157.
Crane, W. 3115/6, 5150, 6068.
Crauk 1875.
Crawford 1356.
Crecy 7470.
Créisker 8083.
Cremnago 7471.
Cremona 7472/3.
Crespi, G. B. 10208/18, 10389.
Creswick 3117.
Creta 7474.
Crisp, F. A. (Samml.) 10377.
Cristobál da Avila 6524.
Cristoforo da Geremia 10134.
Cristoforo Foschi da Fano 8761.
Cristoforo Romano 1876.
Crivelli, Carlo 813, 3118/9, 9921, 10348, 10428.
Crivelli, Vittorio 782, 3120/1, 10348.
Croeber, P. 3122.
Crollalanza 3123.
Crome 3124.
Cronberg 7475.
Cros 6255, 6426.
Cross 3126/7.
Crosse, L. 10472.
Cruikshank 5534.
Culeman, C. (Sammlung, Hannover) 10378.
Cumberland, Herzog v. (Samml.) 6678/9.
Cuneo 7476.
Cuyp 2343/50, 3128, 9591, 10431, 10503/26.
Cypern 7477.
Czajkowski, S. 879.
Czartoryski, Fürst (Samml. Krakau) 10379/80.
Czernowitz 7478.

Dachau 7479, 9788/9, 10221.
Dachstein 7480.
Dachwerk 1191, 1367.
Daddi 801, 7628, 10138, 10354, 10427.
Daffinger 3129, 3367.
Dalla Rosa 3130.
Dallin, C. E. 1740.
Dalmatien 572/5, 853/4, 1428/34, 1786.
Dalmau, L. 2501, 2496, 3131.
Dalou [Bildn.] 2661.
Damaskus 7349.
Dambach 7192.
Damme 7481.
Dance 10357.
Dänemark 637/8, 640/1/2, 1273/75/76/77/85, 2364/66, s. a. skandinavische Kunst.
Daniele da Volterra 1836.
Danloux, J. 10336.
Dannecker 1877/8.
Danse 5535/6.
Dante 2034/38/39, 5291.
Danzig 7482/7.
Daouleh 1248.
Darbringung im Tempel i. d. K. 963.
Daret, Jaques 2336, 3132/3, 2931.
Darmstadt 440/70/86/7/8, 1537 a/44/51, 4531, 6423, 7488/9, 9790/2, 10710/19, 10936.
Datini 11358.
Dattari (Samml.) 10381.
Daubigny 10124, 10526.
Dauchez 5537/9.
Daumier 5122, 5540/5, 9679, 9952, 10358, 10496, 10661.
Dausch 1879.
Dautphe 713.
Davia-Bargellini 3350.
David, Gerard 3134/5, 10670.
David, J. L. 1728, 2405, 3136/41, 9964, 10155, 10370, 10505, 11023.
David, L.'s Frau [Ikon.] 964.
David, P. 643.
Davis 3142.
Dawber, E. G. 1357/64.
Dawson, C. E. 5546.
Dayg Sebastian 5039.
Dearle, J. H. 2912.
Debschitz 10786.
Decamps 2404, 10121/4, 10563 a.
Decorchemont 6429.
Deffendente da Ferrara 10429, 10549.
De France 3143.
Defregger 10326.
Degas 3144/9, 10358, 10496, 11430a.
Dehonenck 9608.
Dejean, Louis 4723, 6427.
Dekoration (inkl. dekorative Malerei u. Plastik) Abt. X a, s. a. 41, 279, 788, 1140, 1237, 1473, 1715, 1770, 6140, s. a. Flächenkunst, Ornament, Teppiche.
Delacroix 3151/8, 9878, 10121/4, 10358/68, 10496.
Delaherche 3159, 6428.
Delaroche 10564.
Delasalle 5547.
Delaunois 2362, 3160.
Delcour 1880.
Delestre 3161.
Delfosse 5548.
Del Majno (Magno) 1882.
Delmenhorst 649.
Del Prato (Samml.) 10382.
Dembinski, Lukasz 8922.
Demuth, Ida Madl. 5549, 6256.
Dendermonde 7490/1.
Den Duyts 3162.
Denis, h., i. d. K. 965.
Denis, Maurice 3163/6.
Denisot [Ikon.] 966/7.
Denisow, A. 5013.
Denkmalkunst 1648, 1738/63.
Denkmalpflege Abt. XII, s. a. 478, 871, 2243, vgl. Städtebau (VI, E).
Dens 2340.
Denzano presso Castelvetro 1403.
Deraloff (Samml., St. Petersburg) 4484.
Deruta 2669.
Désarnaud 10562.
Desfriches 3167, 11359.
Desgoffe, A. 2404.
Des Jardins 1883.
Desiderio da Settignano 1884/99, 7628, 10386.
Deslaviers 643.
Desmoulins, Dame Aldegonde 8181.
Despret, Georg. 6429.
Desprez 3168.
Deusser, A. 7527.
Deutscher Verein f. Kunstwissenschaft 434.
Deutschland 417, 442/78/79/80/4, 647/715, 2367/82, 851, 1004, 1060, 1117/30/64, 1269/70, 1281/1342, 1649/60, 1720/42/55, 1785, 5151,

s. a. d. deutschen Einzelstaaten u. Provinzen.
Devambez 3169.
Devéria 10155/6, 10496.
Devonshire, Duke of (Samml.) 4416/50.
Diaz 9964, 10124.
Dickinson 5550.
Dieghem 7492.
Dielingen 7493.
Diest 7494.
Dietkirchen 7495/6.
Dietz 7497.
Diez 3170/6, 5551.
Dijon 7498/500, 9793/7, 9921, 10720.
Dilettantismus 231.
Dilich 1065, 5552.
Dill 7479.
Dillon 5553.
Dinant 7501.
Dinkelsbühl 1646, 7502.
Diottalevi di Angeluccio 3177.
Diptycha 441.
Diriks 3178.
Discanno 3179.
Disentis 7503/4.
Divrighi 1254.
Döbeln 7505.
Dobsen, W. 10472.
Doby, Eugen 5554.
Dods-Withers 3180.
Dolce, Pietro 3181.
Dolci 3182/3.
Dolgorukow, Fürst (Samml-lung) 2943, 10383.
Dolianova 809.
Dolmetsch, H. 9134.
Dom, Pol 5555.
Domenichino 3184/5, 8817.
Domenico di Bartelo 3186.
Dominici 3187.
Dominikanerkunst 781.
Dominikus, h., i. d. K. 968.
Doms, W. 5556/7.
Donald (Samml.) 9861.
Donaldson 10472.
Donatello 785, 825, 969, 1717, 1885/902, 2844, 7602/28, 8205, 8450, 10358/86.
Donati, Pietro e Giov. Fr. de 8603.
Donaueschingen 9798.
Donaustil 2379/80/82.
Donauwörth 7506.
Donnay 3188, 8187.
Donner, Raf. 1903, 7812, 9422, 10325.
Donzy 7507.
Döpler 5257, 5992.
Doré 5150, 5558.
Doria-Pamphili (Samml.) 10384/5.
Dorneck 7508.
Dortmund 9799.
Dortrecht 9524.
Dörtschacher 2379.
Dossi, Dosso 3189, 10348, 10549.
Dou, G. 2342, 3190/1.
Doucet de Suriny 10336.
Doucet, Jacques (Samml.) 5750/52.
Douffet 3192.
Downman 3193, 5559.
Drache i. d. K. 970.
Drachenfels 7509.
Drakenburg Schlacht bei, i. d. K. 1065.
Dreifaltigkeit i. d. K. 10069.
Dresden 1296, 3122, 6419, 7510/8, 9539, 9631, 9800/16, 10721/38.
Dreux-Dorcy 10371.
Drexler, F. 8405.
Dreyfuß, G. (Sammlung) 10386/8.
Driburg 7897.
Driesten 3194.
Drolling 10496.
Drouais 972, 6149, 10981.
Druck Abt. IX. D. 3, s. a. 1799.
Drumm, A. 8405.
Du Barry, Mme. [Ikon.] 971/2.
Dubini (Samml.) 10389.
Dublin 7519/21, 9817/20, 10739.
Dubois 1904, 6257.
Duccio 10246, 10348.
Duccio di Donato 6525.
Duck, J. A. 10267, 10503.
Duclair 7522.
Duclaux 8200.
Ducreux 9924, 10981.
Ducy 1165.
Duczińska, J. v. 5364.
Dufeu 3195.
Duflos 6308.
Dughet 10217.
Dührkoop 5560.
Dujardin-Baumetz, M. 6372.
Dulac 3196, 5561.
Düll 8406.
Dumonstier 5562/4, 10133, 11013.
Dunker, B. A. 5565.
Duenwege 3197.
Duplessis 10981, 11430a.
Dupont 5566.
Dupré 6789, 10496, 10563a.
Duquesnoy, Fr. 10464.
Durand 3198.
Dürer 127, 3199/245, 4488, 4551, 4662, 5380/92, 9718, 10342.
Dürer, Hans 9708.
Durham 1350, 7523.
Durio 3246.
Düsseldorf 3389/92/93, 7524/8, 9631, 9821, 10740/6/75.
Dutertre 3872.
Dutuit (Samml.) 10390/3.
Dyck, van 3247/64, 3426, 4449, 4582, 9513, 9924, 10097, 10323/42/62/66, 10526.

Earl 3265.
Earswick bei York 1635.
East 5386, 5990.
Eaton 4126.
Ebenfurth 7529.
Eberhardt, Hugo 6069.
Eberswalde 7531.
Ebrach 7532.
Eckardt 3266.
Ede, Frederic 2647.
Edelinck 5567.
Edelmetallarbeiten (Schmuck, Email) Abt. X. B. 5, s. a. 1841.
Edinburg 7533/4, 9822/3/60, 10747/9.
Edlinger 3267.
Edridge, Henry 3268.
Eeckhout 9592.
Effeltrich 713.
Egenolff, Chr. 5568.
Eger 7535.
Egge, van 2340.
Eglosheim 7536.
Ehingen 8909.
Ehringhausen, W. 5569.
Eichstädt 7537/8.
Eichstätt 705.
Eigentumsrecht, künstler. s. Kunstgesetzgebung.
Einbeck 1336, 7539.
Einhorn i. d. K. 973/4.
Einigen 7540.
Einsiedeln 7541.
Einville 8176.
Eisenach 7542.
Eisenmenger 3269.

Eisleben 7543.
Eitoku Kanô 3270.
Elberfeld 1288/94, 7544.
Elbing 7545.
Elche 1470.
Elchingen 7546.
El-Dekhela 7547.
Eleonore von Spanien (Bildn.) 3041.
Elfenbein, geschnittene Steine, Perlmutter Abt. X. B. 7, s. a. 1797.
Elgersburg 7548.
Elias 3271.
Elisabeth, h., i. d. K. 975/6, 4682.
Ellenrieder, Marie 5403.
Ellhofen 7549.
Ellis (Samml. Chicago) 4976.
Ellis & Scott, W. 1363.
Elsaß - Lothringen 1292, 1337/38.
Elsevier 3272, 5570.
Elsey 7877.
Elsheimer 3273/5, 4435/71.
Eltmann 9390.
Eltz a. d. Mosel 7550.
Ely 1350.
Embrun 7551.
Emden (Samml.) 11420.
Empirestil 1335/41.
Empoli 1769, 3995.
Endell 1511, 5355.
Engel i. d. K. 977, 1091, 1765.
Engelhart, H. H. 6258.
Engelmüller 3276.
Engels 3277.
England 270, 716/32, 1343/69, 1634/5/6/76/7/8, 1681/2/91/92, 1756/7, 2383/98.
Engleheart, G. 10473, 11041.
Ennery 9824.
Ensinger, M. [Bildn.] 978.
Ensinger 1512.
Ephesus 7552/3.
Epinal 10750/1.
Epinay 7554.
Epitaphe 705.
Epreville - en - Roumois 9176.
Erda 713.
Erfurt 7555/7.
Erhardt, G. 7085/6.
Erich 2340.
Eridge-Castle 7558.
Erkerbau 1297, 1327.
Erlebach, A. 1332.
Erler 3278/81, 5156.
Ertinger, F. F. 851.
Escorial 1470.
Eser, Friedr. 11360.
Espagnat, d' 3282.
Essen 1115, 2000, 7559/61, 9825, 10752.
Essex 7562.
Esslingen 7563.
Estavayer 7564.
Esterman, Nikolaus (Sammlung) 10394.
Eszertergom 1909.
Etampes 7565/9.
Etschmiadsin 1115.
Eu 7570.
Eugen, Prinz v. Schweden 2364.
Eulbach 7571.
Eunate 7572.
Evelyn, J. 5571.
Evenepoel 3283/6.
Evill, N. 1365.
Evreux 7573.
Evron 743, 7574.
Exeter 7575.
Exlibris Abt. IX. C.
Eybl 9690, 10326.
Eyck, van 1078, 2334/63, 2494/6, 3287/303, 7028, 9684, 10669/71.
Eymonnet, L. 8202.
Eyne 7576.
Eyre, W. 1247.

Fabre 5572.
Fabri, P. (Samml., Rom) 3440.
Fabriano 4214, 7577.
Fabris 8444.
Fabritius, Carel 2342, 4957, 10431.
Faenza 4920, 7578/9, 10753/5.
Fagerlin 3304.
Fagnano 7580.
Fahrenkrog 960.
Faivre, A. 5122, 8572.
Falat 879.
Falcone, Ant. 2742.
Falconet 1905/7, 10168.
Falconetto 5573.
Falier, Giovanni 6756.
Fano 813, 7581.
Fantelli, Giov. 6754.
Fantin-Latour 3305/7 9818, 9964, 10124.
Faragó, J. 5110.
Farbe, Farbenlehre 332, 493, 1706/9/23/90, 2273.
Farfa 7582.
Farinati 3308.
Farnese, Alessandro 979, 11361.
Farnese (Palazzo in Rom) 2955.
Farneto 7583.
Fassaden [allgem.] 1104/49/96.
Favier 5574.
Favières (b. Paris) 7584.
Fedden, A. R. 5575.
Fedotow 3309/10.
Feininger, L. 5110.
Felizzano 7585.
Feller, Math. 6070.
Felsburg 3311.
Felsö-Szombatfalva 7586.
Fendi 10325.
Fennel, F. 5576/8.
Fera, Gioconda 9846.
Ferdinand v. Spanien [Ikon.] 980.
Ferentino 1401.
Fergusson 3312.
Fermi 6790.
Fermo 813, 4757, 7587/8.
Fernan-Nuñez 7589.
Fernkorn 7175.
Ferrandez 3313.
Ferrara 804, 2140, 3479, 7590/4, 9826/7.
Ferrari, Gaudenzio 3314/7, 10039.
Ferrari, Girol. 8851.
Ferreira, A. 891.
Ferrucci 1908/9.
Feti, Dom. 10218.
Feuerbach 1009, 3101, 3318/22, 9679, 10326, 10618.
Feuerhahn, H. 1594.
Feuerstein 3323/5, 8546.
Feure, G. d. 6071.
Fiammingo 10464.
Fjaestad, Gust. 6072/3.
Ficarra 2689.
Fidus 5579.
Fielding, H. 528.
Fiesole 3995, 7595.
Figdor [-Sammlung] 1725, 2880, 3366/80, 4141, 5967, 10395/7, 10405.
Fil, lo, de Mestre Rodrigo 3326.
Filarete 1513, 1910/3, 969.
Filipkiewicz 5364.

Filippo d'Azzanello 1914.
Filstal 7596.
Finelli 8444.
Finnland 1439/44/6/7.
Fioravanti, A. 1514.
Fiorenzo di Lorenzo 801, 3327, 10025, 10280, 10348, 10409, 11170/79/94/95/99.
Firenzuola 7597.
Fischer, K. 6619.
Fischer von Erlach 1515/6.
Fischer-Öls 5580.
Fisher 3328, 5581/2, 6526, 9818.
Fitzhenry (Samml.) 10398.
Flächenkunst 1493 s. a. Dekoration, Ornament.
Flamen, A. 5583.
Flämische Kunst s. Belgien.
Flandrin 2404.
Flatman 10472.
Flaxman, John 5584.
Flensburg 9829/30.
Florenz 245, 253/4/7, 796, 1125, 1889, 1924, 1926, 2198, 2715/50/51/52, 2844, 3995, 4369, 4773, 7598/633, 7610/30/33, 10025, Mus. 940, 1064, 1826/56, 1923, 2047, 2052, 3184, 3209, 3419, 9831/48.
Flostmann 8405/6.
Flötner, P. 1915/8, 7085.
Flüggen 3329.
Fohr 10618.
Föhr 9849.
Foix 907.
Foligno 1570/2, 7634/7, 8616.
Fontainebleau 3868, 7638, 9850.
Fontana, Dom. 800.
Fontana, Lavinia 7224.
Fontanella del Monte 1771.
Foppa 3330, 8599, 10371.
Forain 8572.
Forbes & Tate 1356.
Fornara 3331.
Fornari (Samml., Fabriano) 3401, 4214, 10399/400.
Foroglio 7639.
Forza d'Agrò 787.
Foscolo, U. [Ikon.] 981.
Fossanova 1401.
Fossombrone 3998, 7641.
Foulon, B. 10133.
Fouquet 2544, 3332, 6507, 10133, 10323, 11015.
Fournier 3333.
Fracanzano 3335.
Fragonard 1054, 2288, 2994/96/99, 3001/2/4/5/7, 3336/46, 9584, 9916, 10358, 10409, 10526.
Fraipont 3347.
Framieres 10756.
Frampton 3348.
Francavilla 8641.
France, Anatole 2924/6.
Franceschini, M.A. 3349/51.
Franceschini, Baldassare 4980.
Franceschino da Firenze 7577.
Franceschino di Francesco 7577.
Francesco d'Antonio del Cherico 3352.
Francesco da Sant'Agata 9635, 10906.
Francesco di maestro Giovanni 7049.
Francesco il Vecchio da Carrara [Ikon.] 982.
Francesco Milanino 8542.
Francesco Nero de 8875.
Francesco Novello da Carrara [Ikon.] 982.
Francescuccio di Cecco 7577.
Franchimont 7642.
Franchoys 3353.
Francia 3354/6, 4617.
Franciabigio 10348.
Francisco da Colonia 7333.
Franck 3357.
Frank (Samml.) 10401.
Frank, H. 5364.
Frank, Julius 3358.
Franken s. Deutschland.
Frankenstein 7643.
Frankfurt a. M. 7645/55, Mus. 2232, 2863, 3111/2, 5265/7, 9631, 9850a/4, Ausst. 2807/8, 5153, 10757/8.
Frankfurt a. O. 1298.
Frankreich 6, 7, 8, 17, 622/6, 643, 704, 733/69, 907, 1370/86, 1697, 1758/65, 2400/15.
Franz Ferdinand d'Este, Erzh. (Samml., Wien) 10402.
Franz Josef I. 5091.
Franz v. Assisi, h., i. d. K. 983/5, s. a. 821, 9130.
Franzisco da Mura 9838.
Franziskaner 462, 11174.
Frascarolo 7656.
Frascati 7657.
Frau i. d. K. 290, 986/7, 1067, 1739, 5120/21, s. a. Nackte, d., i. d. K.
Frauenrot 7659.
Freckenhorst 7660.
Fredensborg 7661.
Frédéric 3359/60.
Fredericksborg 1233, 8009.
Fredou 3361.
Freiberg i. S. 7662/3.
Freiburg i. Br. 2717, 7664/80, 10759.
Freiburg i. d. Schw. 1460, 7681/6, 9855.
Freising 8407.
Frémin, R. 2410.
French, A. 3362.
French, D. C. 1740.
Freudenstadt 7690.
Frey, Carlos 2489.
Frick, (Sammlung) 4449, 10403/4.
Friedhofkunst s. Grabmalkunst.
Friedrich d. Große 6404/10.
Friedrich II. v. Hohenstaufen, s. Bedeutung f. d. Kunst 1389/98.
Friedrich, K. D. 10618.
Friedrichsberg b. Berlin 8080.
Fries, Grf. (Samml., Wien) 10405.
Fries, H. 10300.
Friesz 3363.
Frogier (Samml.) 10406.
Frohnleichnamsfest i. d. K. 988.
Frølich 3364.
Fröhlich, H. 9236.
Fromentin 3365.
Frühauf, R. 10300.
Frundeck 7691.
Fruttuaria 1771.
Fucino 7692.
Fugel 8546.
Füger 3366/7, 5403, 9741 10326.
Függer, Hans 11362.
Führich 496, 3368/71, 10326, 10618.
Fulda 7693.
Fulignano 7694.
Fünfkirchen 7695.
Furini 2418, 3372.
Furnes 7696.

Fürsten, Europas i. d. Karik. 5121.
Fürstenberg, Fürst (Samml. Donaueschingen) 10407.
Füssen 7697.
Füssli, H. 10609.
Fyt 9634/77.

G . . . . (Samml.) 10408.
Gabriel 2405.
Gaddi 1031, 10427, 11358.
Gadio 1517.
Gagini 1919/21, 9208.
Gainsborough 2288,2390/2, 3247, 3373/5 7158, 9513, 9817, 9934,10165,10357, 10526/8/56, 10603/9, 10824.
Gaku-wô 3376.
Galizien s. Polen.
Galatina 7698.
Gallarete 7699.
Gallati 3377.
Gallén, A. 3378.
Gallen, St. 3602.
Gallimard (Samml.) 10409.
Gallipoli 7700.
Galloway 7701.
Gallucci da Guardiagrele Nic. 9848.
Gampert, O. 5585.
Gandersheim 1336.
Gannariente bei Solerto 7639.
Gardner (Samml., Boston) 10410.
Gargano, il 7702.
Gariel (Samml.) 9604.
Garneray 2405.
Garofalo 3379.
Garovaglio (Samml.) 9786.
Garri, G. 10336.
Garsten 7703/5.
Gartenkunst Abt. VI F s. a. 1017, 1163/88, 1353, 1598/99, 1634/6, 1653/63, Blumenkultus.
Gâtér 7706.
Gattamelata 11363.
Gattiker, H. 2490, 5586.
Gaudens, A. St. 1740.
Gaudissard 1728.
Gauermann 3380/3, 10325.
Gauguin 3384/5.
Gaul, Aug. 5587.
Gause, C. 7179.
Gautier 3386, 6074.
Gavarni 5260.
Gay 3387.
Gazini 9042.
Gebel, Mathes. 6791.
Gebhardt, Ed. v. 3388/95.
Geburt 989.
Geel 3397.
Geeraert, M. 10357.
Geest 11364.
Gegenwart, Kunst der 610/1.
Gehrke, F. 5110.
Gehrts 5256.
Geigenberger, O. 8411.
Geiger, W. 5588/9.
Geiler 1922.
Gembloux 7707.
Genf 7708/13, 9856, 10760.
Gengo, G. 813.
Gennari, B. 9958/60.
Gent 535, 3588/9, 7714/28, 9857/9, 10761/3.
Gentile da Fabriano 1029/78, 3398/404, 7914, 11194/5.
Gentilino 7729.
Genua 796, 1410, 1766, 7730/40.
Georg, h., 989 a.
Georgenberg 7741.
Georgi, W. 3405/6.
Georgia 1246.
Gerard 2403,
Gérard de Vatteville 2639.
Gerechtigkeit i. d. K. 1094/8.
Gerhardt, Paul 4518.
Géricault 3407, 10368.
Gerini, Niccolò 11358.
Gerle, A. 2364.
Germain 6430, 6527.
Germanische Kunst 511/2, 602, 1144/5, 1218.
Germiny-les-Prés 1115.
Gerolamo da Cremona 3408/10.
Gérôme, J. L. 9820.
Gerona 1470.
Gerung 5590.
Gesellius 1439.
Gessate 2428, 7742.
Gesshû 3411.
Gessner 2369, 5992.
Gevelsberg 1326.
Geymüller-Campello 9846.
Gezer 7743.
Ghezzi 5591.
Ghiberti 127, 1923/4, 9006, 9842.
Ghirlandajo, Dom. 825, 991, 1078, 3412/5, 2832, 10216, 10342, 10348/86, 10438, 11228.
Ghirlandajo, Ridolfo 4365.
Ghissi, Fr. 782.
Giacomelli, A. 813.
Giacometti, G. 2490.
Giacomo da Campli 3416.
Giacomo da Cattaro 3417, 10017.
Giambologna 1836, 1925/8, 2182, 8641, 10389.
Gian Cristoforo Romano 1929, 6801.
Gian Francesco de'Maineri 3418.
Gibson 3419.
Giersberg (Samml.) 10411.
Gierymski 3420.
Giese, W. 5592.
Gießen 7744/5.
Gigante, G. 10204.
Gilbert 3421.
Gilbertson, L. (Samml.) 5036.
Gillaumin 2406.
Gillis Le Muisit 2533.
Gillot 3422.
Gilpin 3423.
Gilsoul 3424.
Ginestas 7746.
Giocondo, Fra 990.
Giordano, Luca 10208/18.
Giorgio da Sebenico 1786.
Giorgione 801, 3425/32, 10412, 10795.
Giottino 3433/4, 9630.
Giotto 801, 1031, 3435/9, 8771, 10409.
Giovanelli (Samml., Venedig) 10412.
Giovanni Dalmata 1786, 1930, 8851, 9692.
Giovanni del Biondo 10246.
Giovanni di Balduccio Alboneto 1931.
Giovanni di Bartolomeo 9314.
Giovanni di Francia 3440.
Giovanni da Milano 7628, 10427.
Giovanni da Nola 8450/1.
Giovanni dell' Opera 1808.
Giovanni (Francesco) da Rimini 3442/6.
Giovanni da Rimini 3446 a.
Giovanni da S. Giovanni 4980.
Giovanni da Verona 6075.
Giovanpietro di Cemmo 7114.
Giraldon 6076.
Girardet 5279.
Girardon 1836,2182,10124.

Girgenti 786, 7747.
Girin 3447.
Girodet-Trioson 10366, 10496.
Girolamo di Giovanni da Camerino 11170.
Girolamo dai Libri 9319.
Girolamo da Santacroce 8450, 10412.
Girolamo da Siena 10080.
Girolamo Padovano 8543.
Girtin, Thomas 4448.
Gisors 1519.
Giuliani, G. 1903.
Giuliano de Medici [Portr.] 991, s. a. 1037.
Giulio Romano 785.
Giusto le Curt 1903.
Givisiez 7748.
Glas, Keramik und Wachs Abt. X B 4.
Glas- u. Porzellanmalerei Abt. VIII D s. a. 1496/7/8, 1594, 2903, 7189.
Glasgow 2990/2, 7749/50, 9860/2, 10764.
Glastonburg 9409.
Glatz 7751.
Glauchau 7752.
Gleink 1296.
Glocken s. Abt. X B 6.
Glogau 7753.
Glötzle 3448.
Gmünd 7754/5.
Gmunden 7756.
Gnesen 7757.
Goebel 992.
Goezalkowitz 7758.
Godefroy de Batave (Bildn.) 3039/44.
Godesberg 7759.
Goff, R. 5402.
Gogh, van 2411, 3449/55.
Gold, F. 5395.
Goldoni, Carlo 9288, 9305.
Goldschmidt, S.B. (Samml., Frankfurt) 4436, 10413.
Goldschmiedekunst s. Edelmetallarbeiten.
Goltzius, E. 5265.
Gombos 7760.
Gondorf 7761.
Gonzaga, Fr. 1876.
Goovaerts 3456.
Gorguet 3457.
Görlitz 1310, 7762/6.
Gorst 5256.
Gortyna 7767.
Goes, Hugo v. d. 2337, 3458/62, 9592, 10091, 10670.
Gosen 1932.
Goshun, M. 3463.
Goslar 7768/70.
Göteborg 9863.
Gotha 1953, 9864/6.
Gothan, Barth. 5312/3.
Goethe 1967, 2369, 4322, 5593/4, 11365/7.
Gothische Kunst (Allgem.) 276, 1110/33/37/59/65, s. a. Mittelalter, Neugothik.
Göttingen 7773.
Gottvater 1765, 10069.
Göttweig 7774.
Goubaud 3464.
Goujon 1933/7.
Gould(Samml.)5595,10560.
Goya 606, 3465/89, 2506, 9763,10368,10409/30/37, 10567, 11430a.
Gozzoli 996, 3490/3, 10128, 10549, 11175/79/94.
Grabar 3494.
Grabmalkunst 733, 937, 1139, 1649, 1704/8, 1709/14/32/42/57/84, 1984, 2003, 2014/18/35/37/42/61/64/69/89, 2100/27/69/85, 2229, 7680.
Grado 1426.
Graf, Oskar 3495.
Graf, Urs. 3496/8.
Grafenegg, Schloß 860.
Graff 2367.
Grafly, Ch. 1740.
Grailier, Jacques, Bischof von Grasse 6673.
Granada 1470, 2119/87, 4534, 7775/83, 9867/8.
Grand-Daubeuf 7013.
Grandi (Samml., Mailand) 4325.
Grandvillard 7784.
Grandville 5279.
Granger 2403.
Gran Vasco 2489.
Graphik Abt. IX A, s. a. 820.
Grasegger 1938.
Grasse 7785/6.
Grasser 1717.
Grasset 3499.
Grassi 3500.
Gratia 3501.
Grauer, Emil (Troppau) 10414.
Graupen 1310.
Graus, J. 11368.
Gravedona 7787.
Gravina 1409.
Graz 7788/9, 9869/73, 10765/8.
Greb (Samml.) 10415/6.
Grebber, Pieter de 9523.
Greber 1728.
Greco 2314, 3502/14, 9513, 10370/1,10409/30,10567.
Green, Valentine 5673.
Greifswald 1754, 9874.
Greiner 1009, 5256.
Grenoble 7790/1, 9875.
Gréoulx 7792.
Grethe 3515.
Greuze 2288, 3516, 10366, 11430a.
Grez, de (Samml., Brüssel) 4953.
Griechenland, griech. Kunst 154, 244, 1387/8.
Griggs, F. L. 1666a.
Grijs, Paul 5601.
Grillparzer [Bildn.] 992.
Grimaldi, W. 10473.
Grimm 3517.
Grinling 6045.
Gripsholm 9876.
Grobon, M. 8200.
Gröditzberg 7794.
Gröditzburg 7793.
Grodzensky 2722.
Groll 3518/20.
Groningen 7795/6.
Gröninger 1939.
Grönvold, Minka 5596.
Gros, A. J. 10565.
Gross 3521.
Groß-Heilendorf 7797.
Großhollenstein 7798.
Großostheim 7048.
Grotta, Dom. D. 2430.
Grottaferrata 10769.
Grottainmare 7799.
Grotthau 7800.
Groux 3522.
Grund, Norbert 3523.
Gruner 5257.
Grünewald 127, 977, 3524/48, 2718.
Guadalajara 1470.
Guardi3549/55,9305/11/17, 9643, 9837, 9958/60.
Guardi, Andrea 9630.
Guarini 3556.
Gubbio 7801/6,
Gudin - Lewkowitsch (Samml., Kiew) 10417.
Gué 3557.

Guérard, Eug. 5597.
Guercino 1078, 2418, 8817, 10173,
Guérémé 1252/3.
Guérin 11041.
Guerra, Cam. 8444.
Guerusey 7807.
Guglielmo Veneziano 782.
Guido d'Alba 3558.
Guido da Siena 3559/60, 10246.
Guidobaldo I., Duca d'Urbino 4726.
Guidoni 2430.
Guidrand 8200.
Guiffré 3561.
Guiguet 8572.
Guilbert-Martin 7808.
Guilloux 1728.
Guérin 10565.
Guirsch 7809.
Guisborough 7810.
Gulbransson 5598.
Gumpoldskirchen 1420/21.
Gundelach 3562.
Gurk 7811/2.
Gurlitt 3563.
Gurlitt (Kunsthändler) 496.
Gussmann, O. 7518.
Gussow 3564.
Guthrie, J. 5599.
Guttmann (Samml., Wien) 4483.
Guys 2411, 5600, 9679.
Gyulafejervár 7814.

Haach, L. 5403.
Haag 4954, 7815/8, 9524/87/91, 9877/8.
Haarlem 7819/20, 9524.
Habry 7821.
Hacker 3565.
Hackpuffel 9035.
Hadrumet 9146.
Hage (Samml., Nivaagaard) 3977.
Hagelstange, Alfr. 11369.
Hagen i. W. 1489/90, 9879.
Hagenau, Nicol. von 10264.
Hagenauer, Friedr. 6792.
Hahn 3566.
Haider 3567.
Haidershofen 7822.
Hainbach 7823.
Haindorf 3519.
Halberstadt 7824/5.
Halines 6558.
Halke, P. 5110.
Hall 3568, 11041.
Halle a. S. 7826/7.
Haller 1940.
Hallwang 7828.
Hals 3569/73, 10039, 10323. 10424, 10559/60.
Hamburg 924, 7829/43, 9631, 9880/2.
Hameln 1754.
Hamilton 3574.
Hamruden bei Raps 1425.
Handdarstellung [im Bildn.] 993.
Hanko 3575.
Hanley 9883.
Hannequart, Jean 2331.
Hannover (Provinz) 681.
Hans v. Aachen 3576.
Hans v. Köln 7333.
Hanstein 7844.
Harbach 1520.
Harburger 3577/81.
Harde, de 2340.
Hare 3582.
Harpignis 2404, 3583, 10563a.
Harrewyn, Fr. 6793.
Harris 1353.
Harsdörfer [Bildn.] 994.
Harsrucker, H. G. 9236.
Hartenstein 1310, 8042.
Harunobu 5602.
Haskoll 10475.
Haslach 7845.
Haspe 1288.
Hasselt 7846/8.
Haueisen, Albert 3584.
Hauer 2405.
Haustein 5713.
Hausteinbauten 1113.
Hauszmann 1521.
Haut Loquin 6558.
Havemeyer (Samml.) 9513.
Hearne, Th. 3268.
Heathcote, C. u. Sons 1356.
Heberlein, Leonhard 8491.
Hébert 3585/6.
Hecker, F. 5603.
Heddinge 1276.
Heemskerk, Martin v. 9184.
Heer, W. de 9592.
Heere 3587/9.
Hegenbarth, F. 5395, 7488.
Heidelberg 7849/51, 9884.
Heidenheim 7852.
Heilige i. d. K. 995, 1765.
Heiligenberg 7853.
Heiligenkreuz 7854/5.
Heiligenstadt 7856.
Heilmaier 1941.
Heilbronn 6830.
Heilsberg 7857.
Heilsbronn 705.
Heimatkunst 415/6/6a, s. a. Volkskunst.
Heim 5604, 10496.
Heimbach 3590.
Heineken, K. H. v. 11370.
Heinel, Ph, 5403.
Heinrich, August 3591.
Heisser, Marg. 5605.
Hele, Abr. del 7087.
Helleu, P. 5606.
Hellmer 1942, 9422.
Helsingfors 1446.
Helst v. d. 3592/3, 4810, 10547.
Hemessen 3594.
Henchir-el-Begueur 7858.
Hendrich 3595.
Heneage, G. (Samml.) 4508.
Henner 3596/8.
Henri de Kale 2331.
Henshaw, W. 10475.
Heraldik Abt. XI 6814/49, s. a. 841, 6043.
Herbart 123.
Herblingen 7859.
Herbo 3599/600.
Herbrechtingen 9019.
Herder 145/6.
Hereford 7860.
Herford 699.
Hering, L. 705, 1943, 7085.
Herkomer 3601.
Herlin 2314, 3602.
Hermannstadt 9885/6.
Héroux 5257.
Herrenberg 1590.
Herrmann 3603.
Hersent 10336.
Herterich 3173, 3604.
Hervier 9608.
Herzogenburg 7861.
Herzogenbusch 7862/3.
Heseltine (Samml.) 3031.
Hess 3605.
Hesselböm, O. 2364.
Hessen 478, 1308/20.
Hetsch 3606.
Hettner, H. 316.
Heusenstamm bei Offenbach 1540.
Heyman, Ch. 5607/8.
Hickey 3607.
Hicks, E. 10471.
Hieronymus, h. i. d. K. 996.
Hildebrand 1944, 8404/6.
Hildebrandt 1522.
Hildesheim 1297, 1662,

1735, 6635, 6830, 7864/73.
Hilker 3608.
Hillekamp, M. 5609.
Hilsdorf 5610.
Himmel i. d. K. 8829.
Hire, de la L. 10565.
Hiroshige 3609/12.
Hirschvogel 3613, 5405.
Hirschwald 11371.
Hirschwang 1425.
Hobbema, J. 10431/38.
Hobbin, H. W. 1354.
Hochard 3613.
Hochosterwitz 7874.
Hodeige 7875.
Hodges 10129.
Hofbauer 5364.
Hofen 7876.
Höffler, Josef 4646.
Hoffmann, E. T. A. 2369.
Hoffmann, Hans Rupprecht 1945.
Hogarth 3615/8, 9817, 10471/85.
Hôgen, Yén-i 3619.
Hohenlimburg 7877.
Hohenrechberg 7878.
Hohenstaufen 7879.
Hohen-Sülzen 7880.
Hohentübingen 7881.
Hohlwein, L. 5156.
Hohkönigsburg 7882/4.
Hôitsu, Sakai 3620/1.
Hokusai 3622/5, 5266.
Holbein 977, 1009, 3220, 3626/41, 4488, 5215, 7085, 7136, 10097, 10366, 10503/29, 10669.
Holbein, Ambr. 10671.
Holden (Samml.) 10418.
Holl 1523/4.
Holland 17, 620/36, 762, 1263/6/7/71/72/85, s. a. Niederlande.
Hollar, W. 5611/3.
Hollenberg, Felix 5614/5.
Hollitzer 3642.
Holroyd 5616/7.
Hölscher-Stumpf (Samml.) 10419.
Holst 3643/4.
Holzapfel 3645.
Holzbaukunst 874, 1142/5/66, 1199, 1239, 1308/22, 1438/41/5.
Hölzel 3646, 7479.
Holzmann 6606.
Holzminden (Kreis) 647.
Holzplastik 1725/69, 1882, s. a. Holzschnitzerei.
Holzschnitt, Metallschnitt IX. D. 4 5349/81, s. a. 841, 938, 5160.
Holzschnitzerei Abt. X, B. 1, s. a. 1441, 1748, s. a. Holzplastik.
Holzzelle 7885/6.
Homburg 7887.
Homer 3647.
Hondius, A. 9596.
Honnami 3648.
Honthoir, Arn. du 8181.
Höntschel 10420/2.
Hooch, Pieter de 2342, 10263, 10547.
Hopfer, Dan. 991.
Hoppner 2393, 10165, 10357, 10473, 10526, 10609.
Horchaimer, Melchior 6620.
Horder, P. M. 1354/60/65.
Hormann, Emmy 6259.
Hörmann 3649.
Horn 7888.
Hornby 5618/9.
Hornel 3650/1.
Horowitz, L. 10326.
Hörschelmann, R. v. 5109.
Hoschek (Samml., Prag) 10423.
Hösel 6260.
Hosemann 5150.
Hosin 7889.
Hoskins, J. 10472.
Hôsslin 3652.
Hsi-Chin-Chiu-Shih 3653.
Houdon 1946/57, 10168.
Huang Ying-P'iao 3654.
Huard 5620.
Huaud 3655/6.
Hubbard u. Moore 1365.
Huber, Wolf 2379, 3657/8.
Huber, Wolfgang 3659.
Huber-Feldkirch 3660.
Hudeček 3661/2.
Hudler 1959.
Huet 3663, 10336.
Hughes-Stanton 3664.
Hugo da Bologna 2331.
Huguenin, Heinr. 6794.
Huldschinsky 5256.
Huldschinsky (Samml., Berlin) 4421/2.
Hulinsky 6077.
Hultzsch 1960.
Humor 160, s. a. Karikatur, Satyre.
Humphrey, O. 10472.
Hünenberg 7890.
Hunt 3665/6.
Hunt, M. u. E. Grey 1364.
Hunter, L. 3667.
Huntington, P. C. 10424/37/9.
Hupp, Otto 5079, 5621.
Huss (Bildn.) 997.
Hustin 10155.
Husum 1754.
Hutchinson, C. L. (Samml.) 2797.
Huttwil 7891.
Hyères 7892.
Hylton, Lord (Samml.) 10425.
Hymans 11372/3.

Jaca 7893.
Jacomo da Bellinzona 3912.
Jacopo d'Andrea 1961.
Jacopo de'Barbari 5265.
Jacopo della Pila 8450.
Jacopo da Verona 982.
Jacques, M. 6149.
Jacquet, G. 10563a.
Jacquin, Arthur 5622.
Jaën 1470.
Jagd i. d. K. 998.
Jagellonska, Isabella 6696.
Jägerndorf 9235.
Jaromět 7894/5.
Jahna 713.
Jahrbuch d. bremischen Sammlgn. 21a.
Jahrbuch d. k. k. Zentralkommission 22.
Jahrbuch, Kunstgeschichtl. d. k. k. Zentralkommission 21b.
Jahrbuch, Münchner, der bild. Kunst 29, 29a, 29b.
Jahrbuch, Trierisches, f. ästhet. Kultur 23.
Jaice 1428.
Jakesch, H. 5395.
Jakitsch 1962.
Jaliey 10155.
Janda 1963.
Jansa 3668.
Jansenismus 100.
Janssen 3669, 10618.
Janssens 2362.
Japan [Allgem.] 833/5/6/8/9/41/2/3, 844/5/6/7, [Baukunst] 1411/11a/13, [Plastik] 1773/75/76/77/78/79, [Malerei] 72, 5288, 5347/

49/50/51/52/57, s. a. Ostasien.
Jardin, Karel Du 2352.
Jaroněk, B. 5623.
Jarraud 3670/1.
Jarves(Samml.,New-Haven) 3408, 10080, 10427.
Jasper 3672.
Ibiza 7896, 9887.
Iburg 7897.
Jean P. 10472.
Jean van Roome 3673.
Jeanès 3674.
Jeanne d'Arc i. d. K. 999.
Jena 7898, 9529.
Jenichen 5405.
Jeremia i. d. K. 1000.
Jerero 1428.
Jerez de la Fontera 7899.
Jerichow 1125.
Jerusalem 1115, 7900/11, 9888.
Jesi 7912.
Jesuitenkunst 432, 1257/68/87.
Jesus i. d. K., s. Christus i. d. K.
Jettel 10326.
Jettmar, R. 5364/95.
Jeuffroy 6795/6.
Iglesias 809.
Ihne, E. v. 9663.
Jistebnitz 7913.
Ikkei, Ukita 3675.
Ikonographie Abt. V, s. a. 756, 2094/5, 2654, 3292, s. a. Porträtmalerei.
Illner 3676.
Illustration u. Buchkunst Abt. IX. B. s. a. 935/6, 3208, 5090, 5445. Vgl. IX. B. 3 (Druck), X. B. 3 Buchbind.
Imola 7914/5.
Impressionismus (u. Neo-Impr.) 125, 2240/80, 2312/17, 2406/14, 3157, 4135/56.
Indau 6078/9.
Indien 1412, 1773/73 a.
Indra 3677.
Induno 3678.
Ingenieurkunst 1168/86, 1661.
Ingres 1009, 2403, 3679/82, 9964, 10370, 10409.
Innenkunst, Abt. X, B. 1, s. a. 1446 u. VI D (Einzelne Baukünstler).
Innichen 7916.
Innocenzo da Imola 7216.
Innsbruck 7917/8, 9889/90.
Institut, Kunsthistor. in Florenz 7630.
Inventare, s. Kunstinventare.
John, A. E. 5990.
Johnson, (Samml. Philadelphia) 3294, 10428/31.
Johnson, Eastman 3683.
Joinville 7919.
Jokei 1964.
Jolivet 8176.
Jollain 3684.
Jonchère 7920.
Jones (Samml.) 4999.
Jones John 5624.
Jonghelink 1965.
Jongkind 3685, 9608, 10496.
Jordaens 3686/92, 9915.
Josaphat 7921.
Josephson 3693/4.
Josse van Cleve 3695, 4250.
Jouvet 3696.
Jouy-aux-Arches 7922.
Irvy 7923.
Isabella d. Kathol. (Bildn.) 1001.
Isabey 3011, 3697, 10129, 10564, 11041.
Isaia da Pisa 9647.
Isle of Man 7924.
Isola 1601, 7925.
Israëls 2288, 3698, 10563.
Issogne 7926.
Istrien 849 a.
Italien 770/831, 1395/6, 1649/72, 1766/72, 2416/38, 4921.
Itchô, Hanabusa 3699/700.
Juan de Burgos 3701.
Juan de Flandes 2501.
Jublains 743.
Juch, Ernst 5625.
Julius II. 2090.
Juncker, H. 7046.
Jungfrau, h., s. Maria.
Jungfrauen, 3 h. v. Meransen i. d. K. 1002.
Jungmann 3702.
Jungnickel, L. H. 5395, 5626.
Jüngstes Gericht i. d. K. 1003.
Junk, R. 5364.
Juon 2483.
Jurković 3703.
Jurkovič, D. 1359.
Justus de Alemannia 3704/5.
Justus van Gent 2337, 10342/3.
Juvara 1525.
Ivrea 7927.
Iwanoff, S. 2483.
Iwanow, A. 3706.

Kachrié-Džami 7928.
Kafka 1966.
Kahm, Ph. 1332.
Kahn 5627.
Kairuan 7929.
Kaiser, deutsche (Ikonogr.) 1004, 2561/3.
Kalenderkunst 5119/57/77.
Kalenitsch 7930.
Kalister (Samml., Triest) 10433.
Kallab, Wolfg. 11374.
Kallstenius, G. 2364.
Kallundborg 1276.
Kallwang 4784.
Kalotaszeg 7931.
Kalpokas, P. 3756.
Kaltenmoser, Kaspar 4197.
Kaltenstein 7932.
Kalvach, R. 5364.
Kamienitz Podolski 1056.
Kampf 3707/8.
Kampmann, G. 5628.
Kanaoka, Kose 3709.
Kändler 6431.
Kann, R. (Samml., Paris) 4539, 6643, 9634, 10434/7.
Kant 145/6.
Kao, Jan-hui 3710.
Kapoff 3711.
Kappadozien 1252/3/6.
Kappel (Samml., Berlin) 4422.
Karikatur, Abt. IX. B. 106/7, 5104/10, 5120/3/26/39/44/48/51/52/62, 5166/75, 5474, 5595, s. a. Humor, Satyre.
Karl d. Große (Ikon.) 1005; (Grab ∼) 6947.
Karl d. Kühne (Ikon.) 1006.
Karlsruhe 692, 3444, 4838/44, 7934, 10770/1.
Karlstein 7935/6.
Karm-Abu-Mina 589.
Karneval, römischer [i. d. K.] 10211.
Karnol bei Brixen 7937.
Karolingische Kunst 600, 1462.
Karpathen, die 24.
Karthago 7938/40.
Karthaus-Prül 7941/2.

Kaschau 7943/5.
Käsebier, Gertr. 5629.
Kasimir, T. 5395.
Kassel 1583,7946/7,9891/2.
Kassubisches Bauernhaus, das 1329.
Kasteln 7948.
Kaufbeuren 10221.
Kauffmann 3712/5.
Kaufmann, Oskar 6080.
Kaufmann, R. v. (Berlin) 4539.
Kaukasus, Kunst d. 618,875.
Kaulbach 3716.
Kauperz, Joh. Veit 5630.
Kautsch, Heinr. 6797.
Käuzchenjagd 1007.
Keene, Charles 5632.
Keerle 2340.
Keion 3717.
Kei-Shoki 3718.
Keitei 3719.
Keith 3720.
Kelchdarstellung 1008.
Keller 2369, 3721/3.
Kelnek 7949.
Kemnath 687.
Kempf, G. v. 5395.
Kempten im Allgäu 7950.
Kendel 3724.
Kent 7951.
Keppler, Wilh. 6081.
Kereszténysziget 7952.
Keramik, Abt. X, B. 4, s. a. 841, 1107, 1237.
Kern, Achilles 8702.
Kersbach 713.
Kersten, Paul 6289.
Kersting 3725.
Késmárk 7953.
Kessel, Jan von 10267.
Keulen 7954.
Key, W. 10671.
Keyzer, Th. de 10263, 10294, 10366.
Khnopff 3727/9.
Kiedrich 7955.
Kieffer, R. 6264.
Kiel 4833.
Kieschke 1526.
Kilikien 1248.
Kind i. d. K. 931, 1009.
Kind u. Kunst, s. Kunstlehre.
King, Jessie 5633/4.
Kinsky, Grf. (Samml., Wien) 6413.
Kioto 843, 7956.
Kip 1353.
Kirchenbau [Allgem.] 446/55/6, 1108/11/15/16/17/27/37/50/53/55, 1201/36/42/57/63/68/87, 1314/15, 1345, 1419/36/40/85, 1623/5/6/7, 1641/5, 1656, 5917, s. a. Baukunst VI, B.
Kirchenkunst (Allgem.) 433/5/6/7, 471, 489, 501/2, 514/5/36, 748/56/7/90, 1155, 1718, 1765/84, 5923/29/97/98, 6038/53, 6611, s. a. Altar, Kirchenbau, Kirchenschätze, Kunst u. Religion.
Kirchenschätze 741, 900, 6635, 6950, 7117, 8790/3.
Kirchlindach 7957.
Kirkstall, Abbey 7958.
Kirsch, H. F. 6432.
Kirstein, A. 9992.
Kishegges 7959.
Kissel, Klemens 5635.
Kittelsen, Th. 5106.
Kiyonaga 5636/7.
Kizberger 6433.
Kladno (Bez. u. Stadt) 869, 7960.
Klagenfurt 4016, 7961, 9893/4.
Klamroth 3730.
Klauer 1967.
Klee, Fritz 5762.
Klein, J. A. 10618.
Kleinasien 619, 1140, 1254/6, s. a. Asien, Orient.
Kleinmeister, Die 5404/5.
Klemm 3731, 5364, 5638.
Kleukens, W. 7488.
Klimt 3732/4.
Klinger, Julius 5639.
Klinger, M. 1009, 1968/79.
Klingspor-Offenbach 5153.
Klosterneuburg 1486, 7963/7.
Klundert 7968.
Klupavice 7969.
Knabl 3735.
Knechtsteden 7970.
Kneller 9817, 10529.
Knight 3736.
Knoller, M. 1568.
Kobell, W. v. 5640, 10618.
Kôben 1980.
Kober, Leo 5641.
Koblenz 7971.
Koburg 7972.
Koch, J. A. 5403, 10618.
Koch, Rud. 5642.
Koeck, Pieter van Aalst 8005.
Koêtsu 3737.
Kolb 5395, 5643/5.
Kolbe 1981.
Koller 3738/9.
Kollwitz 5646.
Köln 1236,7973/89, 9895/7, 10772/6.
Koloděj bei Běchowie 7990.
Koloman, König v. Ungarn 6467/70.
Konewka, Paul 5647/9.
Kongresse, s. Kunstkongresse.
Konia 1254, 7991/2.
König, Fr. 5364.
König von England 10440/2.
König von Spanien 10443.
Könige, deutsche (Ikonogr.) 2561/3.
Königsberg i. Franken 7995/6.
Königsberg i. N. 1298, 7993/4.
Königsfelden 2634.
Konrad, h. 1097.
Konstantinopel 571, 7902/97, 8005, 9898/9.
Konstanz 8006/7.
Konungen (Samml.) 10444.
Konzerte i. d. K. 1010.
Kopenhagen 1233, 2202, 8008/9, 9900/5, 10777/8.
Köpenick 1539, 8010.
Kopf 1527.
Kopfing 8011.
Koreisha, H. 3740.
Kôrin 3741/6.
Korowin 2483.
Kortmann, Martin 5650.
Kortum 2369.
Korvei 8012.
Kostümkunde, Abt. X, B. 2, s. a. 1728.
Koetschau, Karl 11375.
Kottbus 8013.
Kraborn bei Aachen 6949.
Kraftshof 8014.
Krakau 883, 1426, 2737, 8015/28, 9906.
Kramer, Th. 6082.
Kratina 1982.
Krause u. Korff 1528.
Krauskopf, Wilh. 5651.
Krauss 1529.
Kraut 6434.
Krefeld 8029, 10779a/81.
Kreidolf, Ernst 5652.
Krel, Oswald (Bildn.) 3203.
Krempe 8030.
Krems (Bez.) 859, 8030/1.

Kremsier 1296.
Kremsmünster 8033/4, 9907.
Krendowski, C. 5013.
Kretschmar 3747/8.
Kreuz i. d. K. 1012.
Kreuzenstein 8035/7.
Kreuznach 8038.
Kreyssig, Th. 6083.
Kriegsbaukunst 1230, 1517/61.
Krippendarstellungen 436.
Kritik, s. Kunstkritik.
Krizman, T. 5395.
Kroatien 1422.
Kronberg, J. 2364.
Kropfsberg i. Tirol 8039.
Kröyer 3749.
Krüger, F. 2367, 3750/2, 9690, 10609.
Krumbach 8040.
Kruschwitz 8041.
Kruzifixus i. d. K., s. Christus i. d. K.
Kuh, P. R. (Samml., Wien) 3103, 3770, 4748.
Kuhn 5654.
Kuhnhalde 8042.
Kuhrner, G. H. 5395.
Kuhsdorf 8043.
Kûkai 3753.
Kulmbach, Hans von 3754, 8044/5, 9563, 10096.
Kuniyasu 5655.
Kunst u. Alkohol 46.
Kunst u. Bürgertum 528.
Kunst u. Erotik 106/7, 152, 188, 292, 324.
Kunst u. Homosexualität 103.
Kunst u. Kind, s. Kunstlehre.
Kunst u. Kirche, s. Kunst u. Religion.
Kunst und Kunstgeschichte Abt. IV, s. a. 373.
Kunst u. Medizin 285.
Kunst u. Moral 71, 156, 234.
Kunst u. nationale Gesinnung 57, 78, 94.
Kunst u. Religion 10, 11, 108, 141, 153, 239, 322, 342, 474, 523, 849, s. a. Kirchenbau, Kirchenkunst, Kirchenschätze.
Kunst u. Schule, s. Kunstlehre.
Kunsterziehung, s. Kunstlehre.
Kunstfreunde, s. Abt. XVI (s. a. 517).
Kunstgesetzgebung (staatliche) 458/60/3/4/7, 476, 481/2, 500/5/32, 797, 808, 1174, 1334, s. a. Denkmalpflege.
Kunstgewerbe, Abt. X., s. a. 380, 399, 404/9/12/23/24, 504/21, 1134/75/6, 1186, 1202, 1390, 1470, 5869.
Kunsthandel, Auktionen, Abt. XVII 11417/35.
Kunstinventare (alte) 630, 763, 882.
Kunstinventare (neue), s. Abt. IV D.
Kunstkongresse 372, 406, 440/70/86/7/8, 535/7, 736/7/8/9, 749/50/65 68, 1192, 1234, 1664, 6860.
Kunstkritik 64, 99, 421/83, 508.
Kunstlehre, Abt. III, s. a. 78, 123, 151, 215, 346, 485, 1724, 5088.
Künstlerbriefe 496.
Künstlerlexika, s. Lexika.
Kunstlexika 453/4, 527/82.
Kunstpflege, s. Kunstlehre, Denkmalpflege.
Kunstphilosophie, Abt. II.
Kunstschulen, s. Kunstlehre.
Kunstunterricht, s. Kunstlehre.
Kupetzky 3755, 9838, 10539.
Kupferstich u. Ätzkunst, IX D 5.
Kurau, J. W. 3756.
Kurpfalz 655.
Kurz 3757.
Kuseir-Amra, s. Amra.
Küsel 5656, 6554.
Kussnetzoff 3758.
Kuttenberg 8046/7.
Kuyper, J. 6528.
Kwazan 3759/60.
Kynast 1319, 8048.
Kynsburg 1319.

Laage 1528.
Laar van 10217.
Labille-Guyard 2405, 10485, 10981, 11042.
La Bruyère, Jul. 6290.
Labyrinth (-darstellungen) 1013.
Lachenal 6435.
Lacher 11376.
La Chevallerie 8609.
Lacombe 1903.
La Fabrique 3761, 8184.
La Farge 6436.
Laffan (Samml.) 10445.
La Ficara, G. 2430.
Lagal, J. 10453.
La Garenne 8049.
Lagneau 10133.
Lago di Porzii 8050.
La Guiche 8049.
La Granjoi 1470.
La Huerta 1984.
Laiglesia 10446.
Láinez, Diego 6529.
Lalaing 11377.
Lalique 6507.
Lambach 8051.
Lambeaux 1985/93.
Lambert-Donnay 643.
Lami 3762/3.
Lamm Gottes i. d. K. 1014.
La Mothe-Chandenier 8052.
Lamotte, Th. 8202.
Lanceray 3764.
Lancia di Brolo 10447.
Lancret, Nic. 4247, 10562/65.
Landeron 8053.
Landi (Bildn.) 1015.
Landi, G. 939, 3765, 8444.
Landry 1530.
Landsberg, Mart. 5657.
Landseer 2390.
Landschaftsmalerei 36, 64, 104, 405, 508, 2245/56/69, 2372/74/75, 2664, 2884, 2942, 3072, 3117/24, 3213/92, 3568/83, 3645, 3720, 3815, 4025, 4226, 4413/97, 4845, 5005/18/42, 5397, 8562.
Landschlacht 8054.
Landseer, E. 10471.
Landshut 8055/6.
Lane, R. J. 5413.
Laneuville 2405.
Lang, F. 5355.
Lang, Karl 6798.
Lange, A. F. M. 1332.
Lange, Olaf 5788.
Langenberg 1294.
Langensendelbach 713.
Langhammer 7479.
Langnau 10782.
Lanino 3766/8.

Lanna (Samml.) 10448.
Lanzani 3769.
Lanzi, L. 11378.
Laokoon 122,177,286,295.
Laon 8057.
La Poissonière 8658.
Largillière 3770, 10564.
Laermans 3771/2.
La Roumieu 8058.
Larsson 1009, 2364, 3773/5, 5150.
Las Huelgas 1470.
La Sorinière 8059.
Lastman 3776, 4440/75/84.
Laszcyka, K. 879.
László 3777.
Lathem, Jacques van 2331, 10671.
Laethem 3778.
La Touche 3779/83.
La Tour 3784/5, 10358/66, 11042/55, 11430 a.
La-Tour-de-Salvagny 8060.
Lauban 8061.
Lauch, J. C. 6079.
Lauffer, Emil 3786.
Läuger 1531, 1671.
Laurana, F. 1786, 1994/8, 9209, 10387.
Laurens 3787.
Lausanne 8061 a/3, 8459, 9908.
Lautensack, H. S. 5405.
Lautrec, T. 5659.
Lauzun 8064.
Lavagnola 8065.
Laval 8066/6 a.
Lavery 3788/9, 9820.
Lawrence 2393, 3790, 9817, 10164, 10357, 10471/73, 10526/7, 10603.
Lazzaroni (Samml.) 2850.
Léandre 5122, 5660, 8572.
Lebasque 3791.
Le Beau 3792.
Leben der Ahnen i. d. K. 1015 a.
Lebrecht 5661.
Lebrun 1009, 1532, 3793.
Le Campora b. Florenz 8067.
Le Cat 1999.
Lecce 8069.
Lechat 3794/5.
Lechter, M. 5817.
Ledeč a. S. 8070.
Lederer, Hugo 2000/2.
Ledöje 1276.
Leeds 9711.
Leeker, Herm. 6530.
Lefèvre 1728.
Legenda aurea i. d. K. 1016.
Legler, W. 5395.
Legnano 8071.
Legrand 1009, 3796/8.
Legros 3799/800, 5122, 5277, 9952.
Lehnhaus 8072.
Leibl 496, 3801/3, 9679.
Leibnitz, R. 7179.
Leicester (Samml.) 10449.
Leiden 8073, 10783.
Lejeune 3805.
Leighton 3806, 5277.
Leinhaas 10450/1.
Leiningen-Westerburg (Samml.) 10452, 11379/80.
Leinzell 7888.
Leipzig 1631, 8074/6, Mus. 9631, 9909/9 a, Ausstell. 1971/2, 10784/9.
Leistikow 3807/11.
Leitmeritz 997.
Leitomischl 8077.
Leleux 3812.
Lelièvre 643.
Lely 9592, 9817, 10336, 10529, 10806.
Le Mannier, Germain 11013.
Lemberg 9910.
Lembronn 8078.
Lemmen 3813.
Lemordant 3814/8.
Lemoyne 1836, 2003, 10336, 10565.
Le Nain 3819, 5662, 9952.
Lenbach 3820/1, 9690.
Lenoir 2004, 10981.
Le Nostre [Statue] 1017.
Lens, B. 10472.
Lenzburg 8079.
Leobschütz 8080/1.
Leombruno 3822.
Léon 767, 1470, 8082/7.
Leonardo da Sarzana 800.
Leonardo da Vinci 508, 825, 1766, 2215/6, 3823/917, 9762, 9997, 10091/6/7, 10216, 10323/66.
Leonhardi 3918.
Leoni 941 a, 1965.
Leopardi 6551, 10386.
Le Pautre, J. 6084.
Lepère, A. 5260, 5355, 5663/6.
L'Épicie 10366.
Lépine, S. 10563 a, 11430 a.
Leprince 10485.
Lequeux 5667.
Lequime, Léon (Samml., Brüssel) 10453.
Lerici 8088.
Lérins 8089.
Le Roy (Samml.) 10454.
Lescure 10455.
Lesina 4559.
Lespinasse 10485.
Lessi, T. 10526.
Lessing 11381/3.
Lessoc 8090.
Lessy 2340.
Lestařowic 8091.
Le Sueur 2005.
Letchworth 1653.
Lettré 6531/2.
Letzte Dinge, s. Tod u. Totentanz.
Leubus 8092.
Leutemann 3919.
Leutschau 8093.
Levizzano presso Castelvetro 1403.
Lévy 3920.
Lexhy 8096.
Leyden 9524 9911/2.
Leymarie 8200.
Leysele 8097.
Lexika, Abt. I Nr. 12/19.
Leysner 2006.
Leyster 9591, 10532.
Lhermitte, L. 10563 a.
Lhuillier 2007/8.
Liang K'ai 3921.
Liberale da Verona 2512.
Lichtenberg 8098.
Lichtwark 9880.
Licinio 3922.
Lichtmess 963.
Liebermann, Ernst 3923.
Liebermann, Max 3924/40, 9679.
Liebermann, P. v. (Sammlg.) 1797.
Liechtenstein, Fürst (Sammlung.) 10317/23, 11384/5.
Liegnitz 8099/102.
Lier, van 2340.
Lierre 8103.
Liesing 8104.
Liger, N. 643.
Ligorio, P. 800.
Ligornetto 9914.
Liljefors 2364, 3941/4.
Lilien, E. M. 5668.
Lille 2214, 2674, 3045, 3593, 3819, 8105/10, 9915/21.
Limburg 650, 8111.
Limburg a. d. L. 8112.

Limburg, Brüder 2557.
Limoges 8113/5.
Limont 8116.
Linari 8117.
Linck 2490.
Lincoln 1350.
Lindach 7888.
Lindau 1182, 8118.
Lindgren 1439.
Linio 1115.
Linkebeck 8119.
Linné (Bildn.) 1018.
Linnell, J. 10472.
Lining, Will. 3945/6.
Linning, C. A. 6437.
Lintorf 8120.
Linz 8121.
Lion 3947.
Liotard 10485.
Lippi, Filippino 1029,3952, 10216, 10348, 11228.
Lippi, Fra Fil. 1029, 3948/51, 9831, 10386.
Lisors 8208.
Lissabon 890.
Lista 3953.
Lithographie Abt. IX. D. 6.
Little 3954.
Liverpool 8122/3, 9922, 10790.
Livorno 1906, 8124.
Llandaff 8125.
Llangattock, Lord (Samml.) 10456.
Llanos 3955, 9264.
Löbau 676.
Locarno 8126/7.
Lockwood 3956.
Lodi 8128/32.
Lodner 3957.
Löffler, B. 5364.
Logroño 8133.
Lombardi 813, 10906.
Lombardische Kunst (allg.) 1399, 1403/5/6/7/8.
Lombeek 8134.
Lombeke, Will. van, alias de Ritsere 2829.
London 372, 406, 1125/74, 1479, 1898, 1923, 2875, 6365, 8135/48; Mus. 2008/67, 2197, 2754/55/57/62, 3031, 3470, 9923/72; Ausst. 10791/853.
Longhi 3958, 9305/11, 10412.
Longueil-Sainte-Marie 7417.
Lonvois (Porträtbüste) 1019.
Loo 8149/51.
Loos, Fr. 5403.
Lopez, A. 8719.
Lorch, M. 5405.
Lorenzano (Bildn.) 2850.
Lorenzetti, Ambr. 9769, 10348.
Lorenzo di Credi 1029, 9921, 10097, 10386, 10418.
Lorenzo Maggi da Seregno 8130.
Lorenzo Monaco 3959/60.
Lorenzo di Niccolò 7119a, 10427.
Lorenzo da S. Severino 10418.
Loreto 813, 1502, 3992, 8152/3, 8784/89.
Lormoy 8154.
Lorrain, Claude 10342, 10564.
Loesch, H. v. 3122.
Loeser, Ch. 4276.
Lotmar (Samml., Bern) 10457.
Lotto 813, 3961/5, 6103, 9312, 9934, 10000, 10348/85.
Lotz 3966.
Lotzbeck (Samml., München) 10042.
Loudon 6967.
Lovisa, Dom. 9305.
Löwen 2861, 8155/8.
Löwenbrücken 8159.
Lübbecke 697.
Lübeck 1318, 8160/3, 9973/4.
Lüben 3967.
Luca di Tomé 10246.
Luca di Paola di Matelica 3968.
Lucas 3969.
Lucca 3491, 8164, 9975.
Lucchesi, Mich. 5669.
Luce 3970.
Lucet, Maur. 6085.
Luchow 8165.
Lucidel, Mich. 10824.
Lucignano 4730.
Luco de Marsi 1397.
Luditz 8166.
Ludwig, Gustav 11386.
Ludwig, H. 392.
Ludwig I. von Anjou 6473.
Ludwig, h. (Ikon.) 1020.
Ludwig XIV. 6733.
Ludwig XV. 6733.
Ludwig XVI. [Ikon.] 1034.
Ludwig XVI. (Stil) 1313.
Ludwigsburg 8167/9.
Ludwigstein 8170.
Lugano 1452, 4269, 8171, 9976.
Luginsland 25.
Luigini 3971.
Luik 8172.
Luini 3973/83, 8926, 9921/58/60/97, 10542.
Luise, Königin von Preussen (Bildn.) 3993.
Lukas v. Leyden 3984/5, 10300.
Lukeman, A. 1740.
Lukutin (Samml.) 10458.
Lumino 8173.
Lund 8174, 10854.
Lundens 4441/88.
Lüneburg 1754, 8175.
Luneville 8176.
Lunois, Alex. 5670.
Lupoti 3986.
Luther[-bildn.] 1021.
Lüttich 4405, 8177/92, 9977/8, 10855/9.
Lützelburger, Hans 5671.
Lux, R. 5395.
Luycx 3987, 8900.
Luzern 8193/5.
Lyedet 3988.
Lykaonien 1248.
Lykien 1256.
Lynton 8196.
Lyon 1795, 1902, 2639, 8197/207, 9921, 9979, 10860.
Lyons-la-Forêt 8208.
Lys 3989.
Lysippus 6799.

Mabuse 1059, 3990, 9945, 10412, 10503/26, 10670/1, 11421.
Maccari 3991/2.
Maccastorna 8209.
Macco 3993.
Macerata 1503, 8210/1.
Mackennal 2009.
Maclaughlan, D. S. 5674.
Maclure, S. 1364.
Mâcon 10861.
Macrino d'Alba 10354.
Macugnana 8212.
Madonna s. Maria.
Madonna Verona 26.
Madonnenmeister 3994/5.
Madox-Brown 2390.
Madrid 1470, 4146, 8214/21, 9980/9, 10862/4.

Maestro dell' Altare di Santo Spirito 9688.
Maestro della Cappella Pellegrini 2010, 10305.
Maestro Donato 9215.
Maestro Giannetto 3996.
Maestro Giorgio 9215.
Maestro Lucio 9215.
Magaud 3997.
Magazine of Christian Art 27.
Magdeburg 8222/4, 9631, 9990/4.
Maggeri 3998.
Maggia 8225.
Magister Paulus 2011.
Magliano de' Marsi 1397.
Maguire T. H. 5413.
Mähren 1418, s. a. Österreich.
Mährisch-Trübau 8226.
Maignelay 8227.
Mailand 809, 1044/49, 1410, 1562, 1771, 1807, 2014, 2381, 2725/31, 2970/6/7, 3025/6, 3317, 5900, 8228/72, 9995/10020, 10865/77.
Mainz 2069.
Mair v. Landshut 2381.
Makarewitz, J. 879.
Makew 5675.
Ma Kung-Hsien 3999.
Maignon 6534, 10141.
Maillard, A. 3337.
Mainz 8273/5.
Maisons 8276.
Makam Ali 8277.
Malaga 1470.
Malaguzzi-Valeri 11387.
Malatesta (Samml., Rom) 3356.
Malczewski, J. 879.
Maler 4000.
Malerei Abt. VIII, s. a. 70, 159, 182, 210, 212/30, 251/2/5/6, 428, 600/8/9, 618a, 778, 1774, s. a. Farbe, Landschaftsmalerei, Porträtmalerei.
Malgrange 8278.
Mali 4001.
Maljawin 2783.
Ma-Lin 4002.
Mallows, C. E. 1358/60, 1666/66a.
Malmaison 8279.
Malta 8280.
Maelweel, J. 626.
Mancini 9820.
Mandelsloh 8281.
Manes 4003/4.
Manet 1009, 2411, 4005/11, 4373/92/97, 9830, 10124.
Manfredini Luigi 6800.
Mannheim 1664/71, 8282/4, 9631, 10021, 10775, 10878/87.
Männl, J. 6079.
Mans 1605, 8285/6.
Mansi (Samml.) 10459.
Mansueti, Giov. 9294.
Mantegazza 10387.
Mantegna 785, 1029, 4012/20, 9319/42, 9718.
Mantua 1404, 1563, 1876, 4014, 8287/9.
Manuel 5676.
Manzel 2012, 5110.
Maori, Kunst der 439
Maragliano 2013.
Maranola (Caserta) 8290.
Maratta, C. 3021, 9921.
Marburg 8291/6.
Marburghausen 8297.
Marcanton 4385, 5677.
Marchesi, G. 800.
Marchiori 1903.
Marck, Rob. II. de la [Bildn.] 1059.
Marcke, E. van 10563a.
Marco d'Agrate 2014.
Marco di Giovanni 4021.
Marcuse 2015.
Maréchal, F. 5402, 5678, 8187.
Marées 4022/4, 9679.
Marfels 10460.
Margarethe v. York [Ikon.] 1006.
Margherita, Königin 10461.
Maria i. d. K. 1022/33, 3867, 4185, 5058.
Mariä Krönung i. d. K. 1030.
Mariä Verkündigung i. d. K. 1031, 1091.
Mariä Vermählung i. d. K. 1033.
Maria Stuart (Portr.) 1035/6, 6677.
Maria-Enzersdorf 8298.
Maria-Laach 8299/300.
Marie Antoinette (Ikon.) 1034.
Marienberg 8301.
Marienburg 8302, 10022.
Marienwerder 7824.
Marieschi 9305.
Marilly 972.
Marin John 5679, 10336.
Marines 8303.
Marinis de (Samml., Florenz) 3352.
Mariotto di Nardo 7119a.
Maris 4025/7, 9964, 10491, 10563.
Mark, Ludwig 4028.
Markgraf-Neusiedl 8304/5.
Marmion 4029/38.
Marne, J. L. de 10565.
Maron 4039.
Marr 4040.
Marseille 1377, 2138, 8306/7, 9921.
Marsyas s. Apollo u. Marsyas.
Martin 4041.
Martin (Samml., Konstantinopel) 2764.
Martin, Diego 6682.
Martinengo 9996.
Martini, Alb. 5680.
Maruccelli, G. St. 8639.
Marville 8308.
Marziale, Marco 9312.
Masaccio 785, 825, 1029, 4042/7, 9688.
Maser 2737.
Maso di Banco 4048.
Masolino 4049/50, 10371.
Massé 11041.
Maestricht 1115.
Masuccio 1533.
Matejko 2486, 4051.
Matenano 8309.
Maeterlinck, L. (Samml.) 2827.
Mathias Corvinus 2555.
Matsch 4052.
Matsys 4053/7, 9748, 9942, 10323.
Matteo di Giovanni 1066, 4062/3, 7100, 9628.
Matteo da Gualdo 4058/61, 11170.
Matteo Nuti da Fano 8761.
Matteo de Pasti 2016, 8761.
Matteo di Pietro da Gualdo 4064/5.
Matteo di Ser Cambio 11194.
Matteucci 8610.
Matthes 5681.
Matzen 8310.
Maubruny (livres d'heures de ~) 2571.
Maucher 6641.
Mauerbach 1420.
Maufra 4066/8.

Maulbronn 1753, 8311.
Maule 8312.
Maupassant 11389.
Maurepas 733.
Mauthausen 8313.
Mauve 4069/70, 10563.
Mawson, T. H. & Gibson, D. 1357.
Maxeville 1027.
Maximilian I. (Kurfürst) 11388.
Maxolus de Campiliono 7473.
May, Phil. 5682/3.
Mayer, M. 10565.
Mayer v. d. Bergh (Samml. Antwerpen) 4054.
Mayeur, A. 5684.
Ma Yüan 4071.
Mazza 1903, 3871.
Mazzoccolo 10462.
Mazzola, Filippo 4072/3.
Mazzola Girolamo 1998, 4074.
Mazzoni 2017.
Mc Ardell 5673, 5685.
Mc Evoy 4075, 5990.
Mecheln 8314/21.
Mecklenburg 1557a.
Medaillen, Münzen, Siegel Abt. X B 8, s. a. 991.
Medailleur A. A. 6756.
Mediasch 8321a.
Medici(-bildn.) 991, 1037, 7619.
Mediz 4077.
Meer i. d. K. 1038.
Mehoffer, J. v. 879.
Meifren 4078.
Meilen 8322.
Meissen 8323/4, 10888.
Meissner, D. 8099.
Meissonier 9910.
Meister Bertram 9882.
Meister d. Bergmannschen Offizin 3205.
Meister D.S. 4080/1,5686/7.
Meister d. Hausbuchs 5690, 10300.
Meister des Marienlebens 9748.
Meister d. Peringsdörffer Altars 4082.
Meister der Spielkarten 5688/9.
Meister des Thalheimer Altars 4083.
Meister der weibl. Halbfiguren 4083a, 9942, 10526, 10670.
Meister E. S. 5390, 5691.
Meister Hanns 8904.
Meister J. A. v. Zwolle 5390.
Meister J. Z. 1520 5692.
Meister L. 6791.
Meister Lorenz 8904.
Meister N. H. 5671.
Meister Peter von Ulm 8904.
Meister mit d. Nelke 4084/5.
Meister v. Flémalle 2336, 2501, 4080, 4086/8, 10430, 10670/1.
Meister v. gefesselten Amor 6801.
Meister v. h. Georg 4089.
Meister von Kappenberg 3197.
Meister v. Meßkirch 2314, 4090/1.
Meister von Moulins 6381, 10824.
Meister v. Oultremont 9748.
Meister v. S. Severin 9748.
Meister vom Tode der Maria 3695, 9942, 10157.
Meister v. Utrecht 4092, 9910.
Meister Wilhelm 7976/79.
Meit 2018/8a.
Melanzio, Fr. 11194.
Meldahl 1534.
Meleghino, G. 785.
Melioli 6801.
Melk 1296, 8325.
Melle [Kreis] 8326.
Melnic 8327.
Melozzo da Forlì 1029, 4093/6, 5265, 10025, 10218, 10342/3.
Melque 8328.
Mels 8329.
Melville 2019.
Melzi, P. C. 2515.
Memling 2288, 2363, 3287, 4097/107, 7778, 8711, 9748, 10119, 10364/66, 10430, 10670.
Memmi 7100, 9688.
Memmingen 8330.
Menaskult 573/8, 587/9/94.
Mendoza, D. Pedro de 11390.
Mengelberg, Wilh. 6535.
Mensi 4108.
Menzel 4109/15, 9679.
Menzinger 6087.
Meran 8331.
Meransen, Jungfr. v. 1002.
Mercier, Ph. 10129/37.
Merian, Matth. 5693.
Merli, G. A. 4116.
Merlis, G. A. de 8483.
Merowingerkunst 733/54.
Merseburg 1297, 8332.
Méru 10889.
Meryon 5694/6.
Meschede 700.
Mesdag 4117,10463,10563.
Mesland 8049.
Messel, 1536/7, 9792.
Messina 786/7, 1998, 2689/90/96, 2746, 8333/7, 10890.
Messinger-(Sammlung)939, 1826, 10464.
Metsu, G. 2342, 4118, 10326, 10438, 10532.
Metternich-Sandor (Sammlung, Wien) 10465/6.
Metz 8338/42, 10023.
Metzendorf, G. 1332.
Metzner, F. 1594, 2020/3.
Meung-sur-Loire 8343.
Meunier 2024/31, 6264.
Meyer, H. 5697.
Meyer, Konrad 5179.
Meyssens 2340.
Meyt 10669/71.
Meytens 9910.
Michailow, G. 5013.
Michalek, L. 5395, 5698/9.
Michel, G. 10563a.
Michelangelo 286, 315, 785, 825, 991, 1389, 1717, 2033/101, 4404/72, 10097, 10216, 10366.
Michele da Besozzo 9682.
Michelino 2102.
Michelozzo 8450.
Michiel 11410.
Miehl, F. 5395.
Mierevelt 4119/20, 10161, 10539.
Mieris 2351.
Miglionico 3027.
Mignard 3793, 4121/2 9910, 10336/66, 10564
Milet 8344.
Militär, deutsches i.d.Karik. 5104.
Millais 4123/4.
Miller, F. 5700, 6536/7.
Miller zu Aichholz [-Sammlung] 1725, 2671, 5967.
Millet 4125/7, 9952, 10409/91.
Minden 8345.

Miniaturen s. Buchmalereien, Porträtminiaturen.
Miniello 2103.
Mino da Fiesole 785, 1029, 8785, 8851, 10387.
Minot 8346.
Miquel Florentino 9042.
Miraflores (Kloster) 1001.
Miram 1248.
Misciatelli (Samml., Rom) 4615.
Mitchell, A. 1359/60.
Mitsunaga Fujiwara 4128/9.
Mittelalter 601/3, 1112, 1207a, s. a. Gothische Kunst, Romanisch. Kunst.
Mivion, Nicol.-Franc. 5701, 6802.
Möbel, Abt. X, B. 1, s. a. 1106, 1552.
Mocchi, Fr. 979, 2104/5, 2182, 8633.
Mocetto 5702.
Mock 5256.
Mode i. d. K. 5111.
Modena 804, 1182, 1403, 2381, 8347, 10024/5.
Mo Francesco di Mo Giovanni di Ascoli 6086.
Moghegno 8348.
Moglia, Dom. 6060.
Moïra 4130/1.
Molenaer 4132.
Molitor, Math. 2106/7.
Moll, B. 7812.
Moll (Stadt) 10891.
Moll, C. 4133, 5364.
Molsheim 8349.
Momper, J. 10208.
Monatshefte der Kunstwissenschaft 28.
Moncel 8350.
Mond i. d. K. 1077.
Mone 2108.
Monet 2406/7, 4009, 4134/8. 9679, 9818.
Monferrato 8351.
Mongez, M. J. A. 10565.
Monk 5703.
Monmouth 8352/3.
Monogramm. C. A. 5676.
Monogramm. J. B. 5405.
Monogramm. M. B. 5475.
Monogramm. W. O. 2314.
Monreale 787, 8354/6.
Mons 6739, 8357/8.
Montagna 4139/42, 5704.
Montaigne 117.
Montald 4143.
Montalto 813.
Monte-Cassino 8359.
Monte-Cimino 8360.
Montefalco 804/11, 2701, 8361.
Montefeltre 8362.
Montefiore dell'Aso 7799.
Montemerano 8363.
Montepulciano 8365.
Monteriggioni 8366.
Monteverde 2109.
Montevergine 8367.
Mönthal 2634.
Monticelli 4144, 10563a.
Montigny-enChaussée 8368.
Montils les 8049.
Montoliveto (presso Siena) (auch Monte Oliveto Maggiore) 4753, 8364.
Montorfano 2428.
Montorfano, Gio Donato da 2428.
Montorsoli 8333.
Mont'Ovolo 8370.
Montpellier 1023, 8371, 10359.
Montpensier 8372.
Mont-Sainte-Marie (Abtei) 1984.
Monvaerni 6643.
Monza 5900, 8373/5.
Moore 4145, 9820.
Mor, Ant. 4146/7, 8719, 10670/1, 11395.
Morano Calabro 4974.
Morat 8376/7.
Moreau, Gustave 4148/9.
Moreau, Jean 4150.
Moreau le Jeune 4151.
Moreau-Nélaton 4152, 10121/24/67,
Mores, Jakob 6538.
Moret-sur-Loing 8078.
Moretto 9959.
Morgan (Samml.) 2608, 10467/73.
Morgenstern, Chr. 5403.
Morghen, R. 3872.
Möricke 2369.
Morienval 8379/81.
Moriggia 4153.
Morikake Kusumi 4154/5,
Morimondo 8383/4.
Morisot, B. 2406/7, 4156/8.
Moriz, h., i. d. K. 1039.
Morland 4159/60, 10471.
Moroni, G. B. 4870, 9958/60, 10418.
Moronobu Hishikawa 4161.
Morot 4162.
Morris, H. S. 1365.
Morris, Will. 6088/9.
Mortara 8602.
Mortemer 8208.
Morton, E. 5413.
Mosaik 2287.
Mosbach 8385.
Moser 4163, 5364.
Moskau 2821, 8386, 10892/6.
Mostar 1428.
Mostaert, Jan 4164.
Mostyn, Lord (Samml.) 10474.
Motonobu Kano 4165/7.
Motril 8387.
Mouchy 2110.
Mouncey 4168.
Mountaine, Rich. and Will. 10475.
Mousty 8388.
Mouthier-en-Bresse 8389.
Mozani 2111.
Mozzano 2150.
Mrozowsky 10182.
Mschatta 8390.
Mu-ch'i 4170.
Muggia-Vecchia 8391.
Müglitz 8392.
Mühlhausen a. N. 8393.
Mühlhausen i. Th. 8394.
Mühlheim a. D. 8396.
Mu-hsi 4171.
Mülhausen i. E. 8397/400, 10031/2, 10897.
Müller, Albin 1537a, 7488.
Müller (Maler) 2369.
Müller-Bernburg, E. 7280.
Multscher 4172/3.
Munch 4174/7.
München 29, 29a, 29b, 1125, 1746, 3066, 8401/19, 9631, 10648/713, Mus. 9631, 10033/67, Ausst. 4777, 10898/965.
Münster i. Graubünden 600, 8420/1.
Münsterberg 8422.
Munthe, G. 5106.
Müntz, Eugène 11391.
Münzdorf 8423.
Münzen Abt. X, B. 8, s. a. 441, 2654.
Muralto 8127.
Murano, Antonio da 4178.
Muret 8424.
Murnau 8425.
Murrhardt 1182.
Murillo 4179/91, 9763, 10366.
Murray 10357.

Museal- u. Sammelwesen Abt. XIV s. a. 447, 500.
Muselmannische Kunst s. Orientalische Kunst.
Musik 6648.
Musscher, M. v. 2350.
Mussini 9059.
Musson, O. 8425/7.
Mutterschaft i. d. K. 1040.
Mytens 4192, s. a. Meytens.

Nackte, das, i. d. K. 297/9, 300, 410.
Nadorp, Fr. 5403.
Naives-Devant-Bar 8428.
Namur 8429, 10068.
Nancy 8430/1, 9921, 10069.
Nándorválya 7586.
Nankai, Gion 4193
Nanteuil 5567, 5705
Napoleon 1041, 3464, 11392.
Narbonne 8432/3.
Nardini 4194.
Narona 1008.
Narren, die, i. d. K. 1042.
Nasciano 4061.
Nasocchio 4195.
Natoire 10256, 10485, 10564.
Natter, Lorenz 6644/5.
Nattier 10981, 11042.
Naudin 5706.
Naue, J. (Samml., München) 10476.
Naumburg 8434.
Navarro 1538.
Nay, Eman. de, Cte. de Richecourt 6681.
Nazareth 8435.
Neapel 1897, 4029/35, 4758, 8436/53, 10070/2.
Neckartailfingen 8450.
Neer, Aart v. d. 9634, 9934.
Neher 4196/8.
Neisse 1745, 8455/6.
Nelli, Ottaviano 11175/79/95.
Neresheim 8457.
Nering 1539.
Nerly 4199.
Neroccio 928, 3408, 4200, 9628.
Nesterow 2483, 4201/2.
Netzke 841.
Neuburg (Kreis) 1286.
Neuchâtel 8459, 10073/4.
Neue Zeitschriften Abt. I, 20/34.
Neufchatel, Nicolaus v. 7087.
Neugotik 1204, 1731.
Neuhuijs, A. 10491, 10563.
Neuilly 10966.
Neumann, Balth. 1540.
Neumann, F. v. u. G. v. 9418.
Neunkirchen 713, 1193.
Neureuther, E. 10618.
Neu-Ruppin 8460.
Neuschwender, J. 1332.
Neuss 8461.
Neustadt 686, 1745, 8462/3.
Neustift 8464/5, 10075.
Neveux, M. P. 10477.
Nevin (Samml., Rom) 4200, 10478.
Newcombe, A. E. 8707.
New York 3647, 4279, 8466, 10076/81, 10428/31, 10967/70.
Newton, E. 1357.
Niccolò d'Alunno 11178/94.
Niccolò dall' Arca 2115.
Niccolò da Foligno 11179/95.
Niccolo di Giovanni Fiorentino 1786.
Niccolò di Pietro Gerini 10427.
Niccolò Fiorentino 1786, 10102.
Nicholson, 5150, 5990.
Nicola da Guardiagrele 2112/4, 9006.
Nicola Ragusano 4203.
Nicolaus IV. 6165
Nicolaus v. Neufchâtel 4204.
Nicolini 2116.
Nicolò di Giacomo 2534.
Nicosa 7747.
Nicosia 8467.
Niederee 4205.
Niederlande 19, 1262/66/72, s. a. Belgien, Holland.
Nieder-Österreich 1420/21/37, s. a. Österreich.
Niederprüm 8468.
Niedersachsen, s. Sachsen.
Niederzier 8469.
Niemeyer 4206.
Nigrone 4207.
Niketypus u. Engel 1091.
Nikkô 8470/1.
Nikolsburg 8472/4.
Nimbus 592, 1043/6.
Nîmes 1377, 10082.
Nimmersatt 1319.
Nimwegen 1115.
Ninsei 4208.
Ninove 8975.
Niort, B. de 10565.
Niso (Pietro Paolo d'Antonio) 8791.
Nivelles 8476/7.
Nobuzane, F. 4209.
Nocq, H. 6804.
Nokere 8478.
Nolde, Emil 5708.
Noli 8479.
Nordische Kunst, s. Skandinavische Kunst.
Nördlingen 1646.
Nordström 2364.
Normandie, s. Frankreich.
Normannische Kunst 1367.
Norwegen 639, 1273/8, 1741, 2364/6.
Norwich 8480.
Noseda (Samml., Mailand) 4200.
Nostitz (Samml., Prag) 10479.
Notre-Dame-de-la-Roche 8481.
Novak (Samml.) 10480.
Novara 1115, 4116, 8482/5.
Novelli 4210.
Noyers 8486.
Noyon 2525.
Nürnberg 705, 1297, 3539, 4163, 8487/98, 9631, 10083/8, 10971/3.
Nuzi 4211/5, 11170.
Nyport 2340.

Oberbipp 8499.
Obercastels 8500.
Oberkassel 8501.
Ober-Kutzenhausen 8502.
Oberlenningen 8503.
Obermillner, Thom. 6438.
Ober-Österreich 1437, 1780, s. a. Österreich.
Oberpfalz 684/91.
Oberviechtach 684.
Ochtervelt, J. 9924.
O'Connor 2117.
Offel Constant von 5555.
Offenburg 683.
Offida 8504.
Ofner, Hans 6090.
Ohmann, Fr. 9992.
Ohnmacht 2118.
Oignies 8505.
Oiron 6967, 8506/7.
Okyo 4216.

Olbrich 1325, 1541/55.
Oldach 2367.
Oldenburg (Herzogtum u. Stadt) 649, 4489, 10089.
Oldham 8508.
Oleggio 8509.
Oelenhainz 4217.
Olis, Jan 4218.
Oliva 1125, 8510.
Oliver 10472.
Oliver, Leeson & Wood 1357.
Öls 1794.
Olsufiew, A. V. (Samml.) 10480.
Omodeo 8130.
Onofri, V. 1070.
Onzain 8049.
Oostzaanen, P. v. 2356.
Ophey, W. 7527.
Oppeln 1745.
Oppenheim, B. (Samml., Berlin) 10482/3.
Orange 1377.
Orbetello 8512.
Orcagna 977, 9688, 9769. 10427.
Ordoñez 2119.
Orelli 2493.
Orient oder Byzanz? 574/80/91, 816.
Orientalische Kunst 227, 491/7/504, 816, 1052, 1140, s. a. Kunst der einzelnen orientalischen Staaten.
Orihuela 10090.
Orlandi 11393.
Orleans 1532, 8513/4.
Oerley, Barend van 4219, 10542, 10670.
Orlik, E. 5364, 5395.
Orloff 10484.
Orna 1556.
Ornament 34, 287, 335, 461, 507/13/25/26, 663/4, 834, 1142/56/60, 1209/20/21, 1473, s. a. Dekoration, Flächenkunst.
Orpen, W. 9820.
Orta 9279.
Orte 8515.
Ortt 4220.
Orval 8516.
Orvieto 804, 8517.
Osarino 11179.
Oschatz 8518.
Osenna 8519/20.
Osimo 813.
Osnabrück 681, 8521/3.
Ossola 8524.
Ostade 2288, 4221/2/3, 9592, 10404, 10503/32.
Ostasien 832/36/37/40, 1164, 2439/75, 5078, s. a. China, Japan, Indien.
Ostende 8525, 10974/5.
Ostendorfer, Mich. 5709/10.
Osterlarsker 1276.
Östermann, B. 2364.
Östermann, E. 2364.
Österreich-Ungarn (excl. Polen) 848/72, Baukunst 1414/38, s. a. 1130, 1282, 1301/10/33, Plastik 1749, 1780/6, Malerei 2476/81.
Osterstein bei Gera 8526.
Osterwieck 8527.
Osterwitz 7874.
Ostprignitz 680.
O'Sullivan de Terdecq 10374.
Oswald, W. 5364.
Otero 8528.
Ötlingen 8529.
Otranto 8530.
Otranto, Schlacht v., i. d. K. 1066.
Ottmarsheim 1115, 1276.
Otto 3122, 4224.
Otto III. (Ikon.) 1047; (Grab ~) 6947.
Oudry 4225/7.
Ouwater 7778.
Ovens 4228.
Overbeck 4229, 10618.
Oviedo 8531/2, 9266.
Oxford 3031, 3462, 6271, 8533/7, 10091/7.
Oybin 8538.
Oyens 4230.
Oeynhausen 8539.

Pacheco 4231.
Pacher, Augustin 4233.
Pacher, Michael 2314, 4232.
Paczka 4234.
Paderborn 8940.
Padua 982, 1404, 1830/93/94, 1900/1, 2139, 3324, 4853, 8541/6, 8784, Mus. 969, 2017, 2928, 3324, 10098/101.
Pagani, P. 10210.
Paguest 2403.
Pahr 1557a.
Paillard, Henry 5711/2.
Paimpont 8547/8.
Pajou 10336, 10485.
PaladiniFil.u.Lorenzo 8639.
Paläologus 1911.
Palazzo bei Assisi 4060.
Paleari 1558.
Palermo 786/7, 1410, 2687/8/91/98, 3248/53/55, 4210, 8549/51, 10447.
Palestrina [Pal. Barberini] 2060/98.
Palissy, Bern. 6439.
Palladio 1559/60, 3922.
Pallavicini (Samml., Rom) 3032.
Palma Giovine 10389.
Palma Vecchio 4235/40, 10348, 10412.
Palmerucci 11195.
Palmezzano 4241/2.
Palmyra 8552.
Pambio 8553.
Pampeluno 8554.
Pamphilien 1256.
Pandelaert, G. 630.
Panico presso Marzabotto 1403.
Pankiewicz, J. 5395.
Pankiewicz, T. 879.
Pankok, V. B. 5713.
Pannier 10485.
Pannini 10217.
Pantoja, J. 8719.
Paola, D. G. de 2430.
Paolino da Pissoja 10216.
Paolino di maestro Giovanni 7049.
Paolo da Venezia 4243, 10276.
Päpstin, Johanna (Statue) 1048.
Paradiso, Marco 9314.
Parentino 4244, 10137, 10549.
Parenzano 4245, 10305/85.
Parenzo 572.
Paris: Top. 1020, 1165/74, 1834/6/74, 4950, 8555/84, Mus. 508, 921/96, 1513/73, 1863/9, 2008/18a, 2754/55/57/62, 3036/38/69, 9656, 10102/71, Ausst. 1850/1, 2960/3/94/99, 4417/20/30/52/57/60/64/65/77, 4694, 4715/6/23, 5005, 10976/11167.
Parler 2121.
Parma 804, 3081, 8585/8, 10172/3.
Parmegianino 3860, 6103.
Part du Duc-Roi 8589.
Pasco, José (Samml.) 10486.

Pasquale da Caravaggio 2122.
Passionsspiele 917.
Patel 4246, 10351.
Pater 4247, 10526/65.
Paterson, E. M. 4248.
Patinier 4250.
Paul, Bruno 6091/5.
Paulsen, Fritz 4251.
Pausola 813.
Pavia 804, 4263, 8059, 8590/604, 10174/80.
Pawlowsk 8605.
Payrau, J. 5559.
Pechaix-Taurini 10565.
Pechlin 6651.
Pechmann 4252.
Pedraza 8606.
Pedro da Cordoba 4253.
Pein v. 2340.
Pellens, E. 5714.
Pellizza 4254.
Pelori 1561.
Pelphin 4255.
Pelpin 8607.
Pelucca (Villa della) 3975/79/82.
Peltzer (Samml.) 10487.
Pembroke, Earl of 2053.
Pencz, Georg 5405.
Pennacchi 9294, 9549.
Pennell, Jos. 5715.
Penz, Ludwig 2124.
Perchtoldsdorf 1420/1.
Perd. Phrd. 6682.
Périgieux 1115, 11168.
Perin del Vaga 813.
Perpignan 738/49, 2526, 8608, 10181.
Perrais 8609.
Perrault, Charl. 11394.
Perrod 8459.
Perronneau 4256, 10981, 11042/55, 11430a.
Perry-Belmont 10560.
Perscheid 4257.
Persien 618a.
Perspektive 272/3, 377, 445, 538, 1243.
Perucci 4258.
Perugia 804/11, 2145, 8610/7, Ausst. 2670, 3327/99, 4064/5, 4363, 6557, 11169/201.
Perugino 127, 825, 1029, 4259/67, 2651, 4364/66/68/70/71/94, 9921, 11175/94/95/99.
Peruzzi, Baldassare 4385/88.
Peruzzi (Samml.) 10488.
Pesaro 804/13, 3446, 8618/9.
Pesellino 801, 996, 4268, 9630, 10385.
Peter, A. 5257, 5716.
Peters, M. W. 10471.
Petit-Quevilly 8621.
Petit-Vivy 8622.
Petitot 11052.
Petrarca [Bildn.] 1049, 10012.
Petrini 4269.
Petruccioli 4270.
Petrus Christus 2335, 10430.
Pettenkofen, K. A. v. 4271, 10325.
Pettie 4272.
Petz, Joh. 2125.
Petze, Ferd. 4273.
Pfeiffer, E. J. 2123.
Pfennig 2127, 10300.
Pferd i. d. K. 1050/1.
Pfingsten i. d. K. 1052.
Philipp II. 11395.
Phillips, C. (Samml.) 2978, 3140, 4235.
Philipps 1041.
Photographie Abt. IX. D. 7, s. a. Reproduktion.
Piacenza 804, 979, 1607, 2105, 4306, 8623/33.
Pianella 8634.
Piazzetta 4274, 9305.
Picabia 4275.
Picart, B. 100.
Pienza 8635.
Pierin del Vaga 4276, 7734.
Piermarini 1562/72.
Piero d'Antonio della Saliva 2687.
Piero di Cosimo 4278/9, 9921, 10218, 10348, 10429, 11178.
Piero della Francesca 2832, 4277.
Pietrasanta 1766.
Pietro della Vecchia 10218.
Pigalle 10336.
Piglhein, E. U. B. 4280.
Pilon 2128.
Piloty, Ferd. 4281.
Pilsen 8636.
Piné 8637.
Pineau 1573.
Pinelli, Bart. 5717.
Pinturricchio 900, 1078, 4282/5, 10096, 10352, 10549, 11195.
Piona 1771, 8638.
Piot 4286/7.
Piranesi 5717a.
Pirie 4288.
Pirna 1310.
Pisa 1391, 8639/43.
Pisanello 4289/94, 2832, 10096.
Pisano, Giov. 1029, 2129/30.
Pisano, Nicola 2131/2.
Pisani (Samml., Florenz) 10489.
Pisidien 1256.
Pissarro 2411, 4295/9, 5150.
Pistoja 1182, 1769, 2146/8, 6830, 8644/50.
Pistunina 2689.
Pittaluga 2013.
Pitteri, M. 9305.
Pittoni 4299, 4515.
Piuro 8651.
Pizzighettone 8652.
Plaiano 8653.
Plakow, L. 5013.
Plastik, Abt. VII, s. a. 124, 230, 428, 504/21, 608/9, 1157.
Platt (Samml., Englewood) 4631.
Plattner 2133.
Plein-Air 2242.
Pleyben 8655.
Plimer 10473.
Plinius 990.
Ploch 10182.
Pnine, P. 5013.
Po, der, i. d. K. 1053.
Pocci, Franz 5718/23.
Podkluschnikow, N. 5013.
Poganovo 8657.
Poggini, G. 10102.
Poissonière 8658.
Poitiers 768, 8659/63, 11202.
Pokafalu 7952.
Polastron, Mad. (Portr.) 1054.
Polen 877/9/81/83/84/85/86, 1024/55, Baukunst 1441/3/8, Plastik 1787, Malerei 2482/8.
Polidoro da Caravaggio 10210.
Polirone 8664.
Pollack, Leop. 4300.
Pollajuolo 785, 1031, 4300a/2, 9959, 10137, 10210.
Pollet 4303.
Pollinari, Bernardino 4304.
Polsi 8665.
Polster, D. 5109.
Polychromie, s. Farbe.
Poelzig 1574.
Pomarancio 10342.

Pomedello 10102.
Pommern 648.
Pomposa 8725.
Ponscarme 2134, 6805.
Pontasso 8666.
Pontelli 785, 1575.
Ponthus-Cinier, A. 8200.
Pontida 1771.
Pontigny 1386.
Pontini, O. 5395.
Pont-Maugis 8486.
Pontormo 9839, 9910, 10216, 11228.
Popelin, Ch. 5354.
Porchia 8667.
Pordenone 4305/7, 6103.
Poretta, Eugenio di Arpino 9140.
Porrette 1576.
Portail 10485.
Porto 891.
Portotorres 809.
Porträtkunst 101, 441, 913, 1720/77, 2239, 2254/68, 2306/11/25/26, 2373, 2448/56/61/91, 2561/63/64, 2888, 3361/73, 3598, 3988, 4458, 5759, 6758, s. a. Porträtminiaturen.
Porträtminiaturen 920/34, 2247/57/72/79. 2384, 2402/78 a/80, 3011, 3635, 5031.
Port Sunleight 8668.
Portugal 888/91, 903, Baukunst 1449, Malerei 2489.
Posch 2135.
Posen 1578, 1662, 2141, 2223, 8669/70.
Post, Franz 4308.
Pot 2352.
Potenza 8671.
Potocki, Mich. [Bildn.] 1056.
Potsdam 7182.
Pottendorf 8672/3.
Potter 3592 4309/10, 9636.
Pourbus, F., d. J. 10366.
Pourtalès, Grf. v. 2797.
Poussin 4311/3, 8817, 10207, 10409, 10564.
Pozzi 1053, 4314.
Prachatitz 8674.
Prachoff [Samml.] 1870.
Prag 2737, 4314, 4608, 8675/97, 10183/93, 11203/14.
Praglia 8698, 9301.
Prägraten 8699.
Prandauer 1577.
Prärafaelismus 260/1.
Prati, Eugenio 4315/6.
Prato 8700.
Prato, Leventina 8701.
Pratt, B. L. 1740.
Pratteln 1460.
Prausnitz 8702.
Prechler 4317.
Predis, Ambrogio de 3901, 4318/9, 10559, 10670/75.
Preissig, V. 5724.
Prell, H. 4320.
Preller 4321/2.
Premonstratenserorden, Künstler, d. 12.
Prentice, A. N. 1357.
Prenzlau 1298.
Presa bei S. Carlo 7639.
Presinge près Genève 8703.
Přeštitz (Bez.) 868.
Preti 4323.
Previati, G. 4694.
Prévitali 4324/5, 10412.
Prévost 4326, 10565.
Preyssig 5395.
Pricquei 6621.
Priestman 4327.
Primaire, A. 5354.
Primavera, Jac. 6806.
Primitive Kunst 336, 439/90.
Prior, J. (Samml., Stamford) 6414.
Procaccini 4328, 10039, 10389.
Prokofiejew 2136.
Prospero da Brescia 2137.
Proudhon, P. P. 10565.
Prud'hon 4329/31, 9794, 10358/66, 11041.
Prugger, Nik. 4332.
Prubonitz 8704.
Prunier 4333.
Prucelle 4334.
Pseudo-Nicolò 2534.
Puccini, T. 1856, 11396.
Puget 2138.
Puglia 8705.
Puligo 4335.
Pullich 1507.
Purkersdort 8706.
Püsteriche 1705.
Putz 4336/7.
Puvis de Chavannes 4338.
Pynas, Jan 4447 a.

Qal'a 8707.
Quack 4339.
Quadal, M. F. 4340.
Quadrio 1578.
Quast, F. v. 11397.
Quatremère de Quincy 6807.
Quedlinburg 8708.
Quellinus 2340.
Queluz 891.
Quercia, Jacopo della 2139/40, 9628.
Quesnel, N. 10133, 11013/15/16.
Quirico da Tortona 4341/2.

Raab 7813, 8709.
Raab, J. L. 5725.
Rabelais [Bildn.] 1057/8.
Raber, Virgil 4343.
Rackham, Art. 5726.
Raders, L. 4350.
Radevormwald 1288.
Raeburn 2392, 4344/9, 10371, 10609, 10806.
Raffaëlli 4351/3.
Raffaelino del Colle 4399.
Raffaelino delGarbo 10096.
Raffet 10496.
Raffier 2141.
Ragusa 1428, 8711.
Rahl, K. H. 5727.
Rahmen, s. Bilderrahmen.
Rain 2634.
Raineri (Samml., Perugia) 4266.
Ramage, J. 6264.
Ramazzani, Erc. 5728.
Rambouillet 8712.
Ramenghi 4354.
Rampillon 8713.
Ramsden (Samml.) 10490.
Randazzo 8714.
Randwijk (Samml., Haag) 10491.
Rang, E. & Silbersdorf 1332.
Ranshofen 8715/6.
Ranverso 8717.
Raphael 127, 315, 785, 825, 977, 991, 4261/82, 4355/404, 4472, 6103, 9997, 10091/6/7, 10348.
Rappa, Sev. 5729.
Rapperswil 8718.
Rassenfosse 4405, 8187.
Raszka, Joh. 6794, 6808.
Rathäuser, deutsche 1306.
Ratzel, Friedr. 1579.
Rauch 2142.
Raudnitz 870, 8719.
Ravenna 572, 804, 1115, 8720/34.
Ravensburg 8735, 11215.
Ravescanina 2972,

Raymund-Pelly (Samml.) 4242.
Rayski 4406/8.
Recanati 813.
Regamey 4409, 9952.
Regensburg 684/91, 1746, 8736 8, 10194.
Reggio d'Emilia 8739.
Regnesson, N. 5567.
Rehberg 5403.
Rehfuß, G. A. 6482.
Reichenau 600, 8740/1.
Reichenberg 10196.
Reichlich 4410.
Reifenstein, Wilh. 7087.
Reiff, T. 6096.
Reiffenstein, K. Th. 4411.
Reims 1758, 8742/6, 10157/97/98.
Reiner 4412.
Reinhart 4413, 5403.
Reinherz, Konrad 4414.
Reinhold, H. 4415.
Reinick 2369.
Reisebeschreibungen (alte) 851.
Rembrandt 127, 4416/90, 3274, 3776, 5265, 5574, 9513, 9596, 9718, 10323, 10424/37/38, 10503/26, 10533/66.
Remiremont 8747.
Remole 8748, 9677/83.
Remscheid 8749, 9634.
Remscheid-Hasten 1288.
Renaissance 214, 538, 604/5, 1216/85, s. a. Italien.
Renault, Malo 5730.
Renevier 4491.
Reni, G. 921, 4492.
Renner 1065.
Rennes 8750/1, 11216.
Renoir 2406, 4137, 4493/5, 9679, 9820.
Renygo 4496.
Reproduktion von Kunstwerken, (Allgem.) 294, 495, s. a. Photographie.
Restaurierung von Kunstwerken 1239, s. a. Denkmalpflege.
Restoutj, J. 10564.
Rethel, A. 5731/3.
Rettich 4497.
Reute 8752.
Reuter 2369.
Reutlingen 1753.
Reval 8759.
Re Val Vigezzo 8753.
Reverdin 4498.
Rexach 4499.
Rey 4500.
Reydam 6262.
Reynolds 919, 1009, 2392/3, 2791, 4501/10, 9513, 9643, 9817, 10357, 10556, 10603/9, 10793, 10802/24, 10981.
Reysschoot 4511.
Reznicek, F. v. 5734/6 a.
Rheinfelden 1460.
Rheinprovinz 682, 1287, 1316/17.
Rhense 8754.
Rhò, G. v. (Samml., Wien) 10492.
Rhodus 7477.
Rhuis 1165.
Riabuschkin 2483.
Ribalta 2082.
Ribe 8755.
Ribera 4512/3, 8711, 9763, 9817, 10218, 10364, 10412.
Ribisch 11398.
Ricard 4514, 9608, 10124/29/37.
Ricchi, Pietro 2418.
Ricci 4515/6, 9837, 9910, 10172/3.
Riccia 8756.
Riccio 6551, 9635, 10386, 10906.
Riccomanni [Die] 1766, 1919.
Rich 4517.
Richier 2143.
Richter (Samml.) 3054.
Richter, L. 496, 1009, 4518/22, 5150.
Rico 4523.
Ridinger, G. 1580.
Ridlinger, Georg 7046.
Ried 8757.
Riegel, Ernst 6539/40, 7488.
Riegl, Alois 11399.
Riemenschneider 1717, 10962.
Riemerschmied, Rich. 6097, 7488.
Rjepin 2483.
Riesener 2403.
Rieti 8758.
Riga 8759.
Rigaud 4524/5, 10564.
Rimini 804, 1485, 8760/1.
Rimmer 2144.
Rio de Janeiro 11217.
Ripatransone 8762/4.
Ripoll 8765.
Ritter, E. 4526.
Ritz, R. 4527.
Rivanazzano 8766.
Rivalta 10204.
Riva, S. Vitale 8767.
Rivaud 6541.
Rivière 4528/9.
Rizzo 2145.
Rizzo da Santa Croce 10348.
Roanne 8768.
Robbia 1029, 1717, 2146/50, 2844, 7602, 8644/48, 9683, 10387.
Robert, Emile 6622/3.
Robert, Hubert 4530, 10564.
Robert, L. 10564.
Robert, N. 11023 a.
Robert II. de la Marck [Bildn.] 1059.
Roberti, Ercole de' 7594, 10386.
Robertson, P. 5737.
Robida, A. 5260, 8572.
Robinson, J. B. 1581.
Roccatagliata, 1903.
Rocchetti, M. A. 2779.
Rocchi 8128.
Rocchi (Samml.) 10493.
Rocco da Vicenza 2151.
Rochefort 769.
Rocher de Mézangers 743.
Rodanitz 8710.
Roden, Earl of (Samml.) 3042, 4318/9.
Roeder 4533.
Rodez 10199.
Rodin 2152/67, 5277.
Rodobio 8769/70.
Roëttiers, J. 6809/10.
Roger v. d. Weyden 2335, 4534/42, 7778, 9684, 9750, 10424/30/37, 10671, 11293.
Rogiers, Theod. 6542.
Rogkerus-Werkstatt 10505.
Rohr, W. 5738/9.
Roehrich 4543/5.
Rokoko 1313.
Rokotow 10562.
Roland [-bilder] 1060.
Roll 4546/8.
Rollwerk 663/4.
Roelofs 4549.
Rom 752, 916/39/50, 1046, 1174, 1401/83, 1513/75, 1615, 1827/33/55/60/87, 1929, 2059, 2679, 4093, 4413, 6950, 8039, 8611, 8771/897, Mus. 1857,

1909, 2381, 3073, 4096, 10200/220a., Ausstell. 11218/30.
Romagnano 2738.
Romainmôtier 8898/9.
Romanelli 6521.
Romanino 4318, 4550/2, 9549.
Romanische Kunst 1111/45/56, 1727/44.
Rombout van Parcke 2331.
Romney 4553, 10025, 10357/71, 10526/9, 10609, 10802.
Ronsard [Portr.] 1061, 8658.
Roos, Joh. Melchior 4554.
Roos, Theodor 4556.
Rops, F. 5122, 5740/6.
Rosa 4557/8, 10207/17/18.
Roscetto, Federigo del 11179.
Roesch, Karl 5747.
Roschmann 10494.
Roseburg 10495.
Roselli 4559.
Rosenburg 8900.
Rosenheim 10221.
Rosenkrantz 4560.
Rosenkranz i. d. K. 1062.
Rosenthal (Sammlung in München) 2568.
Rosetsu, N. 4561.
Roesler-Franz 4562.
Roslin 10562, 10981.
Rosselino 1889, 2169.
Rosselli, Cosimo, 2168, 10348.
Rossellino 8450, 10386/7.
Rossetti, D. G. 2396, 4563/70, 5277, 10473.
Rossi, Properzia de 7224.
Rossigneux, Charles 6098.
Rössler, P. 7518.
Rossno 8327.
Rostock 1754.
Rotella 8901.
Roth, A. 5395.
Rothaug, A. 5748.
Rothbart, F. 4571.
Rothenburg o. T. 1646, 8903/6.
Rottaler 2170.
Rottenbusch, 8902.
Rottenburg a. N. 8908/9.
Rottenmünster 8910.
Rotterdam 8911, 9524, 11231.
Rottweil, 1753.
Rouart (Samml.) 10496.
Rouen 1758, 4368/94, 4929/30, 8912/5, 10222.
Rouis 8916.
Rousse, Me. 1869.
Rousseau, J. 6989.
Rousseau, Th. 2171/2, 9878, 10403.
Roussel 4572/3.
Rousseloy 8917.
Roussilleir 907.
Roussillon 8918.
Rouveroy 8919.
Roux, Karl 4574.
Roux, O. 5395.
Rovereto 8920.
Rowlandson 4575.
Roy du 7923.
Royaumont 8921.
Roymerswaele 4576/7.
Rubens 127, 1009, 4056, 4102, 4471, 4578/95, 10323, 10340, 10409/12/38, 10526.
Rubeus 4596/7.
Ruchensteiner 4598.
Rudbahren 880.
Rüdinger 1580.
Rudolph 6641.
Rufflay 1582.
Rumänien 1450.
Ruemann 2173.
Rumian bei Lubowa 8922.
Rumiantzew (Samml., Moskau) 10497/8.
Runge 2367, 4599/601, 5150.
Ruprecht v. d. Pfalz [Bildn.] 1063.
Rusczyg, F. 879.
Rusiñol 4602.
Ruskin, J. 67/8, 151, 172, 11400/2.
Russ, Leander 4603.
Russell 4604, 10981.
Rußland 874/6/8, 880/87, 1957, Baukunst 1440, Plastik 1788, Malerei 1079, 2482/8, s. a. Kaukasische Kunst.
Rustre, C. 643.
Ruths 4605.
Ruysbroeck 8923.
Ruysch 10532.
Ruysdael 2288, 9634, 9718, 10526/32/62, 11430a.
Ry du 1583.
Ryder 4606.
Rysbrack 2174.
Ryûrikyô 4607.
S. Albans 8924.
S.-Amand 8925.
S. Angelo Lodigiano 8926.
S. Baudelio 8927.
S. Benedetto 1397.
S. Chamant 8928.
S. Cloud 8929.
S. Créac 8930.
S. Denis 8931/7.
S. Dié 8938.
S. Elpidio 813.
S. Francesco d'Albaro 979.
S. Front 1115.
S. Gallen 2636, 8940, 10223/5.
S. Gaudens 2175.
S. Georgen bei Tolled 8941.
S.-Germain 10226.
S.-Gilles 8942.
S. Gimignano 3493, 8940/43/5.
S.-Guilhem-le-Desert 8946.
S. Giusta 809.
S. Hilaire - en - Lignières 8947.
S. Jean-du-Vivrei 8948.
S. Jean-le-Centenier 8949.
S. Ignacio 8950.
S. Jouin 6967.
S. Léocadio, P. da 900.
S. Loup-de-Varennes 8951.
S. Maria di Campagna 1608.
S. Maria della Roccelletta 8952.
S. Maria di Sesto in Silvis 8953.
S. Martin-aux-Bois 8954.
S. Maure 8955.
S. Maurice 8956.
S. Michele in Bosco 8957.
S. Moritz 10227/8.
S. Nazaio della Costa (bei Novara) 8958.
S.-Omer 8959/61
S. Passera 8962.
S. Pathus 8963.
S. Paul 8964.
S. Petersburg 6300/15/62, 8620, 8965/7, 10229/32/46.
S.-Pierre-le-Moutier 8969.
S. Pietro di Castellotto 8970.
S. Pietro di Vallate 8971.
S. Pölten 1577.
S.-Quentin 8486, 11247/8.
S. Rémy 1377.
S. Sabina presso di S. Benedetto 1397.

S. Severino 813.
S. Sulpice - les - Feuilles 8972.
S. Suzanne 743, 8973.
S. Sylvain 8928.
S. Trond 8975/7.
S. Vicente de la Barquera 9010.
S. Vivaldo 8978.
S. Wolfgang 4232.
Saalfeld 8979.
Saarbrücken 1193.
Saarinen 1439.
Saaz 8980.
Sabin, F. (Samml.) 4578.
Sacchi 10218.
Sachsen 657/66/76, 1310/23/36/39, 2530.
Sachsen-Coburg u. Gotha, Herzogtum 652.
Sackville (Samml.) 11421.
Sacchitano, G. F. 2430.
Sacconi 1584.
Sacchse, W. M. 3122.
Sadeleer, Valerius de 3033.
Sadeler 4608.
Sagot 5279.
Saint - Aubin, Gabr. de 5750/4, 9924, 10336, 10485.
Saintes 8981/3.
Saint-Evre 10496.
Saint-Marcel, E. 5354.
Saint-Ours 10464.
Salamanca 1538, 8082.
Salder 8984.
Salimbeni 4609.
Salles-la-Sources 8985/6.
Salomonis Thron i. d. K. 1079a.
Salona 8987/91.
Saloniki 8992/3.
Salsomaggiore 8994/5.
Salviati 9839, 10418.
Salzburg 1646, 5057, 7918, 8996/9004, 10236, 11249.
Salzmann, Max 1585.
Samarra 1250/51, 9005.
Sambach 4610.
Samberger 4611/2.
Sambin 2176, 7499.
Samuel, John (Samml.) 9960.
Samuel, S. 9681.
Sanchez 9763.
Sandrart 4613.
Sandvig 10499.
Sangallo, B. da 785.
Sangallo, Giuliano und Antonio, de 7628, 9846.
Sangro 9006.
San Leonardo 4614.
Sano di Pietro 928/96, 4615/9, 10549.
Sanraku 4620/1.
Sanseverino-Marche 9007.
Sansovino 9300, 10906.
Sanssouci 9008.
Santi Giov. 4622, 10342.
Santi di Tito 7602.
Santiago de Compostella 9009.
Santillana 9010.
Sanvito, Bart. 2566.
Sapientia domini i. d. K. 1064.
Sarachini (Samml. Siena) 4631.
Saragossa 9011, 9266, 11250/3.
Sarajevo 1428.
Sardinien 809/10.
Sargent 4623/4.
Sarkophage 592/6.
Sarre, F. (Samml.) 10500.
Sarto, A. del 1031, 4625/8, 9910, 10342/48.
Sartorio 4620/30.
Sarzana 1766.
Sassari 4685.
Sassetta 4631.
Sassetti Franc. 11403.
Sassi 10501.
Sassoferrato 4632, 9012.
Sattler, J. 5817.
Satyre 1007, s. a. Karikatur, Humor.
Satzig (Kreis) 648.
Sauerland 1326.
Sauter 4633.
Savennières 769.
Savery, R. 9592.
Savoldo 4472, 11385.
Savona 9013/4, 10237.
Sayn-Wittgenstein(Samml.) 10502.
Scarperia, Castell 1823.
Scarsellino, J. 10208.
Schabel, Aug. 6811.
Schade, Karl 4634.
Schadow 2177, 10618.
Schaffhausen 9015/7, 10238.
Schäfer 1586.
Schäfer, Ph. O. 4635.
Schäfer, Rudolf 4636.
Schaffhausen 2636, 2733.
Schaffner 1031.
Schäffner, Kath. 5755/6.
Schalcken, G. 9636.
Schall - Riaucourt, Grf. (Samml.) 1053.
Scharrath 2178.
Schässburg 1425.
Schattdorf 9018.
Schattenkonstruktion, s. Perspektive.
Schauberger, J. G. 2179.
Schaubert 1587.
Schäuffelein 975, 4637.
Schaumann, Heinr. 4638.
Schaumburg 651.
Schaupp, Joh. Christ. 6811a.
Schechingen 9019.
Schedoni, Bartol. 10389.
Scheffauer 2180.
Scheffel 2369.
Scheffer v. Leonhardshoff 4639.
Schemerl, J., R. v. Leythenbach 1588.
Scherbring, K. 4640.
Scherenberg, H. 5110.
Scherer 975.
Scheuerl, O. 8492.
Scheurich, Paul 5757.
Scheveningen 7817.
Schickhardt 1589/90.
Schiestl, Math. 4641/2.
Schiestl, Rud. 5758.
Schiff, R. (Samml.) 4609.
Schiffer, Anton 4643.
Schindler 4644/5, 10325.
Schinkel 1591, 7179.
Schinnerer, Adolf 4646/7.
Schio 9020.
Schirmer, A. W. F. 4648.
Schlacht bei Drakenburg i. d. K. 1065.
Schlacht v. Otranto i. d. K. 1066.
Schleich, Eduard 4649.
Schlesien 701, 1319, 1438, 1557a, 1755, s. a. Deutschland, Österreich.
Schlesinger, Jacob 4650.
Schleswig - Holstein 1747, 9021, 11254.
Schlichting, Bar. (Samml.) 2836.
Schlierbach 10239.
Schlippenbach, v. 3756.
Schlör 2181.
Schloss, A. (Samml.) 4539.
Schlösser, s. Burgen.
Schlüter 2182.
Schmalz, Otto 1592.
Schmarsow, A. 438, 2016/22, 11403.
Schmid, R. 1363.

Schmidt, Johann 4651.
Schmitt, B. 8405.
Schmittson, T. 4652.
Schmitz, B. 1594/5.
Schmoll v.Eisenwerth 5364.
Schmolz 9022.
Schmurr, W. 7527.
Schmutzer, F. 5395, 5759.
Schmuz-Baudiss 6440.
Schnartz, O. 1596.
Schneckendorf, J. E. 7488.
Schneeberg 9023.
Schnegg 2183.
Schneider, Friedr. 529, 11404.
Schnorr von Carolsfeld 4653/5, 10618.
Schnütgen (Sammlung) 10504/21.
Schöffer 5345.
„Scholle, die" (München) 8410.
Scholler, Hanns 2184.
Scholtz, Jul. 4656.
Schön 4657/8, 5760.
Schönberger, Lor. 4659.
Schönberger, M. 2490.
Schönfeldt 4660/4.
Schongauer 1031, 4661/4.
Schönheit, weibl., i. d. K. 1067.
Schönmann 5762.
Schönn, A. 4665.
Schöpf 4666/7.
Schornsteine [Baudetails] 1169.
Schottland s. England.
Schramberg 9024.
Schramm-Zittau, R. 3646.
Schrandolph, Cl. 4668.
Schrandolph, Johann v. 4669.
Schreiber 10522/3,
Schreiberhau 9025.
Schrezheim 9026.
Schrift Abt. IX D 2, s. a. 490.
Schröder, A. 6099.
Schtedrowski, J. 5013, 5716.
Schtschukin 10240.
Schtukin (Samml.) 6642.
Schubart 9578.
Schubauer, F. L. 4670.
Schuch, Ch. 9679.
Schuch, Karl 4671/2.
Schüchlin, Hans 2314.
Schüller 4673.
Schultzberg, A. 2364.
Schultze-Naumburg 1597, 11405.
Schulz, Walter (Samml.) 10524.
Schumacher 2185.
Schüz 4674.
Schwaben s. Deutschland, Württemberg.
Schwäbisch-Hall 671/8/9, 9027.
Schwalbach, Karl 5762.
Schwantaler 2186.
Schwartze 4675.
Schwarz, H. [Samml.] 1725.
Schwarzburg 9028.
Schwarzrheindorf 1236, 9028/30.
Schweinhausburg 9033.
Schweden 643/4/6, 1273, 1557/57a, 2364/6.
Schweiz 13, 892/97, Baukunst 1451/65, s. a. 1313, Malerei 2490/3.
Schwelm 1294.
Schwerdtgeburth, Otto 4676.
Schwerdtgeburth, K. Aug. 5763.
Schwerin 1754, 1829.
Schwetzingen 9034.
Schwind 496, 975, 4677/84, 5150, 10618.
Scialoja (Sammlung, Rom) 4241.
Sciuti 4685.
Scorel, Jan v. 2356, 10294, 10429.
Scott 1361, 1598/9, 4686.
Scull, W. D. 5764.
Scutif, C. 10529, 11228.
Sebastian, h., i. d. K. 1068.
Sebastian del Piombo 4358, 4687/90, 10096, 10216, 10348/85, 10429, 10549.
Sebenico 1428.
Sedelmeyer 10525/7.
Sedlitz (Stift) 2871.
Seeburg 9035.
Seeley, G. H. 5765.
Segantini 4691/8, 5277.
Segers 4696.
Segovia 1115, 9266, 9452.
Seibertz 4697.
Seidl, G. v. 10037.
Seiler 4698.
Seiller, J. G. 3655.
Seitenstetten (Stift) 2907.
Seitz 4699/4700.
Seld, Nic. 10906.
Seldschukenkunst 1254.
Sellaio 4701.
Semper 1600.
Senigallia 9036/7.
Senka 4702.
Sens 9038/9.
Seraing 10241.
Serazzi (Samml.) 10528.
Serbien 898, 1466/7.
Sergent-Marceau, A.F. 5766.
Serillac 9040.
Serinalta 4236.
Serodino 2493, 4703/5.
Seroux d'Agincourt 11406.
Serrant 769.
Serristori (Samml., Florenz) 4325.
Sérusier 4706.
Sesshû 4707/11.
Sessô 4712.
Sesson 4713.
Sesto al Rêghena 9301.
Setques 6558.
Seuchentod i. d. K. 1069.
Seupel 5767.
Sevilla 4187, 9041/2, 10242/3.
Sèvres 9043, 10244.
Seybold 10323.
Seyffer 4714.
Seyssaud 4715/6.
Sézanne 1601.
Sézille 1385.
Sforza, Caterina [Ikon.] 1070.
Shakespeare [Ikon.] 1071/3.
Shakespeare, Mrs. A. E. [-Samml.] 1072.
Shannon, Ch. H. 1009, 5277, 5990.
Shannon, J. J. 5990.
Shee, M. A. 10609.
Sheffield 10245.
Shelley, John (Samml.) 10529.
Shelley, S. 10472.
Shephard of Wellingborough, Th. 5184.
Shibâ-Kôkan 4717.
Shikô Watanabe 4718.
Shôga 4719, 7956.
Short 5768.
Shûbun 4720.
Shûgetsu 4721.
Sibylle v. Tibur 1074/5.
Sicardi 10485, 11041.
Sichulski, K. 879.
Siciliano 4722.
Sidanier 4723.
Siebenbürgen s. Ungarn.
Sieben Zufluchten i. d. K. 1076.

Siegel Abt. X, B 8 s. a. 441.
Siegkreis 682.
Siena 927/8, 1401/10, 4282, 4752, 9044/64, 10246/9.
Sjeroff 2483.
Siewert, Clara 5769.
Signac 4724/5.
Signorelli 785,825,4726/31, 10216, 10386, 11194, 11228.
Silcock & Reay 1355.
Silleh 1248.
Siloe 2187.
Silos 9065.
Silvanés 9066.
Silvestro dell'Aquila 2188.
Simmler, Fr. 5403.
Simon, F. 5395.
Simon, Lucien 4732.
Simon von Köln 7333.
Simone di Federico di Venezia 2189.
Simone di Martini 9688.
Simone da S. Croce 9629.
Simons 4733.
Sims 4734.
Sinai 9067/9.
Sinkel 4735.
Sintzenich, H. 5770.
Sjöberg 2364.
Siponto 9070.
Siracus 2696.
Sirani Elisabetta 7224.
Sirmione 9071.
Sisley 2406, 4298, 4737.
Sitten 6830.
Siwas 1254.
Six (Samml., Amsterdam) 10530/3.
Sizilien 770/2/86/7/9, 803/6, s. a. Italien.
Skandinavische Kunst 1118, 1274/79/80, s. a. Dänemark, Norwegen, Schweden.
Skarbina 4738.
Skovgaard 4739/40.
Skuhrow 9072.
Skulptur s. Plastik.
Slade School (Sammlung) 10534.
Slawianski, Th. 5013.
Slevogt, M. 4741/6.
Slingeland, Pieter van 9636, 10366.
Slovakische Volkskunst 857.
Sluter 626, 2190/1.
Smart, J. 10472.
Smith, C. W. 1364.
Smith, F. E. 5453.
Smith, John Raphael 5771.
Smits 4747.
Snellinck, C. 4748.
Snelling, M. 10472.
Sodoma 928,1078, 4749/53, 9629.
Soghanle 1252/3.
Sohn Rethel 7527.
Soissons 10250.
Soken Yamaguchi 4754.
Solari 1602, 8444, 9997, 10000.
Solario, Antonio 4755/61, 10001/25, 10428.
Solaro 9354.
Solaro Cristoforo 2192.
Solignac 9073.
Solingen 1288.
Solling 9074.
Solothurn 9075, 10250a.
Somers 6543.
Somoff, Constantin 2483, 4762/4.
Sommariva, Giorgio 2749.
Somme, H. 5260.
Sonck, L. 1439.
Sonne u. Mond i. d. K. 1077.
Sordi 2193.
Soret 4765.
Sormani 7447.
Sormani, Gian Lorenzo d'Osteno 7446.
Sormani, Leonardo 800.
Sorrent 9076.
Soest 9077/82, 11255.
Sôtan Aguri 4766.
Sôtatsu 4767.
Soull'ard 4768.
Soultan-han 1254.
Spa 9083.
Spagna, Giovanni 4769/70.
Spagno, lo 1029.
Spalato 1428, 9084/94, 10251/4.
Spandau 9095.
Spaendonck van 10366.
Spanien (Spanische Kunst) 899/910, s. a. 615/7,8554, Baukunst 1468/78,Plastik 1789/93, Malerei 2494/508.
Spannocchi, Ant. 6721.
Spare 5772.
Sparks, N. 5773.
Spätz 7965.
Speckter 4771, 5150,10618.
Speco 9096.
Spello 804/11, 4270/85.
Spengel, J. (Samml.) 10535/6, 11425.
Sperandio 10386.
Sperlinger 8467.
Speyer, E. (Samml.) 4696.
Spielkarten 5093, 5101/35.
Spillar 4772.
Spinello Aretino 4773.
Spitzweg 4774/8.
Spoleto 804/11, 8616, 9097/102.
Spooner, Ch. 1355.
Sporrer, Ph. 4779.
Sprague (Samml.) 9513.
Spranger, B. 10503.
Sprosse, C. 5403.
Sprottau 9103.
Squarzione 8541.
Stabia 9104.
Stachiewicz 4780/1.
Stademann, A. 4782.
Stadler 1603, 4783.
Städtebau, Abt. VI E, s. a. 90, 303.
Stadtpläne 1652/7.
Stadtprozelten 9105.
Staffarda 9106.
Staggia 9107.
Stahel, Konrad 5774.
Stammel 4784.
Stams 9108.
Stang, R. 3851.
Stanislawski 4785.
Stanzioni Massimo 4786.
Staschus 5775.
Stäudlin, Fr. 1877.
Stauffer-Bern 496, 3173, 5776/8.
Steen 2297,2342/52,4787/8, 9591/2, 10431, 10526, 11385.
Steer, P. [illegible] 9818.
Stefano d'A[illegible]nio di Vanni 9845.
Stefano da Zevio 4789, 8664, 9319, 9339.
Steffan 4790.
Steffeck, Karl 4791.
Steifensand X. 5779.
Stein a/Rhein 9109.
Stein, K. H. Frhr. von 11407.
Steinbacher, J. C. 6544.
Steinbrück, E. 4792.
Steiner, Hugo 5780.
Steinfurth, H. 4793.
Steinhausen 4794.
Steinle 496, 4795/6, 10618.
Steinlen, A. Th. 1009,5781/5, 8572.
Steinschauwer, A. 5786.

Stenberg, E. 2364.
Stenico 9110.
Stephen, H. 6812.
Stephens (Samml., Calcutta) 10537.
Sterlini (Samml., Rom) 4048.
Stetera 4797.
Stern, E. 5110.
Stettin (Bez.) 648.
Stevens, Alfred 4798/807, 5535, 9820.
Stewart 5787.
Steyr 9111.
Stiebel, H. E. (Samml.) 10538.
Stiefel 2490.
Stifter, Adalbert 2369, 4808.
Stigmatisation i. d. K. 1078.
Stil [allgem.] 311, 330, 521/5/6, 1106/24, 1126/7/43/54/61/67/90, 1208/32/41.
Stillfried-Raténic (Samml., Wisowitz) 10539.
Stillman, J. (Samml.) 4870.
Stimmer, Tobias 4809, 5475.
Stobwasser 6100.
Stocade 4810.
Stocker, Jörg 692.
Stockholm 1233, 2919, 9112/3, 10255/60, 11256/9.
Store-Heddinge 1276.
Storm van's Gravesande, Ch. 5402.
Stoss, V. 2194/8, 3210, 10906/62.
Stothard, Thomas 4811.
Stralsund 1754, 3692.
Strang, W. 1009.
Strassburg 4212, 9114/28, 10261/5, 10897, 11260/62.
Strauch, G 94.
Strauss 481.
Streber (S. nml., Tölz) 10540.
Stretti, V. 5295.
Striegau 9129.
Strigel 4813, 10669.
Stroehlin 11408/9.
Stroncone 9130.
Strozzi (Samml., Florenz) 10541.
Struys, Alex. 4814.
Stüblau 9131.
Stuck 4815.
Studd, Arthur 4816.
Stumpf (Samml., Berlin) 10542.
Sturm, F. 4817.
Stuppach 3526/32/34/40/3/47.
Stuppachgraben 1425.
Stuttgart 692, 9132/6, 9541, 9631, 10266/76, 11263/75.
Subiaco 9137/9.
Subleyras, P. 10208, 10564.
Sudbinin 2483.
Südkarolina, Architektur in 1246.
Su-Kuo 4818.
Sulmong 9140/2.
Summonte 11410.
Superga 9143.
Suppantschitsch, M. 5395.
Surrey 9144.
Sury-le-Comtal 9145.
Susa 9146.
Suso 9147.
Sussex 9148.
Sustris, Fr. 7087.
Sutcliffe 1359.
Sutton, A. F. (Samml., Brant Broughton) 4042.
Svabinsky 4819, 5395.
Swanevelt 10217.
Swebach - Desfontaines, 10565.
Sweerts, Michiel 4820.
Swynnerton 9820.
Symbole, Symbolismus 80, 232, 914/95, 1300.
Synge, E. M. 5788/8a.
Syrakus 596, 786/7, 8549, 9149/53, 10277/8.
Syrlin 1717, 10906.
Szászorbó 7949.
Szczyglinski, H. 879.
Szilágy-Somlyo 9154.
Sztropkó 9155.
Szymanowski, W. 879.

Tabernakel 455a, 515, 1804, s. a. Altarkunst.
Tabor 9156.
Tacca 2051, 2199, 2182.
Tacconi, Franc. 4072, 4822.
Tagliacozzo 1397.
Taigo Ikeno 4823.
Taine 293.
Takumo Chôga 4824.
Talaschkino 9157.
Talheim 9158/9.
Talmage 4825.
Tamagnini 9042.
Tammerfors 1446.
Taenikon 9160.
Tannyû 4826/8.
Taormina 9161.
Tapisserien, s. Abt. X, B. 2, s. a. 618a.
Tarascon 1377.
Taraval 643.
Tarragona 9162.
Tarrasa 1115.
Taschner 2200.
Tatchell, S. J. 1363.
Tassaert, O. 10371.
Tauschek, O. 5395.
Tavernost, A. de (Samml.) 2747.
Tavarone, L. 979.
Taylor, M. L. 5789.
Technik der Künste (allgem.) 61, 148, 195, 824, Baukunst 1101/13/14/23/35, 1226, 1300, Plastik 1701, Malerei 2242, 2246/49/53/55, 2259a/60/67/70/71/81/83/85/98, 2303/9, 2315/16/19/21, s. a. Graphik, Kunstgewerbe, Farben.
Tecklenburg 696.
Tegler 4829.
Tenerani, P. 8444.
Tengnagel 4472.
Tenicheff (Samml.) 10543.
Teniers 2351, 4830/1, 10487, 10547, 11430a.
Teplitz 9163.
Teramo 773, 9164.
Terborch 4832, 9592, 10366.
Termoli 9165.
Termonde 9166/9.
Terni 9170.
Terrel, L. 9513.
Tersia 1903.
Teruel 9171.
Teschner 5395.
Teufel, i. d. K. 1079.
Textile Künste Abt. X. B. 2 s. a. 30, 618a.
Thabraca 9172/3.
Thacker, A. D. 1354.
Thalheim 2634.
Thaulow 4833/4.
Thegerström 2364.
Theotokou 9174.
Thiele, Franz 4835.
Thiem, Paul 4836/7.
Thiemann 5364, 5638.
Thoma, Hans 496, 1009, 4838/44, 5150.
Thomar 891.
Thomas 2340, 4845, 8202.
Thomire 2201, 8605.
Thomon 1604.
Thorn 9175.

Thorwaldsen 127, 2202/4.
Thron Salomonis i. d. K. 1079a.
Thuit-Signol 9176.
Thüringen 652, 1321.
Thurneyen, J. J. 5790.
Tibaldi 10000.
Tiepolo 3554, 4847/8, 9305/11, 9498, 9630, 9650/82, 9960, 10562.
Tiermalerei 1080, 2377, 3219, 3941, 5266, s. a. Anatomie.
Tierplastik 1707/30, 6552.
Tilborch 10326.
Tilgner, V. O. 2206.
Tillier 9177.
Tintoretto 127, 4849/54, 8926, 9650, 9682, 10216, 10389, 10429, 11228.
Tiraqueau, André 6761.
Tirlemont 9178.
Tirol 848/50/55/56/64/65/71, 1333, 1414/37, 1781, 2476/79.
Tirschenreuth 690.
Tischbein 4855/6, 5403.
Tišnov 9179
Tivoli 9180/5.
Tizian 785, 825, 2314, 3426, 4471, 4857/74, 8926, 10096/7, 10348, 10412, 10526.
Tkon 9186.
Tod u. Totentanz i. d. K. 1069, 1081/5, 5733.
Todi 4049.
Tofani, O. 5791.
Tokio 11276.
Toledo 3510/1, 9187/8.
Tolentino 813.
Tolstoi, Th. 4875.
Tölz 9189/90, 10221.
Tomilow 11411.
Tommaso da Modena 4876.
Tonge, G. E. 1361.
Toorenvliet 2340, 4877.
Torbau s. Türbau.
Torcello 1920, 9297.
Tor de Specchi 9191.
Tordeur 6625.
Torgau 9192.
Torigni-sur-Vire 9193.
Tornai, Gyula 4878.
Torre di Palme 813.
Torresani Lor. u. Bart. 8758.
Torri 9194.
Torrigiani 2207/7a.
Toskana s. Italien.
Touch 9196.
Toulouse 921, 4524/5, 9197, 10279/80, 11277.
Toulouse-Lautrec 4879/80, 5792.
Tour, de la M. Q. 10485, 10981.
Tour près Bayeux 9198.
Tournai 9199/203.
Tourneppe 9204.
Tours 1853, 3410, 9205/8.
Tourville-la-Campagne 9176.
Toustain 1605.
Toutin 4881, 6545.
Toyohiko Okamoto 4882.
Tramello 1606/9.
Trapani 9209, 10281.
Trasacco 1397.
Trasimenischer See 811.
Tratzberg 9210.
Traù 1428.
Traut 4883/4, 5793.
Trautmannsdorf 9211.
Trebjakoff 10544/5.
Trenkwald, J. M. 4885, 10618.
Trevi 2151.
Treviglio 9212.
Treviso 9213/4.
Trient 1182, 1410, 4315, 9215/6, 10282/4.
Trier 23, 9217/33.
Triforium 1189.
Triggs, A. J. 1357.
Tritsch (Samml., Wien) 10546/7.
Troina 8467.
Trois-Etats 9234.
Tropinin 10562.
Troppau 9235/6, 10285/6, 11278.
Troussures (Samml.) 10548.
Troy, J. F. de 9964.
Troyers 10287/8.
Troyon 9878, 10124.
Trubetzkoy 2208/9, 2483.
Trübner, Wilh. 4886/7.
Tschernischeff 5013.
Tschikatscheff 5013.
Tschirnhausen 6422/41.
Tschudi 11412.
Tübingen 10289.
Tucher (Samml.) 10549.
Tulle 10290.
Tulln 1420.
Tura 7594.
Türbau [Allgem.] 1193. 1327/37, 1429/75/76, 1646, 2238.
Turbilly 8609.
Turin 9237/8, 10291, 11279/80.
Turmbau [Allgem.] 1141, 1372/3, 1454, 1643.
Turnau 9239.
Turner, Charles 5794.
Turner, J. M. W. 1361, 3124, 4888/98, 10164, 10403.
Turnhout 9240.
Túy 9241.
Ubbelohde, O. 5493, 5795, 8295.
Uccello, Paolo 4899, 7628.
Uechtritz 2210.
Udine 1404.
Ugolino da Siena 9636, 9682/88.
Uguccioni (Samml. Florenz) 4276.
Uhde 4900/13, 9679.
Uhren, Abt. X, B. 6, s. a. 1149.
Ulbrich, H. 5796, 7280.
Ulm 135, 692, 978, 5059, 9242/7.
Ulmer 4914.
Ulmus, Joh. Paulus da Bergamo 9140.
Ulocrino 9635.
Ulrich, h. i. d. K. 1087/8.
Umbrien 804/7/11/15, s. a. Italien.
Ungarn 849/52/52a/72, 1415/16/19/24/25, 1782, 2477.
Unger, W. 1594, 4424, 5399, 5797/800, 10547, Samml. 10550.
Unterdörnen 1294.
Unterregenbach 9248.
Unter-Rohr 9249.
Uprka 5395.
Upsala 9250, 10292/3, 11281.
Urach 9251.
Urban, Fr. 4915.
Urban, Herm. 4916, 5402.
Urbani 4917.
Urbino 804, 2703, 3021, 9252/8.
Ury 4918.
Usteri 5801.
Utamaro 4919.
Uthemann (Samml. S. Petersburg) 10551.
Utili, G. B. 4920.

Utrecht 9259/60, 9524, 9755, 10294/5.
Uwaroff, Grf. (Samml.) 10552.

Vaccani, G. 6060.
Vagher, Daniel de 6724.
Valckenborg, L. 9748.
Val d'Ema 1410.
Val de la Paix 9261.
Val di Chiana 8365.
Valencia 9262/5.
Valerio bei Spilimbergo 4307.
Valenciennes 2952.
Valladolid 9266/8.
Vallate 9269.
Valle del Santerno 7915.
Vallerano 9270.
Vallot 9850.
Valloton 5355.
Valmont 7013, 9271.
Valpolicella 9272/3.
Valsainte 9274/5.
Valvigezzo 1804.
Valvisciolo 1401.
Vandelvira 1610.
Vandoeuvres 9276.
Vaeni (Samml. Venedig) 4142.
Vanloo 9584, 10256, 10485.
Vanni 928, 9688.
Vannini, Pietro 6546, 7056.
Vaprio d'Adda - Monasterolo 9277/8.
Varallo 9279.
Varese 9279/81 a, 10296.
Varin, N. 643.
Varvaro, A. 2430.
Vasari 450, 621, 991, 4921, 7614.
Vasco, Gr. 891.
Vaslet, L. 10473.
Vassalletto 1611.
Vassalletti 2211.
Vautier 4922.
Veccellio, Franc. 9294.
Vecchietta 928.
Vecchietti, Bern. 1928.
Vega, G. de la [Ikon.] 1089.
Vela, V. 820, 3678.
Velascus 2489.
Velazquez 941, 3353, 4231, 4582, 4923/46, 10385, 10565.
Velde, A. v. d. 2350, 9591.
Velde, Henry v. d. 6101.
Velde, W. v. d. 10366, 10526.
Vellert, Dirick 4947/50.
Velletri 9282.
Vendôme 9283.
Venedig 266/7/8/9, 276, 284, 596, 1115, 1509, 1920, 2527, 2873, 9284/326, 10297/300, 11203, 11282/92.
Venegono Superiore 9327.
Venne, v. d. 2352.
Venus i. d. K. 1090.
Venusti, Marcello 10097.
Venuti, Ridolfino 11413/4.
Venzone 9301.
Verberck 10125.
Vercelli 9328/31.
Verein, deutscher, f. Kunstwissenschaft 434/44/94.
Verhaegen, Th. 9167.
Verhées, Louis 6626.
Ver Huell, Alex. 4951.
Verhulst 2212.
Verkündigungsengel i. d. K. 1091.
Verla 4952.
Verlet 1728.
Verlorener Sohn i. d. K. 1092.
Vermeer van Delft 2314, 2342, 4953/60, 9591, 10409/31, 10532/3.
Vermejo 4596/7.
Verna 9332.
Vernet 4961/2, 10564.
Vernou 1165.
Vernuken 2213.
Verolanuova 9333.
Verona 26, 942/90, 1404/10, 2711, 2941, 3822, 4140, 4860, 8544, 9301/34/44, 10301/5.
Veronese, Paolo 4963/4, 9294, 9315, 9921, 10389.
Verrocchio 825, 2214/6, 3860, 8785, 10210, 10386.
Versailles 2003, 9345/7, 10306/7/10.
Verscio 9348.
Vertueil 9349.
Verviers 9350.
Vestier 11430 a.
Vézelay 9351/2.
Vezzolano 1771.
Viadena 4971.
Vianen 9353.
Viboldone 9354.
Vibrata 9355.
Vic a. d. Seille 9356/7.
Vicentino 9305/15.
Vicenza 1404, 4239/45, 9388/9, 10308.
Vico 9360.
Vien 4965.
Vienne 7791, 8198.
Vierin 2362.
Viero, T. 9305.
Vierthaler 2217.
Vigée-Lebrun 1054, 10336, 10562, 11023.
Vigevano 4341/2, 6970, 9362/4.
Vigilia Tommaso de 8355.
Vignola (Ort) 9365.
Vignola 1612/21.
Vigri, Cath. dei 7224.
Vill bei Innsbruck 9366.
Villa 2220.
Villach 9367/8.
Villacis 9763.
Villart de Honnecourt 5266.
Villate 4966.
Villedieu 9369.
Villen, s. Wohnhäuser, ländliche.
Villeneuve - les - Avignon 9370.
Villers 9371/5.
Villetertre 9376.
Villore 9377.
Vincennes 9378/9.
Vincent 2221.
Vincent-Anglade 2722.
Vincenz de Paula, h. i. d. K. 1093.
Vincenzo di Stefano 9339.
Vincenzo Santese 2702.
Vinckbooms 2351, 4967.
Vingård 7949.
Vinycomb, J. 5802.
Viol 4968.
Viomara, Giac. 5054.
Vischer 2222/3, 7278, 9871, 10906.
Vischer, G. Mathh. 5803.
Visconti 9059.
Visé 9380.
Vita d'arte 31.
Vitali 10564.
Viterbo 804, 1401, 9381.
Viti, T. 921, 4969/70, 9997, 10097.
Vitruv 1647.
Vitta, Baron (Samml.) 3784.
Vittel, K. v. 9422.
Vittoria 1903, 2224/8, 6551, 9315, 10102.
Vivarini 977, 4318, 4971/6, 9837, 10386, 10549.

Vivo, Tom. de 8444.
Vlamen, vlamische Kunst, s. Belgien.
Vliet 4977.
Vogel, Carl, v. Vogelstein 4978.
Vogel, Hermann 5804.
Vogeler - Worpswede 5805/7.
Vogelsberg 9382.
Voghera 1394, 8602, 9383.
Vogler, Adam 4979.
Vohenstrauss 685.
Voelckering 3756.
Volkmann, Artur 2229/30.
Volkmann, Hans v. 5808.
Volkskunst 449, 645/56/72, 706/9/10/13, 850/2/7, 862/81, 1118/78, 1422, 5843/53, 7931, s. a. Wohnhäuser, ländliche.
Voltaire 2110.
Volteranno il 4980.
Voltorre 1771, 9384/5.
Volz 975.
Vorarlberg 1781.
Vornbach 9386.
Vos, C. de 10560.
Vos, Martin de 9748.
Vouet, Simon 4981.
Voysey 1622.
Vranque 2331.
Vranx, Sebast. 4982.
Vries, Adr. de 10906.
Vsievolojsky, V. V. 1927.
Vuillard 4573.
Vyt, Josse (Bildn.) 3290/1.

Waagen, K. W. 4983.
Wachenheim a. d. H. 9387.
Wachsbossierungen 1869.
Wackerle, Jos. 6442.
Wadere, H. 1717.
Waffen, Abt. X B. 6, s. a. 1894.
Wage d. Gerechtigkeit i. d. K. 1094.
Wagen 5809.
Wagheven 6627.
Wagner, Otto 1623/7.
Wagner, Rich. [Ikon.] 5114.
Wahl 975.
Walch, E. 4985.
Waldenbuch 9388.
Waldmüller 4986/90.
Walf 9389.
Walfisch u. Gotik 1133.
Wallburg (Amt) 9390.
Wallhausen 9391.
Walther 4991, 5810.
Wang 9392.
Wangelsteine 1754.
Wannenmacher 4992.
Ward, Will. u. James 5811.
Warmbrunn 9393.
Warschau 9394/5, 10309, 11293.
Wartburg 9396.
Wasman, F. 10618.
Wasquehal 9397.
Wassenberg 9398.
Waste Castle 9399.
Waterhouse, Alfred 4993.
Waterhouse, J. W. 5812.
Watson 5813/5.
Watteau 2288, 2952, 4585/91, 4994/5002, 5700, 10263, 10358, 10485.
Watts, F. W. 5003.
Watts, G. F. 5004, 9818.
Wauters 5005.
Wavre 9400.
Weber (Samml., Hamburg) 10553/4.
Weber, E. 2490.
Wedgewood 6443.
Weenix, J. B. 10207/17.
Wegener, O. J. (Samml.) 10586.
Weib, s. Frau.
Weiditz, Hans 5006/7, 7021.
Weikersheim 9401.
Weill, David (Samml.) 10555.
Weimar 5041, 9402/6.
Weinzierl, F. X. 6291.
Weirich, Ignaz 2231.
Weise, G. W. 5816.
Weishaupt 5008.
Weiss, E. R. 5817.
Weiss, José 5009.
Weissbach 1628.
Weissenbruch 10563.
Weissenfels a. S. 9407.
Weissenstein 1296.
Weld - Bundell - Sammlung 1059.
Wellenberg 9408.
Wells 9409.
Welti, A. 2490.
Wendorf 1528.
Wenezianow 5010/3.
Wenk 5014.
Wenzinger 2232.
Werden 9410.
Werenskiold 5015, 5106.
Werner, Baron v. (Samml., Wien) 6413.
Werner 5016, 5279, 5818.
Wernigerode 9411.
Wertheimer, Ch. (Samml.) 10556.
Wesel 9412.
Wetherfield (Samml.) 10557.
Wetzlar 9413/4.
Werve, Cl. v. d. 626.
Wesemann, Alfred 5017, 5395.
Westerholm 5018.
Westerstede 649.
Westfalen 693/700.
Westphal 5819.
Westpreußen 1329.
Weyler 5019.
Whistler, Mc. N. 2390, 5020/4, 5277, 5399, 5402, 10431.
Wiborg 1446, 4739.
Widener (Samml., Philadelphia) 4449, 10558/60.
Widmann, F. 2490.
Wiebelskirchen bei Neunkirchen 1193.
Wiegmann, R. 5403.
Wielandy, Ch. 6813.
Wien 32, 1174/83, 1296, 1420/21/26, 1623/27, 4644, 6902, 7175, 8019, 9415/46, 10055, 10142, Mus. 2381, 9631/92, 10310/26, 10713, Ausst. 2027, 2158, 2776, 3383, 3473/4/87, 11294/335.
Wiener Bauhütte 32.
Wiener-Neustadt 1420/1.
Wiericx 11395.
Wiertz 5025/6.
Wiesbaden (Bezirk u. Stadt) 650, 3280.
Wigmana, Gerard 5027.
Wignacourt, A, de [Ikon.] 1095.
Wilbraham-Sammlg. 1035.
Wilczek, Grf. [Sammlg.] 1725, 5232, 5967, 8035/7, 10561.
Wildenburg 9447.
Wilhelm 2233.
Wilhelm II. 11415.
Wilhelmsson, C. 2364, 5028.
Wilke, H. 5110.
Wilke, R. 5820.
Wilkie 5029/30.
Willette 5122, 5260, 5821, 8572.
Williams 5031.
Wilm 5257, 5822.
Wilna 10327.
Wilsnack 9448/9.

Wilson 5032, 5823.
Wilton 9450.
Wimpfen a. N. 9451.
Wimpfen im Tale 9452/4.
Winchester 9455/7.
Winckelmann 443.
Windsor 9458.
Winghe, Hier. von 2327.
Winkel im Rheingau 9459.
Winter i. d. K. 1096.
Winterthur 9460, 10328.
Wisniowce 9461.
Witow 9462.
Wittlich 9463.
Witz, Konrad 2314/81, 2542, 5033/7, 10263.
Wodolz 9464.
Wohlgemuth 705, 5038/9.
Wohnhäuser, ländliche [moderne] [allgem.] 1100/18/46/63/78/79/88/96, 1203a/10/29, 1235/47/61a/62/66/7, 1274/8/86, 1305, 1318/23/24/9/32/40/4/6/54/65/85, 1414/15/17/27/35, 1451/5/7/8/9, 1501/28, 1676/7.
Wohnhäuser, städtische [mod.] [allgem.] 1210/11/86, 1303/25/40/4/6, 1354/65, 1453, 1528.
Woippy 7922.
Wolfenbüttel 7259, 10316.
Wolfers 2234.
Wolff, Fritz 9663.
Wolff (Goldschmiedfamilie) 6547.
Wolff, Heinr. 5824.
Wolfgang, h., i. d. K. 1097.
Wolfrom 5040.
Wolmirstedt 9465.
Woltze, P. 5041.
Wolzhausen 713.
Wopfner 5042.
Worlidge, T. 5825.
Wormbach 9466.
Worms 9467/8, 10329.
Worpswede 9469/70.
Worthington, P. 1358/63.
Wouvermann 2342, 5043/4, 9591, 9634/77, 9934, 10526, 11430a.
Wráž 9471.
Wrba 2235, 8405/6.
Wren 1629/30.
Wright, P. 10473.
Wrubel 2483.
Wsewoloiski (Sammlung) 10562.
Wünschmann 1631.
Wurmbach 9472.
Würtenberger, E. 2490.
Württemberg 665/71/78/9, 1087/8, 1097, 1286, 1302/5/13/33/42, s. a. Deutschland.
Wurzach 9473/3a.
Würzburg 1183, 1296, 6830, 9474/82, 9596.
Wuest, Joh. Heinr. 5045.
Wyatt, H. 5046.
Wyczółkowski, L. 5395, 5826.
Wydyz 2236.
Wyllie, W. L. 5047/8.
Wyspiański, S. 5395.

Xanten 9483, 10330.

Yañez de l'Almedina, Ferrando 9263.
Yarves (Samml., New York) 10080.
Yates 5049.
Ybl, B. 1632.
Yckens 10539.
Yen Hui 5050.
Yôgetsu 5051.
York 1350.
Yoûng, Alex. (Sammlung) 10563/3a.
Ypern 9484/5.
Yü-Chien 5052.
Yûsho Kaihoku 5053.
Yussupoff, Prinz (Samml.) 10564/6.
Yvendon 9486/8.
Yvon, A. 10366.

Zahlensymbolik 1098.
Zakopane 9489,
Zamora 9266, 9490/1.
Zamoyski 11416.
Zanobi Strozzi 2675.
Zara 9492/3, 11336.
Zarza 2237.
Zarattari 5054/5.
Zayas, Marius de 5827.
Zdrasila, A. 5364.
Zechlin, H. J. 1332.
Zeggers-Cappel 9494.
Zeichenkunst Abt. IX D 1, s.a. 2369, Kunstlehre 384/94, 405/6/14/20/24/30, s. a. Handzeichnungen.
Zeisig, W. 5828.
Zeitblom 692, 5056/9.
Zeitschrift für Geschichte der Architektur 33.
Zeitschriften, neue Abt. I, 20/34.
Zelenzow, K. 5013.
Zell 9496.
Zell, Jos. 5829.
Zeller, Jord. u. Joh. 9236.
Zenale 2428.
Zenišek 5060.
Zennhof 880.
Zentralbau (allgem.) 1153, 1236/76.
Zerbst 9497.
Zeshin Shibata 5061.
Zianigo 9498.
Ziegler Jerg 4090/1.
Zierform, die 34.
Zimmermann, Dom. 1633.
Zimmermann, Julius 5062.
Zingaro, lo. 4755/61.
Zinowiew 5013.
Zips 872.
Zisterzienserkunst 1401.
Zitscha 9499.
Zittau 657/8.
Znaim 1183, 1296.
Zoffany 9650.
Zonaro, Fausto 5063.
Zophingen 9500/1.
Zopfstil 1335/41.
Zorn, A. 2364, 5064/5.
Zout-Leeuw 9502.
Zuber, H. 5066.
Zuccari 5067/8.
Zufluchten, sieben, i. d. K. 1076.
Zug 1460, 9503.
Zügel, Heinr. 5069.
Zuloaga, Ign. (Sammlung) 10567.
Zumbusch 9422.
Zurbaran 9643, 9763, 10567.
Zürich 2635, 4080, 9504/10, 10331/4, 11337/8.
Zustris, Lambert 5070.
Zvěřina, Fr. 5831.
Zwintscher, Oskar 5071.
Zwollo, F. 6548.
Zwönitz 8042.

Druck von Lippert & Co. G. Patz'sche Buchdr. G. m. b. H., Naumburg a. S.